



УЧЕБНИК

8

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОСНОВНОЙ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК





Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himni

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!
Üçrəngli bayrağınla məsud yaşa!

Minlərlə can qurban oldu,
Sinən hər bə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!



ГЕЙДАР АЛИЕВ
ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИДЕР
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА

АДИБА ПАШАЕВА
СОЛМАЗ АЛИЕВА
НАИЛЯ ЗЕЙНАЛОВА

УЧЕБНИК

по предмету

РУССКИЙ ЯЗЫК

ОСНОВНОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для **8**-х классов общеобразовательных заведений

© “Şərq-Qərb” Открытое Акционерное Общество

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,
просим отправлять на электронные адреса:

info@eastwest.az и **derslik@edu.gov.az**

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1

ЗНАНИЕ - СИЛА

- | | |
|--------------------------------|----|
| 1. Школьные годы чудесные | 7 |
| 2. Книга – наш друг и советчик | 11 |
| 3. Эта удивительная буква «Ф» | 14 |
| 4. Моя профессия – моё будущее | 17 |
| 5. Обобщающие задания | 23 |

РАЗДЕЛ 2

ХОРОША РОДИНА МОЯ

- | | |
|--------------------------------|----|
| 6. Мечта, ставшая легендой | 27 |
| 7. Легендарный Михайло | 32 |
| 8. Древние города Карабаха | 36 |
| 9. Увековечение Великой Победы | 41 |
| 10. Обобщающие задания | 45 |

РАЗДЕЛ 3

ДОСТОЯНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

- | | |
|---------------------------|----|
| 11. «Храм муз» | 49 |
| 12. Сокровищницы культуры | 54 |
| 13. В мире театра | 59 |
| 14. Искусство кино | 63 |
| 15. Обобщающие задания | 67 |

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



Запомните!



Работа в группах



Аудиозапись

АЗЕРБАЙДЖАН - СТРАНА ОГНЕЙ, МУДРОСТИ И ГОСТЕПРИИМСТВА

16. Чудеса Азербайджана	71
17. Азербайджанские ковры	76
18. Мугам – символ красоты и любви	81
19. Азербайджанская национальная одежда	86
20. Обычаи и традиции азербайджанского народа	91
21. Азербайджанская кухня	95
22. Чаепитие как традиция	99
23. Обобщающие задания	103

ИСКУССТВО СЛОВА

24. «Мораль сей басни такова...»	107
25. «Повесть о Нуширеване и его визире»	111
26. Большой писатель и учёный	115
27. Красиво прожитая жизнь	119
28. Обобщающие задания	123

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

29. Легендарная личность	127
30. «Хан гызы» («Ханская дочь»)	133
31. Выдающийся педагог	137
32. Гордость Азербайджана	143
33. Обобщающие задания	147
Толковый словарь	152

Обратившись к QR-коду,
вы сможете найти
много интересного.



РАЗДÉЛ 1

ЗНАНИЕ - СИЛА

УРОКИ **1-5**

- ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ
- КНИГА - НАШ ДРУГ И СОВЕТЧИК
- ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ БУКВА «Ф»
- МОЯ ПРОФЕССИЯ - МОЁ БУДУЩЕЕ
- ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ



1

УРОК

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ
ЧУДЕСНЫЕ

«Место работы» школьников сегодня называют школой, лицеем или гимназией. А знаете ли вы, что всем известное слово *школа* происходит от греческого «*scole*» и означает досуг, отдых? Почему же учебному заведению дали такое название?

В I веке до нашей эры в местах, где собирались люди, стали строить полукруглые скамейки для отдыха. На этих скамейках можно было посидеть и побеседовать. Позже эти места стали использовать философы. В свободное от работы время древние греки стали посещать эти места, чтобы послушать философов, принимали участие в дискуссиях и пополняли свои знания. Когда эти встречи «учителя» и «учеников» стали постоянными, были созданы учебные заведения. Они стали называться «схолами». Так и появилось слово *школа* – место, где можно было получить образование.

Словарь

ДОСУГ*свободное время***ПОЛУКРУГЛЫЙ***имеющий форму половины круга, шара***ДИСКУССИЯ***спор, обсуждение какого-нибудь вопроса***ПОПОЛНЯТЬ (ЗНАНИЯ)***увеличивать*

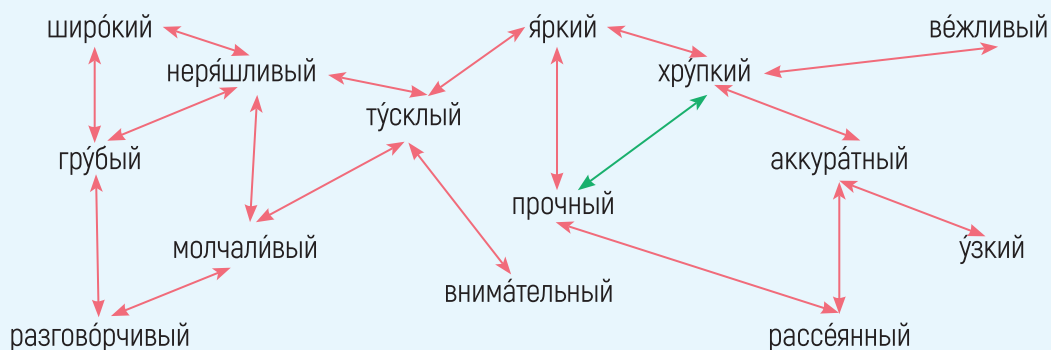
- 1 Составьте вопросный план текста. Как ещё можно озаглавить данный текст?
- 2 Расскажите, что вы узнали из текста об истории появления первых школ.
- 3 Проведите конкурс «Прочитай слово». Составьте слова из данных в каждом ряду букв по горизонтали.

у	к	в	а	б
к	а	у	ч	р
к	а	ш	л	о

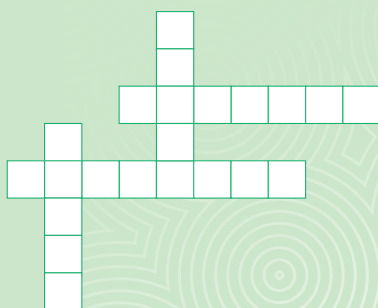
у	ц	а	л	и
и	н	к	г	а
л	с	к	а	с

о	к	т	а	ч
а	п	а	к	п
й	е	и	ц	л

- 4 Исправьте путаницу, правильно подбрав к каждому слову **антоним**. Какие из этих слов-антонимов могут характеризовать человека? Какие из них будут указывать на положительные качества характера, а какие – на отрицательные?

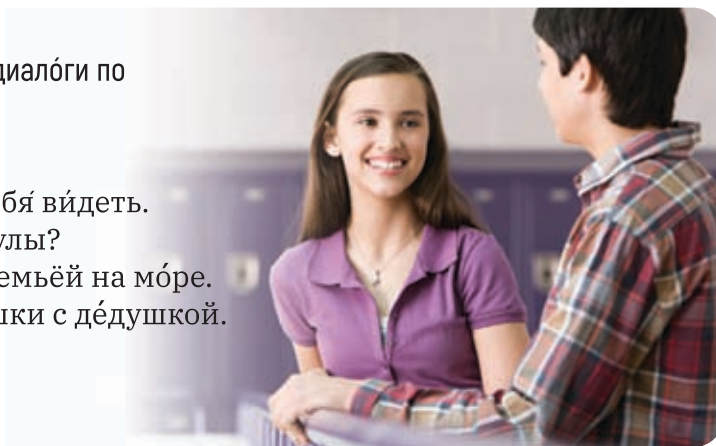


- 5 Вписав в клетки названия учебных заведений, вы решите кроссворд.



- 6 Дополните диалог. Составьте диалоги по образцу и разыграйте их.

- Привёт, Рауф!
- Привёт, Наргиз! Я рад тебя видеть.
Как прошли твои каникулы?
- Отлично! Я отдыхала с семьёй на море.
- А я был в Гяндже у бабушки с дедушкой.
-
-



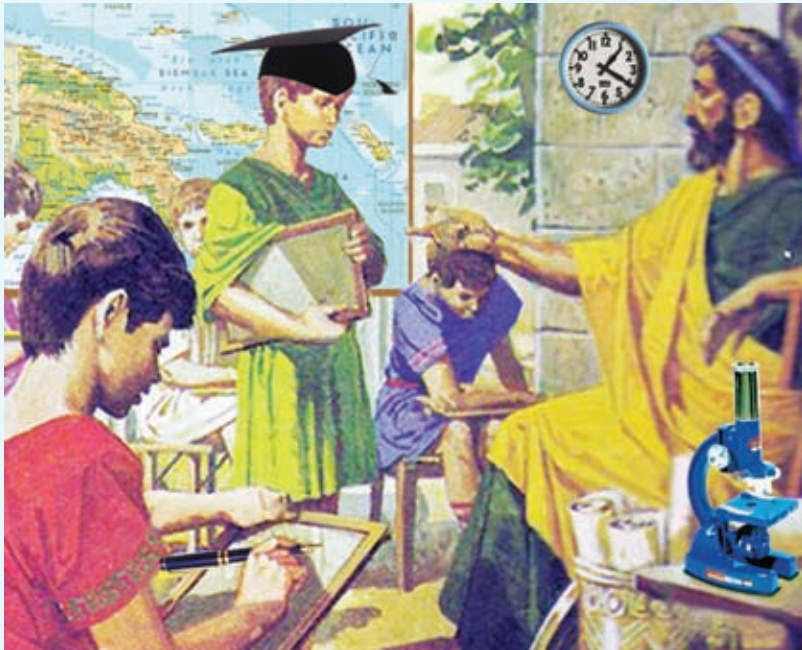
- 7 Прочитайте следующие пословицы и мудрые изречения. Объясните, как вы их понимаете.

- 1 Век живи – век учишься. 2 Учиться никогда не поздно. 3 Учение – свет, а неучение – тьма. 4 Знание – глаза человека. (индийская мудрость) 5 Чтение – вот лучшее учение. (А.С. Пушкин) 6 Тот, кто не желает учиться, никогда не станет настоящим человеком (Хосе Марти, кубинский поэт).



8

Найдите на картинке пять несоответствий и обоснуйте свой выбор.



Школа в Древнем Риме



9

Прослушайте текст. О каком из несоответствий на картине идёт речь? Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.

10

Определите род данных существительных. Подберите к ним прилагательные и запишите полученные словосочетания.

площадь

новость

часть

рояль

портфель

туннель

соль

день

морковь

уголь

печать

11

Употребите слова после предлогов в нужном падеже.

- 1 **К** (школа, парк, здание, площадь, музей). 2 **По** (телефон, телевизор, река, интернет, улица). 3 **Из** (книга, журнал, окно, кабинет, шкаф). 4 **Около** (море, цирк, касса, стадион, вокзал).

много, сколько
мало, несколько

учеников, тетрадей, ручек (Р. п., мн. ч.)

нефти, хлопка, молока (Р. п., ед. ч.)



- 12) Употребите данные существительные со словами **много** (**мало, несколько**). Запишите полученные словосочетания.

Образец: карандаш – много карандашей.

- I. Корпус, кабинет, здание, класс, зал.
- II. Картина, кисточка, краска, альбом, карандаш.
- III. Статья, газета, страница, справочник, письмо.
- IV. Кресло, стул, скамейка, шкаф, стол.

- 13) Подберите к выделенным словам **антонимы** и определите, к каким частям речи они относятся.

1. Камень *тяжёлый*, а пушинка
2. Заяц бежит *быстро*, а черепаха ползёт
3. Днём *светло*, а ночью
4. Дерево *высокое*, а куст
5. Суп *горячий*, а компот

1. Молоко *жидкое*, а сметана
2. Лев *смелый*, а заяц
3. Сахар *сладкий*, а горчица
4. Зимой погода *холодная*, а летом –
5. Кричат *громко*, а шепчут

1. При встрече *здороваются*, а при расставании
2. Река *широкая*, а ручеёк
3. Сначала гостей *встречают*, а потом –
4. Я живу *близко* от реки, а мой друг –
5. Слон *большой*, а комар

- 14) Начав с красных букв и пропуская всё время два деления по ходу часовой стрелки, вы прочтёте известную пословицу.



- 15) Напишите рассказ на тему «Как я провёл (провела) летние каникулы».

2

УРОК

КНИ́ГА - НАШ ДРУГ И
СОВЕ́ТЧИК

Кни́ги игра́ют ва́жную роль в жи́зни че-
лове́ка. Мы хо́дим в шко́лу, у́чимся чита́ть и
писа́ть, начина́ем дружи́ть с кни́гами. Чита́я их,
попада́ешь в та́инственный, волшебный мир.

В кни́гах мо́жно найти́ све́дения из са́мых
ра́зных областéй нау́ки: географ́ии, фíзики,
хи́мии, исто́рии. Кни́га мо́жет подсказа́ть че-
лове́ку, каку́ю вы́брать профе́ссию. Она́ мо́жет
перенести́ в далёкое про́шлое и́ли неведомое
бу́дущее.

Кни́га – еди́нственная «маш́ина вре́мени»,
кото́рую со́здал человек. Нежива́я – она́ живёт,
нема́я – она́ говори́т: о ра́зных страна́х, о ра́з-
ных временáх.

Францу́зский писа́тель Дени́ Дидро́ гово-
ри́л: «Люди перестают мы́слить, когда перестают
чита́ть». Пусть всегда́ рядом с ва́ми бу́дут
любимые кни́ги!

Словарь

НЕВЕДОМЫЙ*неизвестный***МЫСЛИТЬ***думать***НЕМОЙ***лишённый способности
говорить***ТАЙНСТВЕННЫЙ***загадочный*

- 1 Почему́ ва́жно дружи́ть с кни́гой? Обосну́йте свой отве́т, испо́льзуя текст.
- 2 Прочита́йте высказывания изве́стных писа́телей о кни́ге. Как вы их понима́ете?
 1. «Кни́ги ... разговáривают с на́ми, даю́т нам до́брый сове́т, они́ стано́вятся живы́ми дру́зьями для нас». (Ф. Петрáрка, ита́льянский поэт)
 2. «Кни́ги – лу́чшие това́рищи ста́рости, в то же вре́мя они́ лу́чшие руководи́тели юности». (С. Смайлс, англéйский писа́тель)
 3. «Вся жизнь челове́чества последовательно оседа́ла в кни́ге: племена́, люди́, госуда́рства исче́зали, а кни́га остава́лась». (А. Ге́рцен, ру́сский писа́тель)
 4. «Кни́ги – корабли́ мы́сли, страна́ствующие по волна́м вре́мени и бере́жно несущие свой драгоце́нный груз от поколе́ния к поколе́нию». (Ф. Бэ́кон, англéйский фило́соф)
 5. «Учи́тесь и чита́йте. Чита́йте кни́ги серьёзные. Жизнь сде́лает остальное». (Ф. Досто́евский, ру́сский писа́тель)

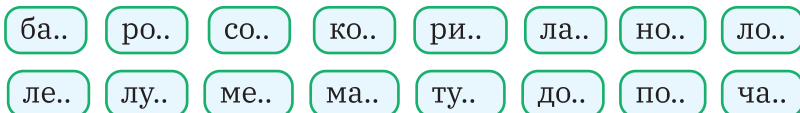
3 Прочитайте и разыграйте диалог.



- Арзú, ты был в Музее миниатюрной книги?
- Да. В прошлом году мы с моей старшей сестрой посетили этот музей.
- А где он находится?
- В самом центре города – в Ичеришехёр.
- А экспозиция музея интересная?
- Очень интересная. Многим книгам музея более 100 лет.
- А кто создал этот музей? И давно он функционирует?
- Музей был открыт в 2002 году. Он был создан Зарифой Салаховой на основе её личной уникальной коллекции, собранной за 20 лет.
- Мы обязательно с одноклассниками посетим этот музей.

4 Расскажите о том, какую книгу вы недавно прочитали. О чём в ней говорится? Понравилась ли она вам? Если понравилась, то чем?

5 Добавьте одну букву справа, чтобы получилось слово. От какого сочетания букв можно образовать больше слов?



6 Вместо точек вставьте нужные окончания.

Коротк.. стихотворение, читательск.. билет, иностранны.. литература, известн.. писатель, историческ.. сведения, авторск.. вечер, книжн.. выставка.



7 Употребите данные в скобках слова в нужной форме.

I.

- 1 Она должна вернуть мне (книга) завтра.
- 2 Орхан положил марки в (альбом).
- 3 Я люблю играть на (скрипка).
- 4 Мой друг занимается (спорт).
- 5 Мне нужно посоветоваться с (друг).
- 6 Нас пригласили на (ярмарка) книг.

II.

1 Надо внимательно читать условие (задание). 2 Я договорилась с (подруга) о встрече. 3 Учитель географии повесил карту на (доска). 4 Севда участвовала в (соревнование) по лёгкой атлетике. 5 У меня нет (словарь). 6 В нашей школе состоялась олимпиада по (история).

8 Выполните задание по образцу.

Образец: варенье из малины – малиновое варенье.

Платье из шёлка, лента из атласа, дом из камня, крыша из железа, браслет из золота, шляпа из соломы, стол из дерева, лестница из мрамора.

9 Составьте предложения с данными словосочетаниями.

интересный рассказ

книжная полка

школьная библиотека

известный писатель

художественная литература

10 Составьте диалог по ситуации.

Ваш одноклассник (одноклассница) посетил (посетила) книжную ярмарку. Поинтересуйтесь, понравилась ли ему (ей) ярмарка и какие книги вызвали у него (неё) интерес.



11 Составьте с данными парами слов словосочетания.

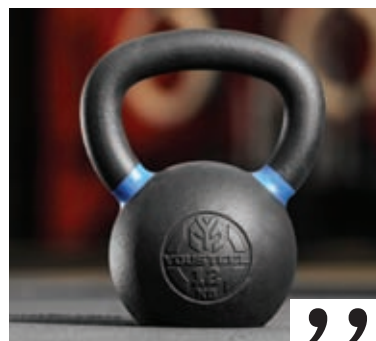
I.

И.п. мн.ч.	Р.п. ед.ч.
но́ги	ноги́
во́ды	води́
о́кна	окна́
ру́ки	руки́
го́ры	горы́
доктора́	до́ктора

II.

И.п. мн.ч.	Р.п. ед.ч.
лесá	ле́са
дома́	до́ма
адресá	а́дреса
поля́	по́ля
ре́ки	реки́
стра́ны	стра́ны

12 Решите ребус.



13 Посетите Музей миниатюрной книги и подготовьте сообщение об истории основания музея и о его экспозиции.

ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ БУКВА «Ф»



В русском языке много «чужих», взятых из других языков слов. Они появились в языке в разное время. Одни – очень давно, другие – сравнительно недавно. Не всегда можно догадаться о том, что слово не русское. Узнать это нам помогает этимологический словарь. Он даёт сведения о происхождении слова. Но иногда и без словаря можно догадаться, что слово вошло в русский язык из другого языка. Это могут подсказать нам некоторые буквы. Вот, например, буквы «А» и «Э». Если слова начинаются с этих букв, то они не являются русскими по происхождению.

То же можно сказать и о букве «Ф». Любое слово с этой буквой в начале, в конце или в середине является нерусским.

Например, слово «фонарь» вошло в русский язык из греческого языка («fanagi» – свет); «жирáf» – это слово арабского происхождения («zugafa»); «фигура» – это латинское слово (от «figura» – изображение, вид); «кофе» – слово арабское (когда-то оно было названием области Каффа в Эфиопии – родине кофейного дерева).

А вот слово «фýлин» – название ночной хищной птицы – является русским по происхождению. Первоначально слово имело форму «квýлин» или «хвýлин», но со временем первые два звука стали произноситься как звук [ф].

Словарь

СРАВНИТЕЛЬНО НЕДАВНО

не так давно

ДОГАДАТЬСЯ

сообразить, понять

ПРОИСХОЖДЕНИЕ

*появление,
возникновение*

ПОДСКАЗАТЬ


навести на мысль

ХИЩНЫЙ


*питающийся
животной пищей*

1 Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

- 1 Какой словарь помогает узнать происхождение слов?
- 2 Какие буквы подсказывают, что слово вошло в русский язык из другого языка?
- 3 Какое слово с буквой «ф» является русским по происхождению? Что оно означает?

 **2** Заполните пустые клетки так, чтобы получились слова с данными в скобках значениями.

- 1 А (народный певец-поэт)
- 2 А (артист)
- 3 А (запах)
- 4 А (южный фрукт)
- 5 А (вид спорта)
- 6 А (наука о сельском хозяйстве)
- 7 А (наука о звёздах)

 Со словами *долго, обычно, часто, редко, иногда, каждый день, всегда, никогда, два года, три месяца* и другими употребляются глаголы **несовершенного вида**. Со словами *в конце концов, наконец, вдруг, сразу, неожиданно, за неделю, за пять лет* и другими употребляются глаголы **совершенного вида**.

3 Дополните диалог и разыграйте его.

- Ариф, какие иностранные языки изучают в вашей школе?
 – ...
 – А какой язык ты выбрал?
 – ...
 – Почему ты выбрал именно этот язык?
 – ...
 – Успехов тебе желаю!

4 Спишите, выбрав из скобок нужный глагол.

- 1 Самир долго (*выполнил/выполнял*) домашнее задание. 2 Строители (*построили/строили*) здание за два года. 3 Мы наконец (*подходили/подошли*) к консерватории. 4 Школьные баскетбольные команды (*сыграли/играли*) в финале вничью. 5 Дедушка каждый день (*встретил/встречал*) внука после школы. 6 Фидан (*изучала/изучила*) русский язык три года. 7 Сестра часто (*вспомнила/вспоминала*) о своей поездке в Турцию.

5 Употребите данные существительные с подходящими по смыслу прилагательными.

Проспект, полка, газета, рассказ, шкаф, адрес, костюм, житель, день, друг, телевизор.

Слова для справок: *широкий, книжный, свежий, городской, зимний, интересный, близкий, цветной, старинный, точный, мужской.*



6 Подберите к данным существительным прилагательные. Запишите полученные словосочетания.

- I. Парк, вечер, экзамен, плащ, улица.
 II. Фонарь, сундук, армия, озеро, путь.
 III. Статья, рассказ, часы, дом, этаж.
 IV. Арбуз, кофта, карандаш, сумка, папка.

7 Спишите, употребив слова в скобках в нужном падеже.

1 Мы изучаем русский язык в лингафонном (кабинет). 2 Недавно мой отец был в (командировка) в Шекни. 3 Группа туристов собралась у (Музей) искусств. 4 Нам надо сдать самостоятельную работу через (неделя). 5 Октай встретился с (отец) около книжного (магазин). 6 На (полка) стояла старинная ваза.

8 Вместо точек употребите указательное местоимение **ЭТОТ** в нужной форме.

1 Дай мне, пожалуйста, ... книгу. 2 ... библиотека очень большая. 3 Мы тренировались на ... стадионе. 4 Я очень часто работаю с ... словарём. 5 Я учусь в ... школе с пятого класса. 6 ... окно выходит в сад. 7 ... туристы приехали в наш город сегодня.

9 Употребите существительные во множественном числе. Составьте с ними предложения.

Ребёнок, брат, человек, дерево, стул, друг.



10 Вспомните и запишите за 1 минуту слова на заданную тему.



Овощи

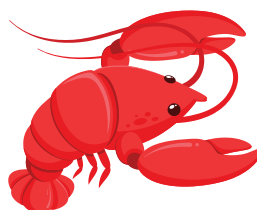
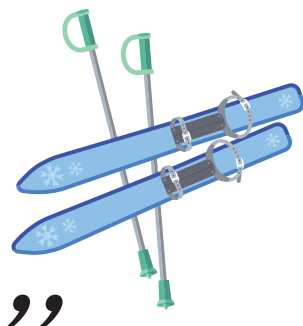


Животные



Одежда

11 Решите ребус.

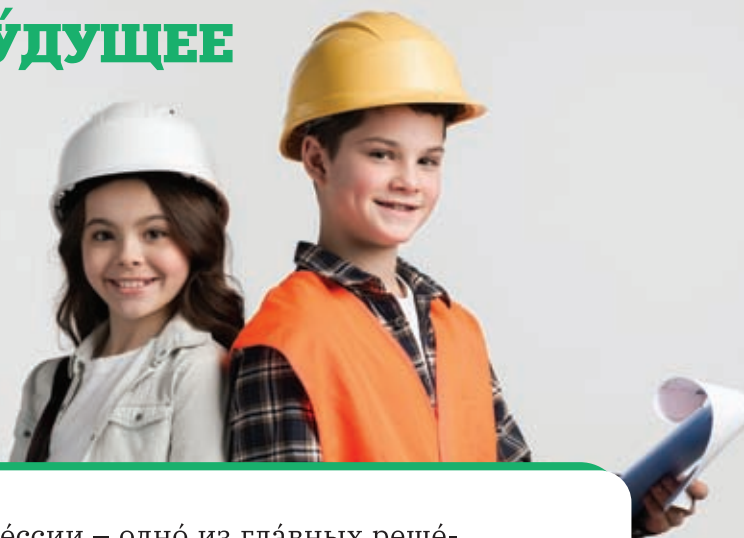


К=Ф

12 Выберите из словаря по три слова, начинающиеся с букв «А», «Ф», «Э». Составьте с ними предложения и запишите их.

4

УРОК

МОЯ ПРОФЕССИЯ - МОЁ
БУДУЩЕЕ

Выбор профессии – одно из главных решений в жизни человека. Когда за спиной останутся беззаботные школьные годы, жизнь поставит вас перед первым серьёзным выбором. Как найти своё место в жизни, какую выбрать профессию? Для этого надо правильно оценить свои способности, понять, что вас интересует в жизни.

В наше время так много интересных и нужных профессий! Но нелегко выбрать одну из тысяч существующих в мире. Жизнь каждого человека зависит от правильного выбора своей будущей профессии. Это очень ответственный шаг. Став профессионалом в какой-нибудь области, вы сможете принести пользу людям, обществу.

Словарь

ЗА СПИНОЙздесь: *позади***БЕЗЗАБОТНЫЙ***ни о чём не заботящийся, свободный***СЕРЬЁЗНЫЙ**здесь: *важный***ОТВЕТСТВЕННЫЙ***важный*

1 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста «Моя профессия – моё будущее».

1. Одно из главных решений
2. Жизнь поставит вас перед первым
3. Надо правильно
4. Интересных и нужных профессий
5. От правильного выбора профессии зависит

2 Вместо точек вставьте слова, обозначающие профессию.

С ним, наверно, вы знакомы.
Знает он про все законы.
Не судья, не журналист.
Всем совет даёт

На посту он в снег и в зной,
Охраняет наш покой.
Человек, присяге верный,
Называется

В фильмах трюки выполняет,
С высоты на дно ныряет
Подготовленный актёр.
Быстрый, смелый ...

Тонкой палочкой взмахнёт –
Хор на сцене запоёт.
Не волшебник, не жонглер.
Кто же это? ...

Тёмной ночью, ясным днём
Он сражается с огнём.

В каске, будто воин славный,
На пожар спешит ...

Он от всех родных вдали
Водит в море корабли.
Повидал немало стран
Наш отважный ...

По мосту чтоб мчался скорый,
Чинит он на дне опоры.
Целый день за разом раз
Вглубь ныряет ...

3 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Привёт, Али!
- Привёт, Соня! Куда ты идёшь?
- На курсы рисования.
- Ты любишь рисовать?
- Да, очень.
- А что ты больше всего любишь рисовать?
- Натюрморты. Мне очень нравятся натюрморты Тогрула Нариманбекова. Особенно его картина «В садах Гейчая».
- Да, я видел картины этого художника в Музее искусств. Они очень красочные.
- Да, конечно. Картины Тогрула Нариманбекова хранятся не только в музеях Азербайджана, но и других стран мира.



4 Прочитайте следующие высказывания. Как вы их понимаете? Обоснуйте свой ответ.

1. *«Истинное сокровище для людей – умение трудиться».* (Эзоп, древнегреческий баснописец)
2. *«Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет».* (К. Д. Ушинский, русский педагог, писатель)

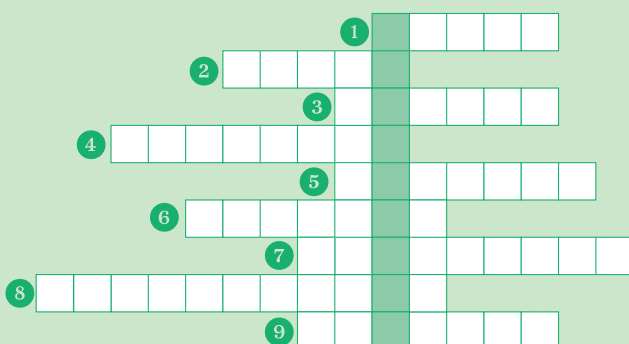
5 Прочитайте текст. Почему любой труд почитен?

Любой труд почитен. Трудовая деятельность заставляет человека ставить цели, решать их, стремиться к чему-то, двигаться дальше и жить. Труд – это не только источник существования, это то, что делает человека счастливым. Очень важно уметь трудиться так, чтобы это приносило радость. Благодаря труду человек постоянно развивается, он не стоит на месте, всё время чему-нибудь учится, стремится достичь высот в технике, искусстве, науке.

6 Прочитайте пословицы о труде и объясните, как вы их понимаете.

1. Славен человек не словами, а делами.
2. Родина славит тех, кто трудится для всех.
3. Дело мастера боится.
4. Птицу узнают в полёте, а человека – в работе.
5. Для кого труд – радость, для того жизнь – счастье.

7 Решите кроссворд и вы прочтёте в цветных клетках общее название всех слов-отгадок.



- 1 Кто готовит котлеты, винегреты, салаты?
- 2 Кто красит стены?
- 3 Кто в дни болезней Будет всех полезней?

- 4 Наведёт стеклянный глаз.
Щёлкнет раз – и помним вас.
- 5 Работает на мельнице.
- 6 Играет на пианино.
- 7 Он не лётчик, не пилот.
Он ведёт не самолёт,
А огромную ракету.
Кто, скажите, это?
- 8 Ночью, в полдень, на рассвете
Службу он несёт в секрете,
Преграждая путь врагу.
- 9 Кто учит детишек читать и писать,
Природу любить, стариков уважать?

8 Установите соответствие.

1. Мамед занимается в секции по лёгкой атлетике.
2. Рафик мечтает стать программистом.
3. Сабина с Анаром часто ходят на концерты зарубежных певцов.
4. Старшая сестра Муслима работает медсестрой.
5. Соня часто посещает выставки картин.
6. Мой старший брат участвовал в экспедиции по раскопкам древнего поселения.

a) археология

b) медицина

c) спорт

d) живопись

e) информатика

f) музыка

- 9 Прочитайте текст и ответьте на вопрос: «Почему эти гениальные открытия называются случайными?»

СЛУЧАЙНЫЕ ГЕНИАЛЬНЫЕ ОТКРЫТИЯ

История показывает, что некоторые научные открытия были сделаны случайно.

Вспомним Архимеда. Однажды учёный купался. Он сел в ванну и почувствовал, что стал легче. Архимед понял: из ванны вытекло такое же количество воды, каков объём его тела. «Эврика!» («Нашёл!») – воскликнул учёный. Таким образом Архимед сделал великое открытие.

Сидел Исаак Ньютон в саду под деревом. Смотрит: упало яблоко. Другой бы не обратил внимания, но учёный задумался: «А почему упало?» Так был открыт закон всемирного тяготения. Прошли годы, и жизнь подтвердила гениальность этих открытий.

- 10 Прочитайте текст «Случайные гениальные открытия» и выполните задания.

I. Какого утверждения **нет** в тексте?

- A) Архимед, сделав великое открытие, воскликнул: «Эврика!»
 B) Научное открытие было сделано Архимедом случайно.
 C) Объём тела учёного вытеснил равный ему объём воды.
 D) Свой знаменитый закон Архимед открыл в III веке до н.э.

II. Найдите **неверное** утверждение.

- A) Когда Ньютон сидел в саду, на него упало яблоко.
 B) Закон всемирного тяготения был открыт Исааком Ньютоном.
 C) Ньютон не обратил внимания на упавшее с дерева яблоко.
 D) Время подтвердило гениальность этих открытий.

III. Каким словом **нельзя** заменить слово **вытекло** в тексте?

- A) выплеснулось C) выкатилось
 B) вылилось D) пролилось

IV. В каком словосочетании глагол дан в прямом значении?

- A) учёный купался C) сделал открытие
 B) история показывает D) открыл закон

- 11 Назовите профессии на букву П.

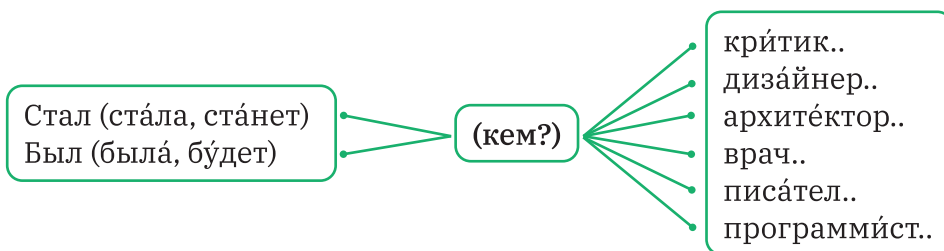
I

- 1 П □ □ □ Р
 2 П □ □ □ □ Ь
 3 П □ □ □ □ □ □ Г
 4 П □ □ □ □ □ □ □ Р
 5 П □ □ □ □ □ □ □ □ □ Т

II

- П □ □ □ □ Т
 П □ □ □ □ □ □ Й
 П □ □ □ □ □ □ □ К
 П □ □ □ □ □ □ □ □ Н
 П □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ Б

- 12) Образуйте словосочетания и составьте с некоторыми из них предложения.



- 13) Составьте диалог по ситуации.

Вы спрашиваете у друга (подруги) о том, кем он (она) хочет стать.

Образец: – Арзú, какáя профессия тебе больше всего нравится?

– Я хочу стать врачом.

– А почему ты хочешь стать именно врачом?

– Я хочу дарить людям здоровье.



- 14) Прослушайте текст. Как он связан с заданием No 9?



Глагол имеет три формы времени: **настоящее, прошедшее и будущее.**

Глаголы **несовершенного вида** употребляются в **прошедшем, настоящем и будущем времени**: *В городе строили (строят, будут строить) новый спортивный комплекс.*

Глаголы **совершенного вида** употребляются в **прошедшем и будущем времени** (у них нет настоящего времени): *В городе построили (построят) новый спортивный комплекс.*

От глаголов **несовершенного вида** образуется **сложная форма будущего времени** (*будет решать, будет изучать, будет встречать, будет играть, будет писать, будет читать*), а от глаголов **совершенного вида** – **простая форма будущего времени** (*реши́т, изучи́т, встрети́т, сыгра́ет, напи́шет, прочита́ет*).

- 15) Заполните анкету.

АНКЕТА

1. Фамилия, имя, отчество (полностью) _____
 2. Дата рождения _____
 3. Документ (удостоверение личности, военное удостоверение с регистрацией) серия ____ № _____ когда выдан _____ кем выдан _____
 4. Телефон (домашний, рабочий, сотовый) _____
 5. Образование _____
 6. Место учёбы _____
 7. Место работы _____
 8. Должность _____
 9. Место жительства _____
- Дата _____ Подпись _____

- 16) Употребите глаголы в тексте в форме будущего времени.

В воскресенье я встала рано. Я быстро умылась, позавтракала, вышла из дома и пошла к автобусной остановке. Там меня ждала подруга. Потом мы вместе пошли на выставку картин русских художников. После выставки мы поделились впечатлениями об увиденном.

- 17) Образуйте форму будущего времени от данных глаголов и составьте с ними предложения.

Думать – придумать, строить – построить, вязать – связать, рисовать – нарисовать, убирать – убрать, готовить – приготовить.

- 18) Подберите к глаголам подходящие по смыслу существительные.

Образец: рассказывать – рассказать (что?) историю.

Повторять – повторить, доказывать – доказать, выполнять – выполнить, объяснить – объяснить, решать – решить, отводить – отвести, посещать – посетить, включать – включить.



- 19) Укажите прямое и переносное значение выделенных слов.

I. Злой человек – *злая* вьюга;
сердитый ветер – *сердитый* мужчина;
холодная вода – *холодный* взгляд;
нарядные деревья – *нарядные* дети;
бархатная ткань – *бархатный* голос.

II. Весёлые ручейки – *весёлые* песни;
золотые серьги – *золотые* руки;
тёмная комната – *тёмная* история;
тяжёлая жизнь – *тяжёлый* рюкзак;
серебряная роса – *серебряная* цепочка.

- 20) Назовите изображённые на картинках овощи, фрукты и ягоды. Какие названия не употребляются во множественном числе?

Картофель, огурец, груша, морковь, лук, абрикос, петрушка, яблоко, виноград, клубника, слива, смородина.



- 21) Напишите рассказ о том, кем бы вы хотели стать.

7 В прямом значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------|
| 1. <i>твёрдый</i> ответ | 3. <i>твёрдое</i> решение | 5. <i>твёрдая</i> обложка |
| 2. <i>твёрдая</i> земля | 4. <i>твёрдый</i> характер | 6. <i>твёрдый</i> хлеб |

8 Найдите соответствие.

- | | |
|-------------|-----------------------|
| 1. серый | a) тень |
| 2. больша́я | b) автомоби́ль |
| 3. бе́лый | c) го́лубь |

A) 1 – b; 2 – c; 3 – a **C)** 1 – c; 2 – a; 3 – b

B) 1 – a; 2 – b; 3 – c **D)** 1 – a; 2 – c; 3 – b

9 *Только* в единственном числе употребляются слова

- | | | | |
|-----------|------------|-----------|-----------|
| 1. гений | 3. дворец | 5. хлопок | 7. ворота |
| 2. бензин | 4. чернила | 6. хоккей | 8. мрамор |

10 В прямом значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях

- | | | |
|--------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 1. <i>лёгкое</i> задание | 3. <i>лёгкий</i> вопрос | 5. <i>лёгкое</i> упражнение |
| 2. <i>лёгкая</i> лопата | 4. <i>лёгкая</i> сумка | 6. <i>лёгкий</i> камень |

11 Подберите антоним к выделенному слову.

Моя семья раньше жила в *ста́ром*, а теперь живёт в ... доме.

- A)** большо́м **B)** но́вом **C)** све́тлом **D)** высо́ком

12 В *переносном* значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях

- | | | |
|-----------------------------|-------------------------|---------------------------|
| 1. <i>тяжёлое</i> положение | 3. <i>тяжёлая</i> жизнь | 5. <i>тяжёлый</i> чемодан |
| 2. <i>тяжёлая</i> сумка | 4. <i>тяжёлый</i> груз | 6. <i>тяжёлая</i> работа |

13 Одна буква обозначает два звука в словах

- | | | |
|---------------------|--------------------|----------------|
| 1. день, юг | 3. серебро, цепь | 5. объём, юбка |
| 2. приёмник, яблоко | 4. ящерица, ателье | 6. лес, стекло |

14) С числительным **две** сочетаются слова

- | | | | |
|------------|------------|-----------|-----------|
| 1. камень | 3. морковь | 5. лошадь | 7. лебедь |
| 2. корабль | 4. день | 6. модель | 8. книга |

15) Укажите существительные женского рода.

- | | | |
|-----------|--------------|------------|
| 1. мораль | 3. календарь | 5. совесть |
| 2. олень | 4. фестиваль | 6. корень |

16) В **переносном** значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях

- | | | |
|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1. <i>горький</i> перец | 3. <i>горькое</i> лекарство | 5. <i>горькие</i> слёзы |
| 2. <i>горькая</i> правда | 4. <i>горький</i> миндаль | 6. <i>горькая</i> судьба |

17) **Только** в единственном числе употребляются слова

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| A) ночь, медь | C) нефть, мебель |
| B) кровь, автомобиль | D) печень, новость |

18) Найдите **ошибки** в употреблении предлога.

- | | | | |
|---------------|-----------------|---------------|---------------|
| 1. на площади | 3. в театре | 5. на фабрике | 7. в стадионе |
| 2. в улицах | 4. на остановке | 6. на парке | 8. в школе |

19) **Антонимами** являются соответственно слова

- | | | |
|-------------|------------------|-------------------|
| 1. говорить | | |
| 2. густой | a) узкий | b) жидкий |
| 3. широкий | c) терять | d) молчать |
| 4. находить | | |

20) В прямом значении употреблено выделенное слово в словосочетаниях

- | | | |
|------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1. <i>горячий</i> чай | 3. <i>горячая</i> пора | 5. <i>горячее</i> сердце |
| 2. <i>горячий</i> спор | 4. <i>горячий</i> суп | 6. <i>горячий</i> хлеб |

РАЗДЕЛ 2

ХОРОША РОДИНА МОЯ

УРОКИ **6-10**

- МЕЧТА, СТАВШАЯ ЛЕГЕНДОЙ
- ЛЕГЕНДАРНЫЙ МИХАЙЛО
- ДРЕВНИЕ ГОРОДА КАРАБАХА
- УВЕКОВЕЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ
- ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ



6

УРОК

МЕЧТА, СТАВШАЯ
ЛЕГЕНДОЙ

Примером любви к Родине стал подвиг азербайджанских воинов – участников Отечественной войны. Многие из них отдали свои жизни, стали шехидами.

Худаяр Юсифзаде родился в Бардинском районе. С самого рождения ему выпали тяжелые испытания. Он рано потерял отца. Худаяр вместе с сестрой и двумя братьями выросли под опекой бабушки и бабушки.

Худаяр с детства мечтал стать военным. После окончания школы он ушел служить в армию, затем продолжил службу в Астаре. Когда началась Вторая Карабахская война, Худаяр, не раздумывая, отправился на фронт. Он принимал участие в боях за освобождение горного массива Муровдаг, в направлении Кяльбаджара, Физули, Джабрайла, Зангилана и окрестных сёл.

В ходе 44-дневной Отечественной войны прапорщик Худаяр Юсифзаде стал шехидом. Он погиб 22 октября в Зангилане. Ему было всего 22 года.

Худаяр всегда поддерживал своих боевых товарищей, заряжал их своим позитивом. Это был очень светлый и добрый человек.

По распоряжению Президента Азербайджанской Республики Худаяр посмертно награжден орденом «Азербайджанское знамя», медалями «За Отечество», «За освобождение Джабрайла», «За освобождение Зангилана».

Словарь

ИСПЫТАНИЕ

здесь: проверка с целью оценить какие-то качества человека

ПОД ОПЕКОЙ

под присмотром

ЗАРЯЖАТЬ

здесь: наполнять каким-либо чувством, настроением

ПОЗИТИВ

оптимизм, жизнерадостность

1 Дополните предложения, используя текст «Мечта, ставшая легендой».

- 1 Многие из участников Отечественной войны ...
- 2 Потеряв отца, Худаяр вместе с сестрой и ...
- 3 Худаяр ушёл служить в армию после ...
- 4 Худаяр, не раздумывая, отправился на фронт, когда ...
- 5 Худаяр Юсифзаде стал шахидом ...
- 6 Худаяр был награждён медалью ...

2 Определите, какие из словосочетаний даны в прямом значении, а какие – в *переносном*.

Отдали жизни, выпали испытания, потерял отца, выросли под опекой, служить в армии, продолжил службу, принимал участие, поддерживал товарищей, заряжал позитивом, светлый человек, награждён медалью.

3 Какие слова *не связаны* с военной тематикой?

Подвиг, воин, район, война, село, шахид, военный, отец, служба, детство, армия, прапорщик, школа, бой, человек, медаль, орден, сестра.

4 Прочитайте текст и выполните задания.

«ТЕСНИФ ХУДАЯРА», ИЛИ «ХОРОША РОДИНА МОЯ»

(история одной песни)

Худаяр Юсифзаде увлекался музыкой и имел хороший слух. Он поступил в музыкальную школу в Барде в класс мугама. За годы учёбы Худаяр участвовал и побеждал на школьных конкурсах. Однако желание стать военным взяло верх.

Незадолго до своей героической гибели, вернувшись с поля боя и желая подбодрить своих однополчан, он спел для них песню «Vətən uaxşıdır». Песня растрогала всех до слёз.

Музыку к песне в 1960 году сочинил народный артист Алибаба Мамедов. Он же первым исполнил её. Слова песни принадлежат классику азербайджанской литературы – поэту Алиаге Вахиду.

Песня в исполнении Худаяра Юсифзаде обрела невероятную популярность и народную любовь. Он прославился душевным исполнением песни. Впоследствии



песню стали называть «Худаяр тәснифи» («Тесниф Худаяра»). Это исполнение стало последним в жизни героя. Через два дня он погиб...

22-летний прапорщик Худаяр Юсифзаде был посмертно награжден национальной премией «Milli Dalğa» («Национальная волна») в номинации «Vətən səsi» («Голос Отчества»).



Песня «Тесниф Худаяра»



I. Найдите в словаре толкование указанных слов.

подбодрить

однопольчәне

растрогать

невероятный

номинация

II. Каким словом **нельзя** заменить выделенное слово в предложении «Слова песни принадлежат классику азербайджанской литературы – поэту Алиаге Вахиду»?

A) сочинил

B) написал

C) изобрёл

D) сложил

III. Установите последовательность вопросного плана текста.

- 1 С какой целью Худаяр спел песню «Vətən yaxşısıdır»?
- 2 Как стала называться песня впоследствии?
- 3 Чем в детстве увлекался Худаяр Юсифзаде?
- 4 Чем был награжден Худаяр Юсифзаде?
- 5 Почему песня обрела невероятную популярность и народную любовь?
- 6 Кем решил стать Худаяр Юсифзаде?
- 7 Кому принадлежат слова и музыка песни?



У глагола три наклонения: **изъявительное, условное и повелительное.**

Глаголы в изъявительном наклонении обозначают действия, которые происходят, происходили или будут происходить на самом деле: *строю, строил, буду строить.*

Глаголы в условном наклонении обозначают действия, желаемые или возможные при определенных условиях: *принёс бы, сделала бы, посмотрели бы.*

Глаголы в повелительном наклонении выражают приказ, просьбу, запрет: *иди – идите, встань – встаньте, прочитай – прочитайте.*

5 Определите наклонение глаголов в предложениях.

1 Моя семья летом будет отдыхать на даче. 2 Неожиданно поднялся сильный ветер. 3 Принеси мне, пожалуйста, учебник английского языка. 4 Я с удовольствием посмотрел бы передачу «Что? Где? Когда?». 5 Ты мог бы мне помочь решить эту задачу? 6 Обязательно походи на выставку картин современных художников. 7 В наш город скоро приедет цирк зверей. 8 В нашей школе проходит турнир по бальным танцам. 9 Фируз, сядь за первую парту.



6 Используйте глаголы соответственно в **изъявительном (I), условном (II) и повелительном (III)** наклонении.

I.

1 Вечерами вся наша семья (*собираться*) за ужином. 2 Станция метро «Сахиль» (*находиться*) недалеко от бульвара. 3 Группа школьников (*отправиться*) на встречу с известным художником. 4 В нашем городе (*открыться*) новый спортивный комплекс.

II.

1 Мы с другом с удовольствием (*пойти*) на эту выставку. 2 Куда ты (*поехать*) во время летних каникул? 3 Вы (*сможете*) выполнить это трудное задание? 4 Мы с радостью (*навестить*) школьного товарища.

III.

1 (*Взять*) в библиотеке учебник истории. 2 (*Купите*), пожалуйста, сегодня альбом для рисования и акварельные краски. 3 (*Отправить*) письмо по электронной почте. 4 Обязательно (*прочитать*) эту повесть.

7 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Мелик, привёт!
- Привёт, Марьям!
- Ты будешь участвовать в празднике, посвящённом Дню Победы азербайджанского народа?
- Да, конечно, я прочитаю стихотворение, посвящённое шехидам. А ты что подготовила?
- А я прочитаю рассказ, написанный на основе реальных событий.
- А-а-а, это рассказ об отце нашей одноклассницы, который сражался на войне и получил серьёзные ранения?
- Да, о нём. Мы его тоже пригласили на наш праздник.
- До встречи! Увидимся на празднике.
- До свидания!

8 Решите ребус.



9 Составьте кластер на тему «Патриотизм», выбрав нужные слова.

отчизна защита библиотека храбрость человек
честь театр преданность стадион родина

10 Найдите соответствие и закончите пословицы. Как вы их понимаете?

- | | | |
|--------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 1 Тяжело в учении, ... | a) туда и дорога | d) тот в бою примерен |
| 2 За правое дело ... | b) легко в бою | e) не свернем |
| 3 Где тревога, ... | c) цену Родине не узнал | f) стой смело |
| 4 Кто Родине верен, ... | | |
| 5 Кто на чужбине не бывал, ... | | |
| 6 Умрём, но ... | | |

11 Выполните задание по образцу.

Образец: *сдавать* – *сдать* (экзамены)

Переводить, делать, оформлять, готовить, объяснять, переделывать, отводить, разыгрывать.

12 К данным словам подберите **антонимы**. С некоторыми из них составьте предложения.

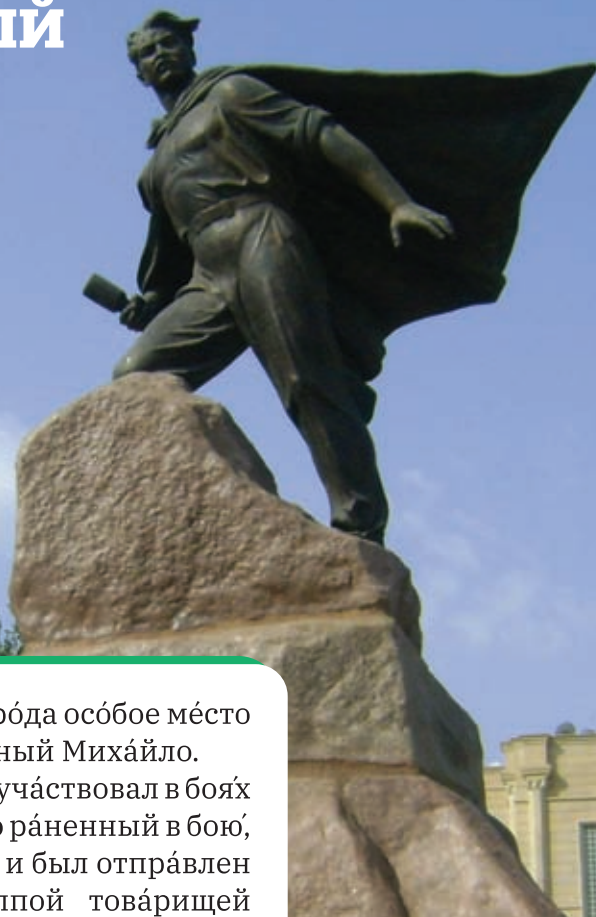
Новый – ..., день – ..., высокий – ..., первый – ..., древний – ..., начало – ..., дружба – ..., встреча – ..., прошлое – ..., холодный – ..., веселье – ..., оптимизм – ...

13 Глаголы в скобках употребите в нужной форме.

1 Завтра я (*посмотреть*) этот интересный фильм. 2 Сайд думает, что завтра (*написать*) контрольную работу на «отлично». 3 Ребята уверены, что правильно (*выполнить*) домашнее задание. 4 Мехрибан рада, что скоро (*увидеть*) своих друзей. 5 Жаль, что Нармина и Руфат не (*поехать*) на экскурсию. 6 Мы скоро (*прибыть*) к месту назначения.

14 Подготовьте презентацию на тему «Герои не умирают» (о героях Отечественной войны).

ЛЕГЕНДА́РНЫЙ МИХА́ЙЛО



Среди героев азербайджанского народа особое место занимает Мехти Гусейнзаде – легендарный Михайло.

Во время Второй мировой войны он участвовал в боях против фашистских оккупантов. Тяжело раненный в бою, в августе 1942 года Мехти попал в плен и был отправлен в лагерь. В начале 1944 года он с группой товарищей бежал из лагеря в Италии. Свою борьбу с фашистскими оккупантами Мехти продолжил в партизанском отряде, который действовал на территории Словении и Северной Италии. Он принимал активное участие в крупных диверсионных операциях.

Умелые и успешные диверсии Мехти держали в страхе фашистов. Они назначили большую награду за голову отважного разведчика. 2 ноября 1944 года вместе с группой партизан Мехти в селе Витовле попал в засаду и героически погиб в неравном бою. Жители Витовле похоронили героя недалеко от своего села. Позже Мехти перезахоронили на кладбище в словенском поселке Чепован.

В 1957 году за героизм, проявленный в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками, Мехти Гусейнзаде было присвоено (посмертно) звание Героя Советского Союза.

Сегодня именем Мехти Гусейнзаде названы поселок, улицы и школы в родном Азербайджане, футбольный стадион в Сумгайыте и теплоход. Памятники герою воздвигнуты в родном селе Новхань в Баку.

Словарь

ОККУПА́НТ

захватчик

ПРИСВО́ЕНО

здесь: дано

ПОСМÉРТНО

после смерти

ВОЗДВ́ГНУТЬ

установить

1 Прочитайте текст. Составьте диалог в вопросно-ответной форме по тексту и озвучьте его. Известны ли вам другие факты биографии Мехти Гусейнзаде?

2 Найдите среди данных слов синонимы и составьте с ними словосочетания.

Храбрый, близкий, печальный, низкий, глубокий, огромный, древний, способный, длинный, старый, смелый, грустный, умелый, большой, далёкий, высокий.

3 Данные в скобках существительные употребите со словами **много, мало, несколько** в нужной форме.

1 Я купил в киоске несколько (*газета и журнал*). 2 На приморском бульваре растёт много экзотических (*растение*). 3 Вечером на улице было мало (*человек*). 4 В сторону вокзала едет много (*автобус*). 5 В клубе выступило несколько (*поэт и писатель*). 6 В парке было много (*ребёнок*). 7 В городе несколько (*парк и музей*). 8 В нашем городе много исторических (*памятник*). 9 До финиша осталось несколько (*шаг*).

4 Употребите вместо точек предлог **с** или **из**.

1 Сестра вернулась ... занятия в два часа. 2 Дети вернулись ... экскурсии очень довольные. 3 Покупатели вышли ... магазина. 4 Когда ты вернёшься ... прогулки? 5 Брат забрал посылку ... почты. 6 Выпишите ... текста слова-синонимы.



5 Прослушайте текст. Как увековечена память легендарного разведчика?



6 Заполните таблицу, употребив слова в правильной форме и выбрав предлог **в** или **на**.

ОБРАЗЕЦ:		
куда?		где?
<i>на мост в задание</i>	в/на	<i>на мосту в задании</i>
<p>I. <i>Маркет, балкон, лес, командировка, берег, парк, поездка, сад, путешествие.</i></p> <p>II. <i>Музей, выставка, остановка, улица, скамейка, страна, север, вокзал, площадь.</i></p>		



СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ НА -Ь

МУЖСКОЙ РОД	ЖЕНСКИЙ РОД
<p>1. существительные на -ТЕЛЬ: <i>учитель, выключатель</i> и др.</p> <p>2. слово ГОСТЬ</p> <p>3. существительные на -АРЬ: <i>фонарь, календарь, букварь</i> и др.</p> <p>4. названия месяцев: <i>январь, февраль, апрель, июнь, июль, сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</i></p>	<p>1. существительные на -ОСТЬ, -ИСТЬ, -ЕСТЬ: <i>бодрость, смелость, зависть, свежесть</i> и др.</p> <p>2. существительные на -БЬ, -ВЬ, -ДЬ, -ЗЬ, -ТЬ: <i>дробь, любовь, тетрадь, связь, сеть</i> и др.</p> <p>3. существительные на -ЩЬ, -ЖЬ, -ЧЬ, -ШЬ: <i>помощь, ночь, мышь, рожь</i> и др.</p>

7 Впишите слова в таблицу по образцу.

<i>этот</i>	<i>эта</i>
писатель	повесть

Радость, лошадь, вратарь, вещь, роль, ель, миндаль, руль, память, пароль, зверь, автомобиль, печень, фонарь, зритель, покупатель, площадь, морковь.

8 Употребите слова в скобках в правильной форме.

(Золотой) медаль, (мой) словарь, (большой) медведь, (наш) дверь, (свежий) новость, (опасный) болезнь, (первый) гость, (железный) кровать, (молодой) конь, (мелкий) соль.

9 Прочитайте текст, употребив слова в скобках в правильной форме. Что вы узнали из текста?

После (окончание) Второй мировой войны о славном (сын) азербайджанского народа Мехти Гусейнзаде стало известно на его (Родина). В (начало) 50-х годов XX века из Италии были получены документы о героическом (подвиг) легендарного разведчика-партизана «Михайло». На (основание) этих документов и воспоминаний знавших его людей Имраном Касумовым и Гасаном Сеидбейли была написана повесть «На дальних берегах».

Книга была издана в 1954 (год) в Баку на азербайджанском и русском языках, а через год вышла уже в (Москва). Книга вызвала большой интерес к (личность) азербайджанского разведчика. В скором времени по этой (повесть) был снят одноимённый фильм, имевший огромный успех у (зрители).

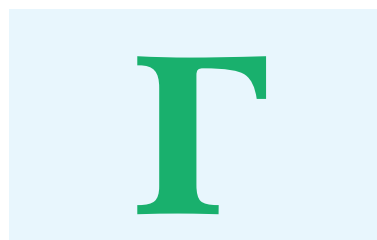
Повесть «На дальних берегах» переведена на 20 с лишним (языки).



10 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Привёт, Фидан!
- Рада тебя видеть, Эльнур!
- Жаль, что ты перешла в другую школу.
- Да, и мне жаль. Пришлось поменять школу в связи с переездом.
- Как тебе в новой школе? Нравится?
- Да, нравится. Я уже подружилась с новыми одноклассниками.
- А что за книга у тебя в руках?
- Я взяла её в школьной библиотеке. Это повесть «На дальних берегах» о героине Второй мировой войны Мехти Гусейнзаде. Хочу прочитать её. Рядом со школой, где я теперь учусь, в сквере стоит памятник герою.
- Ты знаешь, я видел фильм о Мехти Гусейнзаде, но книгу не читал.
- Обязательно прочитай, ведь фильм сняли по этой повести. Ну, пока. Передай привет одноклассникам.
- Пока! Обязательно передам.

11 Решите ребус.



ОДНИ́ (= количество)

с существительными, обозначающими парные и составные предметы и имеющими форму только множественного числа

ворота
качели
ножницы
Запомнить: *одни́ сутки*

ОДНИ́ (= только)

с существительными, обозначающими живые и неживые предметы и имеющими обе формы числа

книги (*кни́га*)
беседки (*бесéдка*)
дети (*ребёнок*)

12 С какими из данных существительных слово **одни́** может обозначать количество? Объясните свой выбор.

Кусты, ножницы, санки, журналы, скамейки, столы, брюки, полки, ветки, носилки, очки, кресла, щипцы, учебники, друзья, шорты.

13 Подготовьте презентацию о подвиге сынов и дочерей Азербайджана в годы Второй мировой войны.

8

УРОК

ДРЕВНИЕ ГОРОДА
КАРАБАХА

Лачын является одним из красивейших уголков Азербайджана.

Природа Лачына отличается своей волшебной красотой. Здесь очень чистый воздух, большое количество лекарственных растений. На этой земле много и минеральных источников, которые использовали в лечебных целях.

В Лачыне издавна занимались животноводством, пчеловодством, садоводством и земледелием. Здесь водятся джейраны, газели, горные козы. Лачынская земля богата такими полезными ископаемыми, как железо, золото, уран и другие. На территории Лачынского района было до 200 исторических, культурных и архитектурных памятников, десятки курганов. В период оккупации многие из них были разрушены.

Словарь

ИСТОЧНИК

здесь: вода, выходящая на поверхность из-под земли

КУРГАН

искусственный холм



1 Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

- 1 Каковá природа Лачына?
- 2 Какіе живóтныя вóдятся на гэтой землэ?
- 3 Какімі полéзнымі ископа́емымі богáт Лачы́н?
- 4 Чем занима́лись іздавна в Лачы́не?

2 Выполни́те задáние по образцу́.

Образец: *красівейшых уголко́в – красівейший уголо́к*

Волше́бной красото́й, лека́рственных расте́ний, минера́льных исто́чников, архитекту́рных па́мятников, полéзнымі ископа́емымі.

3 Найді́те среди́ слов с мя́гким зна́ком на конце́ существи́тельные же́нского ро́да.

- | | |
|--------------|-------------------|
| 1. ртуть | a) 1, 2, 3 |
| 2. писа́тель | b) 2, 3, 4 |
| 3. газе́ль | c) 1, 2, 4 |
| 4. цель | d) 1, 3, 4 |

4 Прочитайте текст и выполните задания.

Одним из самых больших и красивых городов Азербайджана является город Агdam. Название «Агdam», по мнению учёных, переводится с древнетюркского языка как «маленький замок». Необычайную красоту придают городу дома, построенные из белого камня.

Агdam богат и древними историческими памятниками. Большинство этих памятников истории, культуры и архитектуры были полностью или частично разрушены во время оккупации. Среди них и агдамский Музей



хлеба. В нём хранилось множество уникальных экспонатов античного и средневекового периодов.

Агdam также прославился всемирно известной породой карабахских лошадей.



I. Найдите правильный вариант.

В Агдаме много древн.. историческ.. памятник..

A)-ие, -ие, -и **B)**-их, -их, -ов **C)**-их, -их, -ах **D)**-ими, -ими, -ами

II. Подберите синоним к выделенному слову.

*Агдам также **прославился** всемирно известной породой карабахских лошадей.*

A) имел успех **B)** добился **C)** стал известным **D)** ценился

III. Со словом *древний* **не сочетается** слово

A) город **B)** памятник **C)** фильм **D)** период

IV. Какого утверждения **нет** в тексте?

A) С древнетюркского языка слово Агдам переводится как «маленький замок».

B) Агдамский музей хлеба охранялся государством как памятник культуры.

C) Многие памятники истории, культуры и архитектуры в Агдаме были разрушены.

D) Необычайную красоту придают Агдаму дома, построенные из белого камня.

5 Установите правильную последовательность вопросного плана текста.

- 1 Что придаёт городу особую красоту?
- 2 Что произошло во время оккупации?
- 3 Какой город является одним из самых красивых?
- 4 Чем ещё прославился город Агдам?
- 5 Чем богат Агдам?
- 6 Как переводится название города Агдам?
- 7 Что хранилось в агдамском Музее хлеба?

6 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста (задание No 4).

- 1 Город Агдам является
- 2 «Маленький замок» – так переводится
- 3 Дома из белого камня придадут
- 4 Памятники истории, культуры и архитектуры были
- 5 Музей хлеба в Агдаме был
- 6 Агдам прославился и

7 Прочитайте текст, употребив в правильной форме данные в скобках словосочетания.

В мире есть такие города, где даже стены хранят (*вековая история*), множество тайн. Это города, которые сохранили до (*наши дни*) наследие (*древние люди*).

Одним из (*такие города*) является азербайджанский город-крепость Шуша. Она имеет (*древняя история*). Шуша является (*культурная столица*) Азербайджана и жемчужиной всего Кавказа. Она богата историческими, культурными и архитектурными памятниками.



8 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Здравствуй, Али!
- Привет, Зарифа!
- Ты смотрел сегодня документальный фильм про город Шуша?
- Да, мы всей семьёй смотрели. Мой папа родом из этих мест, и он узнал свой полуразрушенный дом.
- Скоро Шуша будет вновь отстроена.
- Это превосходно, ведь я хочу поехать на родину своих предков.
- Я думаю, что это займёт не так много времени.
- Да, я надеюсь на это.
- Ну, до скорой встречи.
- До встречи!

9 Прочитайте стихотворение. Какие чувства оно вызывает? Поделитесь своими мыслями. Выучите стихотворение наизусть.



ШУША

Азербайджана сердце ты, Шуша!
Храм музыки, страны моей душа!
Тебя прозвали «Колыбель мугама»,
И как не петь, тем воздухом дыша?!

Твоим отцом стал хан Али Панах,
Прекрасный город заложив в горах!
Он Карабах жемчужиной украсил,
Укрыв надёжно в крепостных стенах!

Здесь о любви когда-то пел ашуг.
И звуки саза радовали слух.
По склонам конь носился карабахский,
Из родников целебных пил пастух.

Родились тут и дед, и прадед мой,
И я стремлюсь на Родину душой.
И сердцу не находится покоя,
И жду с тобой я встречи, край родной!

(Джамаля Табиба)

- 10 Составьте с данными словами предложения, употребив нужный предлог.

Цирк, вокзал, лес, зоопарк, маркет, кафе, площадь, аптека, гостиница, станция, опера, море.



- 11 Образуйте от данных слов прилагательные и употребите их в словосочетании.

Образец: город – городской парк; тепло – тёплое молоко.

I.

Зима – ..., автобус – ..., вишня – ..., стол – ..., шоколад – ..., спорт – ..., дорого – ..., важно – ..., светло – ..., скучно – ..., трудно – ..., близко – ...

II.

Соль – ..., культура – ..., солнце – ..., дерево – ..., книга – ..., картина – ..., широко – ..., весело – ..., холодно – ..., красиво – ..., нужно – ..., высоко – ...

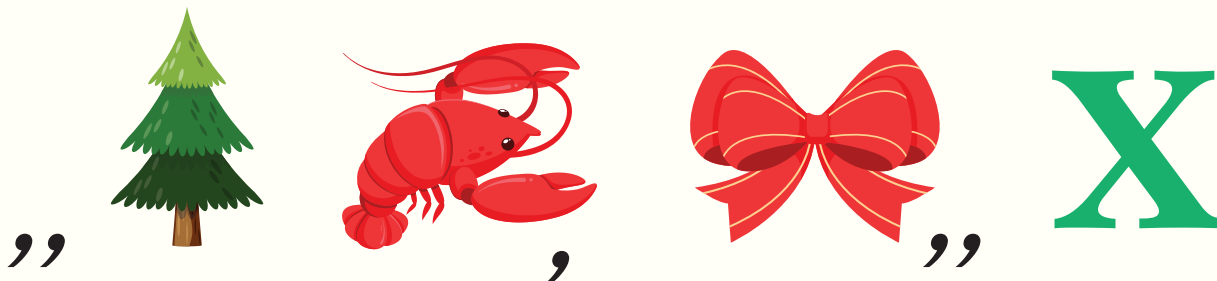


- 12 Прослушайте текст. Чем прославилась Шуша?

- 13 Начав с красных букв и пропуская всё время два деления по ходу часовой стрелки, вы прочтёте известную пословицу.



- 14 Решите ребус.



УВЕКОВЕЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



Исторической победе азербайджанского народа в войне за освобождение Карабаха посвящены произведения, книги. Одной из таких книг является «Карабахский дастан». Она издана Союзом писателей Азербайджана. Книга эта является поэтическим эпосом о Карабахе.

В неё **вошли** статьи известных писателей, литературных критиков, общественных и политических деятелей о культуре, природе и традициях Карабаха. На страницах книги можно прочитать стихотворения выдающихся азербайджанских поэтов, посвящённые этому замечательному **краю**. В ней содержатся интересные факты из истории Карабаха.

Издание книги является вкладом в увековечение Великой Победы азербайджанского народа по освобождению от оккупации своих исконных земель.

Книга «Карабахский дастан» предназначена широкому **кругу** читателей. Идея её издания принадлежит народному писателю Азербайджана Анару.

Словарь

ИЗДАТЬ

напечатать

ВОЙТИ

здесь: быть включённым

ВКЛАД

здесь: что-либо ценное, внесённое во что-нибудь

УВЕКОВЕЧЕНИЕ

сохранение навечно в памяти поколений

ИСКОННЫЙ

существующий с давних времён

1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.

2 Какое утверждение **не соответствует** содержанию текста?

1. Книга «Карабахский дастан» издана Союзом писателей Азербайджана.
2. В книге приведены интересные факты из истории Карабаха.
3. Книга «Карабахский дастан» издана для узкого круга читателей.
4. В книгу вошли стихотворения известных азербайджанских поэтов о Карабахе.

3 В каких значениях могут употребляться выделенные в тексте слова? Используйте данные слова в разных значениях в словосочетаниях.

4 Прочитайте текст. Как можно его озаглавить?

Славной победе азербайджанского народа в Отечественной войне посвящена книга «Хроники Победы».

Книга начинается с предисловия Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева. Она состоит из трёх частей.

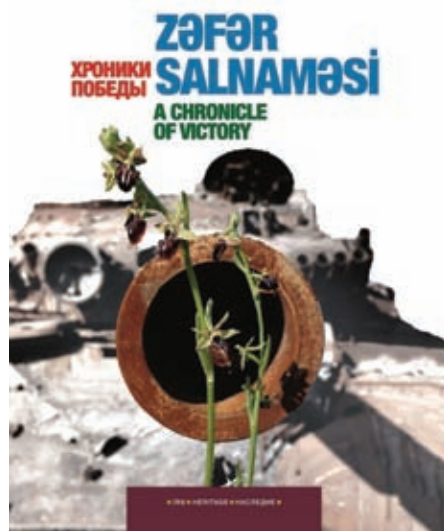
Первый раздел под названием «Накануне» охватывает период с апрельских сражений 2016 года по сентябрь 2020 года.

Второй раздел под названием «Отечественная война» отражает борьбу, которая привела Азербайджан к победе за короткий период с 27 сентября по 10 ноября 2020 года.

В последнем разделе под названием «Возвращение» показаны реальные последствия 30-летней оккупации азербайджанских земель: нанесение ущерба экологии региона, разрушение городов, уничтожение культурных и религиозных памятников.

В книге описывается парад Победы, который состоялся в Баку, на площади Азадлыг. В издании представлена также информация о начатых созидательных и восстановительных работах на освобождённых от оккупации территориях.

Текст книги составлен на трёх языках: азербайджанском, английском и русском.



5 Ответьте на вопросы по тексту.

1. Как называется книга, посвящённая Победе азербайджанского народа в Отечественной войне?
2. С чего начинается книга?
3. Из скольких частей она состоит?
4. Как называются разделы книги?
5. О чём рассказывается в каждом из них?
6. Какая ещё информация содержится в книге?
7. На каких языках представлен текст в книге?

6 Составьте диалоги по содержанию текстов, данных в уроке, и разыграйте их по ролям.

7 С какими существительными данные глаголы употребляются в прямом значении, а какие – в **переносном**? Обоснуйте свой ответ.

I.

Бежит

(ребёнок, ручей, молоко, спортсмен,
дорожка)

II.

Летит

(ракета, день, пчела, стрела, время)

8 Составьте с данными словами предложения, употребив нужные предлоги.

В – ИЗ

НА – С

(куда?/откуда?)

студия

балкон

почта

крыша

дерево

экскурсия

стадион

улица

журнал

9 Выполните задание по образцу.

Образец: один стакан – два стакана – пять стаканов – много стаканов;
одна страница – две страницы – пять страниц – мало страниц.

I.

- 1 Город, житель, улица.
- 2 Инженер, неделя, месяц.
- 3 Проспект, площадь, река.

II.

- 1 Сестра, памятник, врач.
- 2 Глагол, день, друг.
- 3 Задача, год, брат.

10 Прочитайте стихотворение. Какие чувства оно вызывает? Поделитесь ими с одноклассниками.

ЧЕКАНЯ ШАГОМ

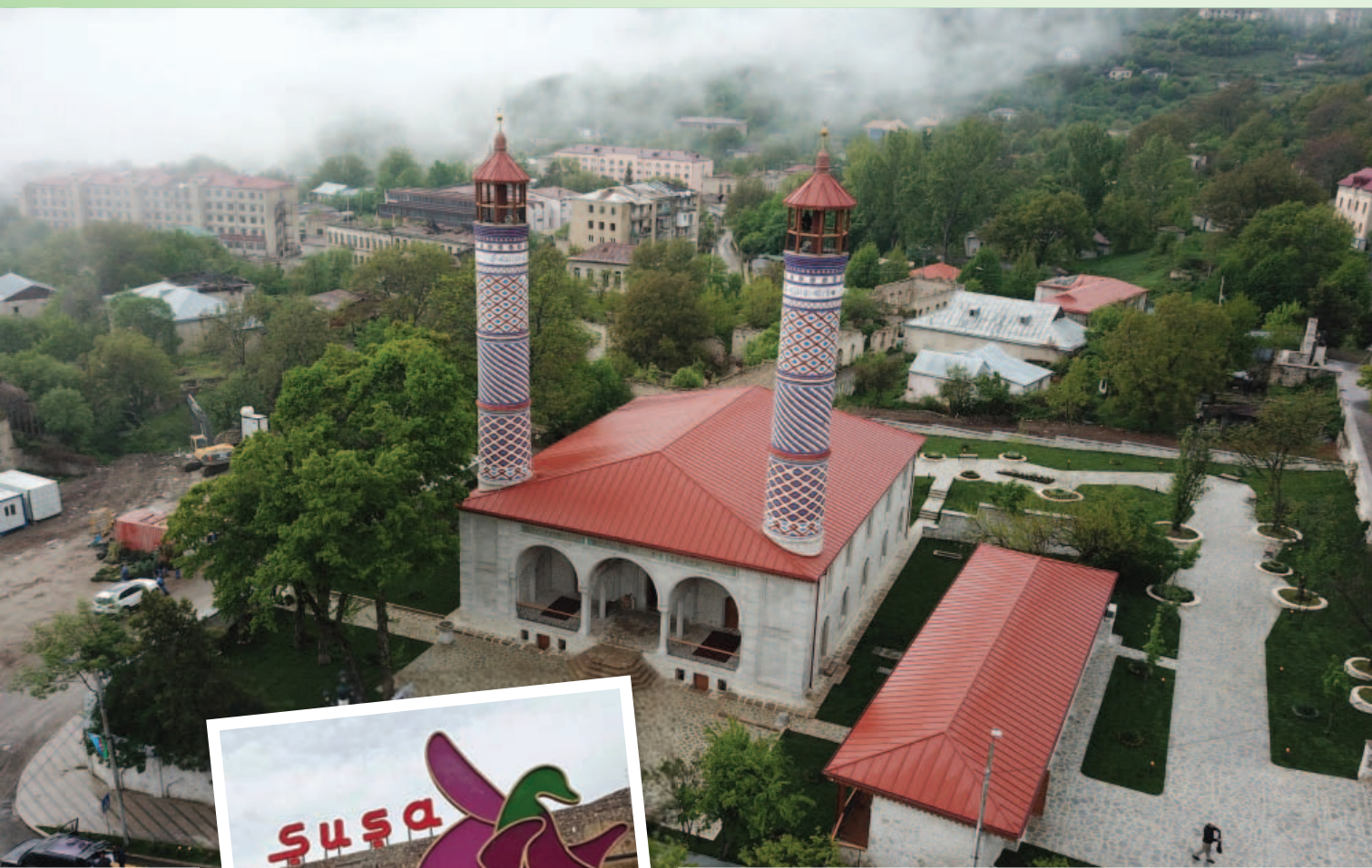
Не говори о прошлом с грустью
У стен израненной Шуши.
Давай печаль свою отпустим,
Оставим радость для души.

Пусть на чарующих просторах
Звучит волшебный наш мугам.
Давай обнимем эти горы,
Онй вернулись снова к нам.

Вославим всех своих героев,
Всех тех, кто подвиг совершил.
А город этот мы отстроим,
Чтоб он веками гордо жил!

.....
Давай пройдем с трехцветным флагом,
Прикрывшим кровь глубоких ран.
Давай пройдем, чеканя шагом:
«Азербайджан! Азербайджан!»

(Аладдин Ягубов)

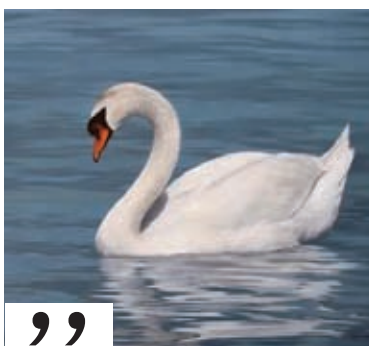


11

Прослушайте текст. Что нового вы узнали по теме урока? Объясните значение слова «форзац».

12

Решите ребус.



Ъ = А

13

Подготовьте презентацию на тему «Судьба Карабаха».

10

УРОК

ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

1 Укажите существительное мужского рода.

- A)** судья́ **B)** імя **C)** время́ **D)** земля́

2 Выберите верный вариант.

Сильн.. пла́мя, желе́зн.. дверь.

- A)** -ая, -ый **B)** -ой, -ая **C)** -ой, -ый **D)** -ое, -ая

3 Найдите **ошибку** в употреблении выделенного слова.

- A)** Сегодня мы получи́ли *ва́жное* письмо́.
B) В нашем городе строится *но́вая* фабрика.
C) В углу́ комнаты́ стоит *желе́зный* кровать.
D) Во дворе́ стоит *чёрный* автомоби́ль.

4 Какие слова **не сочетаются** с числительным **одни́**?

- | | | | |
|-------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| 1. воро́та | 3. журна́л | 5. имене́ | 7. рису́нки |
| 2. о́кна | 4. каче́ли | 6. щипце́ | 8. очки́ |

5 Укажите, в каком ряду слова даны в единственном числе.

- A)** адреса́, кру́жка **C)** колёса, яблоня
B) зада́ния, чи́сла **D)** ва́за, руба́шка

6 Укажите существительное среднего рода.

- A)** статья́ **B)** кастрю́ля **C)** земля́ **D)** зна́мя

7 Выберите верный вариант.

На бу́льваре постро́или но́в.. краси́в.. павильо́н.

- A)** -ая, -ая **B)** -ое, -ое **C)** -ой, -ой **D)** -ый, -ый

8 Со словом **полезный** сочетаются слова

- A)** свет, дом **C)** фрукт, парк
B) продукт, остров **D)** овощ, совет

9 **Только** во множественном числе употребляется существительное

- A)** улицы **B)** каникулы **C)** рисунки **D)** библиотеки

10 Со словом **седьмой** сочетается слово

- A)** роль **B)** медаль **C)** день **D)** дверь

11 Выберите верный вариант.

... кафе построено совсем недавно.

- A)** Этот **B)** Эти **C)** Эта **D)** Это

12 Укажите существительные среднего рода.

- ① республика ② письмо ③ сад ④ телефон ⑤ время

- A)** 3, 4 **B)** 2, 5 **C)** 1, 2 **D)** 3, 5

13 Со словами **мой, твой** сочетаются слова

1. ремень 3. ладонь 5. подпись 7. стиль
 2. цель 4. путь 6. календарь 8. тень

14 **Только** в единственном числе употребляются слова

1. ворота 3. чернила 5. вата 7. строчка
 2. сметана 4. земля 6. озеро 8. дружба

15 Выберите верный вариант.

К дому подъезжает ... такси.

- A)** новые **B)** новый **C)** новое **D)** новая

16) Синони́мами являются соотвѣтственно слова́

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. спосо́бный | a) ли́чный |
| 2. бы́стрый | b) негати́вный |
| 3. персона́льный | c) уме́лый |
| 4. отрица́тельный | d) ско́рый |

17) Анто́нимами являются соотвѣтственно вы́деленные слова́ в словосочета́ниях

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 1. све́жий ве́тер | a) <i>грязный</i> воротни́к |
| 2. све́жая руба́шка | b) <i>ста́рый</i> журна́л |
| 3. све́жий торт | c) <i>ду́шный</i> во́здух |
| 4. све́жая газе́та | d) <i>чѐрствый</i> хлеб |

18) С числи́тельным **два** сочета́ются слова́

- 1 го́спиталь 2 ко́рень 3 спира́ль 4 дверь 5 кре́пость 6 слова́рь

19) Синони́мами являются соотвѣтственно слова́

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. вла́жный | a) печа́льный |
| 2. сме́лый | b) сыро́й |
| 3. доро́гой | c) хра́брый |
| 4. гру́стный | d) це́нный |

20) Укажи́те существи́тельные же́нского ро́да.

- | | | | |
|-------------|------------|-------------|------------|
| 1. учи́тель | 3. любóвь | 5. мете́ль | 7. но́готь |
| 2. паро́ль | 4. буквáрь | 6. о́чередь | 8. це́ль |

ДОСТОЯ́НИЯ ЧЕЛОВÉЧЕСТВА

УРО́КИ **11-15**

- «ХРАМ МУЗ»
- СОКРÓВИЩНИЦЫ КУЛЬТУ́РЫ
- В МИРЕ ТЕА́ТРА
- ИСКУ́ССТВО КИНО́
- ОБОБЩА́ЮЩИЕ ЗАДА́НИЯ



11

УРОК

«ХРАМ МУЗ»



Слово «музей» в переводе с *древнегреческ.* языка означает «храм муз». Музеи бывают разных типов. Есть музей *современн.* искусства, музей архитектуры, музей народного творчества, краеведческий музей и другие. Например, исторический музей хранит сведения о *значим.* событиях в истории. В *этнографическ.* музее хранятся *уникальн.* памятники культуры: национальные костюмы, бытовые принадлежности и другие предметы. Краеведческий музей может познакомить с прошлым родного края.

В музеях хранятся картины, рукописи, разные экспонаты. Всё это имеет *культурн.* и *историческ.* ценность. Каждый может выбрать и посетить тот музей, который ему наиболее интересен. Это *прекрасн.* возможность узнать что-то новое и интересное, узнать больше об истории, культуре и искусстве разных времён.



Словарь

ХРАМ

здесь: *место нахождения*

МУЗЫ

богини в греческой мифологии, покровительницы искусств и наук

ЗНАЧИМЫЙ

имеющий важное значение

РУКОПИСЬ

текст, написанный от руки

ЦЕННОСТЬ

важность, значение

- 1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.
- 2 Вместо точек вставьте окончания выделенных в тексте слов.
- 3 Выполните задания по тексту.

I. Найдите соответствие.

1 Исторический музей хранит ...

a) национальные костюмы.

2 В этнографическом музее хранятся ...

b) с прошлым родного края.

3 Краеведческий музей может познакомить ...

c) сведения о значимых событиях в истории.

A) 1 – b; 2 – a; 3 – c

C) 1 – b; 2 – c; 3 – a

B) 1 – a; 2 – b; 3 – c

D) 1 – c; 2 – a; 3 – b

II. Какого утверждения *нет* в тексте?

- A)** Музеи под открытым небом – это пещеры, храмы, башни, памятники.
- B)** Любой человек может посетить музей, который ему интересен.
- C)** Музейные экспонаты имеют культурную и историческую ценность.
- D)** С древнегреческого языка слово *музей* переводится как «храм муз».

III. Выберите правильный вариант.

С прошлым родного края можно познакомиться в ...

A) краеведческому музею

C) краеведческом музее

B) краеведческого музея

D) краеведческим музеем

- 4 Решите ребус.



C



5 Прочитайте текст «Международный день музеев». Что нового вы узнали?

Ежегодно **18** мая празднуется Международный день музеев. Он отмечается во всём мире с **1978** года. Музеи собирают и хранят памятники материальной и духовной культуры.

В этот день музеи готовят новые экспозиции, тематические лекции, экскурсии, научные чтения. Организуются специальные занятия с детьми, проходят музейно-театральные представления.

В настоящее время более **20 000** музеев по всему свету отмечают этот праздник.

6 Определите значения указанных пар слов в соответствии с произношением. Составьте с некоторыми из них (по выбору) предложения.

I. Атлас – атлас, белки – белки, кружки – кружки, орган – орган; плачу – плачу.

II. Гвоздики – гвоздики, мука – мука, стрелки – стрелки, хлопок – хлопок; стоит – стоит.

7 Запишите словами числительные из текста «Международный день музеев».

8 Учащиеся посетили Музей азербайджанской литературы и на уроке делятся своими впечатлениями. Разыграйте диалог по данной ситуации.

Учительница:

– Ребята, музей, который мы посетили в воскресенье, основан в 1939 году к 800-летию поэта Низами Гянджеви. Какие у вас впечатления? Я хочу услышать ваше мнение.

Айда:

– Я получила большое удовольствие от посещения музея. Мне очень понравился фасад здания, особенно то, что он украшен скульптурами поэтов и писателей.

Намик:

– Ребята, а вы заметили, что среди них есть и статуя женщины?

Самир:

– Да, конечно, и это скульптура Хуршидбану Натаван.

Сайда:

– Я не знала, что здесь хранится рукопись поэмы Низами «Искандернаме».



Орхán:

– Меня́ заинтересо́вали рукопи́сные рабо́ты и други́х азербайджа́нских поэ́тов и пи́сателей, а та́кже пи́сьма, иллюстра́ции к произведе́ниям и авто́графы.

Хадиджа:

– А меня́ – миниатю́ры дре́вних ру́кописей.

Учи́тельница:

– Молодцы́, ребята́, я ра́да, что вы бы́ли о́чень внима́тельны и что вас заинтересо́вали мно́гие экспона́ты музе́я.

9 Прочита́йте текст «Япо́нский музе́й снежи́нок». Найдите анто́нимы к вы́деленным в те́ксте слова́м.

ЯПО́НСКИЙ МУЗЕ́Й СНЕЖИ́НОК



В ми́ре имее́тся о́громное ко́личество музе́ев. Среди́ них есть и **необы́чные**. О́дним из та́ких музе́ев явля́ется Музе́й снежи́нок в Япо́нии.

Зима́ – прекра́сная, **краси́вая** пора́. Ча́сто идёт снег. Вокру́г так краси́во, всё бе́лым-бе́ло! Части́чкой всей э́той краси́воты́ явля́ется снежи́нка. Как же всё-таки́ интере́сно и ве́село́ наблюда́ть за тем, как па́дают снежи́нки с не́ба!

Все снежи́нки имее́ют шестиуго́льную фо́рму. Но са́мое гла́вное, что ни о́дна снежи́нка не повто́ряет друго́ю. В приро́де не существу́ет двух **одина́ковых** снежи́нок. А на о́дин кубиче́ский метр сне́га прихо́дит-ся приме́рно 350 миллио́нов снежи́нок. Э́то настоя́щее чу́до приро́ды. Э́тот **уника́льный**



экспонат выставлен в японском Музее снежинок.

Музей находится в снежных пещерах. Здесь есть огромное количество фотографий снежинок.



10 Вставьте вместо точек нужное слово.

Нам экскурсовод сказал:
«Проходите в этот зал».
Мумию мы посмотрели,
Экспонаты разглядели.
Даже мамонт здесь стоит,
Глаз закрыл, как будто спит.
Не робей, иди скорей,
В замечательный

Археологи найдут,
И в музей передадут,
И посуду, и монеты,
Все старинные предметы.
А потом их разберут
И по залам разнесут,
Чтоб смотрели их ребята.
Это будут

11 Выберите из скобок нужный глагол и употребите его вместо точек.

1 Моя сестра – учительница начальных классов, она ... школьников читать и писать. Мой друг ... на первом курсе. (*учиться/учить*) 2 Пассажир попросил водителя ... машину. Автобус ... напротив железнодорожного вокзала. (*остановить/остановиться*) 3 Лифт ... на третий этаж. Спортсмен легко ... штангу. (*поднять/подняться*) 4 Моя мама всегда ... , если я делаю успехи в школе. Меня ... предстоящий праздник. (*радовать/радоваться*)

12 Найдите «спрятавшиеся» слова.

1. Одна из четырёх сторон света.

1 e e

2. Движение потока воздуха.

2 e e

3. Предметы комнатной обстановки.

3 e e

4. Единица времени, равная семи дням.

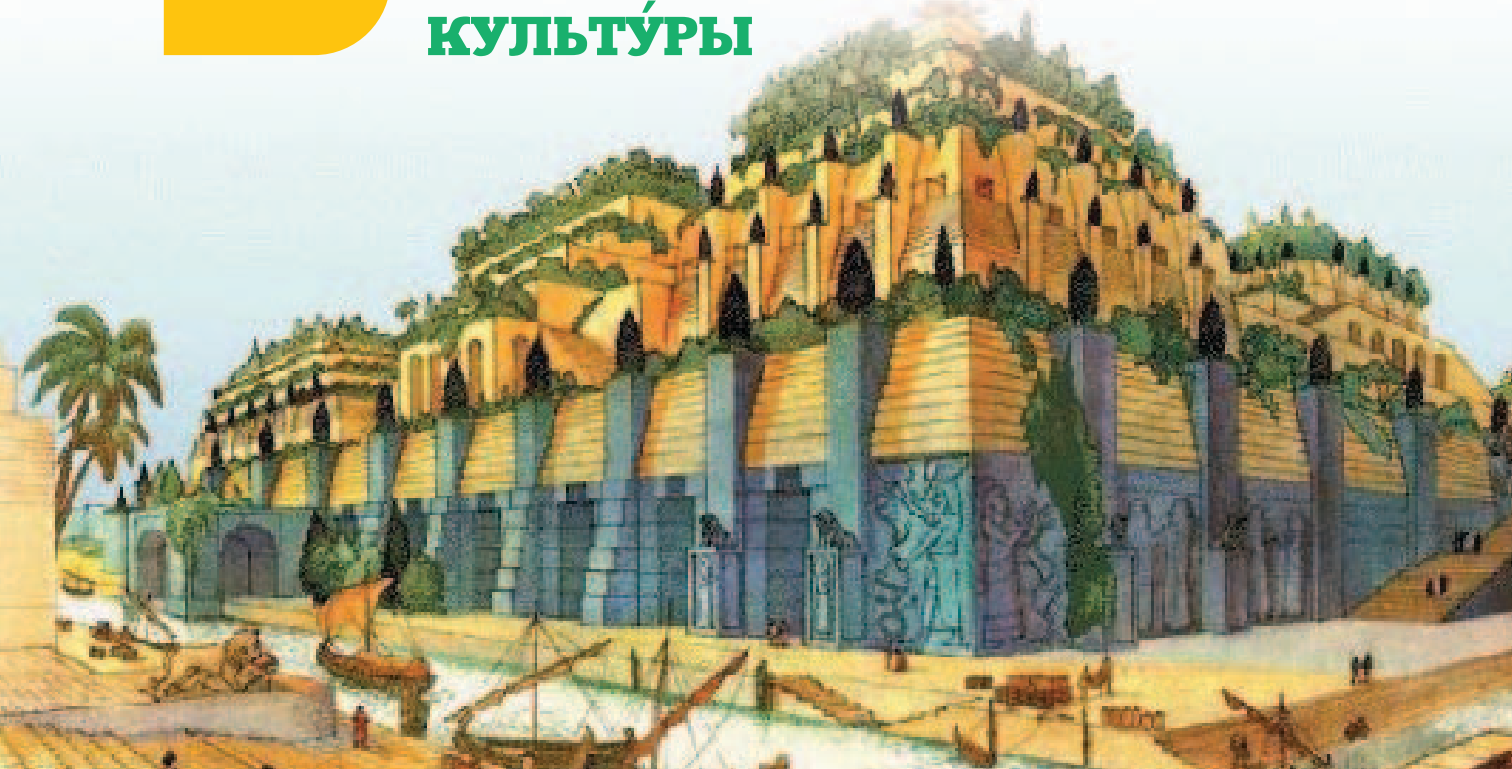
4 e e

5. Сельская местность.

5 e e

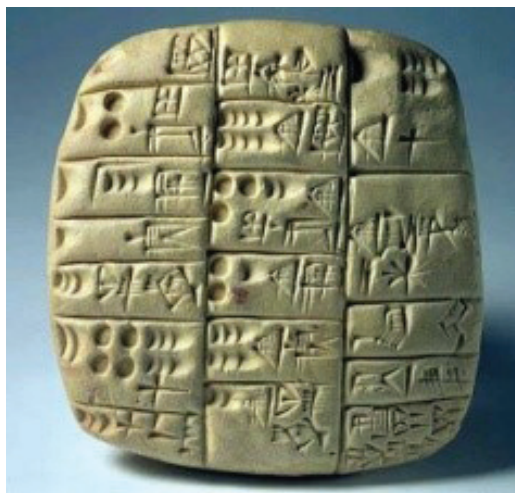
6. Драгоценный металл.

6 e e

СОКРОВИЩНИЦЫ
КУЛЬТУРЫ

Значение библиотек в истории мировой культуры огромно. Благодаря библиотекам человечество смогло сохранить и передать накопленные знания из поколения в поколение. Первые библиотеки возникли ещё в древности.

Одна из них была основана примерно в VII веке до нашей эры в Ассирии. Это библиотека царя Ашшурбанипала. Её часто называют «глиняной» библиотекой. Здесь хранились книги со страницами в виде глиняных табличек. Текст наносился на эти таблички.



Наиболее известной из древних библиотек была Александрийская библиотека. Она являлась крупнейшим хранилищем *рукописей* в античном мире.

Александрийская библиотека была уничтожена огнём около двух тысяч лет назад. Новое здание библиотеки было открыто в 2002 году. Оно считается одной из главных *достопримечательностей* современного Египта.

Библиотека Конгресса США в Вашингтоне является одной из самых больших за всю историю человечества. В библиотеке насчитывается более 100 миллионов книг, газет, журналов, *брошюр*, рукописей, публикаций, аудио- и видеоматериалов, фотографий и карт.

Словарь

ВОЗНИКНУТЬ

появиться

ОСНОВАТЬ

положить начало чему-нибудь

НАНОСИТЬ

здесь: *писать*

- 1 Прочитайте текст. Узнали ли вы что-то новое из него? Как ещё можно озаглавить текст?
- 2 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.
- 3 Объясните значение выделенных в тексте слов.
- 4 Дополните предложения на основе текста.
 1. Одна из первых библиотек была основана
 2. «Глиняной» библиотекой часто называют
 3. Крупнейшим античным хранилищем рукописей была
 4. Достопримечательностью современного Египта является
 5. В библиотеке Конгресса Америки хранится
- 5 Укажите «лишнее» слово в каждом ряду. Обоснуйте свой выбор.
 1. Словарь – большой, короткий, новый, тяжёлый, толковый.
 2. Энциклопедия – толстая, старая, просторная, хорошая, детская.
 3. Поэты – современные, известные, новые, молодые, старинные.
 4. Произведение – историческое, скучное, молодое, интересное.
- 6 Составьте из данных слов предложения.
 1. Книжки, всегда, нам, интересные, с, родители, сестрой, покупали.
 2. Все, в, семье, литературу, научно-популярную, нашей, любят.
 3. Библиотеке, книг, в, школьной, много, нашей, интересных.

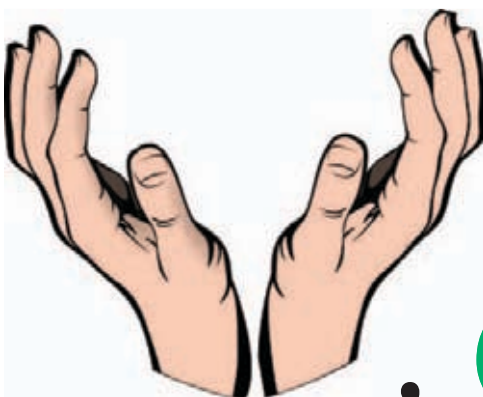


7 Прослушайте текст и найдите **неверные** утверждения.

- I. Две оригинальные рукописи «Китаби-Дедэ Горгуд» хранятся в Дрезденской и Ватиканской библиотеках.
- II. Генрих Диц опубликовал одно сказание из героического азербайджанского эпоса.
- III. Наиболее полной рукописью дастана является «Ватиканская рукопись».
- IV. Сказание о Тепегёзе перевёл на немецкий язык востоковед Генрих Диц.
- V. «Дрезденская рукопись» «Китаби-Дедэ Горгуд» включает шесть сказаний.
- VI. Генрих Диц опубликовал сказание о Тепегёзе в первой половине XIX века.



8 Решите ребус.



0



9 Составьте диалог по ситуации.

Ваш одноклассник (одноклассница) вернулся (вернулась) из библиотеки. Поинтересуйтесь, какую (какие) он (она) взял (взяла) книгу (книги) и почему именно эту (эти).

- 10 Что вы можете рассказать, прочитав текст, об основании Национальной библиотеки Азербайджана?



Национальная библиотека им. М.Ф. Ахундзаде построена по проекту замечательного азербайджанского архитектора Михаила Усейнова. Это одно из красивейших зданий Баку. Оно гармонично сочетает в себе элементы национальной азербайджанской и современной архитектуры.

Дата официального открытия библиотеки – 1923 год.

Первоначально небольшой книжный фонд библиотеки был размещён в здании на углу улицы Узеира Гаджибейли и Самеда Вургуна. Постепенно количество книг библиотеки увеличивалось. Её перевели в здание, где сегодня располагается Президиум Национальной академии наук Азербайджанской Республики. Но библиотека в здании занимала небольшую часть.

Специальное помещение для библиотеки было построено в 1960 году. А в следующем, 1961 году, библиотека начала свою работу в новом здании. Оно выходит на улицу Хагани с видом на сад Сахиль, на проспект Рашида Бейбутова и на улицу Низами. Фасады здания библиотеки украшают статуи выдающихся деятелей азербайджанской и мировой культуры: Низами Гянджеви, Ш. Руставели, А.С. Пушкина, Д.И. Менделеева, Гасанбека Зардаби, А.М. Горького, Узеира Гаджибейли, Самеда Вургуна, Мехсети Гянджеви, Насими, Ниязи, Бюль-Бюля, Расула Рзы, М.А. Сабира и других.

В 2023 году исполняется 100 лет с даты открытия Национальной библиотеки Азербайджана.

- 11 Напишите указанные в тексте даты словами.

- 12) Какие слова сочетаются с числительным **два**, а какие – с числительным **две**? Составьте с указанными числительными и с данными существительными словосочетания.

подпись

конь

повесть

корень

роль

мышь

вратарь

гвоздь

картофель

камень

дверь

кровать

календарь

- 13) Употребите слова в скобках в правильной форме, подобрав нужный предлог.

- 1) Пассажир несёт (чемодан) (в, на) (вокзал). 2) Ученик кладёт (книга) (в, на) (полка).
3) Учитель ставит (оценка) (в, на) (журнал). 4) Мать сажает (ребёнок) (в, на) (скамейка).
5) Воспитательница ведёт (дети) (в, на) (прогулка).

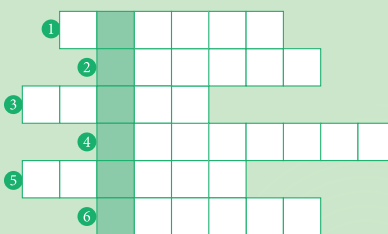
- 14) Выполните задание по образцу. Используйте предлог **в** или **на**. Запишите полученные словосочетания. Составьте с двумя из них предложения.

Образец: поехать в Астарту; пойти на концерт.

1. Поехать (работа, город, дача, Турция, деревня, юг).
2. Пойти (завод, спектакль, море, театр, школа, почта).

- 15) Вместо точек вставьте слова, обозначающие действия. Решив кроссворд, вы найдёте название части речи.

- 1 ... в футбол
- 2 ... на диване
- 3 ... ночью
- 4 ... в микрофон
- 5 ... на остановке
- 6 ... рыбу



- 16) Прочитайте словосочетания. Разъясните значение глаголов.

Учить (что?) урок – учиться (где?) в школе; купать (кого?) ребёнка – купаться (где?) в реке; поднять (что?) листок – подняться (куда?) на крышу.

- 17) Составьте с данными словосочетаниями предложения.

Встретить (кого?) друга – встретиться (где?) в парке; записать (что?) адрес – записаться (куда?) в библиотеку; остановить (что?) машину – остановиться (где?) у метро.

- 18) Расскажите о том, какую книгу вы недавно прочитали. О чём в ней говорится? Понравилась ли она вам? Если понравилась, то чем?

13

УРОК
В МІРІ ТЕАТРА

Театр – одно́ из древнейших искусств. Он возник в Древней Греции приблизительно 2,5 тысяч лет назад. Слово «театр» означает «место для зрелищ». Театральные постановки были любимым *зрелищем* греков.

Театры строили под открытым *небом* и по склонам холмов, поэтому в них помещались десятки тысяч зрителей.

Здание театра имело форму огромной *чаши*. Театры строили так, чтобы была хорошая *слышимость*. Звуки и человеческий голос усиливались и были слышны в самых задних рядах. Зрители сидели на поднимающихся уступами каменных *скамьях*.

В Древней Греции существовали два театральных *жанра*: трагедия и комедия. Актёры играли свои роли в ярких масках. Эти маски выражали гнев, восхищение или *удивление*. Благодаря этим маскам, в последних рядах хорошо были видны персонажи *пьес*.

Словарь

ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО
примерно, неточно

ЗРЕЛИЩЕ
здесь: театральное представление

ПОСТАНОВКА
спектакль

ХОЛМ
небольшая возвышенность овальной формы

ВОСХИЩЕНИЕ
восторг

1 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста.

1. Приблизительно 2,5 тысячи лет назад возник
2. В театрах помещались десятки тысяч зрителей, потому что
3. Слышимость в театре была хорошая, так как
4. Скамьи, на которых сидели зрители,
5. Трагедия и комедия – это два театральных жанра, которые
6. Маски, в которых актёры играли свои роли, выражали

2 Выполните задания.

1. В каком словосочетании выделенное слово употреблено в *переносном* значении.

- A)** *каменные* скамейки
B) *театральная* постановка

- C)** под *открытым* небом
D) *древнейшее* искусство

2. Укажите глаголы в прошедшем времени.

- 1 возник
 2 означает
 3 играли

- 4 выражают
 5 построят
 6 сидели

A) 2, 3, 5

B) 1, 3, 6

C) 3, 4, 6

D) 1, 3, 5

3 Впишите выделенные в тексте слова в таблицу по образцу.

Образец:

<i>Он (м. р.)</i>	<i>она́ (ж. р.)</i>	<i>оно́ (ср. р.)</i>
театр	комедия	здание

4 Решите ребус.





5 Образуйте от данных глаголов существительные по образцу. Составьте с полученными существительными словосочетания.

Образец: *погрузить* – *погрузка товара*; *изменить* – *изменение графика*.

- I.** Отправить, заправить, задержать, перегрузить, разгрузить.
- II.** Уточнить, определить, применить, употребить, издать.

6 Укажите «лишнее» слово в каждом ряду.

- 1.** Театр – комедия, сцена, зритель, роль, улица.
- 2.** Комедия – жанр, смех, режиссёр, здание, маска.
- 3.** Трагедия – персонаж, задание, писатель, пьеса, постановка.
- 4.** Сцена – декорация, актёр, совет, костюм, занавес.

7 Прочитайте диалог и разыграйте его. Составьте диалог по ситуации: поход в театр.

- Привет, Анар! Как дела?
- Здравствуй, Мурад. Всё хорошо.
- Где ты был в воскресенье вечером? Я тебе звонил.
- Я был в Азербайджанском драматическом театре, смотрел спектакль «Алмаз».
- Это по пьесе Джафара Джаббарлы?
- Да. Я видел фильм, снятый по мотивам этого произведения. И мне интересно было посмотреть театральную постановку.
- А что ещё идёт в этом театре?
- Надо посмотреть афишу.
- Ну тогда узнаем и решим, на какой спектакль мы можем пойти.
- Договорились.
- До встречи.

8 Ответьте на вопросы, используя предлог **по**.

- 1.** Какой у вас завтра экзамен? (*физика*)
- 2.** Где вы гуляли сегодня днём? (*бульвар*)
- 3.** По какому предмету ты выполнил задание? (*русский язык*)
- 4.** Как ты отправила это письмо? (*электронная почта*)

<p>заниматься выучить урок задание отправить слушать говорить общаться</p>	<p>ПО</p>	<p>расписанию учебнику литературе математике почте радио телефону Интернету</p>
--	------------------	---



9 Вместо точек вставьте слова, связанные с темой «Театр».

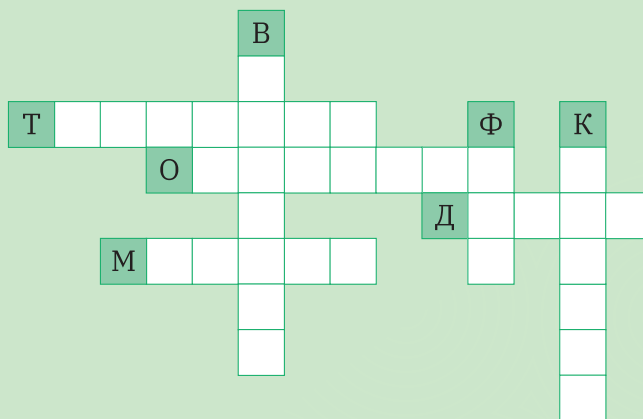
Одеваются актёры и рисуют разный грим.
 В этой комнате удобно и комфортно очень им.
 Зеркала здесь, стул и полка.
 Эта комната – ...

То царём, а то шутóm,
 Нищим или королём
 Стать поможет, например,
 Театральный ...

Если спектакль завершился –
 Слышно «Браво!», комплименты;
 Всем актёрам в благодарность
 Дарим мы ...



10 Вписав в клетки названия драматических жанров, вы решите кроссворд.



11 Заполните таблицы.

I. Напишите названия птиц с двумя буквами о.

□	о	□	о	□	□	
□	о	□	о	□	□	
□	о	□	о	□	□	□
□	о	□	о	□	□	□
□	о	□	о	□		

II. Впишите в ряды первую букву и последнюю, чтобы получились слова.

□	а	з	а	□
□	а	з	а	□
□	а	з	а	□
□	а	з	а	□
□	а	з	а	□

14

УРОК

ИСКУССТВО КИНО



Кино является самым популярным видом искусства в мире. Изобретателями кинематографа считаются братья Луи и Огюст Люмьер.

День рождения кинематографа – 28 декабря 1895 года. В этот день в Париже в подвале «Гран кафе» на бульваре Капуцинок состоялся первый в мире киносеанс. В 1896 году был показан снятый братьями

Люмьер документальный немой фильм «Прибытие поезда». Фильм шёл всего 48 секунд. Прямо с экрана поезд двигался на зрителей. Он так быстро и заметно увеличивался в размерах, что многие зрители подумали, что поезд настоящий, и в панике бросились бежать.

С тех пор кинематограф сильно изменился. Он прошёл путь от немого кино до звукового, от чёрно-белого до цветного, от плёночного до цифрового, от плоского до объёмного.



Словарь

ИЗОБРЕСТІ*создать что-то новое***НМОЙ***здесь: беззвучный***ПЛОСКИЙ***с гладкой поверхностью***ОБЪЁМНЫЙ***здесь: трёхмерный*

1 Составьте план текста «Искусство кино» и запишите его. Подготовьте устный пересказ текста.



2 Объясните разницу в значении прилагательных в данных словосочетаниях.

I. Золотое кольцо – золотая осень; железная скамейка – железный характер; свежий хлеб – свежая новость; каменный мост – каменное сердце; мягкий диван – мягкий характер.

II. Тёплый ветер – тёплый взгляд; холодная вода – холодное отношение; лёгкая папка – лёгкая походка; твёрдая земля – твёрдое решение; горячий суп – горячая пора.

3 Образуйте глаголы, используя приставки **с-, на-, вы-, у-, по-, при-**.

Образец: *делать – сделать; строить – построить.*

писать

учить

готовить

видеть

завтракать

лечить

смотреть

рисовать

пить

ломать



4 Прослушайте текст и ответьте на вопросы.

1. С какого времени начинается история азербайджанского кинематографа?
2. Когда состоялся первый публичный кинопоказ в Азербайджане?
3. Кто стал организатором первого публичного показа кинофильма?
4. Когда была основана киностудия «Азербайджанфильм»?
5. Когда отмечают День национального кино в Азербайджане?



Здание первой киностудии в Баку

5 Запомните правильную форму употребления данных слов. Составьте с ними предложения.

в саду́

в лесу́

в порту́

в бою́

на полу́

в аэропорту́

в ряду́

на мосту́

в году́

на берегу́

в (на) снегу́

в (на) углу́

в (на) краю́

в (на) шкафу́



- 6 Употребите глаголы с данными в скобках существительными. Являются ли эти глаголы многозначными? Обоснуйте свой ответ.

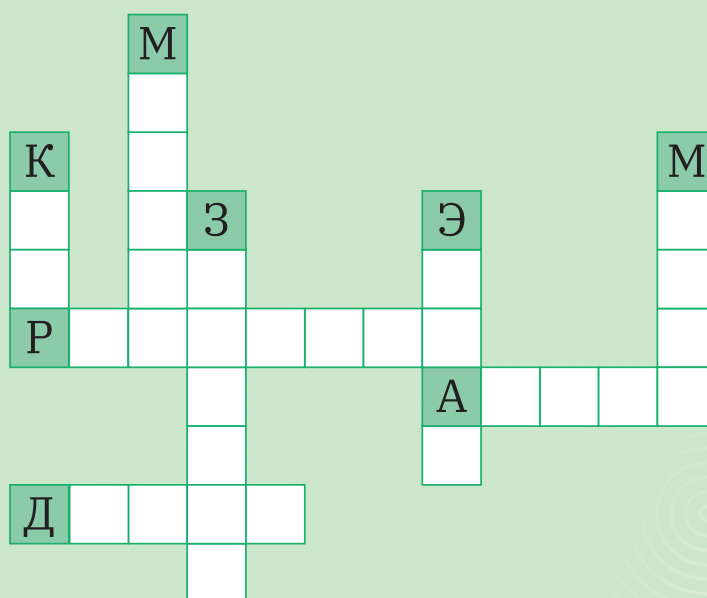
Бежит (человек, время, вода); звенит (песня, звонок, будильник); летит (самолёт, поезд, птица); свистит (судья, метель, ветер).

- 7 Восстановите правильный порядок реплик в диалоге и разыграйте его.

1. — Привет, Джейхун!
2. — А в руках у тебя какой том издания?
3. — А что за книга у тебя в руках?
4. — Ты интересуешься историей кино?
5. — Писатель Нариман Абдулрахманлы. Он приводит интересные факты о кинематографии Азербайджана с момента её создания, а также о фильмах, которые вошли в её золотой фонд.
6. — Здравствуй, Вюсалья!
7. — Первый. В нём рассказывается об истории азербайджанской кинематографии с момента зарождения по 1936 год.
8. — А кто автор книг?
9. — Да. Наш класс готовит творческий вечер, посвящённый Дню национального кино Азербайджана. Мне поручили подготовить доклад об истории нашего национального кино.
10. — Это один из томов четырёхтомника об истории азербайджанского киноискусства.



- 8 Вписав в клетки слова, связанные с кинематографом, вы решите кроссворд.





9

Найдите информацию о четырёхтомнике Наримана Абдулрахманлы и подготовьте сообщение об этом издании.

10

Прочитайте текст. Найдите в словаре значение незнакомых слов. Составьте вопросы к каждому абзацу текста.

Яркой *звездой* азербайджанского театра и кино является Гасанага Саттар оглы Турабов. Уже на втором курсе Института искусств, в котором он учился, будущий актёр стал работать диктором на радио и телевидении. Гасанага Турабов обладал красивым голосом и многие годы читал стихи и газели классиков азербайджанской литературы. Эти записи и сегодня бережно хранятся в *золотом* фонде Гостелерадио.

Более сорока лет своей жизни Гасанага Турабов отдал Азербайджанскому драматическому театру.

Актёр внёс большой вклад и в развитие азербайджанской кинематографии. Им сыграно около ста ролей в театре и кино. Фильмы, в которых Гасанага Турабов исполнил главные роли, вошли в золотой фонд отечественного кинематографа. Самым культовым фильмом, в котором он блестяще сыграл роль Герайбека, стал фильм «Семеро сыновей моих».

Народный артист республики, неоднократный лауреат Госпремии Азербайджана Гасанага Турабов был награждён орденом «Шохрат». С 1991-го и до самой своей кончины он был президентом Союза театральных деятелей Азербайджана.



11

В прямом или переносном значении употреблены выделенные в тексте слова? Обоснуйте свой ответ. Приведите примеры употребления данных слов в прямом и переносном значениях.

12

Составьте диалог по ситуации.

Вы посмотрели новый фильм. Поделитесь с другом (подругой, друзьями) о своём впечатлении от просмотренного фильма.



13

Подготовьте презентацию об известных азербайджанских актёрах кино.

15

УРОК

ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

1 Вставьте нужный предлог.

Кни́ги игра́ют о́чень ва́жную роль ... жи́зни челове́ка.

- A)** к **B)** на **C)** в **D)** о

2 В *переносном* значении употреблено выделенное слово в словосочетании

- A)** *длинный* день **C)** *длинная* тень
B) *длинная* верёвка **D)** *длинный* столб

3 Выберите верный вариант.

Я верну́л ... кни́ги, кото́рые взял в библиоте́ке.

- A)** те́ми **B)** тех **C)** те **D)** тем

4 В *переносном* значении употреблено выделенное слово

- A)** *холодное* отноше́ние **C)** *холодная* вода́
B) *холодный* во́здух **D)** *холодное* помеще́ние

5 Выберите верный вариант.

Бабу́шка любит слу́шать класси́ческую ...

- A)** му́зыка **B)** му́зыки **C)** му́зыку **D)** му́зыке

6 Вставьте нужный предлог.

Дождь стучи́т ... желе́зной кры́ше до́ма.

- A)** по **B)** за **C)** на **D)** с

7 С числительным *две* не сочетается слово

- A)** се́рия **B)** ли́ния **C)** ста́я **D)** и́мя

8 Антонимами *не являются* слова

- A) добрый – злой C) дорогóй – дешёвый
B) высокий – широкий D) лётний – зёмний

9 С числительным *два* не сочетаются слова

- 1 день 2 плитá 3 гíря 4 юноша 5 знямя
A) 2, 3, 4 B) 1, 3 C) 2, 4, 5 D) 2, 3

10 Выберете вёрный вариант.

... *повесть писáтель написáл ещё в прошлом году.*

- A) Э́тот B) Э́та C) Э́ту D) Э́ти

11 С числительным *два* сочетается слово

- A) плóщадь B) цепь C) цель D) та́бель

12 Найдите *ошибку* в употреблении выделенного слова.

- A) *зелёную* траву́ C) *широкую* у́лицу
B) *высокую* юношу́ D) *кожаную* сýмку

13 Найдите *ошибку*.

- A) на стадиóн – со стадиóна C) на пóчту – с пóчты
B) в шкóлу – со шкóлы D) в кóмнату – из кóмнаты

14 Выберете вёрный вариант.

Музей ковра́ на Приморск.. бульваре – один из самых узнаваемых архитектурных символов современн.. Баку́.

- A) -им, -ой B) -ом, -ый C) -ом, -ого D) -ий, -ая

15 С числительным **один** не сочетаются слова

- 1 стéбель 2 бинóкль 3 чéтверть 4 включáтель 5 сеть

16 В **перенóсном** значéнии употреблены выделенные слова в словосочетáниях

- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1. бумáжная корóбка | 4. длíнный забóр |
| 2. чёрствый характер | 5. вóлчий аппетít |
| 3. узкий шарф | 6. олимпíйское спокойствие |

17 Синонимами не являются слова

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1. свежий – крепкий | 5. секретный – тайный |
| 2. внимательный – чуткий | 6. добрый – способный |
| 3. активный – деятельный | 7. спокойный – тихий |
| 4. нарядный – полный | |

18 Со словом **широкий** сочетаются слова

- 1 ковёр 2 вопрос 3 коридор 4 вывод 5 канал 6 конкурс

19 Выберите верный вариант.

Трёхцветн.. флаг, любим.. Родина, научн.. центр.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| A) -ый, -ый, -ый | C) -ое, -ая, -ое |
| B) -ый, -ая, -ый | D) -ая, -ый, -ая |

20 Найдите соответствие.

1. я

a) говорит

2. он

b) стрóю

3. они́

c) смóтрят

A) 1 – b; 2 – a; 3 – c

C) 1 – c; 2 – a; 3 – b

B) 1 – a; 2 – b; 3 – c

D) 1 – b; 2 – c; 3 – a

АЗЕРБАЙДЖАН - СТРАНА ОГНЕЙ, МУДРОСТИ И ГОСТЕПРИИМСТВА

УРОКИ **16-23**

- ЧУДЕСА АЗЕРБАЙДЖАНА
- АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ КОВРЫ
- МУГАМ - СИМВОЛ КРАСОТЫ И ЛЮБВИ
- АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА
- ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА
- АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ КУХНЯ
- ЧАЕПИТИЕ КАК ТРАДИЦИЯ
- ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ



16

УРОК

ЧУДЕСА АЗЕРБАЙДЖАНА



На Апшеронском полуострове есть гора, которую называют Янардаг (Горящая гора). Здесь из земли выходит природный газ, а на месте его выхода горят факелы. Такой эту гору увидели путешественники тысячу лет назад. Они с удивлением писали о природном пламени, которое день и ночь пылало и на суше, и на море.

Янардаг является сегодня культурно-историческим и природным заповедником. Во время путешествия по Азербайджану туристы охотно посещают это чудо природы.

Благодаря природному газу Азербайджан и назвали «страной огня». Это не единственное место, где из земли выходит горящий природный газ. В настоящее время на территории Азербайджана 12 таких мест. И Янардаг является самым известным из них.

Словарь

ЗАПОВЕДНИК

место, где оберегаются и сохраняются редкие и ценные растения, животные

ОХОТНО

с большим желанием

ПЫЛАТЬ

гореть

НА СУШЕ

на земле

- 1 Узнали ли вы что-то новое из текста? О каких ещё чудесах Азербайджана вам известно?
- 2 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.

- 3 Найдите ключевые слова в тексте и обоснуйте свой выбор.
- 4 Разыграйте ситуацию.

На уроке истории учитель рассказал о древнем храме огнепоклонников Атешгях. Учеников заинтересовала эта тема.

Орхán:

– Ребята, а что, если мы в воскресенье посетим храм Атешгях?

Гюльзár:

– Это было бы отлично. Я много слышала об этом храме и хотела бы посетить его.

Медина:

– Я была вместе с родителями там. Об этом храме знают далеко за пределами Азербайджана.

Ислам:

– А это правда, что там из земли выходит природный газ и что это строение XVII–XVIII веков?

Орхán:

– Да, верно. Храм расположен в Сураханах.

Гюльзár:

– А вы знаете, что на Апшеронском полуострове есть ещё место, где из земли выходит природный газ?

Орхán:

– Да, конечно. Неслучайно Азербайджан называют «Страной огня».



- 5 Там, где возможно, замените словосочетания одним словом – глаголом.

Образец: *дать обещание – обещать.*

Испытать ракету, сделать подарок, нанести удар, дать журнал, издать крик, сделать макет, издать книгу, оказать помощь, испытать жалость, одержать победу.

- 6 Подготовьте небольшой рассказ о каком-нибудь необычном природном явлении. Используйте интернет-ресурсы.
- 7 Напишите слова в тетради. Определите, совпадает ли их написание и произношение. Дайте устное объяснение. Составьте с шестью словами (по выбору) предложения.

утюг

объявление

коробка

сметана

портрет

юг

окно

театр

яма

ёж

буря

ель

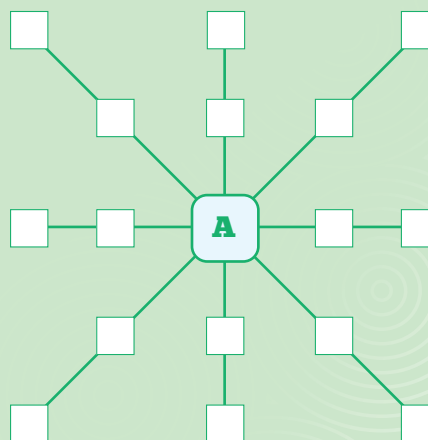
8 Подберіте антонімы к словам.

- Именá существительные:** добро – ..., сила – ..., лето – ..., верх – ..., мир – ..., молодость –
- Именá прилагательные:** хороший – ..., толстый – ..., весёлый – ..., близкий – ..., большой –
- Глаголы:** работать – ..., любить – ..., смеяться – ..., печалиться – ..., приходиться –
- Наречия:** рано – ..., близко – ..., вперёд – ..., здесь – ..., сюда –

9 Решите кроссворд «Четыре по пять».

В каждом из четырёх слов, пересекающихся между собой на рисунке, третья буква – **А**:

- синоним слова *сырость*;
- зелёный покров земли;
- синоним слова *известность*;
- стремительное нападение.



10 Почему нефть называют «чёрным золотом»? Обоснуйте свой ответ.

ЧЁРНОЕ ЗОЛОТО

Что такое нефть? Нефть – это маслянистая жидкость с резким запахом. Люди знали о существовании нефти ещё в глубокой древности. Она хорошо горела, и поэтому её называли «огненной водой».

Азербайджан всегда был богат нефтью. Сначала, очень давно, нефть черпали, как воду из колодцев, ведрами. Потом научились бурить скважины в земле и качать нефть.

Бакинская нефть была известна в разных уголках земного шара. Благодаря развитию нефтяной промышленности изменился облик города.



Сегóдня в Азербайджáне открыты нóвые богáтые месторождéния нефти. Нефть нужна автомобилям, самолётáм, парохóдам, тракторáм, электростáнциям, завóдам. Из неё на химическíх завóдах производят синтетический каучúk, пластмáссу, крáски, лекарстvá, духí. Недáром нефть назывáют «чёрным зóлотом».



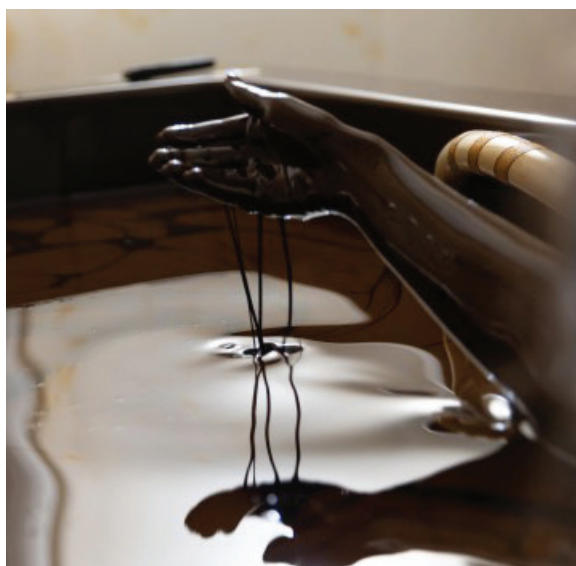
11 Определíte, в какíх словосочетáниях выделенные слова употреблены в перенóсном значéнии. Объясните значéния этíх словосочетáний.

1. *Бéлая бумага – бéлое зóлото.*
2. *Лёгкая промýшленность – лёгкая сýмка.*
3. *Цветная металлургия – цветное плáтье.*
4. *Тяжёлая промýшленность – тяжёлый чемодáн.*
5. *Чёрный жакёт – чёрное зóлото.*

12 Вмéсто тóчек встáвьте окончáния выделенных в тéксте слов.

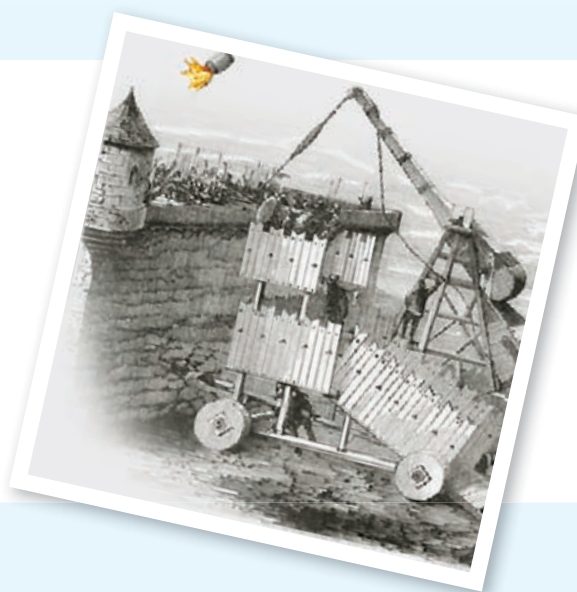
В Азербайджáне есть *удивительн..* месторождéние *лечéбн..* нефти – нафталáна. Гóрод, где его добывáют, назывáется Нафталáн и нахóдится в 320 км от Баку́. Нафталáн не горít и испóльзуется в *лечéбн..* цéлях. Благодаря этóму он завоевáл *миров..* слáву. Нафталáн ещё в дрéвности вывозíли в *разн..* стрáны в кáчестве лекарстvá.

Пéрвым о *лечéбн..* свóйствах нафталáна написáл в свóих произведéниях *гениáльн.. азербайджáнск..* поэт и мыслítель Низамí. Об этóм писáл и *извéстн.. итальянск..* путешéственник Мáрко Пóло, котóрый посетíл Азербайджáн в XIII вéке.



Знаете ли вы, что ...

Уже с X века, наряду с шёлком, который как драгоценный материал был известен Риму, пряностями, изделиями из бронзы, серебра, золота и другими товарами, вывозилась и бакинская нефть. Она использовалась главным образом в военных целях.



Одним из уникальных природных явлений в Азербайджане являются грязевые вулканы. Наша страна занимает первое место в мире по их количеству и разнообразию.

Грязевых вулканов на территории Азербайджана около трёхсот. Большинство из них находится на территории между Шамахой и Гобустаном. Грязевые вулканы выбрасывают на поверхность земли нефть и газ, благодаря чему геологи узнают о подземных залежах нефти.



АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ КОВРЫ



Одним из древнейших видов декоративно-прикладного искусства Азербайджана является ковроткачество.

Ковёр для азербайджанского народа не только предмет быта, но и одна из основных форм его художественного самовыражения.

История коврового искусства Азербайджана уходит в глубь веков.

Для древних жителей ковер был одним из основных предметов обихода. На это указывают данные археологических исследований, которые проводились на территории Азербайджана. Об этом можно узнать и из памятников литературы.

Азербайджанский ковер отличается богатством красок, неповторимым сплетением узоров и, главное, высоким мастерством ткачей.

С давних времён азербайджанские ковры вывозились в другие страны. Их можно увидеть на картинах европейских художников того времени. Это картины, например, Ганса Мемлинга «Мария с младенцем», «Портрет молодого человека», Ганса Гольбейна «Послы», Карла Кривелло «Возвешение», Доменико Мороне «Рож-

дѣние свято́го Фомы» и другіе. На картинѣ Ганса Гольбейна «Послы» в цѣнтрѣ изображена́ этажерка, покрытая азербайджанским ковро́м Гянджа́-Газáхской школы.



Словáрь

САМОВЫРАЖѢНИЕ

выражѣние своей индивидуáльности в какой-либо дѣятельности

СПЛЕТѢНИЕ

здѣсь: сочетáние

1 Прочитáйте тѣкст и отвѣтите на вопросы. Подготóвьте úстный перескáз тѣкста.

1. Какимъ видо́м иску́ства является ковро́ткачество?
2. О чёмъ говорятъ археологическіе исслѣдования на террито́рии Азербайджáна?
3. Чемъ характеризу́ется азербайджáнский кове́р?
4. С како́го вре́мени азербайджáнские ковры́ вывози́лись в зарубѣжные страны́?
5. В картинáх какихъ худо́жниковъ встреча́ются азербайджáнские ковры́?

2 Зако́нчите предло́жения в соотвѣтствии с содер́жаниемъ тѣкста.

1. Кове́р для дрѣвнихъ житѣлей – это
2. Исто́рия заро́ждения ковро́вого иску́ства в Азербайджáне уходи́т
3. Археологическіе исслѣдования ука́зываютъ на
4. Богáтство красо́к, неповтори́мое сплетѣние узóров – гла́вное отлѣчие
5. Азербайджáнские ковры́ встреча́ются в такихъ картинáх, как
6. Кове́р Гянджа́-Газáхской школы́ встреча́ется

3  Образуйте фо́рму родите́льного паде́жа мно́жественного числа́ словъ в словосочета́нияхъ.

1. Талантливы́й музыкан́т, наш родст́венник, шко́льный учи́тель, знако́мая де́вушка, пе́рвый ме́сяц, ста́рое дере́во, эти́ кни́ги, ста́ршая дочь.
2. Хоро́ший друг, ва́ше сочи́нение, истори́ческое собы́тие, изве́стный писáтель, тре́тий класс, родно́й брат, э́та пло́щадь, послѣдняя встре́ча.
3. Сво́я подруга́, ма́ленький ребѣнок, краси́вое зда́ние, мла́дший сын, то зда́ние, популярна́я пѣсня, вы́сокий челове́к, пяты́й ряд.

4 Прочитайте текст и выполните задания.



Одним из самых узнаваемых архитектурных символов современного Баку является Азербайджанский национальный Музей ковра. Он расположен на Приморском бульваре. Это оригинальное здание в форме свернутого ковра было построено по проекту австрийского архитектора Франса Янса. Музей был открыт в 2014 году. Здесь собрано свыше 6000 экспонатов – это крупнейшая в мире коллекция ковров!

Значительная часть представленных в музее образцов относится к XVII–XX векам. Это ковры разных стилей и школ. Самый старый экспонат – фрагмент ковра тебризской школы «Овчулуг», который был выткан в XVII веке.

Яркие узоры ковров могут многое рассказать о культуре, истории и природе различных регионов Азербайджана.

I. Выберите верный вариант.

В Азербайджанск.. национальн.. музее.. ковра хранится свыше 6000 экспонатов.

A) -ом, -ом, -е **B)** -ой, -ой, -е **C)** -ый, -ый, -я **D)** -ую, -ую, -ю

II. Составьте предложение.

1 экспонатом 2 является 3 самым 4 «Овчулуг»

5 старым 6 ковра 7 фрагмент

A) 1, 6, 2, 7, 3, 5, 4 **C)** 7, 4, 2, 1, 6, 5, 3

B) 3, 5, 1, 2, 7, 6, 4 **D)** 5, 1, 6, 4, 2, 3, 7

III. Укажите существительные женского рода.

1 музей 2 посетитель 3 коллекция 4 часть 5 стиль 6 культура

A) 1, 3, 6 **B)** 2, 4, 5 **C)** 3, 4, 5 **D)** 3, 4, 6

IV. Антонимами *не являются* слова

A) богатый – бедный **C)** яркий – блестящий

B) разный – одинаковый **D)** старый – новый

5 Употребите слова в скобках в нужной форме.

1. На празднике было много (*гость*).

2. Наш город посещают много иностранных (*турист*).

3. Мне нужно выполнить несколько (*задание*) по русскому языку.

4. Мы уже проехали несколько (*километр*).

5. Он знает много (*слово*) на русском языке.

6. В клáссе б́ыло всегó нéсколькó (*дéвочкá*).
7. У нас нет (*врéмя*) на подготóвку к прázднику.
8. У моего брáта нé было (*компьютер*).
9. Зávтра не б́удет контро́льной (*рабо́та*).
10. Вчерá б́ыло пáсмурно, но нé было (*дождь*).
11. У моего дрúга нет переводнóго (*словáрь*).
12. Я получаю́ мнóго (*письмó*) от стáрых друзéй.

6 Отгадáйте зага́дки.

- | | |
|---|--|
| <p>1.
Я – анто́ним к слóву «зной»,
Я в рекé, в тенí густóй
И в бутылке лимона́да,
А зову́т меня́</p> <p>2.
Я – анто́ним к слóву «лéто»,
В шу́бу сне́жную одéта,
Хоть люблю́ морóз самá,
Потому́ что я</p> | <p>3.
Я анто́ним шу́ма, стýка,
Без меня́ вам нóчью мýка,
Я для óтдыха, для сна,
Да и в шкóле я нужна́.
Назывáюсь</p> <p>4.
Я то́ же, что и урагáн,
Но то́лько гость востóчных стран.
На мóре я грозá для шхун,
А назывáюсь я</p> |
|---|--|

Словá для спрáвок:

тайфун

прохла́да

зимá

тишина́



7 Выполни́те задáние по образцу́.

Образéц: *один блокнóт – два блокнóта – пять блокнóтов – мнóго блокнóтов; однá па́пка – две па́пки – пять па́пок – máло па́пок.*

I.

- 1 Селó, турист, корзína.
- 2 Дизáйнер, век, кóмната.
- 3 Странá, музéй, óзеро.

II.

- 1 Тарéлка, компьютер, космонавт.
- 2 Этáж, зéркало, кýкла.
- 3 Теáтр, ры́ба, окнó.



8 Укажи́те «ли́шнее» слóво в кáждом рядú.

1. Гóрод – большóй, красíвый, современнýй, мýдрый, старíнный
2. Узóр – яркíй, красíвый, красóчный, слóжный, прямóй
3. Река́ – ширóкая, гóрная, лéтняя, глубóкая, бýрная
4. Мост – ка́менный, рéзкий, нóвый, ма́ленький, úзкий



9 Прослушайте текст и выполните задания.

I. Каким словом **нельзя** заменить слово **видный** в тексте?

- A) известный B) знаменитый C) выдающийся D) заметный

II. В каком словосочетании глагол дан в **переносном** значении?

- A) украшать дом C) провожать взглядом
B) повесить ковёр D) встретить друга

III. Выберите правильный вариант.

Англичанин обратил внимание на ...

- A) красота ковра C) красоты ковра
B) красоту ковра D) красоте ковра

IV. Со словом **чужой** не сочетается слово

- A) дом C) город
B) день D) двор

V. Установите соответствие.

1. Ковёр привлекает всех своей красотой ...
2. Сона отказывается продавать ковёр ...
3. Восторженными взглядами провожали ...
4. Ковёр с изображением Юсифа и Зулейхи ...

- a) потому что её любимый ковёр окажется в чужой стране.
b) заставляет продать нужда.
c) на базаре, куда отправляется Сона.
d) эту мужественную женщину на базаре.



Знаете ли вы, кто ...

Азербайджанский Музей ковра был основан Лятыфом Керимовым 1 июня 1967 года. Его первая экспозиция была открыта в 1972 году в Джума-мечети на территории древней крепости города Баку – Ичеришехер.



18

УРОК

МУГ'АМ - СИМВОЛ КРАСОТЫ
И ЛЮБВИ

Одним из основных жанров азербайджанской национальной музыки является мугам. Это ценнейший памятник материальной и духовной культуры Азербайджана. Эта волшебная музыка способна захватить мысли и чувства азербайджанцев.

Основной музыкальной формой, представляющей этот жанр, принято считать дастгях. Ещё во времена Низами Гянджеви была распространена традиция исполнения мугама в форме дастгях. В поэме «Хосров и Ширин» говорится:

*Играющие на шелковых струнах чанга дастгях,
До утра пир устроили, веселились.*



В произведении «Игбалнаме» о нём упоминается так:

*Певец, вдохновись, заставь говорить свой саз,
Грусть уже прошла, пора веселиться.
Ты должен сыграть дастгях,
Пусть твоя игра будет долгой как жизнь шаха.*

Форма дастгях представляет собой сочетание отдельных мугамов. Например, мугам-дастгях «Шур» состоит из следующих мугамов: «Шур», «Шахназ», «Баяты-тюрк», «Шикесте» и других.

Известными исполнителями мугама были Сейд Шушинский, Хан Шушинский, Зульфй Адигезалов,

Рубабá Мурáдова, Шовкét Алекпéрова и другíе.

Мугáм-дастгя́х является классическо́й фо́рмой наро́дной му́зыки и входит в сокрови́щницу музы-ка́льной культу́ры азербайджáнского наро́да.

Азербайджáнский мугáм был включён во Все-ми́рный спи́сок нематериáльного культу́рного на-слéдия ЮНÉСКО в 2003 году́.

Словáрь

ВДОХНОВИ́ТЬСЯ

испытáть прилив творческих сил

СОЧЕТА́НИЕ

совмещéние, соединéние, слия́ние и т. д.

1 Составьте вопро́сный план тéкста и у́стно ответьте на вопро́сы.

2 Выполни́те задáния по тéксту «Мугáм – сiмвол красоты́ и любви́».

I. Какого́ утверждéния **нет** в тéксте?

A) Мугáм является одним из шеде́вров нематериáльного культу́рного насле́дия челове́чества.

B) Мугáм широко́ испóльзуют композiторы в своём творчестве.

C) Тради́ция исполнéния мугáма была́ распространéна ещё во времена́ Низами́ Гянджеви́.

D) О мугáме в фо́рме дастгя́х упомина́ется в кни́ге «Игбалнаме́».

II. **Не сочета́ется** со слóвом **профессиона́льный** слóво

A) музыкáнт

B) прáздник

C) до́лжность

D) у́ровень

III. Найдiте прáвильный вариант.

Классическ... форм... профессиона́льн... му́зыки является мугáм-дастгя́х.

A) -ой, -ой, -ой

B) -ая, -а, -ая

C) -ую, -у, -ой

D) -ая, -а, -ой

IV. В каких слóвосочетáниях вы́деленное слóво употребленó в перенóсном значéнии?

A) **ценнейший** пáмятник

C) **волшебная** му́зыка

B) **духовная** культу́ра

D) **традиционная** му́зыка

3 Запóлните таблицу́ по образцу́.

ОБРАЗЕЦ:			
что?	где?	куда?	откуда?
музе́й	в музе́е	в музе́й	из музе́я

зоопáрк

пóлка

корóбка

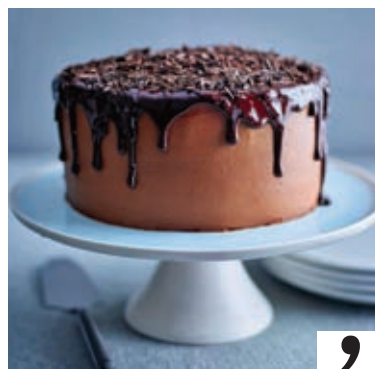
шкаф

гардерóб

ящик

óфис

4 Решите ребус.



5 Вместо точек вставьте окончания выделенных в тексте слов.



Русский композитор немецк.. происхождения Рейнгольд Глиэр – автор оперы «Шахсенём» (1923–1925). Композитор написал своё музыкальное произведение на основе дастана «Ашиг Гариб».

«Шахсенём» – это первая опера *классическ..* типа, написанная на *азербайджанск..* тему. В опере Глиэр фрагментарно использовал некоторые из *мугам..* Композитор называл *азербайджанск.. мугам..*

«изумительными по богатству выражения народными поэмами».

Узеир Гаджибейли писал об этом *произведени..* Глиэра: «С оперой «Шахсенём» в Азербайджане была заложена основа *нов.. оперн..* культуры».

6 Определите значение выделенных в тексте слов.

Ежегодно, начиная с 2009 года, 26 августа отмечается Международный день азербайджанского мугама.

В Баку создан Международный центр мугама, который стал местом проведения самых *престижных* мероприятий. По *инициативе* и при поддержке Фонда Гейдара Алиева здесь регулярно проводится Международный фестиваль мугама, носящий название «Мир мугама».



Основной целью фестиваля является сохранение, *пропаганда* и изучение мугама, его *популярности* как в Азербайджане, так и за рубежом.

- 7 Какие азербайджанские народные песни вы знаете? Назовите самые популярные из них.

Народная музыка



Давным-давно люди не записывали музыку. Древний человек все важные события в жизни: рождение, охоту, свадьбу – отмечал танцами и пением.

У каждого племени была своя музыка. Её устно передавали друг другу. Затем появились люди, которые стали сочинять и записывать музыку, – композиторы. Многие из них за основу своих произведений брали именно народные мелодии.

Все любимые народом песни сохранились до сих пор. И сегодня люди

исполняют плясовые, колыбельные и другие народные песни.

Народная музыка является основой и современной эстрадной музыки.

- 8 Дополните предложения словами из скобок. Употребите их в творительном падеже.

1. Я хожу в спортзал с другом, ...
(брат, товарищ, отец).
2. Я играю в теннис с братом, ...
(Сейран, Лейла).
3. Я говорила по телефону с врачом, ...
(медсестра, воспитатель, мать).

с кем?

беседовать	знакомиться
встречаться	мириться
договариваться	собраться
здороваться	советоваться
играть	разговаривать
говорить	спорить
переписываться	растаться

- 9 Прочитайте диалог и разыграйте его.

– Здравствуй, Орхан!
– Привет, Джавид!
– Куда ты идёшь?
– Домой. Я купил билеты на концерт исполнителей мугама.
– Ты любишь мугам?
– Да, мои родители привили мне любовь к мугаму с детства.
– Это билеты на концерт с участием инструментального ансамбля «Buta»?



- Да, ты видел афишу?
- Да, такие концерты важно проводить для сохранения национальной музыки нашего народа.
- Этот концерт состоится в Центре мугама.
- Отлично!

10 Вставьте нужные по смыслу предлоги (*перед, над, под, за, между, с*) и допишите окончания творительного падежа.

1. Календарь в моей комнате висит ... письменным стол.. .
2. Телевизор стоит на столике ... диван.. .
3. На перемене мы ели пирожки ... мяс.. и картошк.. .
4. Выключатель находится ... шкаф.. .
5. Ящик ... инструмент.. лежит ... стол.. .
6. Компьютер стоит ... окн.. и тумбочк.. .

с кем?

я – с (перед) мной
 ты – с (перед) тобой
 он – с (перед) ним
 она – с (перед) ней
 мы – с (перед) нами
 вы – с (перед) вами
 они – с (перед) ними

11 В данных словах «спрятались» ноты. Вставив нужные из них (*до, ре, ми, фа, соль, ля, си*), запишите получившиеся слова.

мпатичный, клáма, спабо, рота́, бус, кап, льсы, монт, перыв, ди́ктор, так, м, ска, ла, йка, р, говор, гушка, по́дор, чепа́ха, мо, сáвник, зина, ко́ска, ро́га, рень, фа

Знаете ли вы, кто ...

В 1977 году NASA запустило два космических аппарата. На этих космических аппаратах звучит азербайджанский мугам.

Генеральное консульство Азербайджана в Лос-Анджелесе сообщает на своей официальной странице в социальной сети Facebook о том, что по проекту NASA под названием Golden Records в космос, наряду с произведениями Баха, Моцарта, Бетховена, была запущена и запись азербайджанского мугама.



АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА



Азербайджанская национальная одежда – атрибут народной материальной и духовной культуры. Она **прошла** долгий и очень сложный путь развития. Одежда является одним из ценных источников изучения культуры народа. Костюмы **отражают** национальные особенности народа.

Во время археологических раскопок в Азербайджане были найдены остатки одежды, сшитой из различных шелковых тканей, а также изготовленные из бронзы иглы и спица, относящиеся к началу бронзового века (III тысячелетие до н.э.). Эти находки доказывают, что древние жители Азербайджана умели шить себе одежду.

В Кюльтепе были обнаружены статуэтки из глины (II тысячелетие до н.э.). В Мингячевире нашли швейные печати (V в. до н.э.). Также были найдены золотые украшения и глиняные сосуды в форме туфли (IV–III вв. до н.э.).

Всё это позволяет **получить** некоторое представление об одежде далё-



кого прошлого. Таким образом, ещё в древности азербайджанцы обладали развитой материальной культурой.

В XVI–XVII вв. азербайджанская одежда прошла значительный путь развития. В этот период сложилась подлинная школа национального костюма. Азербайджанские национальные костюмы отличаются оригинальностью и самобытностью. Они сумели привлечь внимание всего мира.

Словарь

СТАТУЭТКА

небольшая скульптура

ПОДЛИННЫЙ

*настоящий,
неподдельный*

САМОБЫТНОСТЬ

оригинальность

- 1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.
- 2 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста.
 1. Азербайджанская национальная одежда прошла
 2. Остатки одежды, сшитой из шелковых тканей, были найдены
 3. Находки являются доказательством того, что
 4. Найденные глиняные сосуды имели форму
 5. В XVI–XVII вв. сложилась
 6. Оригинальность и самобытность – вот чем отличаются
- 3 Определите, в **прямом** или **переносном** значении даны выделенные в тексте слова. Составьте с ними словосочетания в прямом и переносном значениях.
- 4 Из данных в тексте прилагательных образуйте существительные.

Археологический – ... , шелковый – ... , народный – ... , золотой – ... , глиняный – ... , национальный – ... , бронзовый – ... , духовный –
- 5 Употребите глаголы в правильной форме. Выберите из скобок нужный предлог.
 1. Моя сестра (*учиться*) (**в, на**) гимназии.
 2. Он хорошо (*говорить*) (**на, в**) русском и английском языках.
 3. Сегодня мы (*поехать*) (**в, на**) дачу.
 4. Айсель (*прочитать*) интересный рассказ.
 5. (**В, на**) нашем городе (*построить*) много новых домов.
 6. Мы (*идти*) (**на, в**) приморский бульвар.
 7. Такси (*остановиться*) (**у, перед**) нашего дома
 8. Завтра мой старший брат (*приехать*) (**из, с**) Шамахи.
 9. Учитель географии (*повесить*) карту (**в, на**) стену.
 10. Сестра (*надеть*) тёплый свитер.



6 Прослушайте текст. Составьте вопросы и устно ответьте на них.

7 Выполните задание по образцу.

Образец: *кофта (какая?) – красная, тёплая, вязаная, шерстяная, нарядная.*

Сапоги (*какие?*) – ...

Шарф (*какой?*) – ...

Пальто (*какое?*) – ...

Сарафан (*какой?*) – ...

Платье (*какое?*) – ...

Кроссовки (*какие?*) – ...

Шуба (*какая?*) – ...

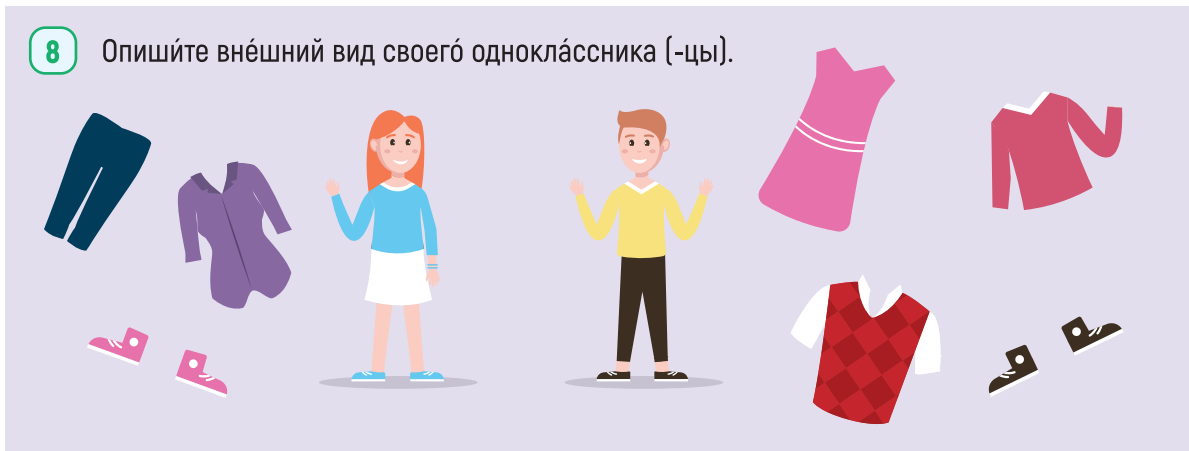
Джинсы (*какие?*) – ...

Слова для справок:

новые резиновые красивые высокие кожаные тёплые лёгкий
 летний пёстрый хлопковый цветастый пыльное вечернее
 изящное длинное бархатное нарядное спортивные белые
 удобные стильные пушистая тёплая дорогая новая

*надеть (снять) пальто
 одеть (раздеть) ребёнка*

8 Опишите внешний вид своего одноклассника (-цы).



9 Прочитайте текст и выполните задания.

В Китае есть красивая легенда о принцессе. Сидела она в полдень, окружённая слугами и музыкантами, под тутовым деревом. Принцесса пила бодрящий напиток из тонкой фарфоровой чашечки. И вдруг в эту чашку с ветки дерева что-то упало. Когда принцесса брезгливо вытащила эту неприятную вещь из кипятка, вслед за ней потянулась тонкая блестящая нить.

«Ох, – воскликнула она и приказала слугам, – хочú, чтобы мне сшили платье из материала, сотканного из этих нитей».

Так в древнем Китае появилось шелкоткачество.

I. Определите, в каких словосочетаниях выделенное слово дано в прямом значении, а в каких – в переносном.

Красивая легенда, красивая девушка, красивый пейзаж, красивая речь, красивая природа, красивая местность.

II. Выполните задание по образцу.

Образец: *красивая легенда – красивой легенды*

Тутовое дерево, бодрящий напиток, фарфоровая чашечка, блестящая нить.

III. Найдите правильный вариант.

Красавица сидела в окружении.. слуг и музыкант..

A) -и, -а

B) -е, -ов

C) -и, -ов

D) -я, -ы

IV. *Не сочетается* со словом **напиток** слово

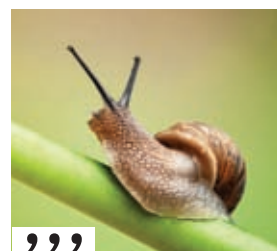
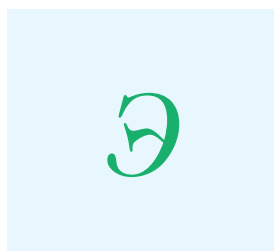
A) прохладный

B) бодрящий

C) резкий

D) сладкий

10 Решите ребус.



11 Выполните задание по образцу.

Образец: *свитер из шерсти – шерстяной свитер*

Блузка из шелка – , кофта из ситца – , куртка с синтепоном – , ботинки из кожи – , платье из бархата – , шуба из норки –

12 Найдите соответствие. Используйте существительные в правильной форме.

Ткань режут – ... , кофту гладят – ... , футболку стирают – ... , пуговицы пришивают – ... , свитер вяжут – ... , сапоги чистят – ... , комнату убирают –

Слова для справок:

утюг..

порошк..

игóлк..

спіц..

пылесос..

щётк..

ножниц..

13 Прочитайте диалог и разыграйте его. Составьте диалог по ситуации «Посещение обувного магазина».

Продавщица:

– Здравствуйте! Чем я могу вам помочь?

Покупатель:

– Я хотел бы купить себе футболку, но не нашёл нужного цвета.

Продавщица:

– А какую футболку вы хотели бы?

Покупатель:

– Вот такого типа, но синего цвета.

Продавщица:

– А размер какой?

Покупатель:

– Сороковой.

Продавщица:

– Вот ваш размер, можете примерить.

Покупатель:

– Да, мне нравится эта футболка. А сколько она стоит?

Продавщица:

– 15 манатов. Если вы её берёте, заплатите в кассу.

Покупатель:

– Спасибо за помощь.

Продавщица:

– Рада была вам помочь.



14 Какие существительные можно употребить с данными глаголами?

Образец: *купить – календарь, блокнот, продукты.*

1. Пить – ...

4. Строить – ...

7. Надеть – ...

2. Читать – ...

5. Слушать – ...

8. Смотреть – ...

3. Писать – ...

6. Решать – ...

9. Подарить – ...

Слова для справок: *фильм, башня, мост, фотографии, пальто, проблемы, роман, брюки, молоко, радио, слово, задачи, газета, письмо, книги, дорога, сок, шуба, картины, текст, песни, компот, дом, буквы, стихи, сапоги.*

20

УРОК

ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ
АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО
НАРОДА

У каждого народа существуют свои обычаи гостеприимства. Азербайджан издавна славится национальными традициями приёма гостей.

Недаром здесь говорят: «Украшение дома – ребёнок, украшение стола – гость».

Обычаи гостеприимства у азербайджанского народа имеют глубокие исторические корни.

Первое письменное упоминание о них встречается в дастане «Китаби-Дедэ Горгуд»: «Домá, в котóрых не бывáет гостéй, пусть разрушатся». О традициях гостеприимства в Азербайджане имеются сведения в поэмах Низами «Искандернаме» и «Хосров и Ширин».



Гостеприимство азербайджанского народа нашло своё отражение и в произведениях Физули. Азербайджанцы были очень внимательны, заботливы и вежливы по отношению к гостю. Гостей встречали в национальной одежде, с хончой, завернутой в красную материю. В хончу клали лаваш, соль, шербет и другие сладости. И ещё обычно под ноги гостям стелили красивые губинские, карабахские или ширванские ковры.

Словарь

ОБРЯД

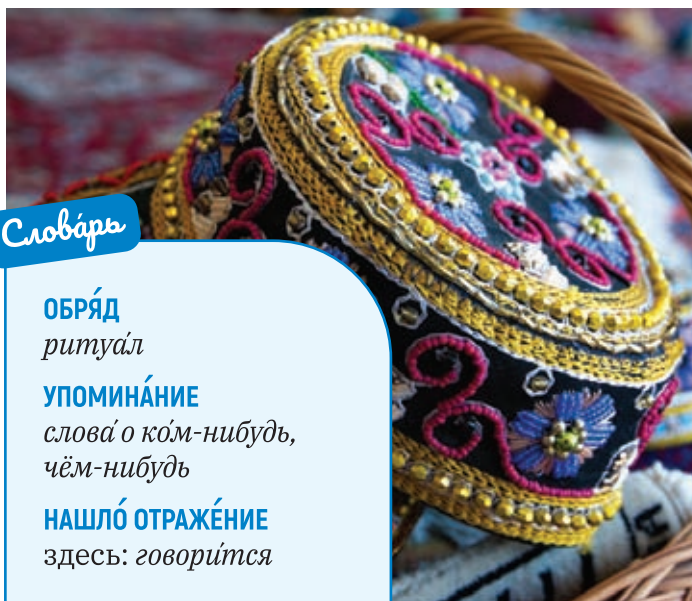
ritual

УПОМИНАНИЕ

слова о ком-нибудь, чём-нибудь

НАШЛО ОТРАЖЕНИЕ

здесь: говорится



1 Прочитайте текст и выполните задания.

I. Каким словом **нельзя** заменить слово **традиции** в тексте?

A) обряды B) ритуал C) обычаи D) праздник

II. В каком словосочетании глагол дан в переносном значении?

A) *славится* традицией C) *встречали* гостей
B) *нашло* отражение D) *стелили* ковры

III. Каких утверждений **нет** в тексте?

1. Гостей встречали в национальной одежде.
2. Девушки бросали под ноги гостей цветы.
3. Перед приходом гостей дорогу поливали гюлабом.
4. Гостей приветствовали песней, угощали шербетом.
5. Хозяйева держали покрытую красной тканью хончу.
6. Под ноги гостям стелили ковры.
7. Азербайджанцы заботливо относились к гостю.

2 Какие ещё обычаи азербайджанского народа вы знаете?

3 О каких традициях вашей семьи вы можете рассказать?

4 Установите соответствие.

- | | |
|---|--|
| 1. В дастане «Китаби-Дедэ Горгуд» впервые... | a) ещё один обычай азербайджанцев. |
| 2. Сведения об обычаях гостеприимства имеются ... | b) очень внимательны и заботливы. |
| 3. Азербайджанцы по отношению к гостю ... | c) упоминалось о гостеприимстве азербайджанского народа. |
| 4. Стелить ковер под ноги гостям – ... | d) в поэмах Низами. |

- 5 Вмѣсто тóчек встáвьте окончáния вы́деленных в тѣксте слов.

В *дрѣвн.. Азербáйджáн..* для встрѣчи особó *ва́жн.. гóст..* существова́ла такая тради́ция. Для встрѣчи гóстя лю́ди собира́лись в *опреде́лѣнн.. мѣст..*. Онѣ де́лились на две гру́ппы. Во главѣ одной из них шли старей́шины (аксака́лы). Онѣ несли́ подáрки и сла́дости. Вто́рая гру́ппа состоя́ла из *наро́дн.. певцү..* и *музыка́нт..*. Эта гру́ппа шла пѣрвой. Она́ привѣтствовала гостѣй *пѣсн..*, угоща́ла *шербе́т..*



- 6 Составьте кла́стер на тѣму «Гостепри́имство», вы́брав ну́жные слова́.

Ме́сяц, гóсти, тради́ция, весна́, вѣчер, еда́, свеча́, угоще́ние, земля́, со́лнце, хонча́, хлеб, лавáш, шербе́т, вѣтер, наря́д, ковра́, звезда́, блю́до, серви́ровка, сла́дости.

ѣхать

я *ѣду*
ты *ѣдешь*
он (она́) *ѣдет*
мы *ѣдем*
вы *ѣдете*
онѣ *ѣдут*

есть (ку́шать)

я *ем*
ты *ешь*
он (она́) *ест*
мы *е́дим*
вы *едите́*
онѣ *едя́т*



- 7 Употребите вмѣсто тóчек глаго́л **ѣхать** и́ли **есть (ку́шать)** в настоя́щем вре́мени.

1 Мы на пере́мене ... в шко́льном буфѣте. 2 Ребя́та ... пѣздничный торт.
3 Родѣтели в пѣтницу ... на дáчу. 4 Рабо́тники фáбрики ... в столо́вой. 5 Вы ... на экскúрсию в ботани́ческий сад? 6 Мы ... в дере́вню к ба́бушке с дѣдушкой. 7 Вы ... овощные́ салáты? 8 Актёры ... на гастрóли через два́ дня.

- 8 Прочита́йте посло́вицы о гостепри́имстве и объясните́, как вы их понима́ете. Какіе ещё посло́вицы вы зна́ете?

1. Стол гостепри́имного челове́ка не оскуде́ет.
2. Дом без гостѣй как ме́льница без водо́й.
3. Гость прино́сит избы́лие.
4. Гость – свет до́ма.



9 Решите ребусы.

I



””



”””

II



П=X

”””



”

10 Составьте диалог по ситуации «К вам неожиданно пришли гости». Как вы будете их встречать?

рис-ОВА́-ть



я рис-У́-Ю
ты рис-У́-ЕШЬ
он (она́) рис-У́-ЕТ
мы рис-У́-ЕМ
вы рис-У́-ЕТЕ
они́ рис-У́-ЮТ

танц-ЕВА́-ть



я танц-У́-Ю
ты танц-У́-ЕШЬ
он (она́) танц-У́-ЕТ
мы танц-У́-ЕМ
вы танц-У́-ЕТЕ
они́ танц-У́-ЮТ

сда-ВА́-ть



я сда-Ю́
ты сда-Ё́ШЬ
он (она́) сда-Ё́Т
мы сда-Ё́М
вы сда-Ё́ТЕ
они́ сда-Ю́Т

11 Употребите глаголы в настоящем времени.

1 Я (*ходи́ть*) на трениро́вку два ра́за в неде́лю. 2 По телеви́зору (*пока́зывать*) исто́рический фильм. 3 Подру́га хорошо́ (*танцева́ть*) ба́льные та́нцы. 4 Худо́жник (*рисова́ть*) свои́ карти́ны аква́релью. 5 Актёры теа́тра (*выступа́ть*) на сце́не. 6 Сестра́ (*сдава́ть*) экза́мен по матема́тике. 7 Я (*люби́ть*) чита́ть нау́чную фанта́стику. 8 Мед-сестра́ (*перевя́зывать*) ра́ну больно́му.

21

УРОК

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ КУХНЯ



Одной из основных частей материальной культуры азербайджанского народа является национальная кухня. История азербайджанской кухни уходит в глубь веков.

Важнейшим фактором, влияющим на многообразие кухни, является благоприятный *климат*. В Азербайджане есть все условия для жизни и развития разных животных и растений. Это является основой для создания богатой кухни. Записки путешественников, учёных, купцов, а также археологические *раскопки* свидетельствуют о том, что на территории Азербайджана издавна выращивались различные зерновые культуры, овощи и фрукты: пшеница, овёс, рис, кунжут, свёкла, дыня, арбуз, виноград, яблоки, гранаты, айва.

Для приготовления пищи азербайджанцы использовали такого рода *очаги*, как тандыр, кюря, бухары,



оджах, садж, мангал и другие. До сих пор в быту используется посуда и кухонная утварь, которую использовали в древние времена. Это посуда и ёмкости из шкур животных, камня, дерева или глины.

- 1 Как вы думаете, в каком значении употреблено слово **кухня** в тексте? Обоснуйте свой ответ.
- 2 Прочитайте текст. Восстановите правильный порядок вопросов в соответствии с содержанием текста и ответьте на них.
 1. Какие факты доказывают, что в Азербайджане выращивались разнообразные овощи и фрукты?
 2. Какое понятие входит в материальную культуру азербайджанского народа?
 3. Какие типы очагов использовали азербайджанцы для приготовления пищи?
 4. Что влияет на богатство азербайджанской национальной кухни?
 5. Из чего в древние времена была сделана посуда?
- 3 Найдите ключевые слова в тексте и обоснуйте свой выбор.
- 4 Определите толкование выделенных в тексте слов и составьте с ними предложения.
- 5 Какое утверждение **не соответствует** тексту?
 1. Национальная кухня является частью материальной культуры азербайджанского народа.
 2. Хороший климат – важное условие для развития животных и растений.
 3. Азербайджанская национальная кухня насчитывает десятки видов различных блюд.
 4. Археологические раскопки являются свидетельством того, что в Азербайджане ещё в древности выращивали различные фрукты и овощи.

Словарь

ФАКТОР

движущая сила какого-либо процесса

БАЗА

основа чего-нибудь

РАСКОПКИ

здесь: вскрытие земли для исследования

УТВАРЬ

предметы обихода

ЁМКОСТЬ

здесь: посуда

*ходить – хоЖу
водить – воЖу
носить – ноШу*

*платить – плаЧу
чиСтить – чиЩу
груСтить – груЩу*

- 6 Дополните диалог.

– Ты любишь нашу национальную кухню?
– ...
– Какое из блюд тебе больше всего нравится?

– ...

– А из сладостей что ты любишь?

– ...

– А ты знаешь, как называется человек, который готовит сладости?

– ...

7 Употребите глаголы в скобках в настоящем времени.

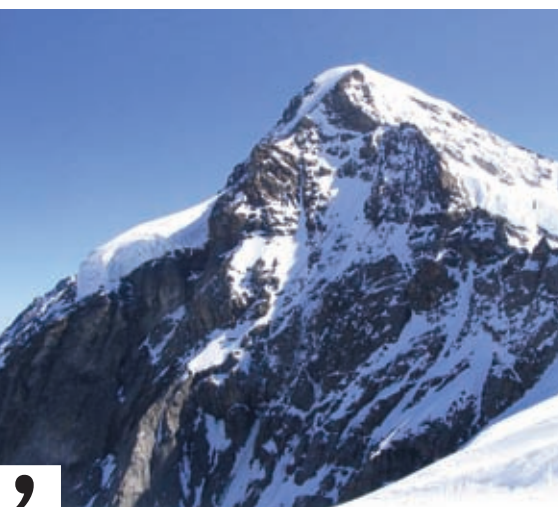
1 Я каждую неделю (*ходить*) на тренировку. **2** Каждый день я (*водить*) младшего брата в детский сад. **3** Я в магазине (*платить*) деньги в кассу. **4** Я (*носить*) в портфеле учебники и тетради. **5** По утрам я (*чищу*) зубы. **6** Я (*грущу*) по своему другу. **7** Я (*хочу*) поступить в колледж.

8 Решите ребусы.



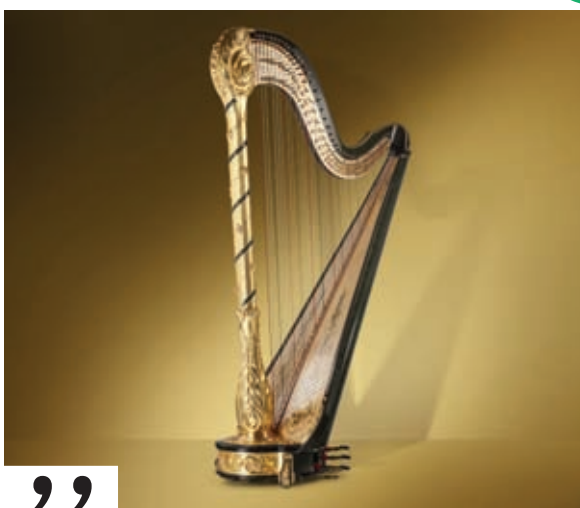
”

”

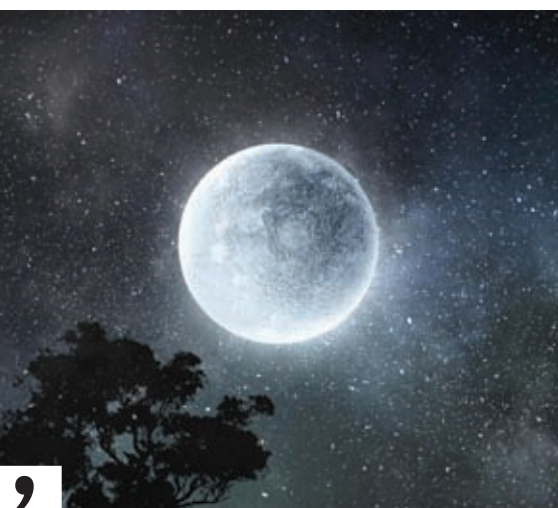


”

И



”

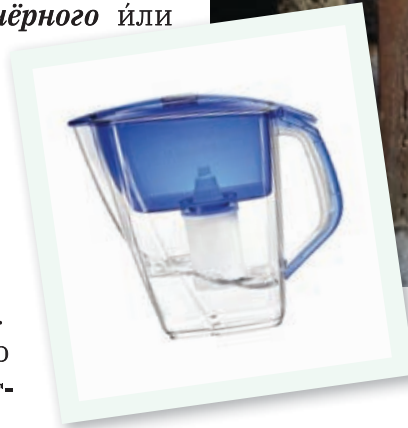


”

- 9 Прочитайте текст. Какие современные очистительные приборы для воды существуют сегодня в квартирах людей?

Уровень кулинарной культуры каждого народа определяется его отношением к воде. Очень важно правильно использовать воду, уметь её **очищать**.

Считается, что самый первый **естественный** очиститель воды придуман азербайджанцами. Этот очиститель используется и сегодня. «Su daşı» – так называют камень для очистки воды. Это полая пирамида из **чёрного** или белого песчаника. Её ставят на специальную деревянную стойку **вершиной вниз** и под неё ставят посуду для **чистой** воды. В неё наливают воду и туда же **опускают** серебряную вещь или ветки ивы. Вода при этом не только очищается, но и охлаждается естественным путём.



- 10 К выделенным словам в тексте (задание No 9) подберите **антонимы**.

- 11 Прочитайте пословицы, вставляя подходящие по смыслу **глаголы-антонимы**.

- 1 Человек от лени болеет, а от труда – ... 2 Мир строит, а война ... 3 Что посеешь, то и ... 4 По одежке встречают, по уму ... 5 Легко найти счастье, а ... и того легче. 6 При счастье бранятся, при беде ... 7 Умей взять, умей и ...

Слова для справок: провозжают, мирятся, здоровеет, пожнёшь, отдаёт, разрушает, потеряет.

Знаете ли вы, что ...

Самый древний самовар, которому около 3700 лет, найден в Азербайджане (в Шекинском районе). Этот самовар древнее, чем египетский, которому около 2000 лет.



ЧАЕПІТІЕ КАК ТРАДІЦІЯ



У ка́ждога наро́да е́сть свой ритуа́льный напі́ток. У азербайджанцев э́то – ча́й. Чае́пі́тіе ка́к траді́ція по́яви́лось в Ки́та́е. Зде́сь первонача́льно ча́й испо́льзовался в ка́честве лека́рственного сре́дства.

Ро́диной азербайджанского ча́я счита́ется Лянкяра́н. Пе́рвые ча́йные планта́ции, ка́к изве́стно, по́яви́лись зде́сь в конце́ XIX ве́ка.

В Азербайджане ча́й пьот из о́собых ста́канчиков, ко́торые называ́ются «армуды́». Тако́е назва́ние о́ни получи́ли пото́му, что по фо́рме напо́минают гру́шу.



Но это не только красивая форма: в таких стаканчиках чай долго остаётся горячим.

Чай – это дружеский напиток. В любом азербайджанском доме гостю первым делом предложат чай. С чая начинается застолье, им же оно и заканчивается. Чай пьют **вприкуску**. По древней традиции перед тем, как отпить первый глоток, непременно окунают сахар в чай.

Словарь

ЗАСТОЛЬЕ

угощение

ВПРИКУСКУ

откусывая сахар

ОКУНАТЬ

опускать, помещать в жидкость

- 1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.
- 2 Найдите ключевые слова в тексте и обоснуйте свой выбор.
- 3 Закончите предложения, используя текст. Восстановите правильную последовательность предложений.
 1. По форме стаканчики напоминают
 2. Чай вначале использовался
 3. «Армуды» – так называются
 4. Первым делом в гостях предложат
 5. Лянкьян считается

- 4 Выполните задание по образцу.

Образец: лекарственного средства – лекарственное средство.

Азербайджанского чая, письменных источников, политическую жизнь, особых стаканчиков, древней традиции.

- 5 Составьте диалог по ситуации.

Друг (подруга) предложил (предложила) вам пойти с ним (с ней) в школьный буфет выпить чай. Вы с удовольствием принимаете его (её) предложение.

- 6 Прочитайте легенду о чае. Дайте толкование выделенных в тексте слов.

Китайский император Шень Нун часто путешествовал по стране. Он в то время занимался **исследованием** свойств необычных растений.

Однажды во время **привала** император сел отдохнуть под деревом. Он хотел пить. Император пил только **кипячёную** воду. Когда вода начала закипать, неожиданно поднялся ветер. В котёл с водой упало несколько листьев с чайного куста. Вода потемнела, и от неё начал исходить приятный аромат.



Шень Нун рискнул и выпил воду. Она оказалась очень вкусной. Напиток так его **взбодрил**, что он отправился в путь раньше, чем планировал. Это были листья чая.

После этого случая император начал изучать **свойства** чайных листьев. Так и зародилась чайная культура, которая вскоре **покорила** весь мир.

7 Ответьте на вопросы по тексту.

1. Где происходили события, описанные в тексте?
2. Чем занимался китайский император?
3. Что случилось во время привала?
4. Как это отразилось на кипячёной воде?
5. Изменили ли листья вкус воды?
6. Как подействовал напиток на императора?
7. Чем завершилась эта история?

8 Поставьте выделенные местоимения в нужной форме.

Образец: *Когда твой брат познакомился с (она)? – Когда твой брат познакомился с ней?*

1. Вы хотите поехать отдыхать вместе с (они)?
2. Ты давно не приглашала (они) к себе в гости?
3. Друзья поедут с (мы) к морю.
4. Завтра сестра приезжает ко (я).
5. Можно поговорить с (вы)?
6. Что случилось с (ты) сегодня?
7. Я готовлю домашнее задание вместе с (он).
8. Почему (ты) не было сегодня в школе?
9. Вы будете обедать с (мы)?
10. Почему (они) не пригласили на праздник?
11. Библиотекарь посоветовал (мы) прочитать эти книги.

9 Решите ребус.



”””

Т



””

- 10 Употребите глаголы в скобках в форме 3 лица множественного числа.

Приготовление чая происходит в несколько этапов. Сначала верхние листья и цветки чайного куста (*собира́ть*) вручную. Потом их (*оставля́ть*) на сутки подсохнуть. После этого листья (*прока́тывают*) между металлическими валиками. Это делается для того, чтобы улучшить вкусовые качества будущего напитка. И в конце высушенный чай (*оставля́ть*) на открытом воздухе для окисления.



- 11 Прочитайте интересные факты о чае. Выпишите выделенные в тексте словосочетания, записав числительные словами.



- Чай – второй по популярности напитков в мире после воды.
- В мире существует более *1500 сортов* чая.
- Раньше чай был только зелёным.
- В чае больше кофеина, чем в кофе.
- Сейчас чай растёт в *52 странах* мира.
- Самому старому чайному дереву *3200 лет*, и оно растёт в Китае.
- Существуют следующие сорта чая: чёрный, зелёный, красный, жёлтый, белый.

- 12 О каких свойствах чая говорится в стихотворении? Определите значения слов **недуг** и **эликсир**.



Чай горячий, ароматный
И на вкус весьма приятный.
Он недуги исцеляет
И усталость прогоняет.

Силы новые даёт
И друзей за стол зовёт.
С благодарностью весь мир
Славит чудо-эликсир!

23

УРОК

ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

- 1) Антонимом выделенного слова в словосочетании **сильный** удар является
- A)** редкий **B)** прямой **C)** слабый **D)** резкий
- 2) В **переносном** значении употребляется выделенное слово в словосочетании
- A)** свободная комната **C)** злой ветер
B) каменный дом **D)** широкий коридор
- 3) Укажите **неверный** вариант.
- A)** новый букварь **C)** интересная мысль
B) дружеский помощь **D)** большая крепость
- 4) Синонимами **не являются** слова
- A)** тихий – громкий **C)** умелый – способный
B) честный – искренний **D)** громадный – огромный
- 5) Найдите **ошибку** в выборе предлога.
- A)** Я иду на почту. **C)** Я был в стадионе.
B) Пальто висит в шкафу. **D)** Мы были в музее.
- 6) В прямом значении употреблено выделенное слово в словосочетании
- A)** высокая оценка **C)** высокая награда
B) высокая цена **D)** высокое дерево
- 7) Составьте предложение.
1. на русский язык 4. и сам перевёл её
2. написал повесть 5. «Китаби-Дедэ Горгуд»
3. по мотивам дастана 6. писатель Анар
- A)** 6, 2, 3, 5, 4, 1 **B)** 5, 3, 6, 2, 4, 1 **C)** 3, 6, 2, 4, 1, 5 **D)** 1, 6, 3, 4, 5, 2

8 Числительное **две** употребляется со словами

- A)** часть, морковь
B) сеть, туннель
C) руль, пароль
D) дверь, медведь

9 Укажите **неверный** вариант.

- A)** *дикий* лошадь
B) *маленькая* мышь
C) *сильная* боль
D) *свежая* новость

10 Выберите верный вариант.

Атомн.. часы, шелков.. платье, зимн.. погода.

- A)** -ые, -ое, -яя **B)** -ая, -ое, -ий **C)** -ые, -ый, -ее **D)** -ый, -ый, -яя

11 Найдите **ошибки** в употреблении выделенных слов.

1. *два* стула 4. *два* медведя
2. *две* машины 5. *два* гитары
3. *две* оленя 6. *две* задания

12 К среднему роду **не относится** существительное

- A)** время **B)** имя **C)** семья́ **D)** пла́мя

13 С числительным **одна** сочетаются слова́

1. вратарь 3. дождь 5. выключатель
2. спектакль 4. повесть 6. педаль

14 **Только** во множественном числе употребляются слова́

1. ша́шки 3. дрожжи 5. носилки
2. ви́лки 4. зве́ри 6. корабли́

15 Со словом **моя́** сочетаются слова́

- 1 за́пись 2 ко́нь 3 дета́ль 4 ре́чь 5 паро́ль 6 те́нь 7 ро́яль

16) Какое слово **не сочетается** со словом *первая*?

- А) неделя В) зная С) награда Д) премия

17) Со словом *поэт* **не сочетается** слово

- А) известный С) популярный
В) азербайджанский Д) человеческий

18) Какие слова сочетаются с числительным *одни*?

- 1 джинсы 2 санки 3 реки 4 щипцы 5 картины 6 звёзды 7 шахматы

19) Найдите **ошибку**.

- А) много гостей С) много уроков
В) мало времени Д) мало скамейки

20) Найдите **ошибки** в употреблении выделенных слов в словосочетаниях.

1. *эта* имя 3. *эта* папка 5. *эта* плёмя
2. *эта* земля 4. *эта* сумка 6. *эта* ваза

21) Выберите нужные предлоги.

... *этом* случае и ... *этой* героине писали все газеты.

- А) О, о В) О, об С) Об, о Д) Об, об

22) **Только** во множественном числе употребляются слова

1. театры 3. очки 5. консервы 7. столы
2. статьи 4. вешалки 6. каникулы 8. гости

23) С числительным *одни* сочетаются слова

- 1 пословицы 2 весы 3 чертежи 4 тарелки 5 носилки 6 дворцы

ИСКУССТВО СЛОВА

УРОКИ 24–28

- «МОРАЛЬ СЕЙ БАСНИ ТАКОВА...»
- «ПОВЕСТЬ О НУШИРЕВАНЕ И ЕГО ВИЗИРЕ»
- БОЛЬШОЙ ПИСАТЕЛЬ И УЧЁНЫЙ
- КРАСИВО ПРОЖИТАЯ ЖИЗНЬ
- ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ



УРОК

«МОРАЛЬ СЕЙ БАСНИ ТАКОВА́...»



Эзоп (V в. до н.э.)



И. Крылов (1769–1844)

Басня – один из древнейших жанров литературы. Это короткий рассказ в стихах или прозе, содержащий мораль. Появление басни связывают с именем Эзопа. Впервые оно упоминается в книге древнегреческого историка Геродота (V в. до н.э.). В ней сообщается о том, что Эзоп жил в VI в. до нашей эры на острове Самос и был рабом. Более поздние сведения о нём довольно различны и противоречивы.

Изначально басни Эзопа распространялись в устной форме.

Записаны были эти произведения спустя долгое время после смерти автора. Героями басен Эзопа являются чаще всего животные, птицы и даже растения. Небольшие по объёму,

Словарь

СЕЙ

здесь: *этой*

ПРОЗА

здесь: *произведение, написанное не стихами*

МОРАЛЬ

здесь: *поучительный вывод*

ИЗНАЧАЛЬНО

с самого начала

ПРОТИВОРЕЧИВЫЙ

здесь: *спорный*

мудрые произведения греческого баснописца переведены на многие языки мира. Сюжеты басен Эзопа использовал и известный русский писатель Иван Крылов.

Азербайджанскому читателю басни И. Крылова известны в переводах Аббасгулу агá Бакиханова, Сеида Азима Ширвани, Мирзы Алекпера Сабира, Аббаса Саххата, Абдуллы Шайга и других.



1 Прочитайте текст. Что вы узнали об истории появления басни как жанра литературы? Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.

2 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста.

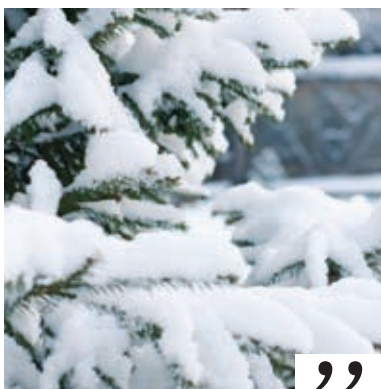
1. Эзоп считается основателем
2. Его имя упоминает в своей книге
3. Эзоп жил
4. Басни Эзопа сначала распространялись
5. Сюжеты басен Эзопа можно найти

3 Подготовьте презентацию на темы: «Басни И. Крылова в переводах на азербайджанский язык» или «Жанр басни в азербайджанской литературе» (по выбору).

4 Решите ребус.



”



”



5 Прочитайте словосочетания. Разъясните значение глаголов. Составьте с данными словосочетаниями предложения.

Учить (что?) урок – учиться (где?) в школе; купать (кого?) ребёнка – купаться (где?) в реке; поднять (что?) листок – подняться (куда?) на крышу; встретить (кого?) друга – встретиться (где?) в парке; записать (что?) адрес – записаться (куда?) в библиотеку; остановить (что?) машину – остановиться (где?) у метро.

6 Выберите из скобок нужный глагол и употребите его в правильной форме. Объясните свой выбор.

I.

1. Друзья́ (*встрéтить/встрéтиться*) в центре гóрода.
2. Тóнкие ветки (*слома́ть/слома́ться*) от вéтра.
3. Ара́з (*переписа́ть/переписыва́ться*) стихотворéние в тетрадь.
4. Ско́лько врéмени (*продолжа́ть/продолжа́ться*) заня́тие по гимна́стике?
5. Спекта́кль в драматическом теа́тре (*нача́ть/нача́ться*) в три часа́.

II.

1. Брат (*верну́ть/верну́ться*) через неде́лю из командирóвки.
2. В э́том фильме (*сня́ть/сня́ться*) популярный актёр.
3. Я бы́стро (*переводи́ть/переводи́ться*) весь текст.
4. Зрители (*одеть/одéться*) и вы́шли из зда́ния теа́тра.
5. На́шу кома́нду (*тренирова́ть/тренирова́ться*) изве́стный спортсме́н.

7 Прочита́йте басню. В чём её мораль? Обосну́йте свой отве́т.

Эзо́п и Писа́тель

Сочини́тель прочита́л Эзо́пу своё произведе́ние, в кото́ром он хвастливо называ́л себя́ велича́йшим писа́телем. Ожидая одобрéния баснописца, он спроси́л: «Наде́юсь, вам понравилос́ь, и вы то́же высóкого мнéния обо мнé. Или, мо́жет, мне не так ча́сто на́до бы́ло бы упоминáть о своéй гениáльности?»

«Совсе́м нет, – отвеча́л Эзо́п, пора́жённый глúпостью и сла́бостью произведе́ния. – Э́то хорошо́, что вы хва́лите себя́, так как никто́ друго́й вас никогда́ не похва́лит!»

(в перево́де Смирно́ва Д.Н.)

8 Прочита́йте диалóг и разыгра́йте его́.

- Привéт, Джами́ль!
- Здравствуй, Севиль! Откуда идёшь?
- С кни́жной я́рмарки.
- Кни́гу, что у тебя́ в руках, ты на я́рмарке купи́ла?
- Да, э́то сбóрник басен зарубéжных и азербайджáнских писа́телей.
- Тебе́ нра́вятся басни?
- О́чень. В них сто́лько поучи́тельного!
- А я люблю́ детекти́вы.
- Советую́ тебе́ то́же посети́ть э́ту я́рмарку.



Может, ты найдёшь там то, что тебя́ интересует.

– Спасибо, обязательно пойдú. Пока!

– Пока!

- 9 Прочитайте басню Эзопа. Значение незнакомых слов найдите в словаре. В каком предложении заключена мораль басни?

Две Лягушки и колодец



Две Лягушки жили в пруду. Когда под лучами жёрко́го лётне́го со́лнца пруд вы́сох, о́ни пошл́и и́скать себе́ друго́е жили́ще. По доро́ге им попáлся глубо́кий колоде́ц с водо́й. О́дна Лягу́шка и гово́рит: «Дава́й, пры́гнем в него́, и бу́дем там жить – у нас бу́дет и кры́ша над голово́й, и питье́». Друга́я Лягу́шка отве́чала с бо́льшим благо́разумием: «А что, е́сли вода́ в коло́дце вы́сохнет, как мы вы́беремса́ из тако́й глублины́?»

Что бы ты ни де́лал, – все́гда ду́май о послéдствиях.

- 10 Переставив буквы в словах, вы сможете дать названия предметов. Определите, признаки каких предметов обозначают прилагательные. Составьте словосочетания и запишите их.

туфёб

орезо

макус

нагик

реводе

ролкес

генс

Бёлый, пуши́стый; голубо́й, глубо́кий; но́вый, интере́сный; ши́рокий, дере́вянный; вы́сокий, зеле́ный; ко́жаный, че́рный; большо́й, мя́кий.



- 11 Составьте предложения с данными глаголами, употребив их в будущем времени.

I. Звони́ть – позвони́ть, покупáть – купи́ть, отве́чать – отве́тить.

II. Приноси́ть – прине́сти, помога́ть – помо́чь, гово́рить – сказа́ть.

- 12 Вставьте вместо точек нужные окончания.

1 Брат отпра́вил электрoнное пись́мо сво.. ста́р.. дру́г.. 2 Де́душка подарил лю́бим.. вну́к.. компьyтер. 3 Учи́тель посоветовал сво.. ученик.. вы́учить стихотворе́ние Саме́да Вургу́на. 4 Ана́р купи́л сво.. мла́дш.. бра́т.. кни́жку с карти́нками. 5 Подру́га показáла сво́й рисyнки одн.. изве́стн.. худо́жник.. 6 Мы сообщи́ли э́ту но́вость на́ш.. земляк.. 7 Я хочý расска́зать сво.. одноклáссник.. о вы́ставке книг.

«ПОВЕСТЬ О НУШИРЕВАНЕ И ЕГО ВИЗИРЕ»



С именем известного восточного правителя Хосрова I Нуширевана связан эпизод, который содержится в поэме Низами Гянджеви «Сокровищница тайн». Вслед за «Речью второй», где даётся «Наставление шаху о справедливости», следует «Повесть о Нуширеване и его визире». В ней визирь шаха передаёт ему содержание беседы двух сов, которые сидят на развалинах селения:

На охоте одной Нуширеван был конём унесён
От придворной толпы: с пышной знатью охотился он.

И в прекрасном краю, – там, где всё для охоты дано,
Царь увидел селенье. Разрушено было оно.

Разглядел он двух сов среди разрушений и праха.
Так иссохли они, будто сердце засохшее шаха.

Царь визирю сказал: «Подойдя друг к другу, они
Что-то громко кричат. Их беседа о чём? Разъясни!»

И отвѣтил визирь: «К послушанию сердце готово.
Ты спросил, государь. Ты ответное выслушай слово.

Этот крик – некий спор, безотрадно его существо.
Этих сов разговор не простой – сватовство.

Та посвátала дочь, и наутро должна ей другая
Должный выкуп внести, и внести ни на что не взирая.

Говорит она так: «Ты развалины эти нам дашь
И других ещё несколько. Выполнишь договор наш?»

Ей другая в ответ: «В этом деле какая преграда?
Шахский гнёт не иссяк. Беспокóиться, право, не надо,

Будет злобствовать шах – и селений разрушенных я
Скóро дам тебе тысячи: наши просторны края».

Угнетённый, в слезах, закусил он в отчаянье палец.
«Ясно мне, – он сказа́л, – что народ мой – несчастный страдалец.

Как беспечен я был. Ско́лько в мире мной сделано злого!
Я стремился к утёхам. Ужель устремлюсь я к ним снова?»

И лишь только владыка примчался в охотничий стан,
Запах ласки повеял. Приветливым стал Нуширевán.

В том краю он сейчас же тяжёлый калым уничтожил.
И побóры, и гнёт, и насилье он там уничтожил.

Словарь

НАСТАВЛЕНИЕ

совет

ЗНАТЬ

здесь: *знатные люди*

ПРАХ

здесь: *пыль*

ИССÓХНУТЬ

высохнуть

БЕЗОТРАДНЫЙ

не содержащий радости

СУЩЕСТВО

здесь: *содержание*

СВАТОВСТВО

свадебный обряд

НЕ ВЗИРАЯ (НИ НА ЧТО)

не смотря

НЕ ИССЯК

не исчез

БЕСПЕЧНЫЙ

беззаботный

УТÉХА

забава, удовольствие

УЖÉЛЬ

неужели

СТАН

здесь: *стоянка*

КАЛЫМ

плата, выкуп

ПОБОРЫ

здесь: *налоги*

1 Прочитайте отрывок из поэмы Низами, известный как «Повесть о Нуширеване и его визире», и ответьте на следующие вопросы:

1. Где происходят события повести?
2. Кого увидел царь в разрушенном селении?
3. О чём беседовали совы?
4. Кто разъяснил царю содержание их беседы?
5. Какой вывод для себя сделал царь?
6. Как он стал править после этого случая?

2 «Повесть о Нуширеване и его визире» написана в стихах. Передайте содержание повести в виде небольшого рассказа.

3 Составьте диалог по ситуации и разыграйте его.

Вы пришли в библиотеку, чтобы взять книгу с произведениями Низами.

4 Выберите из скобок нужный глагол. Обоснуйте свой выбор.

1. Летом наша семья обычно (*отдыхает/отдохнула*) на даче.
2. Мы (*купили/покупали*) в маркете продукты и пошли домой.
3. Ученики очень быстро (*понимали/поняли*) новую тему.
4. Акиф весь день (*готовил/приготовил*) презентацию на тему «Низами Гянджеви».
5. Журналист долго (*написал/писал*) статью о событиях последних лет.
6. Вчера брат (*собрал/собирал*) вещи и уехал в командировку.

5 Прочитайте текст. Что нового из него вы узнали?

В древнерусской литературе есть такое произведение, как «Повесть о разуме человеческом» (XVII век). Это переводная повесть восточного происхождения. Она состоит из притч. В основе их лежит популярный на Востоке сюжет о мудром советнике царя. В одной из этих притч содержится «беседа двух сов», которая получила широкое распространение в азербайджанском фольклоре и включена в поэму Низами «Сокровищница тайн».

Вопрос о том, каким путём этот сюжет попал в древнерусскую литературу, представляет большой интерес. Судя по подзаголовку «Повести о разуме человеческом», «беседа двух сов» стала известна русскому читателю в переводе именно с азербайджанского языка как образец фольклорного произведения.



- 6 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы. Какую версию того, как «беседа двух сов» попала в древнерусскую литературу, вы можете выдвинуть?
- 7 Решите ребус.



””



”””



””

- 8 Выполните задание по образцу, употребив глаголы движения.

Образец: *Сестра была на концерте. – Она вернулась с концерта.*

1. Школьники были на книжной выставке. Они
2. Артисты ездили на гастроли. Они
3. Дети гуляли в парке. Они
4. Наша семья отдыхала в пансионате. Она
5. Спортсмены поехали на чемпионат. Они
6. Отец был в служебной командировке. Он

- 9 Употребите данные существительные со словами **нет/не было**. Составьте с ними предложения.

книги

папка

тетрадь

люди

дети

тарелки

чашка

автобус

машины

скамейка

деревья

- 10 Употребите слова в скобках в нужной форме.

1 На столе лежало несколько (*книга*). 2 В ботаническом саду росло много разных (*дерево*). 3 До начала спектакля оставалось несколько (*минута*). 4 В вагоне поезда не было свободных (*место*). 5 На книжной выставке было много (*посетитель*). 6 До начала школьной шахматной олимпиады осталось пять (*неделя*). 7 В музее прикладного искусства много интересных (*экспонат*). 8 В нашем городе много книжных (*магазин*). 9 Для подготовки к спортивным соревнованиям осталось мало (*время*). 10 Вдоль дороги не было фонарных (*столб*). 11 На детской площадке было несколько (*качели*).

26

УРОК

БОЛЬШОЙ ПИСАТЕЛЬ
И УЧЁНЫЙ

роведов Азербайджана.

Литературным творчеством Мир Джалал стал заниматься ещё в годы учёбы в Гяндже. Его ранние произведения – короткие рассказы и очерки – публиковались в газетах и журналах. Первая книга писателя была издана в 1932 году.

Мир Джалал известен как автор романов «Воскресший человек», «Манифест молодого человека», «Новый город», «Куда ведут дороги» и других.

Настоящие писатели – совесть человечества. Таким писателем, учёным и талантливым педагогом был Мир Джалал.

Будущий писатель родился 26 апреля 1908 года в Южном Азербайджане в крестьянской семье. Начальное и среднее образование он получил в Гяндже. Затем продолжил учёбу в Казани и в Баку.

Впоследствии Мир Джалал стал одним из видных учёных-литерату-

Словарь

ВОСКРЕСШИЙ*оживший***ВПОСЛЕДСТВИИ***потом, спустя
некоторое время*

- 1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.
- 2 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста «Большой писатель и учёный».

1. Мир Джалал был настоящим
2. Он продолжил учёбу в
3. Его ранние произведения публиковались
4. В 1932 году была
5. Мир Джалал – автор романов

- 3 Прочитайте высказывание известного американского писателя и объясните, как вы его понимаете. Можно ли данное высказывание связать с творчеством Мир Джалала?

«Нет на свете дела труднее, чем писать простую, честную прозу о человеке».

(Эрнест Хемингуэй)

- 4 Прочитайте диалог и разыграйте его.

Вы пришли в книжный магазин купить книгу с произведениями Мир Джалала.

– Здравствуйте! Скажите, пожалуйста, у вас есть в продаже произведения Мир Джалала?

Продавец:

– Да, конечно. Вам на каком языке нужны книги: на азербайджанском или на русском?

– На русском.

– У нас в продаже есть романы писателя и сборники рассказов.

– Мне нужны рассказы.

– Тогда я могу вам посоветовать сборник избранных рассказов Мир Джалала «В тени под ивой». Эта книга издана недавно.

– Спасибо большое! Я хочу купить её.

– Вот вам чек для оплаты. Спасибо за покупку!



- 5 Замените данные словосочетания синонимичными словами. Составьте с ними словосочетания и запишите их.

Образец: *дать слово – обещать; обещать другу.*

Оказывать помощь, сделать предложение, допустить ошибку, оказывать влияние, встать на защиту, принимать участие, проводить проверку, проявлять интерес, вести борьбу, носить название.

- 6 Подберите к данным глаголам существительные и запишите полученные словосочетания. Найдите среди глаголов синонимы. От каких глаголов образуется сложная форма будущего времени?

Образец: издавать (издать) книгу.

Печатать (напечатать), продолжать (продолжить), изменять (изменить), воспитывать (воспитать), публиковать (опубликовать).

- 7 Прочитайте рассказ Мир Джалала. Какие чувства вызывает это небольшое произведение писателя?

Сирота

В наш город в годы войны прибыл эшелон с беспризорными детьми, а точнее – с сиротами. Комендант дома, у которой тоже жили сироты, попросила меня:

– Муэллим, приютите на недельку мальчика, пока **не отремонтировали** детский **дом**. Родители его **погибли** от вражеской бомбы.

Разумеется, я согласился. И вечером к нам **привели** большеглазого, тоненького **мальчика** лет шести.

Я взял его за руку и повёл к столу. Жили мы в ту пору небогато, но смогли **приготовить** нашему маленькому гостю вкусную **еду**.

– Не стесняйся, милый, – уговаривал я. – Пообедаешь, пойдёшь гулять.

Мальчик **смотрел в тарелку** и даже не шелохнулся.

Я сделал знак, и жена **увела детей** из комнаты.

Мальчик сидел неподвижно, не поднимая глаз.

– Кушай, кушай, всё уже прошло, – сказал я.

Как я ошибался! Ничего не прошло...

– Дядя, можно мне сначала поплакать, – с усилием сказал мальчик.

Стон душил меня, но я сдержался и заставил себя ответить твёрдо:

– Можно.

Жена, дети, я **собрались в кухне**, а в **столовой плакал** мальчик, плакал беззвучно.

В этот день я понял, что такое война.

(по Мир Джалалу)

- 8 Закончите предложения, используя текст рассказа «Сирота».

1. В годы войны в наш город прибыл
2. Комендант дома попросила меня'
3. Вечером к нам привели
4. Мы приготовили
5. В столовой плакал

9 Прочитайте высказывания известных писателей и объясните, как они связаны с рассказом «Сирота».

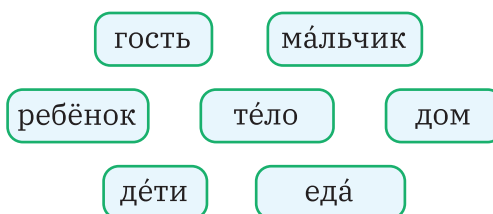
1. Если ты равнодушен к страданиям других, ты не заслуживаешь названия человека. (*Саади*)
2. Милосердие состоит не столько в вещественной помощи, сколько в духовной поддержке ближнего. (*Л.Н. Толстой*)

10 Выпишите из текста выделенные глаголы с относящимися к ним существительными. Укажите, на какой вопрос отвечают существительные.

Образец: *прибыл (куда?) в город.*

11 Составьте словосочетания из данных прилагательных и существительных, согласуя их в роде и числе. Запишите полученные словосочетания.

1. беспризорный
2. детский
3. вкусный
4. худенький
5. большеглазый



12 Распределите следующие слова по двум группам: с положительным значением / с отрицательным значением.

Доброта, помощь, спасение, жестокость, ответственность, дружба, эгоизм, жалость, лицемерие, милосердие, красота, ненависть, лень, скромность, любовь, добро, зло, пессимизм, трудолюбие, ложь, оптимизм.

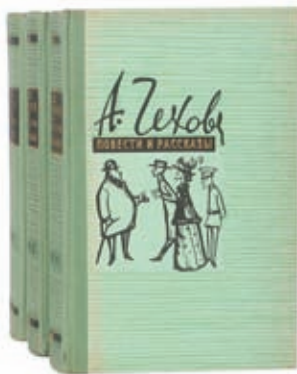
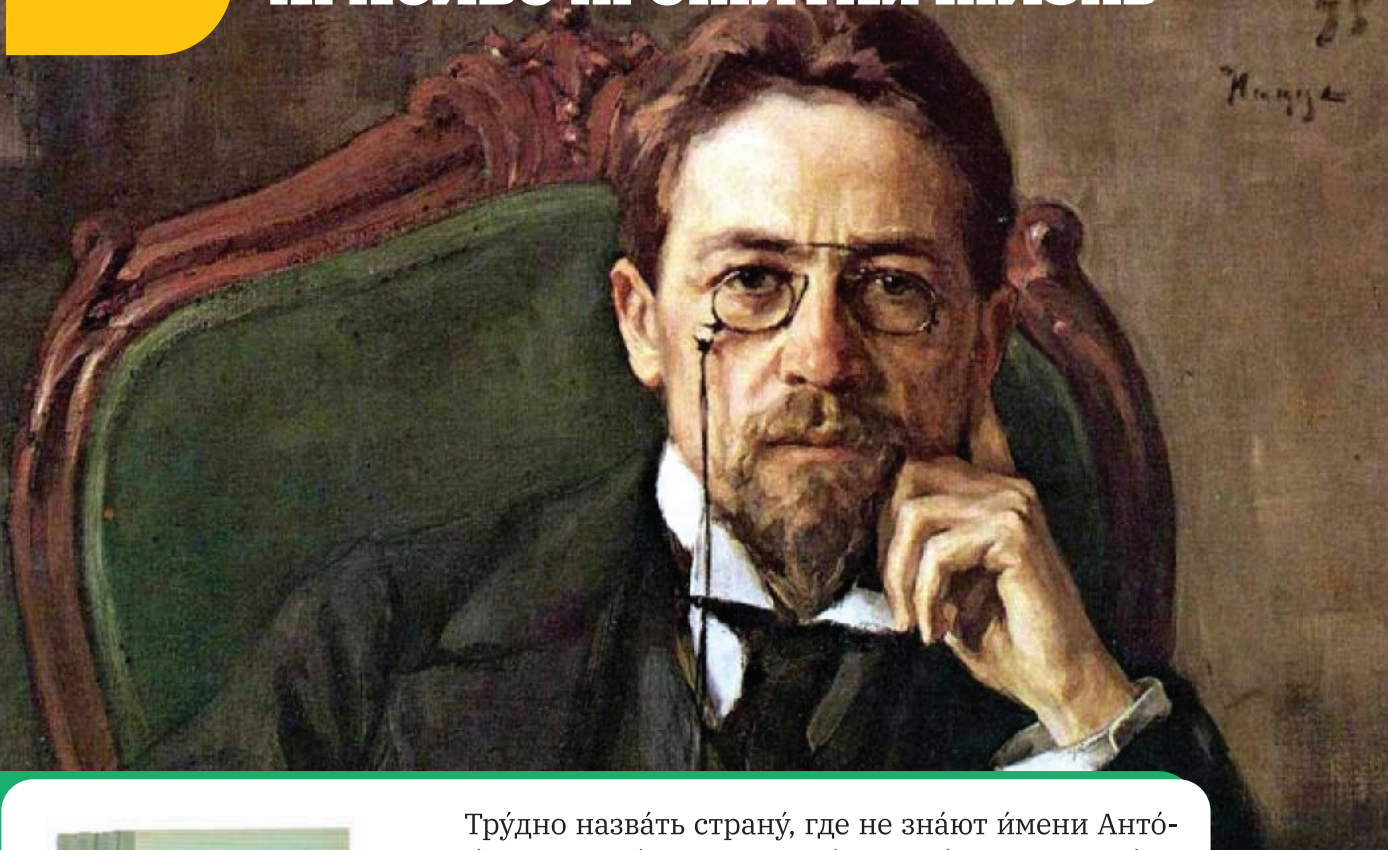
13 Решите ребус.



Ы=И



Ц=И



Трудно назвать страну, где не знают имени Анто́на Па́вловича Че́хова. Он роди́лся в го́роде Таганро́ге, располо́женном на берегу́ Азо́вского мо́ря. По́сле оконча́ния гимна́зии Че́хов поступи́л на медици́нский факульте́т Моско́вского университе́та. За вре́мя уче́бы он опубликовал свои́ пе́рвые произведе́ния, а в 1884 году́ вы́шел пе́рвый сборник его́ рассказов.

Произведе́ния писате́ля опубликованы на разны́х язы́ках, а его́ пье́сы «Ча́йка», «Три сестры́», «Вишне́вый сад» и други́е бо́лее

ста лет ста́вятся на сце́нах мно́гих теа́тров ми́ра.

Все́ творчество́ Че́хова пронизано любо́вью к челове́ку. «Пока́ мо́лоды, сильны́, бо́дры, не устава́йте де́лать добро́!» – говори́л писате́ль, обраща́ясь к молодёжи. Он был врачо́м по профе́ссии, беспла́тно лечи́л люде́й, построи́л на свои́ де́ньги се́льскую больни́цу.

Жизнь Че́хова была́ коротка́: он у́мер в со́рок четы́ре го́да. Но произведе́ния писате́ля сыгра́ли о́громную роль в разви́тии не то́лько ру́сской, но и миро́вой литерату́ры.

Сего́дня лю́ди из разны́х стран лю́бят и це́нят до́брый, челове́чный тала́нт Че́хова – у́много и че́стного писате́ля.

Слова́рь

ВЫ́ШЕЛ

здесь: *был напеча́тан*

ПРОНИ́ЗАНО (ЛЮБО́ВЬЮ)

прони́кнуто, испо́лнено

ЧЕЛОВЕ́ЧНЫЙ

досто́йный челове́ка, гума́нный

- 1 Прочитайте текст. Что вы узнали о замечательном русском писателе А.П. Чехове?
- 2 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста «Красиво прожитая жизнь».

1. А. Чехов учился после окончания гимназии
2. Ещё в годы учёбы в университете А. Чехов опубликовал
3. Пьесы А. Чехова «Чайка», «Три сестры», «Вишнёвый сад» ставятся
4. Всё творчество писателя пронизано
5. Произведения А. Чехова сыграли

- 3 Прочитайте высказывания А.П. Чехова. Как вы их понимаете?

1. Жизнь даётся один раз, и хочется прожить её бодро, осмысленно, красиво.
2. Если каждый человек на куске своей земли сделал бы всё, что он может, как прекрасна была бы земля наша.
3. В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

- 4 Составьте словосочетания, употребив данные глаголы в будущем времени.

знать

поступить

опубликовать

говорить

лечить

построить

сыграть

любить

ценить

- 5 Допишите окончания слов.

Замечательн.. писателя, на разн.. языках, во мног.. театрах, медицинск.. факультет, перв.. рассказы, из ранн.. произведений, перв.. сборнику, сельск.. больницы, сво.. книгу, огромн.. роль, в миров.. литературе, талантлив.. писатель.

- 6 Подберите к данным словам синонимы или антонимы.

Трудно, публиковаться, рано, работать, частный, молодой, сильный, добро, известный, свой, короткий.

Слова для справок: зло, длинный, популярный, слабый, старый, юный, печататься, издаваться, поздно, трудиться, индивидуальный, общий, чужой, собственный, легко.

- 7 Составьте диалог по ситуации.

Вы пришли в библиотеку, чтобы взять интересующую вас книгу, и просите библиотекаря помочь вам.

Образец:

- Здравствуйте! Я хотел(а) бы прочитать какое-нибудь произведение Чехова.
- Мы можем дать вам сборник его рассказов.
- Спасибо. Вот мой читательский билет.

- 8** Прочитайте отрывок из рассказа А. Чехова «Каштанка». Значение незнакомых слов определите по словарю. Чтобы узнать, что произошло с собакой, прочитайте рассказ до конца.



Молодая рыжая собака, по кличке Каштанка, очень похожая мордой на лисицу, бегала взад и вперед по тротуáру и оглядывалась по сторонам. Иногда она останавливалась и, плача, приподнимая то одну озябшую лапу, то другую, старалась дать себе отчет: как это могло случиться, что она заблудилась?

Она перебежала доро́гу к тому́ месту, где оставила хозяина, но его́ уже там не было. Она бросилась вперед, потом назад, ещё раз перебежала доро́гу, но хозяин то́чно сквозь зéмлю провалился...

Каштанка не находила хозяина, а между тем становилось темно́. В окнах домов показались огни. Шёл крупный пушистый снег. Мимо Каштанки, толкая её ногами, проходили

незнакомые люди. Они́ куда́-то спешили и не обращали на собаку никакого́ внимания.

Когда стало совсем темно́, Каштанке стало страшно. Она прижалась к какому-то подъезду и стала горько плакать...

(по А.П. Чехову)

- 9** Составьте вопросы по тексту, употребив вопросительные местоимения (*кто? что? какой?*) и наречия (*где? куда? когда?*). Устно ответьте на вопросы.

- 10** Составьте из данных слов предложения.

- Играют, в, важную, мирово́й, библиотеки, культу́ре, роль.
- Огромное, все́м, во, ми́ре, издаётся, книг, интересных, количество.
- Азербайджане, памятников, много, истории, и, архитектуры, в, сохранилось.
- Аттракционов, баки́нском, есть, большо́е, на, количество, бульваре.
- А.С. Пу́шкину, Баку́, памятник, в, известному, поставлен, поэту, центре, русскому.
- Нашей, строится, современно́й, школы, спортивный, напротив, комплекс.
- Разных, фестиваль, приехали, из, мугама, гости, на, стран.

- 11** Впишите слова в таблицу в соответствии с вопросом, употребив нужный предлог.

Образец:

где?	куда?	откуда?
на стадионе, в классе	на стадион, в класс	со стадиона, из класса

Школа, бібліотека, пошта, прогулка, цирк, театр, дом, универмаг, склад, тренінг, концерт, книга, зустріч, празник, ярмарок.

12 Решіте ребус.



13 Найдіте в кожному ряду «лишнее» слово. Обоснуйте свой выбор.

1. Осень, літо, зима, год.
2. Дощ, сніг, град, лунá.
3. Земля, сéра, жéлта, зелéна.
4. Увидеть, покрасить, краска, добежать.
5. Бёлый, белизна, белéет, бёлка.
6. Тетрадь, кни́га, дневник, машíна.
7. Пароход, самолёт, землетрясение, поезд.
8. Кáсса, мáска, тóнна, килограмм.
9. Ночь, дочь, печь, мышь.



14 Виполните задание по образцу.

Образец: *один литр – два литра – пять литров – много литров; одна книга – две книги – пять книг – мало книг.*

I.

- 1 Журнал, кружка, страница.
- 2 Мастер, страна, неделя.
- 3 Стадион, парк, море.

II.

- 1 Друг, полка, учитель.
- 2 Слово, ночь, портрет.
- 3 Задание, час, ученик.

28

УРОК
ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

1 Вставьте нужный предлог.

... сiмвале гoрoда Шушa – цвeткe харыбoльбoль – слoжeна старiннaя лeгeндa.

- A)** про **B)** об **C)** о **D)** на

2 Выберите верный вариант.

Мне пoнрaвилaсь этa aзeрбaйджaнскaя нaрoдн.. пeсн.. .

- A)** -ая, -и **B)** -ой, -е **C)** -ая, -я **D)** -ые, -и

3 С числительным **одна** сочетаются слова

- 1 сeмa 2 яблoня 3 цaпля 4 знaмa 5 сaбля 6 пeтля' 7 плeмa

4 Выберите верный вариант.

На урoкe мaтeмaтики я с тpyдoм рeшил

- A)** слoжнoй зaдaчe **C)** слoжнoю зaдaчу
B) слoжнaя зaдaчa **D)** слoжнoй зaдaчи

5 Вставьте нужный предлог.

Учeникi стpeмaтcя ... знaнaм.

- A)** пo **B)** дo **C)** зa **D)** к

6 Составьте предложение.

- 1 были 2 вчeрa 3 нa прeмьeрe 4 с друзьями 5 мы 6 спектакля

- A)** 2, 5, 4, 1, 3, 6 **B)** 5, 1, 3, 2, 4, 6 **C)** 4, 5, 1, 6, 3, 2 **D)** 5, 4, 6, 1, 2, 3

7 Выберите верный вариант.

Я бoльшe нe встpeчaл ... рeбят, с кoтoрыми пoзнaкoмилcя лeтoм.

- A)** тeми **B)** тe **C)** тeх **D)** тeм

8 **Только** во множественном числе употребляются слова

- 1 духи 2 сѹтки 3 рисѹнки 4 библиотеки 5 сливки 6 зѹмли

9 Выберите верный вариант.

Занятия проходят в больш.. светл.. классе.

- A) -ой, -ой B) -ом, -ом C) -ом, -ой D) -их, -ых

10 В **переносном** значении употреблено выделенное слово в словосочетании

- A) **открытая** душа C) **открытая** дверь
B) **открытое** окно D) **открытая** книга

11 С числительным **одно** сочетаются слова

- 1 песня 2 небо 3 стая 4 время 5 поколение

- A) 1, 3 B) 1, 2, 4 C) 2, 4, 5 D) 3, 5

12 Укажите существительные среднего рода.

- 1 армия 2 имя 3 семья' 4 время 5 зная

- A) 2, 4, 5 B) 3, 4, 5 C) 1, 2, 5 D) 1, 3, 4

13 Антонимами **не являются** слова

- A) разный – одинаковый C) крепкий – мягкий
B) дорогой – дешёвый D) веселый – радостный

14 Синонимом выделенного слова в словосочетании **сырая** земля является

- A) чистая C) свежая
B) влажная D) душная

15) В каком предложении выделенное слово употреблено в *переносном* значении?

- A) В нашей квартире *светлые* комнаты.
- B) На столе стоит *стеклянная* ваза.
- C) Послышался *громкий* стук в дверь.
- D) У него очень *низкий* голос.

16) Найдите *ошибки* в употреблении выделенных слов.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1. <i>лётная</i> ноч(ь) | 5. <i>но́вый</i> плащ(ь) |
| 2. <i>се́рый</i> мыш(ь) | 6. <i>ско́рый</i> помощ(ь) |
| 3. <i>извёстный</i> врач(ь) | 7. <i>све́жий</i> лаваш(ь) |
| 4. <i>ста́рый</i> печ(ь) | 8. <i>у́стный</i> реч(ь) |

17) Укажите существительные мужского рода.

- | | | | |
|----------|--------------|--------------|---------|
| 1. мысль | 3. секретарь | 5. вестибюль | 7. боль |
| 2. даль | 4. руль | 6. зелень | 8. тень |

18) В *переносном* значении употреблены выделенные слова в словосочетаниях

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. <i>лёгкая</i> промышленность | 5. <i>желе́зный</i> гвоздь |
| 2. <i>ка́менный</i> дом | 6. <i>ка́менное</i> сердце |
| 3. <i>све́тлая</i> голова́ | 7. <i>све́тлая</i> комната |
| 4. <i>лёгкая</i> ноша | 8. <i>желе́зное</i> здоровье |

19) Укажите существительные женского рода.

- | | | | |
|-----------|-------------|-------------|-------------|
| 1. мораль | 3. ансамбль | 5. печень | 7. скатерть |
| 2. рубль | 4. слесарь | 6. водитель | 8. новость |

20) Выберите верный вариант.

Эти газеты я купил в нов.. книжн.. киоск..

- A) -ой, -ой, -е B) -ый, -ый, -е C) -ые, -ые, -и D) -ом, -ом, -е

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

УРОКИ **29–33**

- ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛИЧНОСТЬ
- «ЖАН ГЫЗЫ» («ЖАНСКАЯ ДОЧЬ»)
- ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕДАГОГ
- ГОРДОСТЬ АЗЕРБАЙДЖАНА
- ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ



ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛИЧНОСТЬ

AZƏRBAYCAN

RESPUBLİKASI



*И годы, и бури – всё выдержит смело
Высокое слово и доброе дело...*

Фирдоуси

Целая эпоха в истории Азербайджана связана с именем Общенационального лидера Гейдара Алиева.

В 1969–1982 годах Гейдар Алиев осуществлял руководство республикой. В эти годы произошли большие изменения в экономической и общественной жизни Азербайджана.

Гейдар Алиев сделал многое и для азербайджанской молодежи. Юноши и девушки имели возможность учиться в ведущих вузах бывшего Советского Союза. В результате выросла целая плеяда «студентов Алиева». Гейдар Алиев создал в Азербайджане военную школу имени Дж.Нахчыванского.

В 1993 году Гейдар Алиев был избран Президентом Азербайджана.

байджанской Республики. За короткий период ему удалось создать демократическое, правовое государство. Своими практическими делами Гейдар Алиев заслужил имя Общенационального лидера.



Имя Гейдара Алиева звучит в числе имён известных личностей мира, и это вызывает чувство гордости у каждого азербайджанца.

Гейдар Алиев всегда находился на вершине. Но самая высокая вершина, которую он покорил, – это душа народа.

Словарь

ЭПОХА

длительный промежуток времени

ПЛЕЯДА

группа выдающихся деятелей одной эпохи

ВЕРШИНА

самая высокая точка

ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ

смож

ЗАСЛУЖИТЬ ИМЯ

завоевать

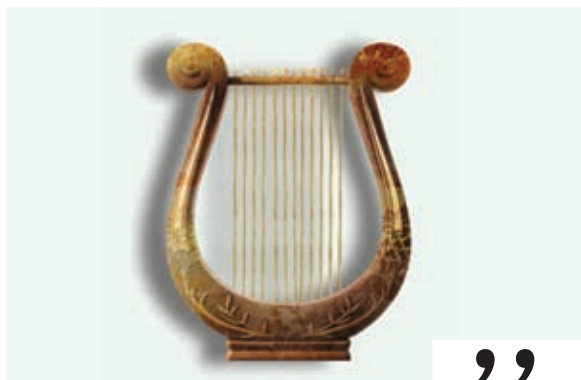
1 Составьте вопросный план текста и устно ответьте на вопросы.

2 Закончите предложения в соответствии с содержанием текста.

1. С именем Общенационального лидера Гейдара Алиева связана
2. Руководство республикой Гейдар Алиев возглавлял
3. В экономической и общественной жизни Азербайджана произошли
4. В Азербайджане Гейдар Алиев создал
5. В 1993 году Гейдар Алиев был избран
6. Имя Общенационального лидера Гейдар Алиев заслужил

3 Подготовьте презентацию по теме «Гейдар Алиев и его роль в истории Азербайджана».

4 Решите ребус.



””



”””



5 Переставьте буквы местами и прочитайте «спрятавшиеся» слова.

- I. Ланпе – ..., тарпа – ..., ганик – ..., чкару –
 II. Астал – ..., ракта – ..., палам – ..., капап –

6 Составьте словосочетания с данными существительными.

- 1 Учитель – учительница, ученик – ученица, переводчик – переводчица, работник – работница.
 2 Волейболист – волейболистка, фигурист – фигуристка, шахматист – шахматистка, солист – солистка.



7 Спишите, вставляя окончания прилагательных.

- I. Интересн.. роман, высок.. здание, старинн.. книги, школьн.. журнал, свеж.. газета, молодёжн.. клуб, обобщающ.. задания, коротк.. рассказы, чист.. рубашка, бакинск.. метро.
 II. Шерстян.. шарф, яблочн.. пирог, центральный.. улица, городск.. площади, школьн.. библиотека, зарубежн.. кино, шахматн.. клуб, балетн.. школа, больш.. текст, фрукто́в.. дерево.
 III. Цветн.. карандаши́, архитектурн.. здание, тёпл.. пальто́, зимн.. шапка, казн.. письмо́, нов.. компьютер, тяжёл.. сумки, сло́жн.. задача, куко́льн.. театры, химическ.. заводы.



8 От существительных, данных в скобках, образуйте прилагательные. Запишите полученные словосочетания.

Образец: (шоколад) конфета – шоколадная конфета.

(Кни́га) магази́н, (де́рево) пенал, (го́род) библиоте́ка, (шко́ла) компью́тер, (труд) зада́ние, (стекло́) стака́н, (ко́жа) су́мка, (желе́зо) крова́ть.

9 Прочитайте высказывания Гейдара Алиева. Как вы их понимаете? Значение незнакомых слов найдите в словаре.

- Для каждого человека национальная принадлежность является источником гордости. Я всегда гордился и сегодня горжусь тем, что я азербайджанец.
- Нет более трудной дороги, чем дорога независимости.
- Многие особенности выделяют один народ среди других народов мира, приносят ему признание и уважение. Самая ценная, самая значимая из них – это культура.
- Культура обогащает народы самым лучшим, что накопило человечество.

10 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Здравствуй, Фикрёт!
 – Привет, Анар!
 – Ты откуда идёшь?
 – Я был в военном лицее имени Нахчыванского.
 – Да, я слышал об этом лицее. Он был создан по инициативе Гейдара Алиева. А зачем ты туда ездил?
 – Я хочу поступить в этот лицей, поэтому поехал узнать, какие документы нужно подготовить.
 – Чтобы поступить в этот лицей, надо сдавать тестовые экзамены?
 – Да, по математике, физике, азербайджанскому языку и химии.
 – А после 9-го класса можно пойти учиться в лицей?
 – Да, конечно.
 – Желаю тебе успехов!



11 Спишите, вставляя вместо точек предлог **в** или **на**.

- 1 Моя сестра работает ... почте. 2 Мы всем классом были ... театре. 3 Пальто висит ... шкафу ... вешалке. 4 Школьный спортзал находится ... третьем этаже. 5 Летом мы отдыхали ... деревне.

12 Угадайте слово, используя алфавит.

- 1-я буква в слове – девятая буква алфавита.
 2-я буква – после буквы М в алфавите.
 3-я буква – первая буква алфавита.
 4-я буква одинакова со второй в слове.
 5-я буква – перед буквой Й в алфавите.
 6-я буква совпадает с шестой буквой алфавита.

13 Составьте с данными словосочетаниями предложения и запишите их.

*Известный писатель, выдающийся учёный,
 опытный инженер, талантливый художник.*



14 Измените данные глаголы по лицам и числам.

расписывать

называть

рассказывать

работать

строить

беседовать

слышать

атаковать

читать

записывать

15 Вставьте вместо точек личные местоимения.

1 ... хорошо говоришь по-русски. 2 ... знаете русский язык? 3 ... говорят по-английски? 4 ... пишет красиво. 5 ... могу читать и писать по-арабски. 6 ... любим петь и танцевать.

16 Измените предложения по образцу.

Образец: Он хорошо *играет* в шахматы. – Он*и* хорошо *играют* в шахматы.

1 На уроке рисования я рисую акварельными красками. 2 Она пишет письмо друзьям из России. 3 Ты переводишь этот текст? 4 Он отдыхает после тренировки. 5 Ты внимательно слушаешь учителя?

17 Спишите, употребив глаголы в скобках в прошедшем времени. Вместо точек вставьте окончания.

1 Мы (*построить*) за городом больш.. дом. 2 Отец (*подарить*) дочери нов.. альбом для марок. 3 Я (*поздравить*) друга с победой в шахматн.. турнире. 4 Вчера мы (*писать*) контрольн.. работу по математике. 5 Я (*подготовить*) доклад по истории. 6 Мой брат (*победить*) в школьн.. олимпиаде по русск.. языку. 7 Заур (*посетить*) выставку современн.. искусства.

одна минута шестого	без одной минуты шесть
две три четыре	без двух трёх четырёх
минуты шестого	минут шесть
пять минут шестого	без пяти (минут) шесть
половина пятого (полпятого); час (равно); два (три, четыре) часа; пять (шесть, семь, восемь, девять, одиннадцать) часов.	

18) Устно укажіте время словами.

Образец: 16:05 – пять минут пятого; 17:50 – без десяти (минут) шесть.
19:45, 11:30, 12:01, 07:22, 21:55, 03:15, 14:25, 20:59, 18:34, 03:59.

19) Составьте диалоги, употребив словосочетания со значением времени.

20) Выполните задание по образцу. С некоторыми из слов (по выбору) составьте предложения.

Образец: ежегодно – каждый год.

Ежесекундно, ежеминутно, ежечасно, ежедневно, еженедельно, ежемесячно.

21) Найдите пять несоответствий.



Вавилонская школа (XVIII век до н.э.)

«ХАН ГЫЗЫ» («ХАНСКАЯ ДОЧЬ»)



В историю Азербайджана свои имена вписали и славные дочери азербайджанского народа. Одной из них является Хуршидбану Натаван, известная также как «Хан гызы» («Ханская дочь»). Вся жизнь её была связана с Карабахом.

Внучка правителя Карабаха Ибрагим Халил-хана, дочь последнего карабахского хана Мехтигулу, Хуршидбану оставила глубокий след в культурной и социальной жизни Азербайджана. Она прославилась как выдающаяся поэтесса, талантливый художник, известный благотворитель.

Ещё с детства в Хуршидбану пробудилась любовь к поэзии, рисованию, музыке. Уже известной поэтессой она организовала в 1872 году в городе Шуша литературный кружок «Меджлиси-Унс» («Собрание друзей»).

На заседаниях кружка, которым руководила сама Хуршидбану, выступали со своими произведениями прославленные карабахские поэты, исполняли мугамы известные ханенде, звучала ашугская музыка. В этот период и взяла себе Хуршидбану псевдоним «Натаван», что означает «нежная, беззащитная».

Хуршидбану Натаван прославилась и своей благотворительностью. Она помогала бедным, построила на свои средства в городе Шуша дворец, мечеть, тор-

говые дома, разбила великолепный сад и сделала многое другое для благоустройства города. Чтобы обеспечить население города Шуша водой, Хуршидбану Натаван провела туда из родника Иса булагы в местности Сарыбаба водопровод. Он стал известен в народе как «Хан гызы булагы» («Родник ханской дочери»).

Хуршидбану Натаван оплачивала учёбу молодых азербайджанцев в Горийской семинарии. Среди них был и прославленный композитор Узеир Гаджибейли.

О народной любви к этой удивительной женщине свидетельствует и памятник на одной из центральных площадей Баку.

Словарь

ВПИСАТЬ

здесь: *внести в список*

ПРОБУДИТЬСЯ

здесь: *появиться*

ОБЕСПЕЧИТЬ

снабдить в нужном количестве

СВИДЕТЕЛЬСТВОВАТЬ

здесь: *доказывать, утверждать*

1 Закончите предложения, используя текст «Хан гызы».

1. Славные дочери азербайджанского народа вписали ...
2. «Хан гызы» («Ханская дочь») – так называли ...
3. Хуршидбану Натаван была ...
4. Любовь к поэзии, рисованию и музыке пробудилась ...
5. Литературный кружок «Меджлиси-Унс» Натаван организовала ...
6. Хуршидбану Натаван из родника Исы провела ...
7. Среди молодых азербайджанцев, учёбу которых оплачивала ...
8. Памятник на одной из центральных площадей Баку свидетельствует ...

2 Составьте и запишите словосочетания, в которых

1. слова: *язык, ключ, ручка, звезда* – употреблялись бы в разных значениях;
2. слова: *золотой, каменный, глубокий, глухой, железный* – употреблялись бы как в прямом, так и в переносном значениях.

3 Укажите глаголы, которые употреблены в **переносном** значении. Приведите ещё примеры употребления глаголов в переносном значении.

1. Идёт человек. Идёт время. Идёт кинофильм.
2. Стоит солдат. Стоит жар. Стоит памятник.
3. Бежит ручей. Бежит мальчик. Бежит молоко.
4. Солнце садится. Самолёт садится. Человек садится.

4 Вставьте вместо точек вопросительные наречия. Составьте по данным образцам диалоги.

1. – ... вы учитесь?
– Мы учимся в школе.
– ... находится ваша школа?
– Наша школа находится на проспекте «Азадлыг».
2. – ... ездил ваш класс на экскурсию?
– В новый парк Дедэ Горгуда.
– ... находится этот парк?
– Он находится недалеко от станции метро «Гянджлик».



5 Прослушайте текст и установите соответствие.

1. Натав́ан является а́втором ...
2. Любо́вь к жизни, мечты́ о сча́стье, го́ре ма́тери, потеря́вшей сы́на – ...
3. Иллюстра́ции к поэти́ческому сбо́рнику «Цвето́чная тетра́дь» ...
4. Современ́ники Натава́н, поэты́ Касум-бе́к Заки́р, Мир Мохсу́н Навва́б и други́е ...



- a) основны́е мотивы́ стихотворе́ний Натава́н.
- b) воспева́ли ода́рённость, красо́ту и благо́родство Натава́н.
- c) то́нких лири́ческих газе́лей.
- d) Натава́н вы́полнила сама́.

6 Выделенные слова употребите в единственном (I) и во множественном числе (II).

I.

1 По вечера́м *ста́ршие сыно́вья* *смот́рят* спорти́вные переда́чи. 2 *Мо́и друзья́* ча́сто *уча́ствуют* в ша́хматных турни́рах. 3 Через неде́лю *мо́и однокла́ссники* *по́едут* на соревно́вание. 4 *Музе́и* *нахо́дятся* в це́нтре го́рода. 5 Днём *тури́сты* *отпра́вились* на экску́рсию. 6 На столе́ *лежа́т* *листы́* бума́ги. 7 Во дворе́ *игра́ют* *кота́та*.

II.

1 *Учени́к* *чита́ет* текст на ру́сском языке́. 2 *Спортсме́н* *трениру́ется* на стадио́не. 3 *Учи́тель* внима́тельно *слу́шает* рассу́аз учени́ка. 4 *Ребе́нок* *гуля́ет* в па́рке. 5 *Мла́дшая сестра́* *учи́тся* в музыка́льной шко́ле. 6 *Друг* *занима́ется* спор́том. 7 *Медвежо́нок* *спит* в берло́ге.

7 Найдите в каждом ряду «лишнее» слово. Обоснуйте свой ответ.

1. Стул, дива́н, кресло́, ко́мната, крова́ть.
2. Лук, карто́фель, ды́ня, морко́вь, ви́шня.
3. Стадио́н, теа́тр, телеви́зор, цирк, аттракцио́н.
4. Компью́тер, файл, фойе́, Интерне́т, сайт.
5. Де́вочка, гру́ппа, де́душка, юно́ша, акроба́т.

8 Употребите вместо точек глаголы **звать** или **называ́ться** в ну́жной фо́рме.

1. Меня́ ... Али́.
2. Как ... ваш родно́й го́род?
3. Вы хоте́те знать, как ... моего́ дру́га?

4. Эта поэма ... «Хосрów и Ширýн».
5. Как ... úлица, где вы живёте?
6. Ты спрашивал, как её ... ?



- 9 Вы хотите обратиться к незнакóмому человеку, чтóбы о чём-то спросить. Вы мóжете обратиться со словами: «Простите, ...», «Извините, пожалуйста, ...», «Скажите, пожалуйста, ...», «Будьте добры, ...», «Прошу прощения, ...».

Используйте дáнные выражения и составьте небольшие диалоги по слéдующим ситуациям:

1. вам нáдо узнать, как пройти к книжному магазínu;
2. вы хотите узнать в магазíне, скóлько стóит географический атлас;
3. вы хотите узнать, где находится автобусная останóвка;
4. вы просите продавцá взвесить вам килограмм яблок.

Знаете ли вы, кто ...

В 1858 году произошло знакомство Хуршидбану Натаван с путешествовавшим по Закавказью французским писателем Александром Дюма. В своих воспоминаниях он подробно описал эту встречу: «Дочь Мехтигулу-хана была очаровательна в национальном костюме... Я был приятно удивлён, что она знакома с моими произведениями, причём в оригинале». Обыграв Дюма в шахматы, Натаван получила их в подарок от великого писателя. Сама же поэтесса подарила Дюма вышитый ею кисёт.

Изделия ручной работы Хуршидбану Натаван, свидетельствующие о её мастерстве и таланте, хранятся в Национальном музее истории Азербайджана. Там же хранится и альбом 1886 года, созданный самой Натаван. В него вошли рисунки различных цветов и пейзажные зарисовки. На обложке альбома можно увидеть орнаменты, вышитые шелковыми нитями и бусинами. Обложка альбома представляет собой уникальный образец прикладного искусства. Всё это свидетельствует о многогранности таланта Хуршидбану Натаван – достойной дочери азербайджанского народа.



31

УРОК
ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕДАГОГ

Фирудин-бек Кочарли – выдающийся педагог, известный просветитель и учёный-литературовед – родился в 1863 году в городе Шуша. Начальное образование Фирудин-бек получил в местной русско-татарской (азербайджанской) школе. После окончания школы он поступил в Закавказскую учительскую семинарию в Гори. В 1885 году Ф. Кочарли окончил учёбу и был приглашён на работу в эту семинарию. Там он преподавал до 1918 года. В том же году Ф. Кочарли перевёл азербайджанское отделение семинарии в Газах. Там он трудился до конца жизни.



Учительская семинария в Газахе



Улица Фирудин-бека Кочарли в городе Шуша

Семина́рия подгото́вила к 1959 го́ду о́коло 3000 учи́тельских ка́дров.

Фируди́н-бек посвяти́л себя́ воспита́нию молодого́ поколе́ния. Он заботи́лся о ка́ждом семина́ристе. Кочарли́ горячо́ люби́л свой наро́д и о́коло 40 лет своёй жи́зни посвяти́л его́ просвеще́нию.

Большо́й вклад внёс Ф. Кочарли́ и в развитие азербайда́нской литерату́ры.

В 1925 го́ду был опубликóван са́мый крупный́ труд учёного «Матери́алы по исто́рии азербайда́нской литерату́ры».

В наше вре́мя (2005 г.) уви́дел свет его́ двухто́мник «Азербайда́нская литерату́ра». Ф. Кочарли́ был не то́лько выдаю́щимся педагóгом и учёным-литературове́дом, он был замеча́тельным писателем, публици́стом и перево́дчиком. Им переведены́ на азербайда́нский язы́к произведе́ния А.С. Пу́шкина, М.Ю. Лермонтова, А.П. Че́хова, а та́кже европе́йских áвторов.

Сего́дня и́мя Фируди́н-бе́ка Кочарли́ но́сит у́лица в го́роде Шуша́, Респу́блика́нская де́тская библиоте́ка в Баку́.

Слова́рь

ПРОСВЕТИ́ТЕЛЬ

тот, кто распространя́ет зна́ния

ПОКОЛЕ́НИЕ

люди́, живу́щие в одно́ вре́мя, в одну́ эпо́ху

ПРОСВЕЩЕ́НИЕ

распростра́нение зна́ний и культу́ры

1 Прочита́йте текст. Составьте вопро́сный план те́кста и у́стно отве́тите на вопро́сы.

2 Зако́нчите предложе́ния в соотве́тствии с те́кстом.

1. Изве́стный просвети́тель и педагóг Ф. Кочарли́ роди́лся
2. В Закавказскую учи́тельскую семина́рию Фируди́н-бек поступи́л
3. В э́ту семина́рию Ф. Кочарли́ был приглаше́н
4. В 1918 го́ду он перевёл
5. Семина́рия к 1959 го́ду подгото́вила
6. Просвеще́нию горячо́ люби́мого наро́да Ф. Кочарли́ посвяти́л
7. Ф. Кочарли́ перевёл на азербайда́нский язы́к
8. И́мя Ф. Кочарли́ сего́дня но́сит

3 Вме́сто то́чек вста́вьте оконча́ния вы́деленных слов.

Изве́стн.. просвети́тель, нача́льн.. образова́ние, ме́стн.. шко́ла, крупн.. труд, учи́тельск.. семина́рия, азербайда́нск.. отде́ление, молод.. поколе́ние, больш.. вклад.

4 Выполните задания по тексту «Выдающийся педагог».

I. Найдите **ошибку**.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| A) известный просветитель | C) первый учитель |
| B) замечательный писатель | D) свой жизнь |

II. Дополните предложение.

«Материалы по истории азербайджанской литературы» являются Ф. Кочарли.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| A) самый крупный труд | C) самого крупного труда |
| B) самым крупным трудом | D) самом крупном труде |

III. С каким словом **сочетается** слово **поколение**?

- | | |
|-------------------|------------------|
| A) молодое | C) важное |
| B) нужное | D) верное |

IV. На вопрос **куда?** отвечают слова

- | | | |
|------------------------|------------------------|--------------------------|
| 1. в Шуше | 4. в семье | 7. на работу |
| 2. в семинарию | 5. в библиотеку | 8. в Азербайджане |
| 3. в литературе | 6. в школе | 9. в Газах |

5 Прочитайте высказывания Фирудин-бека Кочарли и объясните, как вы их понимаете. Значение незнакомых слов найдите в словаре.

- «Если ты хочешь уничтожить народ, превратить его в безвольную толпу, то сделай его учителя неграмотным, а врача – невежественным».
- «Литература – это зеркало, правда нации, показывающая её материальный и духовный прогресс, а также пути спасения и счастья для его будущего».

6 Подготовьте устный пересказ текста «Выдающийся педагог».

7 Подберите антонимы к следующим словам. Составьте с ними словосочетания.

Полезный, начальный, молодой, разный, сильный, настоящий, высокий, тяжёлый, большой, крупный.

8 Решите ребус.



””



””

А



9 Выполните задание по образцу.

Образец: Я ходил в гости (к кому?) к другу. – Я был в гостях (у кого?) у друга.

1 Вчера брат ходил к зубному врачу. 2 Сегодня мы ходили к учителю математики. 3 Школьники ходили в больницу к больному другу. 4 Летом мой родители ездили к своим друзьям. 5 В воскресенье мы ходили к нашим родственникам.

10 Прочитайте текст и озаглавьте его. Перевод незнакомых слов найдите в словаре.

Письма, которые мы пишем, могут быть обычными и электронными. Обычные письма отправляются в конверте. На конверте пишется адрес получателя и отправителя. Ответ на обычное письмо невозможно получить в тот же день. По-

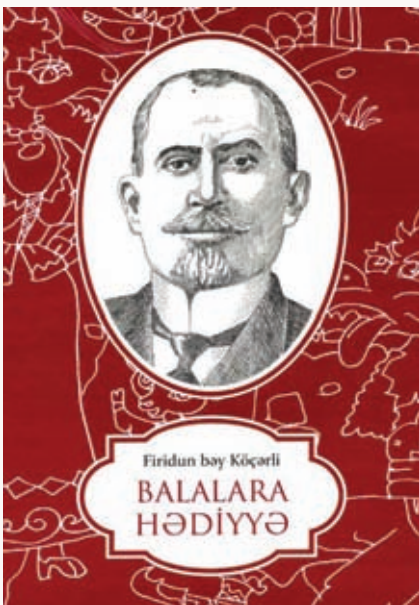


этому адресат не сообщает, что получил письмо.

В электронном письме указывается только электронный адрес получателя и тема письма. Ответ на него может быть получен в течение нескольких минут.

Пишете ли вы письма своим родственникам, знакомым, друзьям? В какой форме вы пишете эти письма: в виде электронного или обычного письма?

11 Вмѣсто тóчек встáвьте окóнчáния вѣделенных в тѣксте слов.



Фирудин-бек Кочарли и его книга «Подáрок дѣтям»

Впервѣе образцы *азербайджáнск.. устн.. нарóдн..* литературы собрал в одной книгѣ Фирудин-бек Кочарли. Эта книга, составленная в 1912 году, была *больш.. подáрк..* для дѣтѣй. Она так и назывáлась «Подáрок дѣтям».

Вѣход в свет книги «Подáрок дѣтям» стал *больш.. событн..* в развитии дѣтской литературы в Азербайджáне. Фирудин-бек был влюблен в азербайджáнский фольклóр. Он считáл, что, тóлько обладáя знáниями о своём прошлом, о своей истóрии, люди мóгут пострóить *счастлив.. бóдущ..*

Поэтомó он как просветитель дѣлал всё для того, чтóбы люди бѣли образованными. Фирудин-бек считáл, что скáзки, дѣтские йгры, загадки, пословицы, колыбѣльные пѣсни, в котóрых отражена *нарóдн..* мóдрость, его рáдость и грусть, традиции и обѣчаи, являются *негасим.. маяк..*, котóрый освещáет путь развития нарóда.

12 Прочитáйте диалóг и разыгрáйте его.



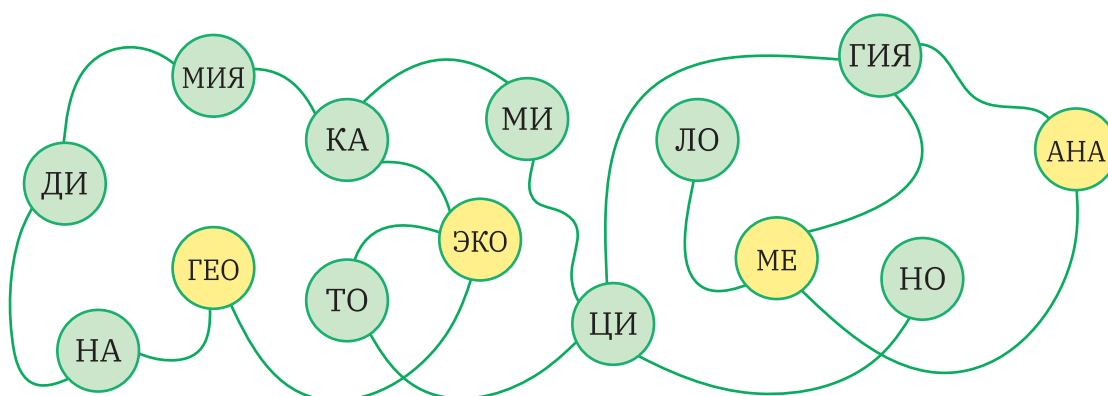
- Привѣт, Мурáд!
- Здравствуй, Алíна.
- Познакóмся, пожáлуйста, это мой млáдший брат.
- А куда вы идѣте?
- Я хочó записáть брáта в библиотѣку.
- А где нахóдится библиотѣка?
- Недалекó, почтí рядом с нáшим дóмом.
- А какíе кнίги любит читáть твой брат?
- Он любит читáть скáзки. Но я дóмаю, что библиотѣкарь посóветует нам, какóю кнίгу вѣбрáть.
- Я слышал, что в дѣтской библиотѣке для юных читáтелей прóводятся вѣставки, кóнкóрсы, мáстер-клáссы, йгры и викторíны.
- Да, я знáю. Это óчень хорóшая библиотѣка.
- Ну, до свидáния!
- До встрѣчи!

- 13 Выполни́те задáние по образцу́.

Образец: руби́ть дрова́ (топо́р) – руби́ть дрова́ топо́ром.

Чи́стить костю́м (*щётка*); лови́ть ры́бу (*сеть*); мыть ру́ки (*мы́ло*); копа́ть зёмлю (*лопа́та*); убира́ть кварти́ру (*пылесос*); рисо́вать карти́ну (*кисть*); ре́зать хлеб (*нож*).

- 14 Нача́в с жёлтых кружо́чков, соста́вьте из сме́шанных букв назва́ния четырёх отрасле́й нау́ки.



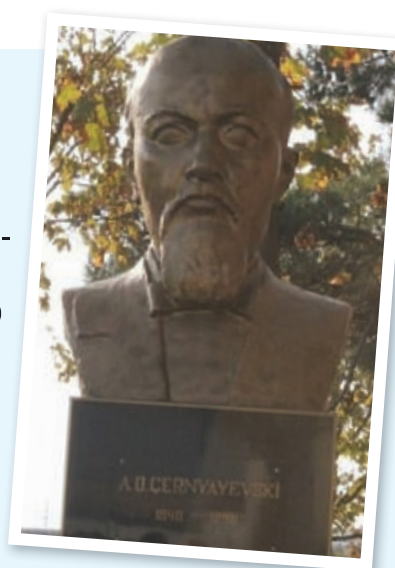
Зна́ете ли вы, кто ...

Азербайджáнское отде́ление Закавказской учи́тельской (Горййской) семина́рии бы́ло создáно в 1879 году́. Инспéктором его́ стано́вится выдаю́щийся педаго́г Алексе́й О́сипович Черня́евский. До послéдних своих дней (14 лет) он проработáл на это́й до́лжности. С и́менем А.О. Черня́евского напра́мую связа́на подгото́вка таки́х азербайджáнских ка́дров, как Фиру́дин-бек Кочарли́, Сулейма́н Сани́ Аху́ндов, Джали́л Мамедкулизаде́.

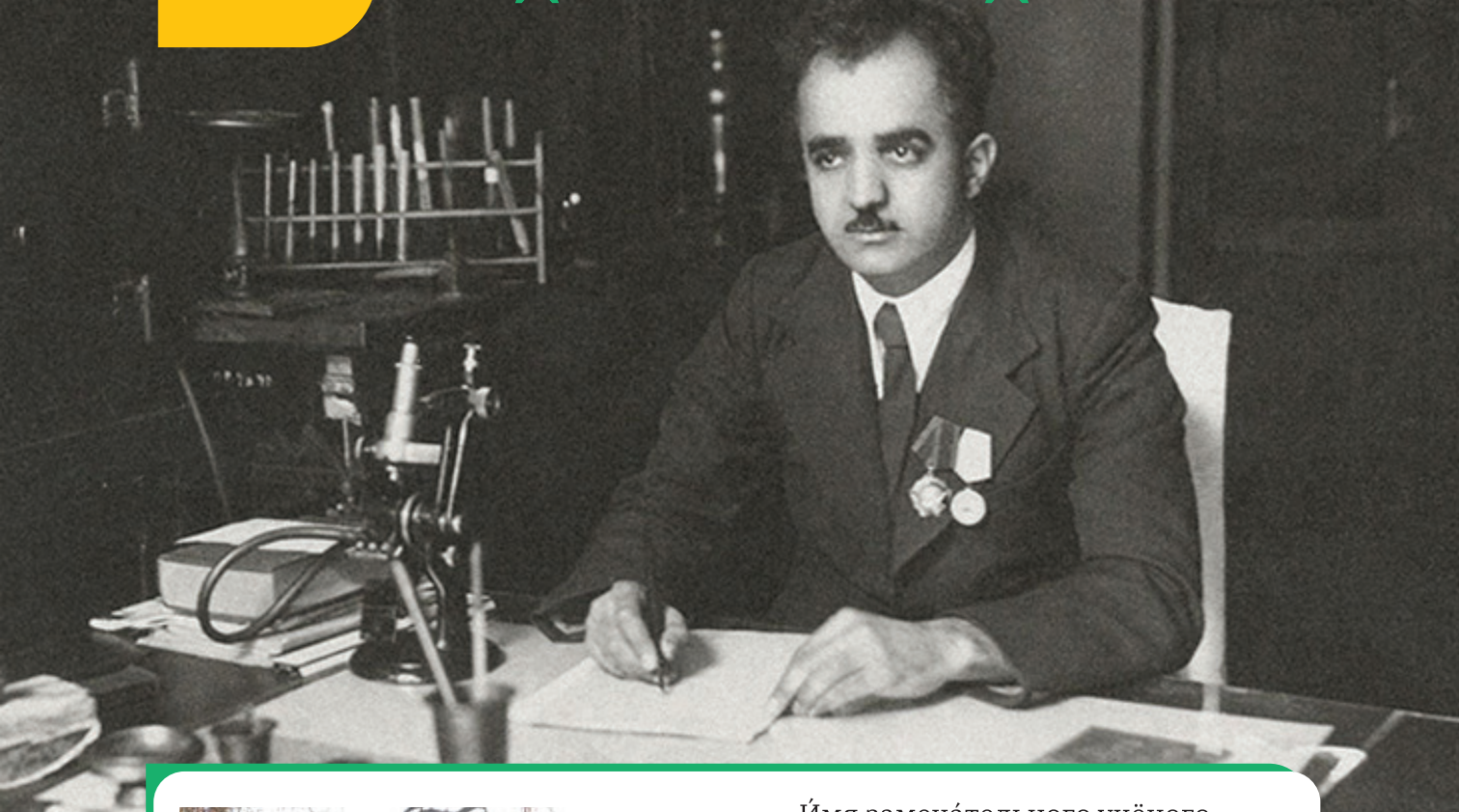
А.О. Черня́евский явля́ется áвтором I ча́сти и соáвтором (вме́сте с Сафаралибе́ком Велибе́ковым) II ча́сти учебника «Vətən dili» («Родна́я речь») – пе́рвого учебника азербайджáнского языка́.

Имя А.О. Черня́евского присво́ено шко́ле в селе́нии Мараза́ Шамахи́нского райо́на, где он роди́лся. Перед зда́нием шко́лы устано́влен его́ бю́ст. В Баку́ и́мя выдаю́щегося педаго́га но́сит у́лица.

Образ А.О. Черня́евского запечатле́н в рома́не Исма́йла Шихли́ «Кура́ неукроти́мая».



ГОРДОСТЬ АЗЕРБАЙДЖАНА



Имя замечательного учёного, талантливого педагога и руководителя Юсифа Гейдар оглу Мамедалиева золотыми буквами вписано в историю отечественной науки. Ю. Мамедалиев является основоположником нефтехимии в Азербайджане.

В 1932 году он окончил Московский университет. Сначала Ю. Мамедалиев работал в Москве, а затем в Азербайджане. Его научные работы были посвящены актуальным проблемам нефтехимии. С 1934 года Ю. Мамедалиев работал преподавателем в Азербайджанском государственном университете, а позже возглавил это учебное заведение.

В годы Второй мировой войны учёный многое сделал для обеспечения фронта важнейшими нефтепродуктами. В 1945 году Ю. Мамедалиев был избран академиком Академии наук Азербайджана, а в 1947–1950, 1958–1961 годах –

её президентом.

Учёный неоднократно представлял родную страну на съездах, конгрессах и симпозиумах в США, в Италии, во Франции, в Англии и в других странах.

Заслуги Ю. Мамедалиева были высоко оценены. При Шамахинской обсерватории был создан посёлок им. Ю. Мамедалиева (Пиргули).



Словарь

ВОЗГЛАВИТЬ

стать во главе чего-нибудь

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФРОНТА

снабжение в нужном количестве

ОЩУЩАТЬСЯ

чувствоваться

ОСНОВОПОЛОЖНИК

основатель какого-нибудь учения

1 Прочитайте текст. Что вы узнали о выдающемся азербайджанском учёном Юсифе Мамедалиеве?

2 Прочитайте высказывание Общенационального лидера азербайджанского народа Гейдара Алиева о Юсифе Мамедалиеве и объясните, как вы его понимаете.

«Юсиф Мамедалиев никогда не будет забыт, со временем его отсутствие в истории Азербайджана будет ощущаться всё острее, и люди, последующие поколения, будут гордиться такими личностями Азербайджана».

3 Выпишите из текста «Гордость Азербайджана» 5-6 словосочетаний «*прилагательное + существительное*». Поставьте слова в словосочетаниях в форму именительного падежа единственного числа.

Образец: *отечественной науки – отечественная наука.*

4 Выпишите из текста «Гордость Азербайджана» 5-6 глаголов. Определите их время. Образуйте возможные формы времени.

прош. вр.	наст. вр.	буд. вр.
<i>славился</i>	<i>славится</i>	<i>будет славиться</i>
<i>продолжил</i>	-----	<i>продолжит</i>

5 Прочитайте диалог и разыграйте его.

- Привёт, Рамиз!
- Привёт, Алина!
- Какой у вас сейчас будет урок?
- У нас будет урок химии.
- Ты любишь этот предмет?
- Да, это мой любимый предмет.
- Вы на уроках проводите эксперименты?
- Да, конечно. Но учитель перед опытом рассказывает нам о правилах безопасности.
- А вы на уроках используете спецодёжду?
- Да, мы надеваем халат, перчатки и обязательно защитные очки.
- Вот звенит звонок на урок, у нас сейчас урок литературы.
- Успехов!
- Спасибо, до встречи.



6 Составьте словосочетания с прилагательными и запишите их.

Отечественный, золотой, талантливый, педагогический, московский, научный, азербайджанский, учебный, нефтяной, правительственный, шамахинский.



7 Найдите в таблице слова, обозначающие профессии.



в	р	а	ч	п	р	о	ф	е	с
а	м	у	з	ы	к	а	о	л	т
м	е	д	с	е	с	т	р	а	р
с	т	р	о	й	у	р	я	ж	о
п	м	а	ш	и	н	и	с	т	и
о	к	у	ч	и	т	е	л	ь	т
в	е	ц	о	л	е	к	ь	д	е
а	м	у	з	ы	к	а	н	т	л
р	у	р	т	б	ё	х	ю	ж	ь
п	а	р	и	к	м	а	х	е	р

8 Виполните задание по образцу.

Образец: Я купил маме.. на день рождения цветы. – Я купил (кому?) маме на день рождения цветы.

1 Саміра подаріла сестр.. куклу. 2 Я всегда помогаю друг.. 3 На праздник нам пришло письмо от родственник.. 4 Мы хорошо знаем этого учител.. 5 Я внимательно слушаю собеседник.. 6 Мой брат показал Руслан.. открытки с видами Баку. 7 Мы радуем родителей.. своими успехами. 8 Я дал учебник русского языка товарищ..

9 Употребите слова в скобках в нужной форме.

1 Туристы подъехали к (морской вокзал). 2 Я написал письмо (друг). 3 Ученик быстро решил (задача). 4 Подруга вернула (я) книгу. 5 В (наш город) открылся Музей ковра. 6 Я поздравил родителей с (праздник). 7 Мы смотрели этот фильм в (прошлый год).



10 Ответьте на вопросы викторины.

1. Отражение звука.
2. Эпоха, период.
3. Предварительный набросок рисунка, картины.
4. Белая поверхность, на которой демонстрируются фильмы.
5. Проверочное испытание по учебному предмету.
6. Вывоз товаров за границу.
7. Отдельный предмет в коллекции, на выставке.
8. Движущаяся лестница в метро.

1. Э
2. Э
3. Э
4. Э
5. Э
6. Э
7. Э
8. Э



11 Составьте предложения из данных слов и запишите их.

1 Количество, в, большое, мире, профессий, современном, существует. 2 Будущую, школе, часто, профессию, ещё, многие, в, выбирают. 3 Изобретением, XX, телевидение, важным, является, самым, века. 4 За, премия, важные, ежегодно, открытия, вручается, научные, Нобелевская. 5 В, необычные, людей, рекордов, публикуются, Книге, достижения, Гиннеса.

33

УРОК

ОБОБЩАЮЩИЕ ЗАДАНИЯ

1 Выберите верный вариант.

В театре мы сидели на ... самом месте, где и в прошлый раз.

- A)** тем **B)** тому **C)** того **D)** том

2 Выберите верный вариант.

Ты хочешь купить ... словарь?

- A)** этот **B)** эта **C)** этого **D)** эту

3 Выберите верный вариант.

Васиф на стадионе увидел своего школьного ...

- A)** товарища **B)** товарищи **C)** товарищу **D)** товарищам

4 Выберите верный вариант.

На станции мы встретили знакомую ...

- A)** девушка **B)** девушку **C)** девушке **D)** девушки

5 Синони́мами **не** являются слова́

- A)** большо́й – о́громный **C)** ши́рокий – глубо́кий
B) дре́вний – ста́рый **D)** хра́брый – сме́лый

6 Составьте предложение.

- 1 даста́н 2 литерату́ры 3 азербайджа́нской 4 является
5 выдаю́щимся 6 «Кёроглу» 7 па́мятником

- A)** 1, 2, 3, 5, 4, 7, 6 **C)** 3, 6, 2, 4, 1, 5, 7
B) 5, 3, 6, 7, 2, 4, 1 **D)** 1, 6, 4, 5, 7, 3, 2

7 Найдите **ошибку**.

А) *школьный* приятель

С) *древний* крепость

В) *радостная* новость

Д) *белый* медведь

8 В каком предложении выделенное слово употреблено в **переносном** значении?

А) После обеда мы пили *горячий* чай.

В) Ему очень подходила новая *кожаная* куртка.

С) Потолки в комнате были очень *низкие*.

Д) Друзья пожелали нам *доброго* пути.

9 Найдите **ошибку**.

А) гулять в саду

С) участвовать в бою

В) купаться в море

Д) стоять на мосте

10 В **переносном** значении употреблено выделенное слово в словосочетании

А) *свежая* краска

С) *низкое* давление

В) *удобное* кресло

Д) *мягкий* хлеб

11 **Только** во множественном числе употребляется существительное

А) малина

В) парты

С) вата

Д) ворота

12 Найдите **ошибку**.

А) *сухая* дрова

С) *свежая* сметана

В) *чёрная* шаль

Д) *вёрная* мысль

13 В **переносном** значении употреблено выделенное слово в словосочетании

А) *драгоценный* камень

С) *музыкальная* пьеса

В) *открытое* сердце

Д) *открытый* стадион

14) Выберите вёрный вариант.

Зімн.. каникулы, корóтк.. дни.

- A)** -ие, -ая **B)** -яя, -ие **C)** -ие, -ие **D)** -ие, -ое

15) В *перенóсном* значёнии употребленó выделенное слóво в словосочетáнии

- A)** *открýтая* кнiга **C)** *дóбрый* человек
B) *чiстые* отношёния **D)** *свётлый* костюм

16) Укажiте **антóним** слóва *встречáли*.

- A)** угощáли **B)** провожáли **C)** пóмнили **D)** рáдовали

17) Укажiте **невёрный** вариант.

- A)** *хорóшая* пáмять **C)** *нóжная* вещь
B) *отлiчный* мыслb **D)** *сóчная* моркóвь

18) В *прямóм* значёнии употребленó выделенное слóво в словосочетáнии

- A)** *большóе* счáстье **C)** *высóкое* дéрево
B) *кáменное* сёрдце **D)** *злой* вéтер

19) **Антóнимами** являю́тся соотвётственно слóва

- | | |
|------------|---------------------|
| 1. сiльный | a) дешёвый |
| 2. молодóй | b) трусливый |
| 3. храбрый | c) старýй |
| 4. дорогóй | d) слабýй |

20) С каким прилагáтельным не употребляется слóво *день*?

- A)** конéчный **C)** солнечный
B) трудный **D)** скúчный

21 В **переносном** значении употреблено выделенное слово в словосочетании

- A) *длинный* коридор C) *длинная* палка
B) *длинная* ночь D) *длинная* дорога

22 С числительным **одни** не сочетаются слова

- A) шорты, сумки C) окна, коробки
B) брюки, ножницы D) очки, ворота

23 В **прямом** значении употреблено выделенное слово в словосочетании

- A) *золотой* характер C) *глубокая* мысль
B) *прямой* угол D) *бархатный* голос

24 **Только** в единственном числе употребляется существительное

- A) дрова C) ворота
B) клубника D) чернила

25 Найдите **ошибку**.

- A) *новый* автомобиль C) *опытный* вратарь
B) *белая* лебедь D) *молодой* олень

26 Выберите верный вариант.

Гарá Гарáев – выдающ..ся азербайджáнск.. композитор.

- A) -ый, -ий B) -ий, -ий C) -ий, -ый D) -ей, -ий

27 В прямом значении употреблены выделенные слова в словосочетаниях

1. *синее море* 4. *море людей*
2. *море огней* 5. *море книг*
3. *южное море* 6. *тёплое море*

28 Найдите соответствие.

1. оди́н

a) су́тки, шо́рты

2. одна́

b) се́мя, мгнове́ние

3. одно́

c) медальо́н, спекта́кль

4. одни́

d) шаль, симфо́ния

29 В *переносном* значении употреблены выделенные слова в словосочетаниях

1. *доброе* дело

5. *каменный* мост

2. *серебряная* ложка

6. *высокое* дерево

3. *глубокая* яма

7. *злые* языки

4. *твёрдые* знания

30 Укажите существительные мужского рода.

1. жизнь

4. болéзнь

2. огóнь

5. оле́нь

3. дрéвность

6. вермише́ль

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

Урок 1

ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ ЧУДЕСНЫЕ

БЕСЕДОВАТЬ

вести разговор

ИЗРЕЧЕНИЕ

краткая мудрая мысль

КАРТОГРАФИЯ

наука о составлении географических карт

МОЛЧАЛИВЫЙ

неразговорчивый

НЕРЯШЛИВЫЙ

неопрятный, неаккуратный

ПОСЕЩАТЬ

приходить, приезжать

ПОСТОЯННЫЙ

невременный

ПРОЧНЫЙ

крепкий, надёжный

ПУТАНИЦА

что-то неясное

РАССЕЯННЫЙ

здесь: невнимательный

СВЕДЕНИЕ

информация

СОЗДАТЕЛЬ

творец

ТУСКЛЫЙ

не блестящий

ХРУПКИЙ

легко ломающийся

ЧУДЕСНЫЙ

очень хороший

Урок 2

КНИГА – НАШ ДРУГ И СОВЕТЧИК

БЕРЕЖНО

аккуратно, осторожно

ИСЧЕЗАТЬ

пропадать

ПЛЕМЕНА

группа людей, связанных родовыми отношениями, языком и т. д.

ПОДСКАЗАТЬ

здесь: дать понять

СОВЕТОВАТЬСЯ

просить у кого-нибудь совета

СОЧЕТАНИЕ

соединение в одно целое

СТРАНСТВОВАТЬ

путешествовать

ФУНКЦИОНИРОВАТЬ

быть в действии, работать

ЭКСПОЗИЦИЯ

предметы в музее

Урок 3

ЭТА УДИВИТЕЛЬНАЯ БУКВА «Ф»

ИЗОБРАЖЕНИЕ

рисунок

ПЕРВОНАЧАЛЬНО

сначала

ПОДХОДЯЩИЙ

такой, какой нужно

ПОЯВЛЕНИЕ

возникновение

СО ВРЕМЕНЕМ

спустя время

ЧУЖОЙ

не свой

ЭТИМОЛОГИЯ

наука о происхождении слов

Урок 4

МОЯ ПРОФЕССИЯ – МОЁ БУДУЩЕЕ

БАСНОПÍСЕЦ*автор басен***ВЛОЖÍТЬ (ДУШУ)***делать что-либо с любовью***ВОСКЛÍКНУТЬ***произнести что-нибудь громко***ГЕНИАЛЬНОЕ (ОТКРЫТИЕ)***очень талантливое***ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***занятие, труд***ЖОНГЛЁР***цирковой актёр***ЗАСТАВЛЯТЬ***принуждать***НА ПОСТУ***место, откуда можно наблюдать за кем-нибудь, чем-нибудь***НАТЮРМОРТ***картина с изображением цветов, фруктов***ИСТИННЫЙ***настоящий***ОТЫСКАТЬ***найти***ПОДТВЕРДИТЬ***признать правильным***ПОКОЙ***состояние тишины, отдыха***ПОЛЬЗА***что-то хорошее***ПРИСЯГА***торжественное обещание***СРАЖАТЬСЯ***вести бой***СТРЕМИТЬСЯ***сильно желать чего-либо*

Урок 6

МЕЧТА, СТАВШАЯ ЛЕГЕНДОЙ

ВПОСЛЕДСТВИИ*потом***ИСПОЛНИТЬ***выполнить***НЕОЖИДААННО***внезапно***НЕ РАЗДУМЫВАЯ***недолго думая***ОТПРАВИТЬСЯ***поехать, пойти***ПОДДЕРЖАТЬ***оказать помощь***ПРЕДАННОСТЬ***верность***ПРИНАДЛЕЖАТЬ***быть чьей-то собственностью***ПРОСЛАВИТЬСЯ***стать известным***РАСПОРЯЖЕНИЕ***приказ, постановление***РАСТРОГАТЬ***взволновать***СЕРЬЁЗНЫЙ***вдумчивый, строгий*

Урок 7

ЛЕГЕНДА́РНЫЙ МИХА́ЙЛО

ДИВЕРСИЯ*военный манёвр***ЗАСАДА***скрытое расположение кого-нибудь***НАГРАДА***орден, медаль***ОДНОИМЁННЫЙ***носящий то же имя, название***ПЕРЕЗАХОРОНЕНИЕ***повторное захоронение***СПОСО́БНЫЙ***одарённый***СТРАХ***ощущение опасности***УСПЕ́Х***удача*

Урок 8

ДРЕВНИЕ ГОРОДА КАРАБАХА

БОГАТСТВО

материальные ценности,
деньги

ЗАЛОЖИТЬ

здесь: построить

ЗАМОК

крепость

МНЕНИЕ

взгляд на что-нибудь

НЕЗАВИСИМЫЙ

свободный

НЕОБЫЧАЙНЫЙ

не такой, как все, не похожий на обычное

ОТЛИЧАТЬСЯ

выделяться

ПОЛУРАЗРУШЕННЫЙ

наполовину разрушенный

ТАЙНА

секрет

ХРАМ

церковь

ЧАСТИЧНО

не полностью

Урок 9

УВЕКОВЕЧЕНИЕ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ВЫДАЮЩИЙСЯ

выделяющийся положительными качествами

ГРОЗНЫЙ

жестокий, суровый

ГРУСТЬ

печаль, тоска

ИЗДАНИЕ

печатное произведение

ИЗРАНЕННЫЙ

получивший ранения

КРИТИКА

обсуждение с целью оценивания

МРАК

темнота

ОЗАГЛАВИТЬ

назвать

ПЕРИОД

промежуток времени

ПОСЛЕДСТВИЕ

результат чего-нибудь

СОЗИДАТЕЛЬНЫЙ

творческий

СРАЖЕНИЕ

бой, битва

УНИЧТОЖЕНИЕ

разрушение

УЩЕРБ

потеря

Урок 11

«ХРАМ МУЗ»

АВТОГРАФ

собственноручная подпись

БЫТОВЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

предметы для устройства быта, домашние вещи

ЕЖЕГОДНО

каждый год

НАБЛЮДАТЬ

внимательно следить

ПЕЩЕРА

углубление в скале или под землей

СНЕЖИНКА

кристаллик снега

СТАТУА

объемное изображение человека, животного

ФАСАД

передняя сторона здания

Урок 12

СОКРОВИЩНИЦЫ КУЛЬТУРЫ

ГЛИНЯНЫЙ*сделанный из глины***ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ***место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания***НАКОПЛЕННЫЙ***собранный***ОПУБЛИКОВАТЬ***напечатать***РАСПОЛАГАТЬСЯ***находиться***СКАЗАНИЕ***рассказ исторического или легендарного содержания***ТАБЛИЧКИ***дощечки с надписью***УНИЧТОЖИТЬ***разрушить***ХРАНИЛИЩЕ***помещение для хранения чего-нибудь*

Урок 13

В МИРЕ ТЕАТРА

ГНЕВ*негодование, возмущение***ГРИМЁРКА***комната актёров***ДРЕВНЕЙШИЙ***старинный***КОМФОРТНО***уютно, удобно***КОСТЮМЁР***работник театра по костюмам***СЛЫШИМОСТЬ***возможность слышать***УДИВЛЕНИЕ***впечатление от чего-то неожиданного, странного, непонятного***УСТУПЫ***выступ, ступень*

Урок 14

ИСКУССТВО КИНО

ЗАМЕТНЫЙ*видимый***ЗАРОЖДЕНИЕ***возникновение***ПЛЁНОЧНЫЙ***сделанный из плёнки***ПОПУЛЯРНЫЙ***известный***РАЗНИЦА***различие в чём-нибудь***РЭПЛИКА***ответ на слова собеседника*

Урок 16

ЧУДЕСА АЗЕРБАЙДЖАНА

ДРАГОЦЕННЫЙ*очень ценный***ЗАЛЕЖИ (НЕФТИ)***месторождение***МАСЛЯНИСТЫЙ***пропитанный маслом, жирный***ПЛАМЯ***огонь***ПОСЕТИТЬ***прийти к кому-нибудь, куда-нибудь***ПРОИЗВОДИТЬ***изготавливать***ПРЯНОСТЬ***приправа***СТРЕМИТЕЛЬНО***очень быстро***СУША***земля***ФАКЕЛ***светильник на рукоятке***ЧЕРПАТЬ***доставать чем-нибудь жидкость*

Урок 17

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ КОВРЫ

ЗНОЙ*сильная жара***МЛАДЕНЕЦ***ребёнок***НЕПОВТОРИМЫЙ***единственный, исключительный***ПОСЕТИТЕЛЬ***человек, который посещает кого-нибудь, что-нибудь***ПРЕДМЕТЫ ОБИХОДА***предметы домашней обстановки***ТКАЧ***мастер по изготовлению тканей***УРАГАН***сильный ветер***ШХУНА***судно с косыми парусами***ЭТАЖЕРКА***мебель в виде полок*

Урок 18

МУГАМ – СИМВОЛ КРАСОТЫ И ЛЮБВИ

ИЗУМИТЕЛЬНЫЙ*необыкновенный, восхитительный***ИНИЦИАТИВА***побуждение, призыв к действию***ПРОПАГАНДА***распространение каких-нибудь идей***РЕГУЛЯРНО***часто***СИМВОЛ***условный знак***ЦЕННЕЙШИЙ***очень ценный***ШЕДЕВР***гениальное произведение искусства*

Урок 19

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО*подтверждение чего-нибудь***ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ***большой***НАХОДКА***найденная вещь***ОБЛАДАТЬ***иметь в собственности***ОБНАРУЖИТЬ***найти***ОРНАМЕНТ***узор***ПРИВЛЕЧЬ***вызвать интерес к кому-либо, чему-либо***СИМВОЛИКА***совокупность символов***СПИЦА***игла для вязания*

Урок 20

ОБЫЧАИ И ТРАДИЦИИ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО НАРОДА

ИЗОБИЛИЕ*большое количество чего-либо***МУДРОСТЬ***глубокий ум, жизненный опыт***НЕДАРОМ***не без причины, не без цели***ОСКУДЕТЬ***обеднеть, уменьшиться***РИТУАЛ***обряд***СВЕДЕНИЕ***сообщение о чём-нибудь***СЕРВИРОВАТЬ***накрывать стол***СТАРЕЙШИНА***глава общины*

Урок 21

АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ КУХНЯ

БЛАГОПРИЯТНЫЙ*удобный, удачный***В ГЛУБЬ ВЕКОВ***в далёкую древность***ВЛИЯТЬ***оказывать действие***ОЧИЩАТЬ***удалять грязь***ПЕСЧАНИК***горная порода***ПРИДУМАТЬ***изобрести, найти, догадаться***РАЗНООБРАЗНЫЙ***различный***СВИДЕТЕЛЬСТВОВАТЬ***подтверждать, доказывать*

Урок 22

ЧАЕПІТІЕ КАК ТРАДІЦІЯ

АРОМАТ

*душісты́й, прыя́тны́й
за́пах*

БЛАГОДА́РНСТЬ

*чу́ство прызна́тельно-
сти*

ВЗБОДРА́ИТЬ

прида́ть эне́ргию

ВРУЧНУ́Ю

ручны́м спо́собом

ИССЛЕ́ДОВАНИЕ

изуче́ние

ИСЦЕЛІ́ТЬ

вы́лечить

НЕОЖІ́ДАННО

бы́стро и внеза́пно

ПЛА́НИРОВАТЬ

составля́ть план

ПОКОРА́ИТЬ

внуши́ть любо́вь

ПРИВА́Л

остано́вка в пу́ти

ПРИЯ́ТНЫ́Й

хоро́ший

СЛА́ВИТЬ

хваля́ть

Урок 24

«МОРА́ЛЬ СЕЙ БА́СНИ ТАКОВА́...»

ГЛУБИ́НА

*рассто́яние от пове́ршно-
сти до дна*

КОЛО́ДЕЦ

у́зкая и глубо́кая я́ма

МНЕ́НИЕ

взгляд на что-нибу́дь

ОДОБРА́НИЕ

похва́ла

ПОСЛЕ́ДСТВИЕ

сле́дствие чего́-нибу́дь

ПРУД

иску́сственный водоём

СОЧИ́НИТЕЛЬ

то же, что писа́тель

ХВАЛІ́ТЬ

*выража́ть одобре́ние ко-
му́-нибу́дь, чему́-нибу́дь*

Я́РМАРКА

распро́дажа това́ров

Урок 25

ПОВЕ́СТЬ О НУШИ́РЕВА́НЕ И ЕГО́ ВИЗІ́РЕ

БЕСЕ́ДОВАТЬ

разгова́ривать

ПОДЗАГО́ЛОВОК

*второ́й, дополні́тельный
заголо́вок*

ПРА́ВИТЕЛЬ

*лицо́, кото́рое пра́вит
страно́й, госуда́рством*

ПРИДВО́РНЫ́Й

*относя́щийся ко двору́
мона́рха*

ПРИ́ТЧА

*иносказа́тельный расказа́
с нра́воуче́нием*

ПРОИСХО́ЖДЕНИЕ

*1. Принадле́жность по
рожде́нию к како́й-нибу́дь
на́ции, кла́ссу, сосло́вию.
2. Возникнове́ние.*

РАЗВА́ЛИНЫ

*оста́тки разру́шенного
стро́ения*

СОВА́

хи́щная ночно́я пти́ца

СПРАВЕ́ДЛИВОСТЬ

*непредвзя́тое отноше́ние
к кому́-ли́бо*

СТРАДА́ЛЕЦ

*челове́к, перене́сший мно́-
го страда́ний*

ЭПИЗО́Д

случа́й, происше́ствие

Урок 26

БОЛЬШОЙ ПИСАТЕЛЬ И УЧЁНЫЙ

БЕСПРИЗОРНЫЙ*лишённый присмотра***ЗАСЛУЖИВАТЬ***становиться достойным чего-либо***МИЛОСЕРДИЕ***готовность помочь кому-нибудь***ПОДДЕРЖКА***помощь, содействие***ПОСОВЕТОВАТЬ***дать совет***ПРИЮТ***1. Место, где можно спастись или отдохнуть.
2. Благотворительное учреждение для воспитания сирот и беспризорных детей.***РАВНОДУШНЫЙ***безразличный***СИРОТА***ребёнок, лишившийся одного или обоих родителей***ЭШЕЛОН***поезд специального назначения*

Урок 27

КРАСИВО ПРОЖИТАЯ ЖИЗНЬ

БОДРЫЙ*полный энергии***ЗАБЛУДИТЬСЯ***потерять дорогу***ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ***личный***ОЗЯБШИЙ***замёрзший***ОТЧЁТ***доклад о выполненных действиях***ПЕЧАЛИТЬСЯ***грустить***ПУШИСТЫЙ (СНЕГ)***мягкий, лёгкий***СОБСТВЕННЫЙ***свой, личный***ТРОТУАР***пешеходная дорожка по сторонам улицы вдоль домов*

Урок 29

ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛИЧНОСТЬ

ВОЗГЛАВИТЬ*стать во главе чего-нибудь***ГОРДОСТЬ***чувство собственного достоинства, самоуважения***ЗНАЧИМЫЙ***имеющий какое-нибудь значение***ИЗМЕНЕНИЕ***поправка, перемена***НАКОПИТЬ***собрать***НЕЗАВИСИМОСТЬ***самостоятельность***ОБОГАЩАТЬ***делать богатым***ОСОБЕННОСТЬ***отличительное свойство кого-нибудь, чего-нибудь***ПОКОРИТЬ***завоевать***РЕЗУЛЬТАТ***конечный итог***СОЗДАТЬ***произвести, основать***УВАЖЕНИЕ***почтительное отношение*

Урок 30

«ХАН ГЫЗЫ»

БЕЗЗАЩИТНЫЙ

неспособный защититъ себя

БЛАГОУСТРОЙСТВО

создание удобств для проживания

ИЗДЕЛИЕ

вещь, товар

КИСЕТ

маленький мешочек на шнурке

НЕЖНЫЙ

ласковый

ОСТАВИТЬ СЛЕД

сохраниться в истории

ОЧАРОВАТЕЛЬНЫЙ

прекрасный, красивый

ПСЕВДОНИМ

вымышленное имя

РАЗБИТЬ САД

посадить на участке земли деревья, цветы, кусты и др.

Урок 31

ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕДАГОГ

АДРЕСАТ

лицо, которому адресовано письмо

БЕЗВОЛЬНЫЙ

со слабой волей

БЮСТ

скульптурное изображение головы и верхней части тела человека

ВОСПИТАНИЕ

навыки поведения

ДОЛЖНОСТЬ

служебная обязанность

КАДР

отдельный снимок; сцена на киноплёнке

НЕВЕЖЕСТВЕННЫЙ

малообразованный, малокультурный человек

УВИДЕТЬ СВЕТ

быть опубликованным

Урок 32

ГОРДОСТЬ АЗЕРБАЙДЖАНА

АКТУАЛЬНЫЙ

очень важный для настоящего момента

БЕЗОПАСНОСТЬ

состояние защищённости

ВАЖНЕЙШИЙ

очень важный

ВОЗГЛАВЛЯТЬ

руководить

ДОСТИЖЕНИЕ

успех

НЕОДНОКРАТНО

несколько раз

ПОМНИТЬ

не забывать

ПРЕМИЯ

денежное или материальное поощрение в награду за что-нибудь

ПРОБЛЕМА

задача, требующая решения

ЭКСПЕРИМЕНТ

научный опыт

Buraxılış məlumatı

RUS DİLİ 8

Ümumi təhsil müəssisələrinin 8-ci sinifləri üçün

Rus dili (əsas xarici dil kimi) fənni üzrə

DƏRSLİK

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Ədibə Paşayeva**
Solmaz Əliyeva
Nailə Zeynalova

Buraxılışa məsul **Rafiq Kazımov**
Dizayner və səhifələyici **Sufi Səfərli**
Multimedia mütəxəssisləri: **Yusif Qabilov**

Kənan Yusifzadə
Korrektor **Nərgiz Əhədova**
Texniki redaktor **Sevinc Yusifova**
Baş redaktor **Samirə Bektaş**
Texniki direktor **Allahverdi Kərimov**
Nəşriyyat direktoru **Sevil İsmayılova**

Rəqəmsal mobil texnologiyaların (animasiyalar, multimedia və QR kodlar) dərslik və metodik vəsaitlərdə istifadəsinin ideya müəllifi **Rafiq Kazımov**

© “Şərq-Qərb” Açıq Səhmdar Cəmiyyəti

Azərbaycan Respublikası Elm və Təhsil Nazirliyinin qrif nömrəsi: 2023-070

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 14,2. Fiziki çap vərəqi 20. Formatı 57x82^{1/8}.
Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275. Səhifə sayı 160.
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.
Sifariş . Tiraj . Pulsuz. Bakı – 2023

Əlyazmanın yığıma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 14.07.2023

Çap məhsulunu hazırlayan:
“Şərq-Qərb” ASC
(Bakı, AZ1143, Hüseyn Cavid pr., 111)

Çap məhsulunu istehsal edən:

Pulsuz

Əziz məktəbli!

**Bu dərslik sizə Azərbaycan dövləti tərəfindən
bir dərs ilində istifadə üçün verilir.**

**O, dərs ili müddətində nəzərdə tutulmuş bilikləri
qazanmaq üçün sizə etibarlı dost və yardımçı olacaq.**

**İnanırıq ki, siz də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq,
onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli
saxlayacaqsınız ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli
yoldaşınız ondan sizin kimi rahat istifadə edə bilsin.**

Sizə təhsildə uğurlar arzulayırıq!

