

ELNUR HÜSEYNOV  
NİYAMƏDDİN QULİYEV  
PƏRVİZ AĞALAROV

*Ümumi təhsil müəssisələrinin 6-ci sinifləri üçün*

# ÜMUMİ TARİX

*fənni üzrə dərsliyin*

METODİK VƏSAİTİ

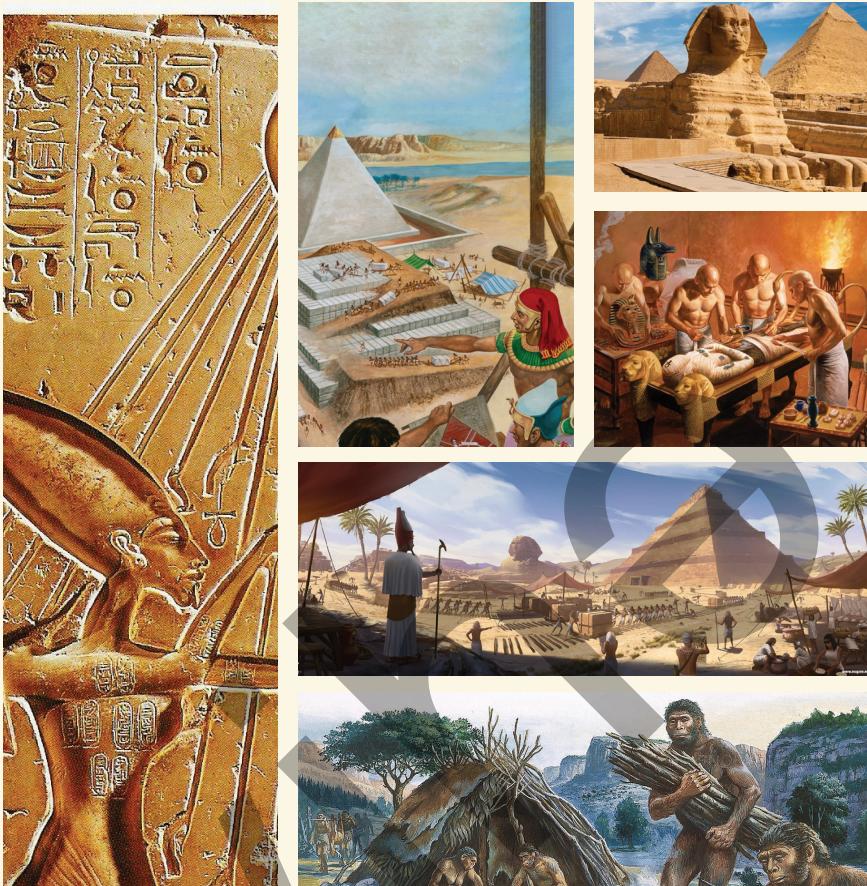
© “Şərq-Qərb” Açıq Səhmdar Cəmiyyəti

Bu nəşrlə bağlı irad və təkliflərinizi  
[info@eastwest.az](mailto:info@eastwest.az) və [derslik@edu.gov.az](mailto:derslik@edu.gov.az)  
elektron ünvanlarına göndərməyiniz xahiş olunur.  
Əməkdaşlığınıza üçün əvvəlcədən təşəkkür edirik!

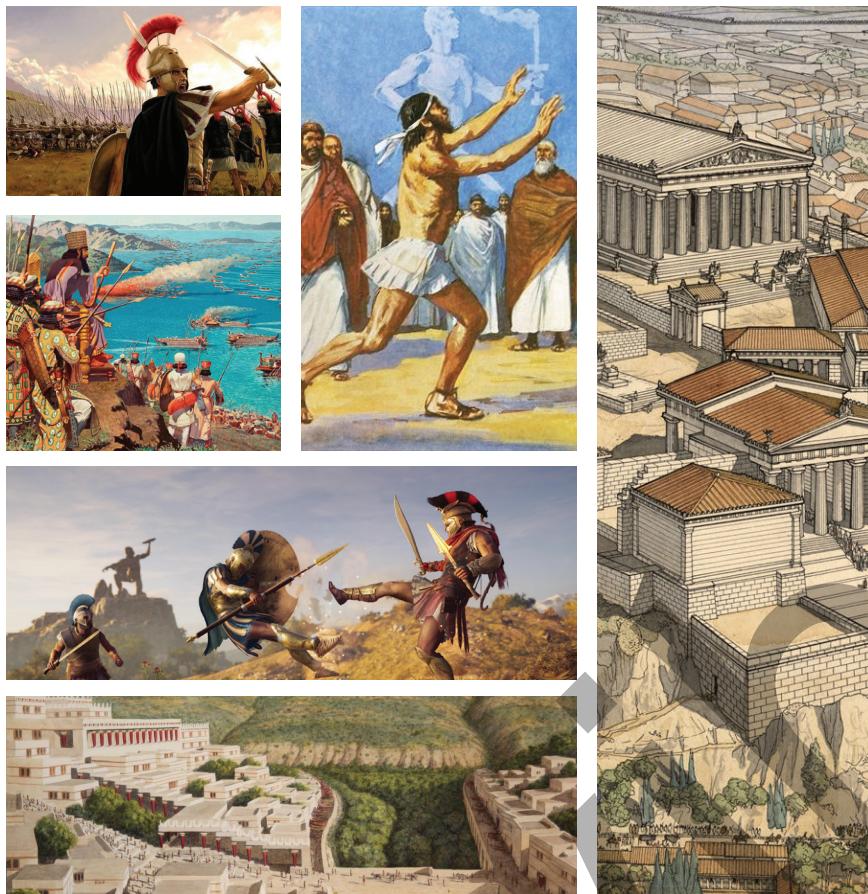


ŞƏRQ - QƏRB

# Mündəricat



Dərslik və müəllim üçün metodik vəsait haqqında.....	4
Tarix fənninin tədrisinin müasir tələbləri.....	7
Tarix fənninin tədrisinin məqsədləri .....	8
Ümumi tarıxlə bağlı ümumi təlim nəticələri.....	9
VI sinif ümumi tarix fənni üzrə məzmun standartları.....	10
VI sinif ümumi tarix fənni üzrə alt standartların integrasiya imkanları .....	14
Şagird nailiyyətlərinin məktəbdaxili qiymətləndirilməsi .....	15
Qiymətləndirmənin üsul və vasitələri .....	19
Qiymətləndirmə üçün meyarların işlənib hazırlanması .....	20
Fəndaxili və fənlərarası İnteqrasiyanın zəruriliyi.....	33
Təlim məqsədlərinin düzgün reallaşdırılması ilə bağlı tövsiyələr .....	35
6-cı sinif tarixi öyrənmə prosesində şagirdlərin fəaliyyət və bacarıq formaları .....	37
Müəllimlərə metodik tövsiyələr. İnteraktiv Təlim nədir?.....	39



Fæal dərsin planlaşdırılmasına dair tövsiyələr .....	58
Dərslərin icmali və tövsiyələr.....	60
Mövzu. 1. Tarixdə il hesabı.....	61
Mövzu 2. İbtidai icma quruluşu.....	64
Mövzu. 3. Ehramlar ölkəsi .....	70
Mövzu 4. Şumerdən başlayan tarix.....	78
Mövzu. 5. İkiçayarasının digər dövlətləri .....	82
Mövzu. 6. Midiya. Əhəməni.....	87
Mövzu 7. Ərsaklar ölkəsi.....	93
Mövzu 8. Tanrılarının döyüşünləri. ....	96
Mövzu 9. Büyük ipək yolunun başlandığı ölkə.....	103
Mövzu 10. Şahmatın vətəni.....	107
Mövzu 11. Avropa mədəniyyətinin beşiyi .....	109
Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar.....	119
Kiçik Summativ Qiymətləndirmə nümunələri .....	132
İstifadə Edilmiş Ədəbiyyat.....	138

**Metodik vəsaitdə verilən bu və ya digər tövsiyələr sizin vasitənizlə  
şagirdlərin tarixi bilik və bacarıqlarının formalasdırılıb və  
inkişaf etdirməsinə hesablanmışdır.**

## DƏRSLİK VƏ MÜƏLLİM ÜÇÜN METODİK VƏSAIT HAQQINDA

Müstəqillik qazandığı gündən inkişaf edən Azərbaycan dövləti bütün sahələrdə fəaliyyət göstərərək özünü dünyanın qabaqcıl ölkələri ilə bərabər səviyyəyə çatdırmağa çalışır. Qloballaşan dünyada integrativliyin qorunub saxlanması, nailiyətlərə doğru irəliləmək, uğurlar əldə etmək üçün təhsilin, əsasən də, dərsliklərin rolü günümüzün əsas vasitələrindən biri kimi öz aktuallığını qoruyub saxlamaqdadır. Şəxsiyyətnümlü integrativ məzmunə əsaslanan yeni təlim strategiyalarından istifadə etməyə şərait yaranan dərslik hazırlanmaq müasir dövrün tələblərindən biridir. Xüsusən yeni təhsilə yeni yanaşma və bu yanaşmanın nəticəsi olaraq öhdəyə düşən vəzifəni layiqincə yerinə yetirmək bir sıra işlərin həyata keçirilməsini zəruri edir. Hər bir tarix müəllimi tədris etdiyi fənnə uyğun olaraq tədris resurslarının yaradılması sahəsində maraqlı olmalı, dərsin gedişində əyanılıyə üstünlük verməklə yanaşı, fəal-interaktiv təlim mühiti yaratmalıdır. Bunun üçün də 6-ci sinif "Ümumi tarix" dərsliyi hazırlanarkən ölkədə həyata keçirilmiş təhsil islahatlarına, xüsusən də dərsliklə bağlı qarşıya qoyulan tələblərə xüsusi diqqət ayrılmışdır. Təlim və tərbiyənin daim nəzarətdə saxlanması və bu sahədə aparılan işin mühüm hissəsi kimi dövlətin qoyduğu təhsil standartlarının tələbinə uyğun dərsliklərin hazırlanmasının vacibliyi əsas götürülmüşdür. Azərbaycan Respublikasının ümumtəhsil məktəbləri üçün 6-ci sinif "Ümumi tarix" dərsliyi və eləcə də Müəllim üçün metodik vəsait "Ümumi tarix" fənn kurikulumu əsasında tərtib olunmuşdur.

Bildiyiniz kimi, dərslik təhsil sistemində məzmun və funksiyasına görə əhəmiyyətli resurslardan biri hesab edilir. Şagird səxsiyyətinin formalasdırılmasında və inkişafında dərsliklərin rolü əhəmiyyətli dərəcədə əvəzsizdir və onun tələblərə uyğun hazırlanması zəruridir. Sizə təqdim etdiyimiz dərslik komplekti özünün funksiyasına, məzmun və strukturuna görə fənn üzrə tədris planı və programı əsasında hazırlanmış, nəzəri və praktik biliklərin əsaslarının sistemli və anlaşılışlı şəkildə izahi verilməklə təqdim olunmuşdur. İdraki təhsilin əsas resurslarından biri hesab edilən dərslik özünəməxsus, orjinal xüsusiyyətləri ilə daha çox maraqlı doğuracaqdır. Ən zəruri informasiyalar, tapşırıq, sual və çalışmalar özündə əks etdirən 6-ci sinif Ümumi tarix dərsliyi istiqamətverici, yönəldici, düşündürücü funksiyaları özündə birləşdirir.

Dərslikdə artıq informasiya yükünə yer verilməmiş, məzmunun keyfiyyətli olması üçün orijinal qorunmuşdur. Fənn kurikulumlarına uyğun hazırlanmış dərslik fəal təlim prosesində bir komponent kimi şagirdi idraki fəallığa sövq edəcək, təqdim olunan şəkil və illüstrasiyalar, yaradıcı sual və tapşırıqlar şagirdləri tədqiqatçılığa istiqamətləndirəcəkdir. Hazırlanmış dərslik təkcə bilik vermək, məlumatlandırmaq funksiyasına deyil, şəxsiyyətin formalasdırmasına, şagirdlərin öz üzərlərində çalışmasına, tənqidi, məntiqi və yaradıcı təfəkkürünü formalasdıraraq inkişaf etdirmək funksiyasına da imkan yaradacaqdır.

Bildiyiniz kimi, şagirdləri fəaliyyətə sövq etmək, həmçinin praktik olaraq işin icrasına imkanlar yaratmaq müasir dərsliklərin əsas keyfiyyətlərindən hesab edilir. Orada bacarıqları formalasdırma bilmək imkanının olması üstün cəhət kimi dəyərləndirilir. Bunun üçün kifayət qədər müxtəlif növ çalışma və tapşırıqlardan istifadə edilməsi tələb olunur. Bu tələbləri nəzərə almaqla dərslikdə, eləcə də müəllim üçün metodik vəsaitdə əsas nüanslara yer ayrılmışdır. Bununla yanaşı, integrativ bacarıqların inkişafına imkan yaratmaq, onu şəxsiyyətin ümumi keyfiyyətinə çevirmək üçün dərslik komplektində yetərincə imkanlar açılmış, şagirdlərin dünyagörüşünün formalasdırılması-

nın diqqət mərkəzində saxlanması üçün lazımi məlumatlar, şəkil və illüstrasiyalar, eləcə də digər öyrədici və düşündürücü vasitələr özünü qabarlı şəkildə əks etdirmişdir.

Yeni dərslikləri kurikulumların tələblərinə uyğun səviyyədə hazırlamaq üçün bir sıra mühüm pedaqoji prinsiplərin gözlənilməsi zəruri hesab edilir.

**Düzgünlük.** Bu prinsip dərsliyi qeyri-ciddi faktlardan uzaqlaşdırır, inandırıcı, stimullaşdırıcı mənbəyə çevirir. Şagirdlər dərsliyi etibarlı tədris vəsaiti kimi yanaşırlar. Dərsliyin bu prinsipə uyğun hazırlanması üçün aşağıdakı tələblərin nəzərə alınmasını vacib hesab etmişik:

- ✓ təlim standartlarına uyğunluq;
- ✓ faktların dəqiqliyi;
- ✓ durğu işarələrinin, orfoqrafik və qrammatik qaydalarının gözlənilməsi;
- ✓ mübahisəli faktların olmaması.

**Əyanılık.** Dərslikləri baxımlı etmək, onu şagirdin ən yaxın müşahibi kimi dəyərləndirmək, eləcə də stimullaşdırıcı vasitəyə çevirmək üçün əyaniliyə mühüm didaktik prinsip kimi müraciət olunur. Aşağıdakılar nəzərə alındıqda bu prinsipin tam reallaşdırıldığı aydın görünür:

- ✓ şəkillər, fotolar;
- ✓ illüstrasiyalar;
- ✓ sxemlər;
- ✓ cədvəllər;
- ✓ xəritələr;
- ✓ qrafiklər;
- ✓ QR kodlar.

Əyaniliyi təmin etmək üçün yuxarıda sadalanan bütün vasitələrin eyni bir dərsliyə daxil edilməsi tələb olunmur. "Ümumi tarix" dərsliyi hazırlanarkən onun özünəməxsus cəhətləri, xüsusiyyətləri əsas götürülmüş, zəruri hesab edilən müvafiq əyani vasitələr seçilib təqdim olunmuşdur.

**Müasirlik.** Dərsliyin ən mühüm atributlarından biri onun yeniliyi, müasirliyi, dövrün, zamanın tələb və ehtiyaclarını özündə əks etdirməsi, şagirdlərdə yenilik əhvalı-ruhiyyəsi yarada bilməsidir. Yeni texnologiyalara istinad olunması və onların dərsliyin məzmununa gətirilməsi müasirliyin əlamətlərindən biri kimi vacib tələblərdəndir. Buna aşağıdakı tələbləri nəzərə almaqla nail olmaq mümkündür:

- ✓ sosial-iqtisadi sahələrdəki nailiyyətlərin nəzərə alınması;
- ✓ elmin özündəki inkişafın nəzərə alınması;
- ✓ təlim materiallarının müasir dünyagörüşün formalasdırmasına istiqamətlənməsi.

Dərsliyin müasir olması üçün fakt və hadisələrin inkişafla bağlı olması, onu əks etdirməsi əsas şərtlərdən biridir.

**Tamlıq.** Tədris vəsaitlərindən biri kimi dərsliyin bütövlüyü, tamlığı onun məzmununda aşağıdakı müəyyən komponentlərin olmasını tələb edir:

- ✓ nəzəri materiallar;
- ✓ praktik materiallar;
- ✓ təsviri materiallar;
- ✓ qiymətləndirmə materialları.

Dərsliyin məzmununda verilməsi nəzərdə tutulan bu materialların hər biri mühüm didaktik əhəmiyyət daşıyır. Şagirdlərin təlim fəaliyyətinə sövq olunması, öyrənmə prosesinin təşkili və bacarıqların dəyərləndirilməsi baxımından dərslik öz imkanları ilə seçilir. Ona görə də 6-cı sinif üçün "Ümumi tarix" dərsliyi hazırlanarkən bu prinsipə əməl olunmuş, mühüm tələblərin gözlənilməsi vacib hesab edilmişdir.

**Ardıcılıq.** Dərsliklərin məzmunundakı materialların sıralanmasında ardıcılıq mühüm prinsiplərdən biri kimi gözlənilir. Bu zaman ardıcılığın aşağıdakı parametrləri əsas götürülür:

- ✓ psixoloji baxımdan;
- ✓ məzmun baxımdan;

- ✓ təqvim-tematik baxımdan;
- ✓ mənqi baxımdan.

**Psixoloji baxımdan ardıcılıq.** Təlim materialları, ilk növbədə, şagirdlərin psixi proseslərlə bağlı fəaliyyətlərinin inkişafının təmin edilməsi üçün seçilmişdir. Bu materiallar hafizə, təfəkkür və təxəyyül proseslərinin formallaşması istiqamətinə yönəldilərək şagirdlərin müstəqil düşünməsinə, fəaliyyətinə və tətbiqi ilə məşgul olmasına imkanlar açmağa şərait yaradacaqdır.

**Məzmun baxımından ardıcılıq.** Bu, təlim materiallarının sadədən mürəkkəbə doğru sıralanmasında özünü göstərir. Kurikulumda nəzərdə tutulan sadədən mürəkkəbə prinsipi bu dərsliyin hazırlanması zamanı diqqət mərkəzində saxlanılmışdır.

**Təlim vaxtına uyğunluq.** Təlim materiallarının miqdari və ağırlığı müəyyənləşdirilərkən dərs üçün ayrılan vaxt nəzərə alınmaqla hazırlanmışdır. Bu zaman nəzəri və praktik materialların balansının gözlənilməsi, standartların reallaşdırılmasına yönəldilməsi zəruri hesab edilir. Şagirdlərin təlimə marağının gücləndirilməsi üçün motivasiya imkanları genişləndirilir.

**Mənqi baxımdan ardıcılıq.** Bu zaman sadədən mürəkkəbə prinsipi qorunmaqla, verilən məzmun, eləcə də tapşırıq və suallar mənqi uyğun yerləşdirilmişdir.

**Yaş səviyyəsinə uyğunluq.** Dərsliklər şagirdlərin yaş səviyyəsinə uyğun hazırlanmalıdır. Bu zaman iki əsas tələb diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır: a) dizayn; b) təlim materiallarının məzmunu, həcmi, maraqlılığı. Bütün bunlar şagirdin yaş xüsusiyyəti nəzərə alınmaqla seçilir.

Dərslik hazırlanarkən şagirdin sinif mühiti ilə yanaşı, müstəqil işləməsinə şərait yaradan amillər nəzərə alınmış, motivasiya imkanları gücləndirilmiş, vaxt nəzərə alınmaqla verilən materialarda ən zəruri və düşündürücü məqamlara yer ayrılmışdır.

**Oxunaqlılıq.** Oxunaqlılığın nəzərə alınması üçün, ilkin olaraq, məzmun materiallarının maraqlı olması vacib hesab edilir. Belə materiallar şagirdlərin diqqətinə səbəb olur, onları öyrənməyə sövq edir. Təlim materiallarının ləkənəliyi, aydın üslubda, sadə dildə olması öyrənmə fəaliyyətinin səmərəliliyini artırır.

Bu tələbin də nəzərə alınması maksimum gözlənilmiş, dərslikdə hadisələrin şərhi aydın və anlaşılan şəkildə verilmişdir.

**Inklüzivlik.** Bu prinsip əsasında yazılmış dərslik özünün əhatəliliyinə görə seçilməli, təlim prosesində müxtəlif səviyyələri ehtiva etməli, istedadlı şagirdlərlə yanaşı, müəyyən səbəblərdən geridə qalanların da təlim maraqlarını ödəyə bilməlidir. Bunun üçün təlim materiallarının seçilməsinə və dərsliyə daxil edilməsinə diferensial yanaşılmalı, hər bir sinifdə şagirdlərin inkişaf səviyyələri nəzərə alınmalıdır.

Dərslikdə inklüzivlik dövrün əsas tələbi kimi diqqət mərkəzində saxlanılmış, şagirdlərin inkişafı üçün zəruri olacaq imkanlar təqdim olunmuşdur.

**Fəal təlim üçün şəraitin yaradılması.** Fəal təlim müasir təhsil prosesinin əsas atributlarından hesab edilir. Onun qurulmasında bir çox amillərlə yanaşı, dərslik də həllədici rol oynayır. Nəticəyönümlü kurikulumlar məhz belə dərsliklərin hazırlanmasını tələb etdiyi üçün bu tələbə uyğunluğu qoruyub saxlamağa çalışmışdır. Ona görə də dərslik hazırlanarkən fəal təlim üçün şəraitin yaradılmasına mühüm didaktik prinsiplərdən biri kimi önəm verilmişdir. Hər bir paraqrafda təlim materiallarının verilməsi fəal təlim prosesinin mərhələlərinə uyğunlaşdırılmış, təlim marağının formallaşdırılması, problemin qoyuluşu, həll edilməsi, təqdim olunma və qiymətləndirmə üçün şəraitin yaradılması dərsliyin hazırlanmasında əsas tutulmuşdur.

**Gigiyenik tələblərə uyğunluq.** Yeni dərsliklər həm də gigiyenik tələblərə cavab verməli və ona uyğun hazırlanmalıdır. Yeni dərsliklərin hazırlanmasında mənbələrin göstəriləməsi, təlim materiallarında kütləvi informasiya vasitələrindən istifadə imkanlarının nəzərə alınması məsələləri də mühüm prinsiplər kimi dəyərləndirilməli, onların da nəzərə alınması diqqət mərkəzində saxlanılmışdır. Hazırlanmış "Ümumi tarix" 6-cı sınıflar üçün dərslik məhz bütün bu tələblərə uyğun şəkildə formallaşdırılmışdır.

Müxtəlif psixoloq və pedaqoqların fikrinə görə, fəaliyyətlər üç istiqamətdə qruplaşdırılır: idarəki, informativ-kommunikativ, psixomotor. Bu fəaliyyətləri formalasdırmaq və inkişaf etdirmək zəruriyyətini əsas tutmaqla dərslik verilən bütün tələblərə uyğun işlənilmişdir.

Sadədən mürəkkəbə, xronoloji və məntiqi ardıcılılığı nəzərə almaqla, dərslik 12 paraqraf və 2 bölmədən ibarət tərtib edilmişdir. Paraqraflar tərtib olunarkən standartlar və onların reallaşdırılması üçün mənbələr, xəritələr, illüstrasiyalar, sxemlər, cədvəllər, sual və tapşırıqlar və s. vasitələr nəzərə alınmışdır. Metodik vəsaitin hazırlanmasında standartlar, standartların şərhi, integrasiya cədvəli, dərslərin icmali, interaktiv dərs nümunələri, qiymətləndirmə və qiymətləndirmə vasitələri öz əksini tapmışdır. Bununla yanaşı, sizə dərslik və metodik vəsaitin hazırlanmasında istifadə edilmiş mənbə və ədəbiyyatlar, internet resurslarının siyahısı təqdim edilmişdir. Tərtib edilmiş paraqrafların hər biri qruplaşdırılmış, forma və üsullar təqdim olunmuş, işin texnologiyasına aydınlıq gətirilmiş, dərsləkdən istifadənin bütün mexanizmləri işıqlandırılmışdır. Bir sözlə, dərslik komplektinə daxil olan dərslik və müəllim üçün metodik vəsait dövlətin və Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin qoyduğu tələbi maksimum səviyyədə gözləməklə tərtib olunmuşdur.



## TARİX FƏNNİNİN TƏDRİSİNİN MÜASİR TƏLƏBLƏRİ

### Ümumi müddəələr

Müasir dövrdə dünyada bir çox sahələrdə olduğu kimi, təhsil sahəsində yeni çağırışlar aktualdır. Bu gün yollar 50 il əvvəlki kimi çəkilmir, avtomobillər əvvəlki kimi istehsal edilmir, binalar əvvəlki kimi inşa edilmir. Təhsil sahəsi də yeni dövrlə ayaqlaşmalı, texnologiyalara adekvat qurulmalıdır. Digər fənlər kimi Ümumi tarixin tədrisində də yeni dövrün tələbləri nəzərə alınmalıdır. Tarix hadisə və proseslərin, tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətinə aid faktların yadda saxlanması deyil, onların müqayisə edilməsi, təhlili və dəyərləndirilməsidir. Ona görə də Ümumi tarix fənninin tədrisinin müasir tələblərə uyğunlaşdırılması zəruridir. Fənnin tədrisi tarixi hadisə, təzahür və proseslərə aid məlumatları, anlayışları və dəyərləri qazandırmaqla yanaşı, şagirdlərə gələcəkdə istifadə edə biləcəyi müqayisə, təhlil, ümumiləşdirmə və nəticəyə gəlmə bacarıqları qazandırmağa da imkan verir.

Beynəlxalq təcrübə şagirdlərdə aşağıdakı bacarıqları formalasdırmağı hədəfləyir:

- Tarixi hadisə, proses və təzahürləri araşdırmaq və nəticələrini təqdim etmək;
- Tarixi mənbələri təsnif etmək, orada verilən məlumatları anlamaq, analiz etmək, sintez etmək və dəyərləndirmək;
- Tarixi hadisələri müvafiq dövrün tarixi şərtləri əsasında qiymətləndirmək və bu günü anlamaqda ondan istifadə etmək;
- Müxtəlif tarixi faktları və anlayışları tam şəkildə əlaqələndirib müasir dünyanın müxtəlifliyini izah etmək;

- Müəyyən tarixi hadisə və proseslə bağlı məlumatları sistemləşdirmək;
- Qədim insanların hərəkətlərinin motivlərini, hadisələrin səbəb və nəticələrini müəyyənləşdirmək;
- Təhlil və sintezə əsaslanan şifahi və yazılı təqdimatlar hazırlanmaq.

### Tarix fənninin tədrisinin məqsədləri

Tarix ən qədim zamanlardan bu günümüze qədər cəmiyyətin meydana gəlməsini, inkişaf tarixini, mərhələlərini araşdırır, sistemləşdirir, tarixi zaman, tarixi məkan səviyyəsində onları dəyərləndirir, mədəniyyətlərin, dövlətlərin, şəxsiyyətlərin rolunu müəyyənləşdirir. Ümumi tarix fənninin əsas məzmununun formalşdırılmasında tarix elminin bu nailiyyyətlərinə istinad olunur. Tarixi anlayışlar, hadisə və faktlar baza bilikləri kimi müəyyənləşdirilir.

Bunlarla yanaşı, Ümumi tarix fənni pedaqoji anlayış kimi həm də pedaqogikanın, psixologiya, fiziologiya zəruri tələblərinə cavab vermək üçün bir sıra keyfiyyətləri ehtiva edir. Bu mənada Ümumi tarix integrativ fənn xarakteri daşıyır və fundamental tarix elmindən fərqlənir.

Ümumtəhsilin yeni sisteminin qurulduğu hazırkı şəraitdə fənlərin də rolu dəyişir. Onlar şəxsiyyəti idraki və əxlaqi-mənəvi cəhətdən formalşdırıvan vasitəyə çevirilir. Ümumi tarix də bu prosesdə aşağıdakı xüsusiyyətlər baxımından əhəmiyyət daşıyır:

- tarixi fakt və hadisələrin ümumiləşdirmə, təsnifetmə, induksiya, deduksiya kimi məntiqi əməliyyatlar vasitəsilə təhlil edilməsi;
- yaradıcı fəaliyyət təcrübəsi;
- tarixi faktların təhlilinə müxtəlif mövqelərdən yanaşılması və qiymətləndirilməsi;
- əsas tarixi fakt və hadisələrin, onlar arasındaki səbəb-nəticə əlaqələrinin açılması;
- ayrı-ayrı tarixi faktlarda ictimai inkişafın ümumi qanuna uyğunluqlarına məxsus əlamətlərin müəyyənləşdirilməsi;
- hər bir tarixi faktın xarakterinə görə aydınlaşdırılması və proqnozların verilməsi.

Bütün bunlarla yanaşı, müasir dövr məktəblidən həm də başqalarının fikirlərinə hörmətlə yanaşlığı, sosial şəraitindən asılı olmayaraq, insanların düşdüyü vəziyyəti başa düşməyi, onlara həssas yanaşlığı, kollektivdə əməkdaşlıq etməyi, ətrafindakı situasiyanı düzgün təhlil edərək uğur qazanmağı, tolerantlığı tələb edir. Bu baxımdan bir fənn kimi tarixin geniş imkanları vardır.

Ümumi tarix fənni şagirdlərə keçmiş və müasir dövrün problemlərini tədqiq etmək, cəmiyyətlərin inkişafının səbəb-nəticə əlaqələrini və xüsusiyyətlərini dərk etmək, sosial-siyasi, iqtisadi və mədəni proseslərin bir-biri ilə qarşılıqlı təsirini öyrənmək imkanı yaradır. Tarixi keçmişçi öyrənməklə şagirdlər bu günü dərk edirlər, başqa sözlə, tarixi keçmişdən bu gün üçün dərs alırlar. Çünkü mahiyyət etibarilə tarixi keçmişin və müasir dövrün dərk edilməsinin məntiqi yolu eynidir.

Ümumi tarix dərslərində şagirdlər cəmiyyətin meydana gəlməsini, onun zaman və ətraf aləmlə əlaqədə inkişafını, quruluşunu, insan-cəmiyyət-zaman-məkan qarşılıqlı əlaqələrini öyrənirlər. Bu fənn şagirdlərə dünyani sevməyi və qorumağı, cəmiyyətdəki proseslərə fəal münasibət bəsləməyi, müxtəlif zamanları fərqləndirməyi, öz dövrünü və özünü daima dəyişən dünya ilə əlaqələndirməyi öyrədir.

Bundan əlavə, Ümumi tarix şagirdlərdə insanlara, maddi və mənəvi mədəniyyətin inkişafi sahəsində onların işinə hörmət hissi tərbiyə etmək, ictimai inkişafın müxtəlif problemləri ilə əlaqədar tədqiqat aparmaq və onların həlli yollarını tapmaq, əməkdaşlıq etmək, tənqididən düşünmək, hadisə və təzahürlərin inkişafının nəticələrini proqnozlaşdırmaq, düşdüyü şəraitdən baş açmaq, düzgün qərarlar qəbul etmək və digər bacarıqları formalşdırmağa imkan verir.

Ümumtəhsil məktəbində Ümumi tarix fənninin tədrisinin əsas məqsədi məktəblilərdə fəal həyat mövqeyi, vətənpərvərlik, digər xalqlara, ümumbaşəri dəyərlərə hörmət, mənəvi və mədəni nailiyyyətlərə əsaslanan əqidə prinsipləri, Azərbaycan və bütün dünya xalqlarının ənənələrinə və

mədəniyyətlərinə qarşı humanizm hissi, dövlətçilik ənənələrinə hörmət formalaşdırmaq üçün onlarda keçmiş və müasir dövr hadisələrini sərbəst təhlil etmək, faktların ümumiləşdirilməsi, əldə olunan biliklərdən cəmiyyətin müasir vəziyyətinin qiymətləndirilməsində istifadə, tarixi mənbə, müxtəlif fikir, mövqə və konsepsiyaları sərbəst təhlil etmək, başqalarının fikirlərinə hörmət etmək bacarıq və vərdişləri aşılıamaqla kommunikativ, təfəkkür və hüquqi mədəniyyət formalaşdırmaqdan ibarətdir.

Bu məqsədə nail olmaq üçün aşağıdakı vəzifələrin həyata keçirilməsi zəruri hesab edilir:

- tarixə dair bilik mənbələri üzərində müstəqil işin təşkili;
- tarixi hadisə və faktların araşdırılması, qiymətləndirilməsi;
- tarixi prosesi və ictimai həyatın müxtəlif cəhətlərini xarakterizə edən ən mühüm faktların seçilməsi və ümumiləşdirilməsi;
- tarixi faktların onlar haqqındaki mülahizələrdən fərqləndirilməsi və əsaslandırılması;
- tarixi faktların müxtəlif mövqedən qiymətləndirilməsi;
- tarixi fakt və hadisələrin əsasında qərarların qəbul edilməsi və təqdim olunması;
- insan hüquqlarına, demokratik dəyərlərə, xalqların tarix və mədəniyyətinə, milli-mənəvi dəyərlərə, vətənə hörmət hissinin formalaşması;
- bəşəriyyətin mənəvi irsinin qorunması, zənginləşdirilməsi, hörmət və sədaqət tərbiyəsi.

### **Ümumi tarixlə bağlı ümumi təlim nəticələri**

Ümumi orta təhsil səviyyəsi üzrə Ümumi tarixlə bağlı ümumi təlim nəticələrini aşağıdakı kimi formalaşdırmaq olar.

1. Tarixi məkanı və ümumdünya tarixinin dövrləşməsini, qədim dövrlərdən müasir dövrlərə qədər dünyada gedən əsas tarixi prosesləri, dünya tarixində xüsusi rolu olmuş dövlətləri, dünya mədəniyyətini və sivilizasiyaları, əsas insan hüquqlarının, demokratianın nə olduğunu bilir.

2. Dünyada gedən müxtəlif sosial-iqtisadi, mədəni və siyasi prosesləri, demokratianın əsas prinsiplərini anlayır. Tarixi faktların zaman və məkanla əlaqəsini, dünyanın müxtəlif sivilizasiyalarının nailiyyətlərini, xüsusiyyətlərini, dünya tarixində mühüm rol oynamış şəxsiyyətləri, dünya mədəniyyətinin inkişaf xüsusiyyətlərini izah edir.

3. Tarixi faktlardan istifadə edərək, xronoloji ardıcılılığı gözləməklə dünyada yaranan dövlətlərin siyasi, sosial-iqtisadi və mədəni nailiyyətlərindən, tarixi şəxsiyyətlərin təcrübəsindən, ümum-bəşəri, etnomədəni və milli dəyərlərin qarşılıqlı əlaqələrindən, həyatı məsələlərin və problemlərin həllində istifadə edir.

4. Tarixi məkanda müxtəlif dövrlərdə yaranan dünya tarixinin gedişinə təsir göstərən dövlətlərin ərazisini xəritə əsasında müqayisə edir. Dünya ölkələrin tarixi inkişafının ümumi cəhətlərini müəyyən edərək tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətini, demokratianın əsas anlayışlarını, Şərqi sivilizasiyasının dünya mədəniyyətinə təsirini təhlil edir.

5. Tarixi zaman və məkan daxilində dünya tarixində mühüm rol oynamış dövlətləri, şəxsiyyətləri, sivilizasiyaları, cəmiyyətdə gedən çoxşaxəli inkişafın prinsiplərini, əsas hadisələrin səbəb və nəticə əlaqələrini, ümumi qanuna uyğunluqları, qanun və qanunçuluğun əhəmiyyətini, mədəni nailiyyətləri qiymətləndirərkən sərbəst qərar qəbul edir.

6. Bəşər tarixinin inkişafına təsir göstərmiş dövlətlərin və şəxsiyyətlərin oxşar və fərqli cəhətləri, özünəməxsus xüsusiyyətləri ilə bağlı cədvəllər tərtib edir. Tarixi paralellər apararaq müxtəlif zaman və məkanda mövcud olan sivilizasiyaların problemlərini və inkişafını, əsas tarixi hadisələri, ümumi qanuna uyğunluqları, sosial-iqtisadi və mədəni proseslərin formalarını, hüquqi xarakterli informasiyaları sintez edir.

Bələliklə, bu konsepsiyanın yazılımasında əsas məqsəd yeni təhsil programının (kurikulum) tələblərini nəzərə almaqla yuxarıda sadalanan məsələləri özündə əks etdirən, şagirdlərin təfəkkürünün inkişaf etdirilməsinə yönəlmüş və faktoloji materialların daha az olduğu yeni bir dərslik layihəsi hazırlanmaqdır.

## VI SİNİF ÜMUMİ TARİX FƏNNİ ÜZRƏ MƏZMUN STANDARTLARI

VI sinfin sonunda şagird:

- tarixdə il hesabından istifadə edir;
- mühüm hadisələrin xronoloji çərçivəsini müəyyən edir;
- qədim insanların həyatında təbii-coğrafi şəraitin rolunu müəyyənləşdirir;
- dövlətlərin yaranmasını, onların siyasi quruluşunu, sosial-iqtisadi münasibətləri tarixi bilik mənbələri əsasında izah edir;
- tarixi şəxsiyyətlərin həyat və fəaliyyətini təsvir edir;
- mədəniyyətin yaranması və inkişafını insanların həyatında baş verən dəyişikliklərlə əlaqələndirir.

### Məzmun xətləri üzrə əsas və alt-standartlar

#### 1. Tarixi zaman

##### Şagird:

1.1. Tarixi faktların tarixi zamanla əlaqəsini anladığını nümayiş etdirir.

1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

#### 2. Tarixi məkan

##### Şagird:

2.1. Tarixi hadisə, proses və təzahürlərin baş verdiyi təbii-coğrafi şəraitlə bağlı bilik və bacarıqlar nümayiş etdirir.

2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

2.1.2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.

#### 3. Dövlət

##### Şagird:

3.1. Dövlətlərin yaranması, inkişafı və tənəzzülü ilə bağlı bilik və bacarıqlar nümayiş etdirir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Sumer, Babil, Aşşur, İskit, Midya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfyə, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

#### 4. Şəxsiyyət

##### Şagird:

4.1. Tarixi şəxsiyyətləri dövr baxımından qiymətləndirir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktaavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

#### 5. Mədəniyyət

##### Şagird:

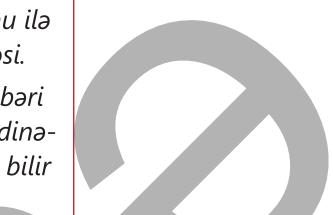
5.1. Mədəniyyətləri və sivilizasiyaları qiymətləndirir.

5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

5.1.2. Mədəniyyətlərərəsə və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərəsə əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

## VI SINIF ÜMUMİ TARİX FƏNNİ ÜZRƏ ALT STANDARTLARIN ŞƏRHİ

<b>Tarixi zaman</b>		
<b>Standart</b>	<b>Şərh</b>	<b>Açar sözlər</b>
1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.	<p><i>Tarixdə il hesabından istifadə edərək milad-dan öncəni və sonrani seçib ayıra bilir.</i></p> <p><i>Miladi, hicri təqvim, minillik, era, əsr, yüzillik, qərinə kimi anlayışların izahını verir, onların özündə neçə ili birləşdirməsini bilir və hesabını aparır.</i></p> <p><i>Miladi təqvimin İsa Peyğəmbərin doğumunu ilə əlaqədar olaraq birinci il kimi götürülməsi.</i></p> <p><i>Hicri təqvimin İslam dünyasının peyğəmbəri Məhəmməd Peyğəmbərin Məkkədən Mədinə-yə 622-ci ildə köç etməsi ilə başlamasını bilir və hesablayır.</i></p>	<p>Miladi və hicri təqvim, era, əsr, yüzillik, minillik, bizim era, bizim era-dan əvvəl.</p> 
1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.	<p><i>Misir, Sumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Hindistan, Parfiya, Yunanistan və Romanın yaranma tarixi, onların inkişafı tarixində hansı mühüm hadisələrin baş verdiyini və bu hadisələrin zamanını müəyyən edir.</i></p> <p><i>Dövlətlərin tənəzzül tarixinin dövrlərini fərqləndirir. Onların bizim eradan əvvəl yaranması, tənəzzüllərinin bizim era daxilində baş verməsini, quldarlıq münasibətlərinin formallaşlığı minillik və əsrləri müəyyən edir və bu münasibətlərin dövlətlər tərəfindən möhkəmləndirilməsini, tənəzzüla gətirən səbəbləri fərqləndirir.</i></p>	<p>İbtidai icma, cəmiyyət, insan sürüsü, qəbilə, tayfa, inkişaf, tənəzzül, quldarlıq, qul, quldar.</p>
1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	<p><i>Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisələri müəyyən edir, onların zaman ardıcılığını bilir, proses və təzahürlərin xronoloji qaydada davam etməsini müəyyənləşdirərək birinin digərindən daha tez, ya da sonra baş verməsini müəyyən edir. Həmçinin xronoloji ardıcılıq zamanı miladdan əvvəl və miladdan sonrakı dövrə baş verən hadisələrin düzgün ardıcıl düzülüşünü, zaman oxuna uyğun inkişaf etdirir.</i></p>	<p>Xronologiya, təzahür, proses, zaman ardıcılığı, zaman oxu.</p>
<b>2. Tarixi məkan</b>		
<b>Standart</b>	<b>Şərh</b>	<b>Açar sözlər</b>
2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların və dövlətlərin yaranmasını, inkişaf amillərini izah edir.	<p><i>Ən qədim insan məskənlərinin, mağaraların, yaşayış məskənlərinin yaranması, onların yaranma zərurətini, yerini müəyyən edərək onun coğrafi şəraitinin, iqliminin yaşayış üçün münasib olduğunu və ilk sivilizasiyaların yarandığı məkanlar, dövlətlərin yarandığı məkanlar, onların inkişafına təsir göstərən amillər barədə izah verir.</i></p>	<p>Mağara, yaşayış məskənləri, sivilizasiya, inkişaf, məkan.</p>

2.1.2. Təbii-coğrafi şəraitin əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.	<i>Təbii-coğrafi şəraitin əks etdirən xəritədə ilk insan məskənləri, bu məskənlərin inkişaf edərək qəbilə, tayfa, tayfa ittifaqı və həmçinin dövlətlərin yarandığı yeri müəyyən edərək onların hansı iqlim qurşağında, təbii-coğrafi məkanda yerləşməsini müəyyənlaşdırırak hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.</i>	Təbii coğrafi şərait, təbii ehtiyatlar, təbii mağaralar.
---	--	--

### 3. Dövlət

Standart	Şərh	Açar sözlər
3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	<i>Qədim dövlətlərin – Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətlərinin yaranmasını, o dövlətlərin hansı quruluşa malik olması, dövləti idarə etmə formalını, firon, hökmdar, kahin, məmür, vergi yığan məmür, canişin və digar vəzifələrin tutulmasını, idarəetmə qaydalarını, vergi və mükəlləfiyyətlərin tətbiqini, istismar, borc daşları və s. bu kimi digər məlumatlara istinad edərək mövcud sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.</i>	Dövlət, nizami ordu, qanun, firon, qul, quldar, məmür, canişin, kahin, xronologiya.
3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.	<i>Müxtəlif mənbələrə müraciət edərək araşdırımlar aparır, qədim dövlətlərin yaranma tarixinə dair heroqlif, mixi və başqa yazılı və maddi mənbələrin tədqiq edilərək toplayır. Qədim dövlətlərin tarixi köklərinin araşdırılması, yaranma, inkişaf və tənəzzülü barədə məlumatlar əldə edilir.</i> <i>Qaynaqları toplayaraq sistemli şəkildə təqdim edir.</i>	Mənbə, qaynaq, mixi, heroqlif, qədim əlifba.

### 4. Şəxsiyyət

Standart	Şərh	Açar sözlər
4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mithridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.	<i>Şəxsiyyətlərin müəyyən tarixi zamanlarda rolunu, onların hər hansı bir dövlətin, yaxud da dünya tarixində aparıcı rol oynamasını, məsələn, I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mithridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktavian Avqust, Konstantini bir tarixi şəxsiyyət kimi önemini müəyyən edir, onların dövlətlərin və xalqların tarixindəki rolunu, nə kimi işlər görməsini müəyyənlaşdırır.</i>	Şəxsiyyət, inkişaf, quruculuq, işğalçılıq yürüşləri, tarixi rol.
4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.	<i>Mənbələrə istinad edərək araşdırımlar aparır, qədim dövrün tarixi şəxsiyyətləri ni seçir, onların dövlət idarəciliyində rolü haqqında məlumatları toplayır, təqdim edir.</i>	Tarixi fakt və hadisələr, şəxsiyyət, idarəetmə.

5. Mədəniyyət		
Standart	Şərh	Açar sözlər
5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	<i>Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin, sivilizasiyaya qədərki, sivilizasiyadan sonrakı, eləcə də antik yunan və romadən mədəniyyətinin, ellin mədəniyyətinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini anlayır. Sənətkarlığın inkişafı ilə əlaqəli olaraq müxtəlif incəsənat nümunələrinin yaranması, dini baxışların formallaşması, piramida, sfinks, sərdabə, Zikkurat, Asma bağlar və s. bu kimi mədəniyyət inciləri, heykəltəraşlıq, teatr, ədəbiyyat və elmi nailiyyətləri, insanların həyat tərzi ilə dini görüşləri arasında əlaqələri izah edir.</i>	Qədim sivilizasiya, piramida, Sfinks, sərdabə, Zikkurat, Asma bağlar, teatr, heykəltəraşlıq, ilk əlifba, ilk kitabxana, zoomorf fiqurlar, Tomris əfsanəsi, mixi, heroqlif yazı, İpək yolu, kağız istehsalı.
5.1.2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	<i>Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibəti izah edir, onların cəmiyyətin həyatındaki buraxduğu izi təhlil edir, mədəniyyətin cəmiyyət həyatına təsirinə münasibət bildirir. Müxtəlif xalqların və ölkələrin, eləcə də dövrlərin mədəniyyəti arasında əlaqələrinə, məsələn; İpək yolu vasitəsilə Şərqi mədəniyyətinin formallaşması, Yunan-Roma mədəniyyəti əsasında ellin mədəniyyətinin, yəni antik dövr mədəniyyətinin formallaşması və onların müsbət tərəfləri, onlar arasında əlaqələrin inkişaf xəttinə münasibət bildirir.</i>	Mədəniyyət, sivilizasiya, ellin mədəniyyəti, Yunan-Roma mədəniyyəti, İpək yolu, Şərqi mədəniyyəti.
5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	<i>Müxtəlif mədəniyyətlərə dair məlumatlar toplayaraq onlar arasındaki əlaqələri öyrənir. Bu əlaqələrin tarixi kökləri, inkişaf amilləri və müsbət tərəfləri haqqında məlumat verir. Sivilizasiyanın inkişafı, mədəniyyətlərarası münasibətlərin müəyyən zaman çərçivəsində yaranması və inkişafını sübut edən dəlilləri toplayaraq təqdim edir.</i>	Tarixi faktlar, mənbə, inkişaf, mədəniyyətlərarası əlaqə.

## VI SINIF ÜMUMİ TARİX FƏNNİ ÜZRƏ ALT STANDARTLARIN İNTEQRASIYA İMKANLARI

<b>Tarixi zaman</b>	
Standartlar	Digər fənlərlə inteqrasiya
1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 1.1.1, 1.1.2. Azərbaycan dili (A.d.) 1.2.4.
1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 1.3.1. Həyat bilgisi (H.b.) 2.1.1., 2.1.2. Xarici dil (X.d.) 3.1.4.
1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 1.1.1, 1.1.2 Xarici dil (X.d.) 1.1.1, 3.1.3.
<b>Tarixi məkan</b>	
Standartlar	Digər fənlərlə inteqrasiya
2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 2.1.1. Coğrafiya (Coğ.) 3.2.4. Xarici dil (X.d.) 2.1.3.
2.1.2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 2.1.2. Coğrafiya (Coğ.) 3.1.2. Xarici dil (X.d.) 3.1.3.
<b>Dövlət</b>	
Standartlar	Digər fənlərlə inteqrasiya
3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 3.1.1. Azərbaycan dili (A.d.) 1.2.4. Ədəbiyyat (Əd.) 2.1.3. Həyat bilgisi (H.b.) 2.1.1, 2.1.2.
3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 3.1.3. İnformatika (İnf.) 3.2.3, 3.3.1. Ədəbiyyat (Əd.) 3.1.2.
<b>Şəxsiyyət</b>	
Standartlar	Digər fənlərlə inteqrasiya
4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sargon, II Kir, I Dara, Mətə xagan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitriddat, Perikl, Yuli Sezar, Oktavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 4.1.1. Azərbaycan dili (A.d.) 2.2.3. Ədəbiyyat (Əd.) 2.1.3. Xarici dil (X.d.) 3.1.4.
4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 4.1.2. Ədəbiyyat (Əd.) 3.1.2., 3.1.3. İnformatika (İnf.) 3.2.3, 3.3.1. Təsviri incəsənət (T.i.) 1.3.1.
<b>Mədəniyyət</b>	
Standartlar	Digər fənlərlə inteqrasiya
5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 5.1.1. Azərbaycan dili (A.d.) 2.2.1, 2.2.3. Həyat bilgisi (H.b.) 3.3.1. Ədəbiyyat (Əd.) 2.1.3. Xarici dil (X.d.) 1.1.1.

5.1.2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 5.1.2. Azərbaycan dili (A.d.) 1.2.4. Ədəbiyyat (Əd.) 3.1.2. Təsviri incəsənət (T.i.) 1.2.1.
5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Azərbaycan tarixi (Az.t.) 5.1.3. Azərbaycan dili (A.d.) 1.2.1. Ədəbiyyat (Əd.) 3.1.2., 3.1.3. Təsviri incəsənət (T.i.) 1.3.1. İnformatika (İnf.) 3.2.3, 3.3.1. Xarici dil (X.d.) 2.1.3.

## ŞAGIRD NAILİYYƏTLƏRİNİN MƏKTƏBDAXİLİ QİYMƏTLƏNDİRİLMƏSİ

Təhsilin keyfiyyətinin müəyyənləşdirilməsində əsas göstərici şagirdin təlim nailiyyətləridir. Qiymətləndirmə isə onu üzə çıxaran ən etibarlı mənbədir. Qiymətləndirmə təlim nəticələri ilə bəllənsələşən bir prosesdir. Təlim prosesinin təkmilləşdirilməsi, habelə dövlət təhsil standartlarının monitoringinin həyata keçirilməsində də qiymətləndirmə bir mexanizm kimi əvəz olunmaz mövqeyə malikdir. Bu sistem hüquqi cəhətdən "Təhsil haqqında" Azərbaycan Respublikası Qanununun tətbiq edilməsi barədə" Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 2009-cu il 5 sentyabr tarixli 156 nömrəli Fərmanında dəyişikliklər edilməsi haqqında" Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 2017-ci il 10 oktyabr tarixli 1633 nömrəli Fərmanının 3-cü hissəsinə uyğun olaraq Azərbaycan Respublikasının Təhsil Nazirliyinin 28 dekabr 2018-ci il tarixli 8/1 nömrəli Kollegiya Qərarı ilə təsdiq edilmiş Ümumi təhsil pilləsində təhsilalanların attestasiyasının (məktəbdaxili qiymətləndirmənin) aparılması qaydası ilə tənzimlənmişdir.

Qiymətləndirmənin ən əhəmiyyətli növü məktəbdaxili qiymətləndirmədir. Məktəbdaxili qiymətləndirmə məzmunca öyrənənin biliklərə yiylənmək, onlardan istifadə etmək, nəticə çıxarmaq bacarıqları haqqında məlumatların toplanması kimi qəbul edilir; şagird irəliləyişlərinin (geriləmələrinin) izlənilməsi (monitorinqi); təlim prosesində qərarların qəbulu; şagirdin təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsi; kurikulumun qiymətləndirilməsi məqsədlərinə xidmət edir. Şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsi şagirdin biliklərə yiylənmək, onlardan istifadə etmək, nəticə çıxarmaq bacarıqları haqqında məlumatların toplanması prosesi kimi qəbul edilir.

### **Qiymətləndirmə prosesinin tətbiq edilməsinin səbəbi:**

- Təlim nəticələrinin standartların mənimsənilməsi səviyyəsini öyrənmək;
- Şagirdlərin təlimə marağını yüksəltmək;
- Şagirdin güclü və zəif cəhətlərini müəyyən etmək;
- Şagird nailiyyətini dəyərləndirmək;
- Şagirdin nəyə nail olduğunu əmin olmaq;
- Şagirdin gələcək uğurlarının maksimallaşdırılması.

### **Qiymətləndirmələrin aparılmasında aşağıdakı prinsiplərə riayət olunur:**

- məqsədə uyğunluq;
- nailiyyətlərin və təhsil imkanlarının qarşılıqlı dəyərləndirilməsi;

- toplanılmış məlumatların keyfiyyətcə müvafiqliyinin və etibarlılığının təmin olunması;
- qiymətləndirmədə şəffaflıq, ədalətlilik, qarşılıqlı razılışma və əməkdaşlıq;
- təlim fəaliyyətində qiymətləndirilmə nəticələrinin inkişafetdirici rolunun təmin olunması.

Prosesin tamlığı üçün şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsi biri digərinin mövcudluğunu təmin edən və aparılmasına zəmin yaranan üç növü üzrə həyata keçilir:

- diaqnostik (ilkin səviyyənin qiymətləndirilməsi);
- formativ (ırəliləmə və geriləmələrin izlənməsi);
- summativ (yekun).

## Diaqnostik qiymətləndirmə

Diaqnostik qiymətləndirmə şagirdin bilik və bacarıqlarının ilkin səviyyəsini müəyyənləşdirməklə müəllim üçün məktəblilərin potensial imkanlarını, meyil və maraqlarını nəzərə alan təlim strategiyalarının seçilməsinə xidmət edir. O, öyrədənin təlim strategiyasının müəyyənləşdirməsində əvəzolunmaz rola malikdir. Bir qayda olaraq, təhsil səviyyəsinin, dərs ilinin, tədris vahidlərinin əvvəlində sinifdəki şagirdlərin bilik və bacarıqları, eyni zamanda, şagird bir ümumi təhsil müəssisəsindən digərinə köçürüldükdə, yəni sinfi dəyişdikdə və digər zəruri hallarda onun bilik və bacarıqları haqqında məlumat toplamaq, şagirdə fərdi yanaşmanı təmin etmək məqsədilə aparılır. İlkin səviyyənin dəyərləndirilməsi zamanı müəllim aşağıda təqdim olunan konkret məzmunlu suala cavab tapmağı qarşısına məqsəd kimi qoymalıdır:

- Şagirdlər əsas bilik və bacarıqlara müəyyən dərəcədə malikdirlərmi?

İlin əvvəlində həyata keçirilən qiymətləndirmə şagirdə bəxş etdiyi xüsusiyyətlərə görə tamam başqa məzmun kəsb edir. Diaqnostik qiymətləndirmə şagirdlərlə iş zamanı müəllimə pedaqoji fəaliyyətini tənzimləməyə, planlaşdırmağa yardım edir. Prosesin reallaşdırılmasında üsul və vasitələrin seçimi birbaşa müəllimdən asılıdır. Onu da nəzərə almaq lazımdır ki, siniflər üzrə onlardan istifadə eynilik təşkil edə bilməz. Təlimə başlamazdan əvvəl aparılan səviyyə müəyyənetmə ilə ilin davamında yeri gəldikcə aparılan diaqnostik qiymətləndirmə məzmunca fərqlənir. Məhz bu səbəbdən həmin üsul və vasitələrin seçimi müəllimdən xüsusi diqqət və yaradıcılıq tələb edir.

Diaqnostik qiymətləndirmənin nəticələri rəsmi sənədlərdə qeyd olunmur, yalnız müəllimin şəxsi qeyd dəftərində öz əksini tapır, yekunlar barədə valideynlər, sinif rəhbəri və digər fənləri tədris edən müəllimlər məlumatlandırılır. O, formativ və summativ qiymətləndirmələr üçün bazis, zəmin rolunu oynayır.

Düzgün diaqnoz nəticəsində sonrakı fəaliyyətin aspektləri konkret olaraq müəyyənləşir.

## Formativ qiymətləndirmə

Formativ qiymətləndirmə təhsilalanın hər bir fənn üzrə təhsil programında (kurikulumda) müəyyənləşdirilmiş məzmun standartlarının mənimsənilməsinə yönəlmış fəaliyyətlərini izləmək, bu prosesdə onun qarşısına çıxan çətinlikləri müəyyən edib onları aradan qaldırmaq məqsədilə aparılır. Formativ qiymətləndirmə şagird nailiyyətlərinin monitorinqi vasitəsilə tədrisin düzgün istiqamətləndirilməsinə xidmət edir. Müəllim formativ qiymətləndirmə vasitəsilə tədris prosesini tənzimləyir, şagirdlər tərəfindən məzmunun mənimsənilməsinə kömək edir. Formativ qiymətləndirmə zamanı tapşırıqvermə, müşahidə (müəllim tərəfindən şagirdlərin yeni mövzuya olan məraq səviyyəsinin müəyyən edilməsi) üsullarından istifadə olunur.

Yaxın keçmişə qədər uşağının məktəbli kitabçasında rəqəmli qiymət görməyə öyrəşən valideynin formativ dəyərləndirmənin mahiyətini dərk etməsi məsələsi hələ də müasir qiymətləndirmənin problemi olaraq qalır. Bunun həlli müəllimin pedaqoji ustalığından asılıdır. Prosesin düzgün tənzimlənməsi həm şagird, həm müəllim, həm də valideyn üçün hərtərəfli əlverişlidir. Yeni sistemin tətbiqinə qədərki dövrdə təhsilalan gündəlikdə aşağı qiymət gördükdə təlimə marağı azalırdı və dərsdən uzaqlaşırdı. "Qiymətsiz" qiymətləndirmə isə müəllim və valideynin birlikdə fəaliyyət göstərməsi ilə bu tip problemlərin aradan qalxmasına zəmin yaradır və şagirdin irəliləməsini təmin edir. Belə ki məktəbli kitabçasında qeyd olunan "tarixi faktları şərh edir" ifadəsi (verbal dəyərləndirmə) özlüyündə hər üç tərəfin qarşılıqlı əlaqəsinin düzgün qurulmasına təkan verir, çatışmazlıqların aradan qaldırılmasına zəmin yaradır.

Formativ rəsmi qiymətləndirmə olmadığından nəticələr məktəbli kitabçasında şagirdin idraki və hərəki fəaliyyətinin səviyyələrinə uyğun sözlərlə ifadə olunur. Heç bir rəqəm və ya simvolların, "mənimsəyir", "mənimsəmir", "bilir", "bilmir", "yaxşı", "orta", "zəif" və sair bu kimi ifadələrdən istifadə edilmir. Müəllim dərs ilinin yarımillərinin sonunda "Müəllimin formativ qiymətləndirmə dəftəri"ndəki qeydlər əsasında təhsilalanın yarımillik fəaliyyətinin qısa təsvirini hazırlayır və həmin təsvir təhsilalanın ümumi təhsil müəssisəsindəki fərdi qovluğunda saxlanılır.

Formativ qiymətləndirməni həyata keçirən müəllimin aşağıda qeyd olunanları bilməsi məqsədəuyğundur:

- Fənn üzrə hər bir dərs müəyyən məzmun standartlarının reallaşdırılmasına xidmət edir.
- Hər dərsdə müəllim təlim prosesini şagirdlərin məzmun standartlarının tələblərinə uyğun bilik və bacarıqlara yiyələnməsinə yönəltməlidir.
- Şagirdlər fəaliyyətlərində potensial imkanları daxilində həmin bacarıqlara yiyələnmənin müxtəlif səviyyələrini nümayiş etdirə bilərlər.
- Müəllim əvvəlcədən hazırladığı qiymətləndirmə meyarları əsasında şagirdlərin müşahidə oluna biləcək fəaliyyət səviyyəsini zəif, orta, yüksək olmaqla qruplaşdırılmalı və şagirdin adının qarşısında fəaliyyətinə uyğun müvafiq qeydlərini yazmalıdır. Formativ qiymətləndirmədə müəllim əvvəlcədən proqnozlaşdırılmadığı və dərs prosesində müşahidə etdiyi fəaliyyətləri də uyğun ifadələrlə təsvir edə bilər.

## Summativ qiymətləndirmə

Summativ qiymətləndirmə hər bir fənn üzrə təhsil programında (kurikulumda) müəyyənləşdirilmiş məzmun standartlarının mənimsənilməsi ilə bağlı təhsilalanların əldə etdiyi nailiyyətlərin müəyyən olunması məqsədilə aparılır. Summativ qiymətləndirmə aşağıdakı iki formada aparılır:

1. Hər bir fənn üzrə dərsliklərdə nəzərdə tutulmuş hər bölmənin daxilində və ya bölmənin sonunda keçirilən kiçik summativ qiymətləndirmə;

2. Hər yarımlının sonunda keçirilən böyük summativ qiymətləndirmə.

Summativ qiymətləndirmədə tapşırıqların əsasında istifadə olunur. Kiçik summativ qiymətləndirmə hər yarımlıdə 3 dəfədən az, 6 dəfədən çox olmamaqla müəllim tərəfindən aparılır. Hər fənn üzrə kiçik summativ qiymətləndirmələrin aparılacağı tarix haqqında məlumat tədris ilinin birinci həftəsi ərzində fənn müəllimi tərəfindən sinifdə təhsilalanlara elan olunur. Hər bir fənn üzrə kiçik summativ qiymətləndirmə həmin fənnin tədris olunduğu 1 (bir) dərs saatı ərzində aparılır.

Altıncı siniflərdə Ümumi tarixdən böyük summativ qiymətləndirmə yalnız müəssisənin Pedaqoji Şurasının qərarı ilə keçirilə bilər. Pedaqoji Şuranın müvafiq qərarı dərs ilinin əvvəlində qəbul edilir və təhsilalanlara elan edilir.

Kiçik və böyük summativ qiymətləndirmələr 100 ballıq şkalası ilə ölçülür. Summativ qiymətləndirmədə istifadə olunan suallar hər bir sinif və fənn üzrə 4 səviyyədə tərtib edilir. 1-ci səviyyə ən aşağı, 4-cü səviyyə isə ən yüksək səviyyəni eks etdirir. Suallar müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsində hazırlanır. 1-ci və 2-ci səviyyəyə təhsilalanların əksəriyyətinin cavablaşdırılmasına biləcəyi suallar aid edilir. 3-cü və 4-cü səviyyəyə daha hazırlıqlı şagirdlərin cavablaşdırılmasına biləcəyi suallar aid edilir. Səviyyələr üzrə sualların qiymətləndirmə ballarının 100 ballıq şkalada bölgüsü aşağıdakı kimi nəzərdə tutulur:

- 1-ci səviyyə üzrə suallar qiymətləndirmənin 20%-ni (və ya 20 bal) təşkil edir;
- 2-ci səviyyə üzrə suallar qiymətləndirmənin 30%-ni (və ya 30 bal) təşkil edir;
- 3-cü səviyyə üzrə suallar qiymətləndirmənin 30%-ni (və ya 30 bal) təşkil edir;
- 4-cü səviyyə üzrə suallar qiymətləndirmənin 20%-ni (və ya 20 bal) təşkil edir.

Səviyyələrə görə qiymətləndirmə – öyrənən şəxsin hər hansı bir fəaliyyətini və ya tapşırığı dəyərləndirmək məqsədilə istifadə olunan qiymətləndirmə vasitəsidir. Səviyyələrə görə qiymətləndirmə vasitəsində müşahidə olunan fəaliyyət üçün səviyyələr müəyyənləşdirilir və dərəcələr qoyulur.

Səviyyələrə görə qiymətləndirmədən istifadə etmənin səbəbləri:

- Müəllim şagirdin keyfiyyəti ilə bağlı tərif verir.
- Şagirdlər səviyyələrə görə qiymətləndirmə üsulundan istifadə etdikcə məhsulun vacibliyini daha yaxşı başa düşərlər.
- Müəllimlər qiymətləndirmə üçün sərf etdikləri vaxtin azaldılmasına kömək edir.
- Şagirdlər üçün bir tapşırığı bitirərkən öz fəaliyyətlərini qiymətləndirə biləcək standartlar və meyarlar yaradır.
- Müəyyənləşdirilən meyarların valideynlərə bildirilməsi, uşaqlarına kömək edə bilmələri üçün işlərini asanlaşdırır.

Səviyyələrə görə qiymətləndirmə vasitəsi hazırlama mərhələləri:

- Nə məqsədlə hazırlayacağınızı müəyyənləşdirin.
- Nələri qiymətləndirəcəyinizi açıq şəkildə müəyyənləşdirin.
- Qiymətləndirmə səviyyəsini müəyyənləşdirin.
- Tapşırığın ölçüyü təlim nəticəsinin və bacarığın səviyyəsinə uyğun meyarlar cədvəli tərtib edin.
- Hər səviyyə üçün qiymətləndirmə standartına uyğun qısa cümlələrdən ibarət meyarlar yazın.

Burada səviyyələr arasındaki meyarların düzgün tərtib edilməsi vacibdir.

Təhsilalanın summativ qiymətləndirmədə topladığı balların 2, 3, 4, 5 qiymətlərinə uyğunluğu aşağıdakı qaydada müəyyənləşdirilir:

[0% – 40%]	2 (qeyri-kafi)
(40.01% – 60%)	3 (kafi)
(60.01% – 80%)	4 (yaxşı)
(80.01% – 100%)	5 (əla)

Summativ qiymətləndirməni aparmaq üçün müəllim aşağıda qeyd edilən bilik və bacarıqlara malik olmalıdır:

- ✓ summativ qiymətləndirmənin tətbiqi bacarığı;
- ✓ qiymətləndirmə standartlarının mahiyətini nümunələrlə şərh etmək;
- ✓ qiymətləndirmə standartlarından istifadə yollarını bilmək.

## QİYMƏTLƏNDİRMƏNİN ÜSUL VƏ VASİTƏLƏRİ

Hər bir fənn kurikulumunda məzmun standartları və onların mənimsənilməsi üçün istifadə edilən startegiyalarla yanaşı, nail olunmuş təlim nəticələrinin, əldə edilmiş bilik və bacarıqların qiymətləndirilməsi məqsədilə müvafiq qiymətləndirmə standartlarının nümunələrindən də istifadə olunur.

Fənn kurikulumlarında təyin edilmiş standartlar olmadan şagirdlərin kurikulum üzrə fəaliyyətini qiymətləndirmək üçün tələb olunan vasitələri hazırlamaq mümkün deyil. Fənlərin məzmun standartlarının təsis edilməsində əsas məqsəd bu standartların hər bir şagird tərəfindən mənim-sənilməsi istiqamətində təlim məqsədlərinin təyin edilməsidir.

Xüsusi qeyd etmək lazımdır ki, qiymətləndirmə vasitələri (eyni çətinlik dərəcəli və müxtəlif variantlı testlər, yardımçı tədris materialları) nümunələrə və müvafiq təlimatlara əsasən müəllimlər tərəfindən hazırlanır, məktəbin rəhbərliyi tərəfindən təsdiq edilir. Qiymətləndirmə vasitələrinin hazırlanması zamanı əvvəlcə qiymətləndirmənin hansı növünün aparılması müəyyənləşdirilməlidir, yalnız bundan sonra prosesi icra etmək olar. Vasitələr qiymətləndirmənin hər bir növü üzrə (həm diaqnostik, həm formativ, həm də summativ qiymətləndirmə), onların məzmununa uyğun aparılmalıdır ki, nəticədə qarşıya qoyulmuş məqsədə çatmaq mümkün olsun. Məktəbdaxili qiymətləndirməni aşağıdakı üsul və vasitələrə ayırmalıdır.

Üsul	Vasitə
Müşahidə	Müşahidə vərəqi
Müsahibə (şifahi yoxlama)	Qeydiyyat vərəqi
Söhbət	Qeydiyyat vərəqi
Şifahi sorğu (sual-cavab)	Qeydiyyat vərəqi, qiymətləndirmə şkalası
Yazılı sorğu	Sorğu vərəqi
Tapşırıqvermə	Çalışma, tapşırıq, laboratoriya işi, qiymətləndirmə şkalası
Validəyn və digər fənn müəllimləri ilə əməkdaşlıq	Qeydiyyat vərəqi
Oxu	Qeydiyyat vərəqi
Layihə	Meyarlar cədvəli
Şifahi və yazılı təqdimat	Meyarlar cədvəli
Test	Test tapşırıqları
Yaradıcılıq əl işləri	Şagirdlərin işləri
Özünüqiymətləndirmə	Özünüqiymətləndirmə vərəqi
Qarşılıqlı qiymətləndirmə	Qiymətləndirmə vərəqi

## ÖZÜNÜQİYMƏTLƏNDİRME

Şagirdlərin öz işləri barədə qərar verməsidir. Özünü qiymətləndirmə üsulu ilə şagirdlərə işləri barədə rəy bildirməklə, onlara tənqidetmə bacarığı aşılır. Özünü qiymətləndirmə zamanı şagirdlərdən tələb olunan öz fəaliyyətlərinin güclü və zəif tərəflərini müəyyənləşdirməlidir.

## **Qarşılıqlı qiymətləndirmə**

Bir-birini qiymətləndirmədə şagirdlər yoldaşlarının işləri ilə bağlı müxtəlif qərarlar verirlər. Formativ qiymətləndirmə zamanı istifadə olunan bir-birini qiymətləndirmə üsulu şagirdlərdə tənqidi düşüncə və hər hansı bir işi meyarlar əsasında qiymətləndirmə bacarığını formalaşdırır. Bir-birini qiymətləndirmə yalnız bir şəxs tərəfindən deyil, eyni vaxtda bir çox şəxs tərəfindən də aparıla bilər.

### **QIYMƏTLƏNDİRMƏ ÜÇÜN MEYARLARIN İSLƏNİB HAZIRLANMASI**

Müəllim üçün ən çətini və eyni zamanda, ən vacibi, həm ayrı-ayrı şagirdlərin işini, həm də bütövlükdə kiçik qruplardakı işi kifayət qədər obyektiv qiymətləndirməyə imkan verən qiymətləndirmə meyarlarını tərtib etməkdir.

Qiymətləndirmə “qarşılıqlı əlaqə” yaratmalı, yəni şagirdlərlə müəllimlərin bir-birlərini yaxşı başa düşməsinə imkan verməlidir. Buna görə, müəllim işlənib hazırlanmış qiymətləndirmə meyarları ilə şagirdləri də tanış etməli,, bundan əlavə, müəllim xahiş edə bilər ki, şagirdlərin özləri kiçik qruplarda “əla”, “yaxşı” və “kafi” qiymət meyarlarını müəyyənləşdirsinlər və sonra siniflə birlikdə bunları müzakirə etsinlər.

Dürüst tərtib edilmiş qiymətləndirmə meyarları obyektiv qiymətləndirməyə kömək etməlidir. Bu meyarların əsasında müxtəlif müəllimlər bu və ya digər şagirdin işlərini eyni bir mövqedən qiymətləndirə bilərlər.

Şagirdlərin özünüqiymətləndirmə metodundan istifadəsi də müəllim üçün çox faydalıdır. Özünüqiymətləndirmə prosesi, sorğu vərəqləri və anketlərinin doldurulması formasında keçirilə bilər. Şagirdlərin öz fəaliyyətlərini qiymətləndirməsi çox vacibdir, belə ki, bu onları öz davranışlarına yüksək məsuliyyətlə yanaşmağa sövq edir, onlarda obyektivlik hissi tərbiyə edir, onlara öz münasibətlərini düzgün və qarşılıqlı anlaşma prinsipləri üzərində qurmağı öyrədir.

Nəzərə almaq lazımdır ki, bu qiymətlər qeyri-səmimilik və özünüaldatma üzündən təhrif oluna bilər. Lakin insanın özü-özünü necə gördüğünü müəyyən etmək daha əhəmiyyətlidir. Bu halda özünüqiymətləndirmə və kənardan verilən qiymətlər arasındaki fərq qrup və fərd üçün zəngin informasiya mənbəyi rolunu oynaya bilər. Yekun qiymət şagirdin özünüqiymətləndirməsindən və müəllimin verdiyi qiymətin toplanmasından yaranı bilər.

Aşağıda qruplardakı işin, təqdimatda iştirakın və s. qiymətləndirilməsinin bəzi forma və meyarları, habelə fəal təlim metodlarının tətbiqi ilə keçən dərslərdə müəllimin öz şagirdlərinin özü-nü qiymətləndirməsi üçün istifadə etməli olduğu nümunələr göstərilib. Müəllimlər öz qiymətləndirmə sistemlərini yaradarkən, bunlardan tövsiyə qismində istifadə edə bilərlər.

Hər bir sinfin, məktəbin özünəməxsus cəhətlərini nəzərə almaqla, müəllimlər mövcud meyarları müxtəlif variantlarda tətbiq edə, onlara əlavələr edə və öz istədikləri kimi dəyişdirə bilərlər.

#### **Təqdim edilmiş informasiyanın qiymətləndirilməsi**

İnformasiyanın toplanması və təhlili kimi qabiliyyətlərin qiymətləndirilməsi üçün 5 bal sisteminən istifadə etmək məsləhət görülür.

- A) İnformasiyanın təqdim edilməsi
  - Həmişə dəqiqdır – 5
  - Əsasən, dəqiqdır – 4
  - Kifayət qədər dəqiq deyil – 3
  - Qeyri-dəqiqdır 2
  - İnformasiya yoxdur 1

B) İnfomasiyanın təhlili aşağıdakı meyarlar üzrə qiymətləndirilə bilər:

**empirik səviyyə:** şagird hadisələri təsvir edir, lakin onların mahiyyətini başa düşə bilmir;

**nəzəri səviyyə:** daha yüksək səviyyədir, belə ki bu halda şagird nəinki hadisəni təsvir edir, həm də hadisələrin mahiyyətini izah edir və nəticə çıxarmağı bacarır.

### Dəyərlərin qiymətləndirilməsi

Müəllim üçün ən çətinin dəyərlərin qiymətləndirilməsidir, çünki insan hüquqları dəyərlərinin heç də hamısı bir dərs daxilində bütün şagirdlər tərəfindən mənimsənilə bilməz.

Ola bilər ki bu dəyərlər bu və ya digər şagirdin şəxsi baxışları sisteminə uyğun gəlməsin. Bunların dərk edilməsi və şagirdlərin şəxsi dəyərlərinə çevriləməsi üçün müəyyən vaxt lazımdır. Buna görə müəllim, qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin mövcud problemə yanaşmasına və ya başqa sözlə desək, "mənəvi baxışların genişliyi"nə üstünlük verməli və qiymətləndirilməlidir.

"Mənəvi baxışların genişliyi"nin qiymətləndirilməsi meyarları:

- ✓ Şagird yeni ideyaları və yeni fəaliyyət növlərini mənimsəyə bilirmi?
- ✓ O, işdə yeni metodlardan istifadə etməyə hazırlırmı?
- ✓ O, müzakirə və mübahisə zamanı faktları duygulardan yüksək tutmayı bacarırmı?
- ✓ O, yeni faktlarla əlaqədar öz fikrini dəyişirmi?
- ✓ O, hər kəs barəsində ədalətlə fikir yürütürmü?
- ✓ O, stereotip və qərəzli rəylərə meyil göstərirmi?

### Dəyərlərin inkişafında özünüqiymətləndirmə.

Dərsin sonunda müəllim cədvəlləri paylayır və şagirdlərə aşağıdakı suala cavab verməklə cədvəli doldurmağı təklif edir:

Aşağıda sadalananlar barədə öz şəxsi keyfiyyətlərini necə qiymətləndirirsən?

Başqalarına hörmət			
Başqalarına maraq			
Dinləmək bacarığı			
Başqalarının ehtiyaclarına humanist yanaşma			
Başqaları haqqında ədalətlə fikir yürütütmə			
Əməkdaşlıq			
Hərəkət etməzdən qabaq düşünmək			
Düzlük			
Səmimiyyət			
Başqalarına kömək			
Səhvin etirafı			

### Qruplarda işin qiymətləndirilməsi

Qrupda işləmək bacarığını əhəmiyyətinə görə sıralama metodu ilə qiymətləndirmək olar: şagirdə hər bir qiymətləndirmə meyarına görə müvafiq bal verilə bilər.

Qrupda işləmək bacarığının qiymətləndirilməsi meyari aşağıda cədvəllər şəklində göstərilib: Müəllim konkret vəziyyətdən asılı olaraq bəzi meyarlara əlavələr edə, yaxud onları dəyişdirə bilər.

**QRUP QIYMƏTLƏNDİRMƏ VƏRƏQİ**  
**NÜMUNƏ - 1**

Qrupun adı: \_\_\_\_\_

Sinif: \_\_\_\_\_

Təlimat: Aşağıdakı meyarlara hansı səviyyədə əməl olunduğunu nəzərə alaraq qrupu qiymətləndirin.

MEYARLAR	SƏVİYYƏLƏR				
	Heç vaxt	Nadir hal-larda	Bəzən	Tez-tez	Həmişə
Qrup üzvlərinin hamısı fəaliyyətə qoşulur?					
Qrup üzvlərinin hər biri tapşırıqlarda iştirak edir?					
Qrup üzvləri bir-birlərinin fikir və fəaliyyətinə hörmət edir?					
Qarşılıqlı şəkildə müzakirələr aparırlar mı?					
Qrup üzvləri qərarlarını bir-birlərinə bildirir?					
Qrup üzvləri iş bölgüsünə əməl edirlər?					
Qrup üzvləri əldə etdikləri məlumatları müzakirə edirlər?					
Qrup üzvləri bir-birlərinə etimad göstərirler?					
Qrup üzvləri bir-birlərini cəsarətləndirir?					
Nəticələrin qrup üzvləri tərəfindən növbəli və ədalətli şəkildə təqdim olunmasına diqqət edirlər?					
Qrupda ziddiyətli fikirləri müzakirə edirlər?					
Üzərində işlənilən mövzuda, qrup üzvləri ortaq bir fikrə gəlir?					
Qrup məhsuldar şəkildə işləyirmi?					
Qrup üzvləri birlikdə işləməkdən zövq alırlar?					

Şərhlər:

---



---

# QRUP QİYMƏTLƏNDİRİMƏ VƏRƏQİ

NÜMUNƏ - 2

Təlimat : Qrupdakı hər bir şagirdin qiymətləndirilməsi

Qeyd: cədvəli doldurarkən 2, 3, 4, 5 rəqəmli ballardan istifadə edə bilərsiniz.

Şagirdin adı, soyadı	Tapsırıq hazırlama
	Başqaları dinləmə
	Mesuliyyəti bölüşmə
	Qrup yoldaşlarına kömək
	Müzakirələrə qoşulma
	Fikirlərini Reallaşdırma
	Fərqli fikirlərə hörmət etmə
	Vəzifə almağa həvəsi olma
	Zamandan məhsuldar istifadə etmə
	Tapsırıqları yerinə yetirme
	Tapsırıqları təxirə salma
	Cəmi

## Şərhlər:

## ŞAGİRDİN ÖZÜNÜQİYMƏTLƏNDİRİMƏ VƏRƏQİ NÜMUNƏ - 1

Şagirdin adı və soyadı: \_\_\_\_\_ Tarix: \_\_\_\_\_  
 Sinif: \_\_\_\_\_ Şagirdin nömrəsi: \_\_\_\_\_

Öyrənmə sahələri	Müvəffəqiyətlər	Dərəcələr		
		Bəli	Qismən	Xeyr
Tarixi zaman	Tarixdə il hesabından istifadə edirəm.			
	İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirirəm.			
	Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edirəm.			
Tarixi məkan	Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edirəm.			
	Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edirəm			
Dövlət	Qədim dövlətlərin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edirəm.			
	Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edirəm.			
Şəxsiyyət	Tarixi şəxsiyyətləri müəyyənləşdirirəm.			
	Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edirəm.			
Mədəniyyət	Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzini ilə əlaqələrini izah edirəm.			
	Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirirəm.			
	Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edirəm.			
	<b>CƏMI</b>			

**ŞAGİRDİN ÖZÜNÜQİYMƏTLƏNDİRİMƏ VƏRƏQİ**  
**NÜMUNƏ – 2**

Adı və soyadı : \_\_\_\_\_

Sinif : \_\_\_\_\_ No : \_\_\_\_\_

Bu anket özünüqiyətləndirmə məqsədilə hazırlanmışdır.

Gördüyünüz işləri ən düzgün formada ifadə edən seçimi işaretləyin. (X)

Qabiliyyətlər	DƏRƏCƏLƏR		
	Həmişə	Bəzən	Heç vaxt
1. Başqalarının izahlarını və məsləhətlərini dinlədim.			
2. Təlimata əməl etdim.			
3. Dostlarımı incitmədən təşviq etdim.			
4. Çalışmalarımı bitirdim.			
5. Anlamadığım bölmələrə aid sual verdim.			
6. Qrup yoldaşlarına tapşırığın həllində kömək etdim.			
7. Tapşırığı yerinə yetirərkən vaxtdan düzgün istifadə etdim.			
8. Tapşırığı yerinə yetirmək üçün müxtəlif materiallardan istifadə etdim.			

9. Bu tədbirdən nələri öyrəndim?

---

---

10. Bu tədbir müddətində qrup yoldaşlarına necə kömək etdim?

---

---

11. Bu tədbir müddətində ən yaxşı gördüğüm işlər :

---

---

ŞƏRHLƏR:

---

---

## ŞAGİRLƏRİN QARŞILIQLI QİYMƏTLƏNDİRİMƏ VƏRƏQİ NÜMUNƏ

Qiymətləndirilən şagirdin qrup nömrəsi : \_\_\_\_\_

Adı, soyadı : \_\_\_\_\_ 1. Dostunun adı, soyadı:

Sınıfı : \_\_\_\_\_ 2. Dostunun adı, soyadı:

Qrupumuzdakı şagirdlər	Həmişə		Layihənin əvvəlində		Layihənin sonunda		Heç vaxt	
	Mən	1. Dostum	Mən	1. Dostum	Mən	1. Dostum	Mən	1. Dostum
Tədbirdə könüllü iştirak edir.								
Vəzifəsini vaxtında yerinə yetirir.								
Fərqli mənbələrdən məlumatlar toplayıb təqdim edir.								
Qrup yoldaşlarının fikrinə hörmət edir.								
Dostları ilə danışarkən etik qay- dalara əməl edir.								
Nəticələri müza- kirə edərkən aydın danışır, danışılanları başa düşür.								

## Qrup təqdimatının qiymətləndirilməsi

Təqdimatın hər bir növünün öz qayda və ənənələri var. Məsələn, şifahi təqdimatın qiymətləndirilməsi zamanı səsin imkanlarından, jestlərdən bacarıqla istifadə olunması, foto və videomaterialların nümayiş etdirilməsi və s. bu kimi amillər nəzərə alınır. Təqdimatın qiymətləndirilməsi üçün meyarların hazırlanması zamanı aşağıdakı göstəricilər nəzərə alınmalıdır:

- ✓ biliklər: faktlar, problemlər, anlayışlar, ideyalar;
- ✓ əqli vərdişlər: təhlil, qiymət, göstəricilərin sintezi, yəni məntiqlə düşünmək qabiliyyəti;
- ✓ kommunikativ vərdişlər: informasiyanı aydın şəkildə təqdim etmək bacarığı.

A) Qrupların təqdimatının dörd səviyyə üzrə qiymətləndirilməsi

Aşağıdakı cədvəldə şifahi təqdimatın qiymətləndirilməsinin dörd səviyyədən ibarət meyarları təklif olunur. Müəllimin istəyindən asılı olaraq bunlar dəyişdirilə və ya bunlara əlavələr edilə bilər.

Səviyyələr arasında fərqlər şagirdlərin öz biliklərini nümayiş etdirə bilməsindən, yəni onların nə dərəcədə səylə öyrənmələri, faktlardan və detallardan nə dərəcədə dürüst və yeridə istifadə etməsi ilə izah olunur.

4-cü və 3-cü səviyyələr: şagirdlər anlayışlarının, problemlərin, ideyaların tərifini verə və bunları izah edə bilir, faktlar arasında qarşılıqlı əlaqəni başa düşür, göstəricilərin qiymətləndirilməsi üçün əqli vərdişlərdən istifadə edirlər (müqayisə, qarşıqoyma, səbəb-nəticə əlaqələri, başlıca amilin müəyyən olunması və s.). Təqdimat zamanı material aydın və dürüst təsvir edilir, nümunə və müssallar öz yüksək keyfiyyəti, çıxarılan nəticələr öz məntiqi və savadlılığı ilə seçilir.

2-ci və 1-ci səviyyələr: şagirdlər əsas anlayışları, problemləri izah edə bilmir, faktlar arasında qarşılıqlı əlaqələri yaxşı başa düşə bilmir, faktlardan yersiz istifadə edir, bəzən isə onları saya almırlar. Problemin mahiyyətini açmaqdə, nəticələri savadlı və qısa ifadə etməkdə çətinlik çəkir, təqdimatın keçirilmə qaydalarına lazımi diqqət yetirmirlər.

Əsas anlayışlar problemlər, mövzular, ideyalar.	Mükəmməl surətdə seçilir, dəqiq tərifi və təsviri verilir.	Yaxşı seçilir tərifi və təsviri verilir.	Seçilir tərifi verilir və təsvir edilir.	Seçilmir
Faktlar, informasiya.	Yanlışlıqlar yoxdur.	Kiçik yanlışlıqlar var.	Səhvələr var.	Yoxdur və ya qeyri-dəqikdir.
Problemə aid göstəricilərin toplanması.	Məntiqlə seçilir və hər şeyi təşkil edir.	Məntiqlə seçilir və bir hissəsini təşkil edir.	Problem üzrə az göstərici tapır.	Mühüm göstəriciləri tapa bilmir.
Nəticə çıxarmaq bacarığı.	Göstəricilərə əsaslanır.	Göstəricilərə əsaslanan məlumatlı nəticələr	Yarımçıq nəticələr	Nəticələr yoxdur və ya dəqiq deyil.
Təqdimat zamanı ideyaların irəli sürülməsi: fənn haqqında bilgilər və məntiqlə düşünmək bacarığı.	Əla bilik və məntiq.	Yaxşı bilik və məntiq.	Müəyyən bilik və məntiq.	Qeyri-dəqiq bilgilər.
Təqdimatın təşkili	Əla	Yaxşı	Kafi	Qeyri-kafi

Təqdimat mərasimini şagirdlərin özləri də qiymətləndirə bilərlər. Onlar aşağıda göstərilmiş vərəqi doldururlar. Əgər bunu təqdimati keçirən qrupun üzvləri edirlərsə, o zaman bu, özü-nüqiymətləndirmə sayılır. Özünüqiymətləndirmə vərəqindən istifadə etməklə, şagirdlər həm də qrupun işini bütövlükdə, yəni qrupun onların qarşısında qoyulmuş vəzifənin öhdəsindən necə gəldiyini qiymətləndirə bilərlər.

### **Qrup təqdimatında özünüqiymətləndirmə vərəqi NÜMUNƏ**

Tarix \_\_\_\_\_

Qrupun üzvləri \_\_\_\_\_

Təqdimatın adı \_\_\_\_\_

#### **1-dən 5-dək ballar verin.**

Qrup üzvlərinin hazırlığı və təşkili qənaətbəxş idi.

Qrupun hər bir üzvünün öz konkret mövzusu var idi.

Hamı əlbir və ahəngdar işləyirdi.

Qrup bütün sinfi fəal olmağa sövq edirdi.

Qrupun hər bir üzvü səbirli idi və öz yoldaşlarına kömək edirdi.

Qrup təqdimat üçün bir neçə üsuldan istifadə etmişdi.

#### **Diskussiyanın qiymətləndirilməsi**

Diskussiyanın qiymətləndirilməsi zamanı müəllim şagirdlərin öz baxışlarının təqdim etməsinə, dəlil və sübutların inandırıcı olmasına, polemika bacarıqlarına daha çox diqqət yetirməlidir.

Diskussiyaların qiymətləndirilməsinin 1-dən 5-dək müsbət ballara layiq görülə bilən bəzi parametrlərini təklif edirik:

- dəlillərin inandırıcı olması;
- mənbələrdən istifadə etmə bacarığı;
- mülahizələrin məntiqliyi, ziddiyyətlərin olmaması;
- polemika bacarığı: sual vermək, diskussiya üzrə rəqibin dəlillərini zəiflədən əks dəlillər tapmaq məharəti.

Mənfi ballar (1-dən 5-dək) ilə aşağıdakı parametrlərlə ölçülə bilər:

mövzuya aid olmayan mülahizə;

- limitdən artıq vaxtdan istifadə;

- başqa şəxslərə əngəl törədilməsi;

- şəxsiyyətə qarşı hücum (şəxsiyyətə toxunmaqla tənqid).

**DISKUSSİYA İŞTİRAKÇISININ ÖZÜNUQİYMƏTLƏNDİRİMƏ VƏRƏQi  
NÜMUNƏ**

Ad:		Tarix:		
heç vaxt	demək olar heç vaxt	bəzən	tez-tez	həmişə
Fəal iştirak edirdim				
Tapşırıqları yerinə yetirirdim				
Öz ideyalarımı dəqiq izah edirdim.				
Başqalarını dinləyir və dəstəkləyirdim.				
Mən bugünkü diskussiyaya hazır gəlmışəm: <input type="checkbox"/> HƏ <input type="checkbox"/> YOX				

**Diagnostik qiymətləndirmə zamanı daha çox istifadə olunan vasitələr**

- Çalışmalar;
- Müəllimin qeydiyyat vərəqi (şagirdlə, müvafiq hallarda qrup, yaxud siniflə aparılan şifahi yoxlama zamanı müəllimin öyrənmək (diqnoz qoymaq) istədiyi məsələnin yazılılığı vərəq);
- Söhbət və müəllimin sorğu vərəqi (şagirdin evdə və ya məktəbdəki fəaliyyəti ilə bağlı suallar yazılmış vərəq).

**Formativ qiymətləndirmə zamanı daha çox istifadə olunan vasitələr**

- Müşahidə vərəqləri;
- Şifahi nitq bacarıqları üzrə qeydiyyat vərəqi;
- Çalışmalar;
- Söhbət, sorğu vərəqi (şagirdin evdə və ya məktəbdəki fəaliyyəti ilə bağlı suallar yazılmış vərəq);
- Dinləmə üzrə qeydiyyat vərəqi;
- Şagirdlərin təqdimatı və müəllim tərəfindən müəyyən olunmuş meyar cədvəli;
- Nailiyyət səviyyələri üzrə qiymətləndirmə şkalası;
- Meyar cədvəli;
- Test tapşırıqları;
- Özünüqiyətləndirmə vərəqləri.

**Summativ qiymətləndirmə zamanı daha çox istifadə olunan vasitələr**

- Yoxlama yazı işləri üzrə qeydiyyat vərəqi;
- Şagirdlərin təqdimatı və müəllim tərəfindən müəyyən edilmiş meyar cədvəli;
- Şifahi sorğu üzrə qeydiyyat vərəqi;
- Test tapşırıqları;
- Tapşırıq, çalışma;
- Rəsmənlər, hazırlanmış məmulatlar və digər əl işləri.

Hazırda test tapşırıqları qiymətləndirmə vasitəsi kimi genişmiqyaslı tətbiq olunsa da, müəllim diaqnostik, formativ və hətta summativ qiymətləndirmədə yalnız bir üsula məxsusi aludəçilik göstərməməli, şagirdlərin şifahi və yazılı nitq bacarıqlarını, mənqi təfəkkürünü, müstəqil düşünmə qabiliyyətini inkişaf etdirən üsullardan – layihə (qiymətləndirmə vasitəsi – şagirdlərin təqdimatı və müəllimin tərtib etdiyi meyar cədvəli), şifahi sorğu (qiymətləndirmə vasitəsi – şifahi nitq bacarıqları üzrə qeydiyyat vərəqə), yoxlama yazı işlərindən (imla, inşa, esse, məsələ və misal həlli) də istifadə etməlidir. Test tapşırıqlarının yalnız davamlı olmamaqla, yeri gəldikcə tətbiqi tövsiyə olunur.

### Qısa cavablı tapşırıqlar

Şagirdlərin hər hansı bir mövzu ilə bağlı faktoloji biliklərini aşkar çıxarmaq üçün istifadə edilir. Bu cavablar "cümləni tamamlamaq, təsvir etmək, qısa şəkildə şərhlər, ya da cədvəl/qrafik" və sitəsilə göstərilə bilər.

Qısa cavablı suallar iki cürdür: birincisi sual cümlesi, digəri yarımcıq cümle formasıdır.

#### Qısa cavablı suallar hazırlayarkən aşağıdakılara diqqət etmək lazımdır:

Sual verilərkən fikir aydın olmalıdır.

Verilən hər sual təlim nəticələri ilə bağlı bir meyari ölçməlidir.

Sualın cavabı dəqiq olmalıdır.

Summativ qiymətləndirmə zamanı verilən suallar başqa suallara ipucu (başqa sualların cavabını aşkarlayan) olmamalıdır.

Sual cümlesi cavab verən şəxsin oxuduğu mənbədən eyni ilə köçürülməməlidir.

Sual cüməsində sualın cavabının tapılmasına kömək edəcək ipuçları olmamalıdır.

### Çoxseçimli (test) tapşırıqlar

Çoxseçimli suallar bir əsas sualdan və ardıcıl düzələn bir neçə cavabdan ibarət olur. Bu tip bir sualı cavablandırıran şagird verilən izahat və əsas suala görə ən uyğun və düzgün cavabı seçir.

#### Çoxseçimli test sualları hazırlayarkən aşağıdakılara diqqət etmək lazımdır:

- Suallar summativ qiymətləndirmənin əhatə dairəsinə uyğun olmalıdır.
- Əhəmiyyətsiz, əsas olmayan məlumatlar soruşulmamalıdır.
- Cavabları kitabda olduğu kimi verilən suallar tərtib edilməməlidir.
- Hər bir sual şagirdlərin öyrənməli olduqları vacib məlumat və bacarıqları yoxlamalıdır.
- Çox detallı və çox əhatəli məlumatları ehtiva edən suallardan qaçmaq lazımdır.
- Hər bir sual tək bir (təlim nəticəsini) bacarığı ölçməlidir.
- Şagirdin sualın cavabı ilə bağlı ipucunu başqa sualdan tapa bilməsinə imkan verilməməlidir.
- Mətni (cavabı) müxtəlif yozumlu olan suallara yol verilməməlidir.
- Tamamlamanın əvəzinə sual formatından istifadə edilməlidir.
- Dil və yazı qaydalarına əməl edilməlidir.
- Mümkün olduqca ən qısa izahat formasından istifadə edilməlidir.
- Əsas fikir variantlarda deyil, sualın özündə verilməlidir.
- İñkar bildirən ifadələrə yol verilməməlidir.
- Cavab variantlarında tək bir doğru cavab olmalıdır.
- Variantların mənqi ardıcılığına və ya riyazi düzülüşünə diqqət edilməlidir.
- Variantlardakı cümlələrin uzunluğu təqribən bərabər olmalıdır.
- Variantlarda "heç biri, hamısı" ifadələrindən istifadə edilməməlidir.
- Düzgün cavabla bağlı ipucu verilməməlidir.

## Uyğunlaşdırma (qarşılaşdırma) tapşırıqları

Uyğunlaşdırma sualları bir sütunda verilən sualların o biri sütundakı cavablarla uyğunlaşdırılması ilə formalıdır. Bu üsul anlayışların, prinsiplerin şagirdlər tərəfindən başa düşülüb düşülmədiyi yoxlamağa imkan verir. Bu tipli suallarda suallarla cavabların sayı eyni olmamalıdır. Əks təqdirdə şagirdlər təxmin edərək suallarla variantları bir-biri ilə uyğunlaşdırmağa çalışacaqlar.

### Uyğunlaşdırma tələb edən suallar hazırlayarkən aşağıdakılara diqqət etmək lazımdır:

- Uyğunlaşma sırasında uyğunlaşdırılması tələb olunanlarla uyğunlaşdırılacaqlar eyni olmalıdır.
- Cavab siyahısı sözlərdən ibarətdirsə, əlifba sırasına görə, rəqəm, say və tarixdən ibarətdirsə, böyüklük sırasına görə düzülür.
- Uyğunlaşdırma üçün yaxşı bir təlimat yazılmalıdır.

## Doğru-yanlış cavablı tapşırıqlar

Verilən tapşırığın mövcud biliklərimizə əsasən düz, ya da səhv olduğunu müəyyənləşdirmək üçün soruşulan sual formasıdır. Bu tip suallardan istifadə etmək məsləhət görülmür, ancaq müstəsna hallarda istifadə edilə bilər. Ümumiyyətlə, bu tipli tapşırıqların tərtibatı zamanı ifadənin fakt və ya subyektiv fikir olduğunu əvvəlcədən dəqiq müəyyən etmək lazımdır. Şagirddən subyektiv fikrin düz/səhv olduğunu soruşmaq olmaz. Düz/səhv formatında tərtib edilmiş tapşırıq səbəb-nəticə və məntiqi əlaqələr barədəki biliklərin yoxlanılması üçün də istifadə oluna bilər.

## Açıq cavablı tapşırıqlar

Şagirdlərin nailiyyətlərini qiymətləndirmək məqsədilə müəllimlər tərəfindən summativ qiymətləndirmədə geniş istifadə olunan bir sual növüdür. Şagirdlərdən sualların cavabını fikirləşib xatırlaması və tapdıqları cavabı yazılı şəkildə ifadə etmələri tələb olunur. Summativ qiymətləndirmədə açıq şəkildə verilən suallar şagirdlərin yaradıcı düşünmə, yazılı şəkildə ifadəetmə bacarığını, maraq və mövqelərini daha ətraflı ölçür.

Açıq sualların müsbət tərəfləri ilə yanaşı, bəzi çatışmayan tərəfləri də var. Cavab vermək əməliyyatı cavab verənin, qiymətləndirmə əməliyyatı qiymət verənin vaxtını çox alacağından bu cür suallara az yer verilir. Cavabları tamamilə doğru, ya da tamamilə səhv olaraq təsnif etmək mümkün olmadıqdan cavabların doğru olub-olmadığını müəyyən etmək qiymət verən şəxsin öhdəsinə düşür. Qiymət verərkən qiymətləndirən şəxsin qənaəti bal vermə əməliyyatında səhvə səbəb ola bilər. Cavabı yazılı olaraq ifadə etmək zəruri olduğundan sürət və başqa amillər qiymətləndirməyə təsir edir. Bundan əlavə açıq şəkildə verilən sualların çətinlik dərəcəsini təyin etmək də asan deyil.

### Bu çatışmayan tərəfləri azaltmaq üçün açıq şəkildə verilən sualları hazırlayarkən aşağıdakılara diqqət etmək lazımdır:

- Suallar konkret olmalı, ümumi suallar verilməməlidir.
- Suallar aydın və anlayışlı olmalıdır.
- İmtahandakı sualların bir-biri ilə əlaqəsi olmamalıdır.
- Suallar müəyyən davranışını yoxlayan xüsusiyyətdə olmalıdır, kitabın müəyyən yerlərində eynilə alınmış ifadələri ehtiva etməməlidir.
- Uzun və az sayda sual əvəzinə, qısa və çox sayda sual verilməlidir.
- Suallarda ifadə və orfoqrafiya səhvleri olmamalıdır.

## Şifahi sual-cavab

Şifahi şəkildə aparılan sual-cavab əsasən şagirdlərin ehtiyaclarını müəyyən etmək məqsədilə keçirilir. Formativ qiymətləndirmənin bir üsulu olan şifahi sual-cavab üsulu iki formada aparılır:

- a) planlaşdırılmış vaxtda əvvəlcədən hazırlanmış sualların verilməsi ilə;
- b) dərs zamanı şagirdlərə sual verilməsi ilə.

Şifahi sual-cavabdan summativ qiymətləndirmə zamanı da istifadə oluna bilər. Belə qiymətləndirmə şagirdlə müəllim arasında ünsiyyət danışq vasitəsilə yaradılır. Nitqin axıcı olması, özünə inam, müzakirə etmə bacarığı və s. xüsusiyyətlərin qiymətləndirilmədə istifadə olunur. Qiymətləndirmənin obyektiv keçirilməsi üçün veriləcək suallar və qiymətləndirilmə meyarları əvvəlcədən hazırlanmalıdır.

## Müşahidə

Müşahidə bütün elm sahələrində qədim dövrdən bu günə qədər ən məşhur olan məlumatlaşma üsuludur. Bu üsuldan dərs prosesində şagird fəaliyyətinin qiymətləndirilməsi zamanı istifadə edilə bilər. Müşahidə, müəyyən bir məqsədə çatmaq üçün lazım olan bacarıqların qiymətləndirilməsi baxımından müəllimə məlumatlar verə bilər. Müəllimlər şagirdlər haqqında detallı, əhatəli və uzun bir zaman içində düzgün və tez bir şəkildə məlumat əldə etmək, şagirdlərin sınıf daxilində fəaliyyətləri, nə dərəcədə uğur qazandıqları haqqında məlumat əldə etmək istəyirlərsə, birbaşa müşahidə üsulundan istifadə edə bilərlər.

**Müşahidə vərəqləri** – şagirdlərin dərs müddətindəki vəziyyəti, şagirdlərin nümayiş etdirdikləri bacarıqlar, verilən tapşırıqə olan münasibətləri və s. diqqətə alınaraq doldurula bilər. Müəllim doldurmuş olduğu müşahidə vərəqəsində şagirdlərin nailiyətlərinin səviyyəsini və sinifdə standartların və təlim nəticələrinin hansı səviyyədə reallaşdığını görə bilər.

**Yoxlama vərəqləri** – müşahidə ediləcək bacarığın varlığının bəlli, var, x, +, ... kimi bir işarə və ya sözlə göstəriləsinə imkan verən bir vasitədir. Yoxlama vərəqləri bir nəfərin eyni bir fəaliyyəti üçün bir neçə dəfə istifadə edildiyi kimi bir neçə nəfər üçün də istifadə edilə bilər. Yoxlama vərəqləri hər hansı bir mövzu və ya bacarıqla bağlı fəaliyyəti təşkil edən elementlərin nə qədərini şagirdlər tərəfindən göstərildiyini təyin etmək üçün uyğun bir texnikadır. Yoxlama vərəqləri – şagirdlərin fəaliyyətlərini qiymətləndirmək məqsədilə sınıf daxilində və sinifdən xaricdə də hər zaman istifadə oluna bilər. Yoxlama vərəqlərinin istifadəsi asan olduğu üçün şagirdlərin özlərini və yoldaşlarını qiymətləndirmələri məqsədilə də istifadə oluna bilər.

### Ümumi tarix üzrə testlər hazırlanarkən aşağıdakı cəhətlər nəzərdə tutulmalıdır:

1. Məlumatlandırıcı mətndə obyektiv və subyektiv ifadələri ayırd etmək;
2. Mətndə açıq verilmiş situasiyalar üçün səbəb-nəticə əlaqələrinin qurulması;
3. informasiyaya şərhlər vermək;
4. Mətn içində verilmiş dolayı məlumatlara əsaslanaraq səbəb-nəticə əlaqəsi qurmaq;
5. Mətndəki sətiraltı verilmiş məlumatlardan nəticə çıxarmaq;
6. Mətndə açıq şəkildə verilmiş məlumatlara əsaslanaraq yer, zaman, şəxslər və bunlarla bağlı amilləri müqayisə etmək;
7. Mətndə açıq şəkildə verilmiş məlumatlara əsaslanaraq önəmli olan, faktları ayırd etmək;
8. Mətndə dolayı ifadələrlə verilmiş məlumatları birləşdirərək ümumiləşdirmələr aparmaq;
9. Sətiraltı verilən mətnin bütündündən çıxış edərək fərqli yanaşma ifadə edən cümlələri təxmin etmək.

**Öncəliklə qeyd edək ki, nümunələr hazırlanarkən konkret istiqamətlərə diqqət edilməlidir, bu uyğunluğu təmin etmək üçün çox vacibdir:**

- Tapşırıq yalnız bir idraki prosesi ölçürmü?
- Tapşırıq nəzərdə tutulan idraki prosesi ölçürmü?
- Tapşırıqda yoxlanmaq istənilən xüsusiyyətə, arzuolunmayan amillər qarışdırılmayıb ki?
- Tapşırığın növü ilə yoxlanılan bacarıq arasında uyğunluq varmı?
- Tapşırığın növləri düzgün seçilibmi?

Tapşırığın növlərini özündə əks etdirən sxemə əsasən məqsədə uyğun olaraq seçim etmək olar.

## FƏNDAXİLİ VƏ FƏNLƏRARASI İNTEQRASIYANIN ZƏRURİLİYİ

İnteqrasiya müasir təlimin əsas prinsipi kimi öz aktuallığını qoruyub saxlamaqdadır. Tarix fənninin tədrisində də fəndaxili və fənlərarası əlaqələrin tətbiqi əsasdır və təlimin interaktivliyini təmin etmək üçün başlıca amildir. Ənənəvi təlimdə daha çox şagirdlərə faktlar toplusu verilir və onları əzbərləmək tələb olunurdu. Nəticədə şagirdlər həyatda onlara lazımlı olmayan məsələləri də öyrənməli olurlar. İnteqrativ tədris isə fənn sahələrinin kombinasiyasını özündə əks etdirməklə şagirdi obyekṭə deyil, subyekṭə çevirir. Burada təhsilin məqsədinə hadisə və təzahürləri öyrənmək və bilmək deyil, həm də əldə olunmuş bilik, bacarıq və dəyərlərdən müxtəlif situasiyalarda istifadə etmək, araşdırmaçı təkmilləşdirmək, anlama, birbaşa şəxsi iştirak daxildir. Bu cür yanaşma şagirdlərə öyrənmə zamanı müxtəlif fənlər arasında bilik və konsepsiya səviyyəsində dəyərli əlaqələr yaratmaqdə köməklik göstərir.

İnteqrasiya necə həyata keçirilməlidir? İnteqrasiya çox zaman biliklərin əlaqələndirilməsi formasında həyata keçirilir. Burada bir fakt haqqında biliyə həmin fakt haqqında başqa fənlərdə və rilən məlumat əlavə olunur. Müasir dövrdə inteqrasiyaya tamamilə başqa cür yanaşılır. Digər fənlərdə olduğu kimi, tarix fənn kurikulumunda da inteqrasiya fəndaxili əlaqələr (üfüqi inteqrasiya), fənlərarası əlaqələr (şaquli inteqrasiya) şəklində həyata keçirilir. Bu inteqrasiya məzmun xətləri, siniflər üzrə gözlənilən təlim nəticələri və məzmun standartları arasında (bilik və bacarıqlar sisteminde) reallaşdırılır. Belə ki ümumi orta təhsil səviyyəsində formalasdırılan bacarıqlarla tam orta təhsil səviyyəsində formalasdırılan bacarıqlar məzmun etibarilə bir-biri ilə six əlaqəlidir, biri digərini tamamlayır və inkişaf etdirir.

Tarix fənninin tədrisi prosesində iki tip inteqrasiya tətbiq etmək məqsədə uyğundur. Birinci tipə fənn daxilində (şaquli və üfüqi) inteqrasiya, ikinci tipə isə fənlərarası (üfüqi) inteqrasiya daxildir. Birinci tip inteqrasiya özündə aşağıdakı modelləri birləşdirir:

- ✓ fragmentləşdirilmiş (hissələrə bölünmüş) inteqrasiya;
- ✓ əlaqəli inteqrasiya;
- ✓ sıxlasdırılmış (iç-içə yerləşdirilmiş) inteqrasiya.

Kurikulumun ənənəvi planlaşdırma və təşkili modeli olan fragmentləşmiş inteqrasiya digər fənlərdə olduğu kimi, Ümumi tarixin də müstəqil tədris sahəsidir. Ümumi orta və tam orta təhsil pillələrində Ümumi tarix ayrıca fənn kimi tədris olunur. Bu modeldə fragmentlənmə olmasına baxmayaraq, Ümumi tarix fənni daxilində tədris prioritetlərini sistemli təşkil etmək, üst-üstə düşmə və yüklənmə hallarını azaltmaq üçün inteqrasiya mövzularının, bacarıqların və konsepsiyaların sıra ilə qeyd olunması və dəyərləndirilməsi ilə başlana bilər. Məsələn, 6-cı sinfdə Parfiya dövləti, Makedoniyalı Isgəndər imperiyası və ya Qədim Roma imperiyası mövzuları bu qəbildəndir. Belə ki, müxtəlif tarixi dövrlərdə Azərbaycan ərazisinin bir sıra əraziləri bu imperiyaların tərkibində olduğundan o dövlətlərdə baş vermiş hadisə və təzahürlərdə oxşarlıq çoxdur. Bu mövzuların

inteqrasiyası şagirdlərə Azərbaycan tarixinin həmin dövrünü tam halda dəyərləndirməklə yanaşı, hadisə və təzahürlər arasında oxşar və fərqli prosesləri müqayisə edərək səbəb-nəticə əlaqələrinin müəyyənləşdirmək imkanı verir. Bu inteqrasiya modeli məzmun, konsepsiya və bacarıqların şaquli əlaqələndirilməsinin sadə forması da ola bilər.

Əlaqəli inteqrasiya modeli ümumi tarixi fənni daxilində diqqəti mövzulara, bacarıqlara və konsepsiyalara yönəldir. Bu modeldə fənn daxilindəki mövzular, bacarıqlar və konsepsialar arasındakı əlaqələr aydın şəkildə qurulur. Məsələn, insanlar arasında bərabərsizliyin yaranmasının nəticəsi olaraq sosial qrup və təbəqələrin meydana çıxması ilk dövlət qurumlarının və dövlətlərin yaranması ilə, onlar da öz növbəsində xalqın fiziki və mənəvi varlığının qorunması üçün tariximizin bütün mərhələlərində müstəqil dövlətçiliyə malik olmaq və s. ilə əlaqələndirilir. Bu modelin üstünlüyü ondadır ki, hər bir sinifdə, hər bir təhsil mərhələsində dövlətçilik və onun qorunması konsepsiyası əlaqələndirilir, sistemləşdirilir və genişləndirilir. Bu da öz növbəsində fənn daxilində mövzuların və bacarıqların əvvəlkilərə istinad olunaraq yenidən nəzərdən keçirilməsinə və mənimsemənilməsinə gətirib çıxarır.

Sixlaşdırılmış (iç-içə yerləşdirilmiş) modelə çox vaxt "yuva" modeli də deyirlər. Ümumi tarixin inteqrativ kurikulumunda bu modeli açıq şəkildə əlaqələndirmələrin və ya kombinasiyaların qurulması yolu ilə tətbiq etmək mümkündür. Bu modelin tətbiqi əsas diqqətin fənnin daxilində çoxşaxəli bacarıqlara (sosial bacarıq, düşünmə bacarığı və məqsədyönümlü bacarıq) yönəldilməsinə şərait yaradır. Məsələn, müəllim Yunanistanda və Romada qul əməyindən istifadəni şagirdlərin diqqətində saxlamaqla yanaşı, onlara "klassik quldar dövlətin digər quldar dövlətlərdən fərqi" mövzusunda esse yazımasına nail ola bilər. Bu modelin tətbiqi eyni vaxtda müxtəlif sahələrə diqqətin yönəldilməsinə, əhatəli və məqsədyönümlü bilik əldə olunmasına şərait yaradır.

İnteqrasiyanın ikinci tipi fənlər arasında tətbiq olunur. Bu zaman Ümumi tarix fənninin ümumi orta və tam orta təhsil səviyyəsində Azərbaycan dili, Azərbaycan tarixi, Coğrafiya, Ədəbiyyat, Həyat bilgisi və s. fənlər ilə inteqrasiyası mümkündür. Ümumi tarixinin inteqrativ kurikulumunda fənlər arasında inteqrasiyasının aşağıdakı modellərini tətbiq etmək mümkündür:

- ardıcıl (sıralanmış model);
- ümumi (ortaq model);
- zəncirvari (hərülülmüş) model.

Ümumi tarix fənninin Azərbaycan tarixi fənni ilə inteqrasiyası daha çox ardıcıl (sıralanmış) modelin tətbiqi nəticəsində mümkündür. Bu fənlərdə çoxlu oxşar bölmələr və mövzular vardır ki, onlar ayrı-ayrılıqda tədris olunur. Lakin onları elə planlaşdırmaq olar ki, (bunun üstün cəhəti həmin fənlərin eyni müəllim tərəfindən tədris olunmasıdır) əlaqəli konsepsialar, biliklər, bacarıqlar eyni çərçivədə yaranır və eyni vaxtda öyrənilir. Bu cür inteqrasiyasının həyata keçirilməsi üçün kurikulum a dair sənədlərdə məzmun hökmən balanslaşdırılmalıdır. Bu zaman standartın standartla uyğunluğu mütləq nəzərə alınmalıdır.

Ümumi model iki müxtəlif fənni vahid istiqamət üzrə bir araya gətirir. Ümumi model üzrə yanışmaya əsasən inteqrasiya apara bilmək üçün fənn müəllimləri təlim prosesinə fənlərarası mövqedən yanaşaraq fənbirləşmə yığıncaqlarında əsas konsepsiyaları, bacarıq və dəyərləri müəyyənləşdirirlər. Bu daha çox tarix və ədəbiyyat fənlərinin tədrisində mümkündür.

Zəncirvari model tarixin tədrisinin inteqrasiyası kurikulumun tələbinə görə fənlərarası standartların üst-üstə düşən konsepsiyaları və onların məlum olan xüsusiyyətləri əsasında tətbiq olunur. Bu model ortaq (ümumi) modellə oxşardır. Lakin model elm sahələri üzrə üst-üstə düşən bacarıqlar, konsepsialar və dəyərlər üzərində qurulur. Bu model fənn sahələrini sinergetik birləşdirir, yəni bir fənn üzrə biliklər digər fəndən ayrılmır, bölünmə yalnız fərqləndirilən məzmunun və ya anlayışın tədrisində baş verir. Bu model inteqrasiya fənlərinin məzmunundan əlaqəli fikirləri seçib ayırməq nəticəsində yaranır.

## TƏLİM MƏQSƏDLƏRİNİN DÜZGÜN REALLAŞDIRILMASI İLƏ BAĞLI TÖVSIYƏLƏR

Məzmun standartlarının düzgün və vaxtında reallaşmasını təmin etmək birinci şərt təlim məqsədlərinin düzgün yazılmasıdır. Yaxın və uzaq hədəfləri özündə birləşdirən məqsədlərin yazılıması müəllimdən böyük istedad tələb edir. Bunun üçün müəllim, tənqidi düşüncəyə, yaradıcı təfəkkürə, məntiqi əsaslanmaya, planlaşdırma bacarığına, perspektivi görmə istedadına malik olmalıdır. Təlim məqsədlərinin düzgün yazılımasının şərtləri aşağıdakılardır:

- Təlim məqsədinin məzmun standartının tələblərinə uyğunluğu;
- Məqsəd çıxararkən məzmun standartlarının qismən və ya bütövlükdə reallaşdırılacağının müəyyən edilməsi;
- Məzmun standartlarındakı ümumi məsələlərin mövzu baxımından xüsusişdirilməsi;
- Məzmun standartında biliyin kateqoriyalarının müəyyən edilməsi (deklarativ, prosedural, kontekstual);
- Məzmun standartında bacarığın xüsusiyyətinin müəyyən edilməsi (idraki, emosional, psixomotor);
- Hər məqsədin yalnız bir fəaliyyəti əks etdirməsi və ölçülə bilən olması;
- Təlim məqsədlərinə uyğun şagird nailiyyətinin qiymətləndirilməsinin əsul və vasitələrinin seçilməsi.

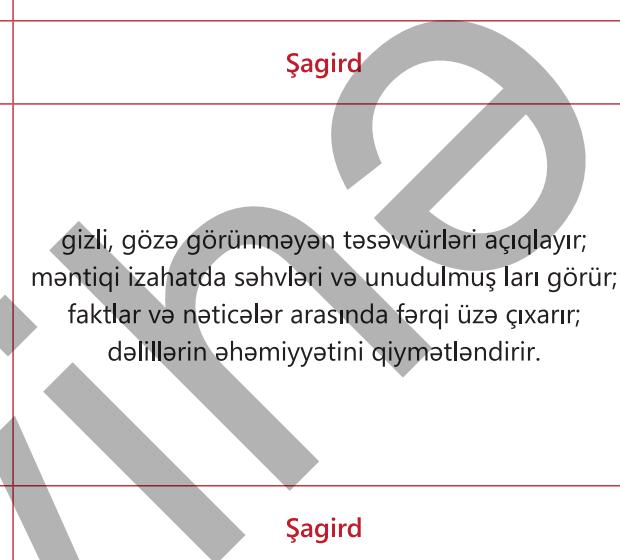
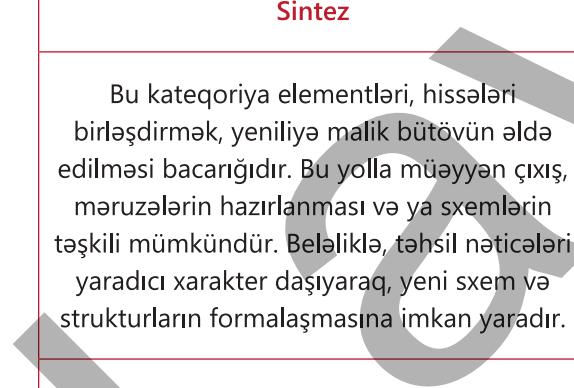
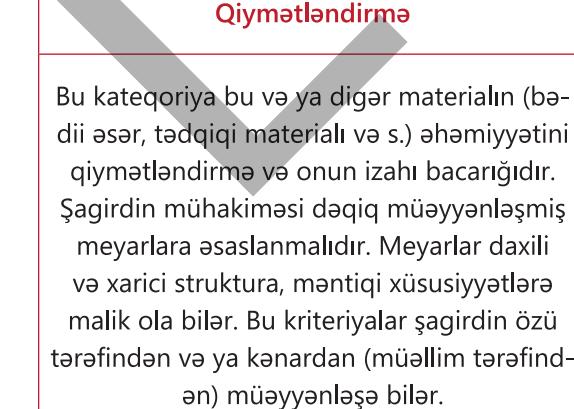
Təlim məqsədləri yazılırkən mərhələlilik və əlaqəlilik mütləq nəzərə alınmalıdır. Məqsədlər taksonomiya – sadədən mürəkkəbə doğru zəncirvari, iyerarxiya üzrə inkişafı əks etdirən şəkildə yazılımalıdır. Təlim məqsədlərinin taksonomik quruluşu tədris prosesini planlaşdırmaq və onun nəticəsini ölçmək imkanı verir. Məqsədləri qruplaşdırın zaman sadədən mürəkkəbə prinsipi nəzərə alınmalıdır. Təlim məqsədlərinin, standartların (məzmun və qiymətləndirmə) və şagird fəaliyyətinin səviyyələndirilməsi zamanı hər üç taksonomiyadan istifadə etmək faydalı olardı:

- İdraki (təfəkkür, koqnitiv);
- Emosional (hissi, affektiv);
- Psixomotor (hərəki).

Vəsaитdə məqsədlər yazılın zaman standartların ardıcılılığı əsasında iyerarxik – pilləli, əlaqəli və taksonomiyanın mərhələlərinə uyğunluq gözlənilmişdir.

İstifadə olunan təlim texnologiyaları idrak (Blum) taksonomiyasının mərhələlərinə uyğun şəkildə seçilmiş və təsnif edilmişdir. Aşağıdakı cədvələ uyğun olaraq fəaliyyətlər təsbit olunmuş və mərhələlərə uyğun texnologiyalarla müşayiət edilmişdir.

Bilmə	Şagird
Bu kateqoriya öyrənilmiş tədris materialının yadda saxlanması və yenidən əks etdirilməsi, yada salınmasıdır. Bu kateqoriyanın tədris məqsədi lazımi məlumatların yada salınmasıdır.	İstifadə olunan terminləri bilir; konkret faktları bilir; proseduru və metodları bilir; əsas anlayışları bilir; prinsipləri və qaydaları bilir.
Anlama	Şagird
Bu kateqoriya öyrənilmiş biliyin əhəmiyyətini başa düşməsi mərhəlesidir. Onun göstərişi öyrənilmiş materialın bir formadan başqasına, bir dildən başqasına və ya yığcam izahata (nəticənin izahı) keçməkdir. Tədrisin belə nəticələri dərs materialının sadə yadda saxlanılmasından üstündür.	Prinsipləri, qaydaları və faktları başa düşür; materialı öz sözləri ilə izah edir; sxemləri, diaqramları izah edir; materialın sözlərlə izahını başqa anlayışlarla əvəz edə bilir; əldə edilmiş biliklərdən gələcəkdə əldə edilə bilən nəticəni təsvir edir.

Tətbiq	Şagird
Bu kateqoriya öyrənilmiş materialı yeni situasiyalarda, konkret şəraitdə tətbiq etmək bacarığıdır. Bura daxildir: prinsiplərin, qanunların, metod və üsulların tətbiqi. Tədris nəticələrinin sadəcə başa düşülməsi yox, onun daha yüksək səviyyədə nəticələrindən istifadə etmək qabiliyyətidir.	yeni şəraitdə prinsiplərdən və anlayışlardan istifadə edə bilir; konkret praktiki situasiyalarda qanunları, nəzəriyyələri tətbiq edir; prosedur və metodların düzgün tətbiqini nümayiş etdirir.
Təhlil	Şagird
Bu kateqoriya tədris materialını əsas hissələrə ayırmak, onun strukturunu müəyyənləşdirmək bacarığıdır. Bura bütövün hissələrə bölünməsi, onların arasında əlaqələrin üzə çıxarılması, bütövün təşkili prinsiplərinin başa düşülməsidir. Bu zaman tədrisin nəticələri sadəcə başa düşmə və tətbiq etmək deyil, daha yüksək intellektual səviyyəyə uyğun olur.	 gizli, gözə görünməyən təsəvvürləri açıqlayır; məntiqi izahatda səhvəri və unudulmuşları görür; faktlar və nəticələr arasında fərqi üzə çıxarır; dəlillərin əhəmiyyətini qiymətləndirir.
Sintez	Şagird
Bu kateqoriya elementləri, hissələri birləşdirmək, yeniliyə malik bütövün əldə edilməsi bacarığıdır. Bu yolla müəyyən çıxış, məruzələrin hazırlanması və ya sxemlərin təşkili mümkündür. Beləliklə, təhsil nəticələri yaradıcı xarakter daşıyaraq, yeni sxem və strukturların formallaşmasına imkan yaradır.	 kiçik yaradıcı xarakterli inşa yazar; eksperimentin həyata keçirilmə planını təklif edir; müəyyən problemin həlli üçün plan hazırlamaq üçün müxtəlif bilik sahələrindən istifadə edir.
Qiymətləndirmə	Şagird
Bu kateqoriya bu və ya digər materialın (bədii əsər, tədqiqi materialı və s.) əhəmiyyətini qiymətləndirmə və onun izahı bacarığıdır. Şagirdin mühakiməsi dəqiq müəyyənləşmiş meyarlara əsaslanmalıdır. Meyarlar daxili və xarici struktura, məntiqi xüsusiyyətlərə malik ola bilər. Bu kriteriyalar şagirdin özü tərəfindən və ya kənardan (müəllim tərəfindən) müəyyənləşə bilər.	 materialın məntiqi quruluşunu qiymətləndirir; nəticələrin faktlara əsaslanmasını qiymətləndirir; bu və ya digər fəaliyyətin nəticəsində əldə edilmiş məhsulun keyfiyyətini meyarlar əsasında qiymətləndirir.

## 6-CI SİNİF TARİXİ ÖYRƏNMƏ PROSESİNDƏ ŞAGİRLƏRİN FƏALİYYƏT VƏ BACARIQ FORMALARI

Məlum olduğu kimi, biliyin deklorativ, prosedural, kontekstual, kateqoriyaları vardır. Şagirdlərin hər hansı bir məsələ ilə bağlı bilik əldə etmə prosesi, avtomatik olaraq müxtəlif bacarıq və müvafiq olaraq fəaliyyət növlərini özündə ehtiva edir. Bacarıq və onun fəaliyyət növləri çox genişdir və biz heç də onların hamısını sadalamaq istəmirik. Sadəcə olaraq elə bacarıq və fəaliyyət sahələri var ki, tarixin tədrisi zamanı onlardan istifadə etməmək mümkün deyildir. Bunu nəzərə alaraq biz aşağıda tarixin tədrisi zamanı daha çox rast gəlinən bacarıq və fəaliyyət formalarını təhlil etməyi qərara aldıq. Müəllim olaraq dərsi tədris edən zaman (istər yeni dərs olsun, istər təkrarlayıcı dərs) fəaliyyətinizi şagirdlərin müxtəlif bacarıqlarının inkişafı üzərində qurmağınız məqsədəməvafiq olardı.

Bacarıq	Fəaliyyət forması
Mətn və tarix mənbələrlə işləmək bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– İlkin (əlyazma, xronika, qanunverici akt və s.) və ikinci (elmi əsər, bədii ədəbiyyat, soraq kitabçası və s.) dərəcəli mənbələri fərqləndirmək.</li> <li>– Plan üzrə nəqleddici və ya təsviredici mətnin bir hissəsini öyrənmək, orda tanış olmayan sözləri tapmaq və onların mənasını müəyyənləşdirmək. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Məzmunun əsas strukturunu müəyyən etmək.</li> </ul> </li> <li>– Həqiqi və uydurulmuş (miflik, əfsanəvi) məlumatı fərqləndirmək.</li> <li>– Mətni təsəvvürdə canlandırmağa yönəlmüş suallar tərtib etmək.</li> </ul>
Dərsliklə işləmək bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Yarımbaşlıqlar əsasında paraqrafın quruluşunun məntiqi izahını vermək.</li> <li>– Dərsliyin ayrı-ayrı bölmələrinin strukturunu müəyyən etmək. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Paraqrafi müstəqil oxuyaraq dərsliyin əsas mətnində və yardımçı hissələrində (sənəd, xəritə, illüstrasiya və s.) məlumatverici və təsvir edici informasiyanı ayırd etmək və əldə edilmiş məlumatı sistemləşdirmək.</li> <li>– Müstəqil şəkildə paraqrafın əsas mətni əsasında öyrənməsi vacib olan faktoloji biliyi fərqləndirmək.</li> </ul> </li> </ul>
Maddi mənbələrlə işləmək bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Öyrənilən dövrün müxtəlif ilkin maddi mədəniyyət abidələrini və dövrə aid sonradan yaradılan abidələri fərqləndirmək.</li> <li>– Yaddaşa söykənərək öyrənilən dövrün arxitektura abidələrinin, maddi mənbələrinin təsvirini vermək və bu tip abidələrdən informasiya əldə etmək.</li> </ul>
Obyektləri cəhətlər üzrə təyin etmək, xəritə ilə işləmək bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Yaşayış məntəqələrin yerləşdiyi yerin şifahi təsvirini vermək.</li> <li>– Xəritədə müəyyən regionun sərhədlərini müəyyən etmək.</li> <li>– Xəritədən müstəqil şəkildə tarixi-coğrafi məntəqələr, eləcə də tarixi hadisələr haqda məlumat əldə etmək.</li> <li>-Məlum tarixi obyektləri öyrəndiyi ölkə və xalqların maddi, mədəni irlisinə şamil etmək.</li> </ul>

Nitq bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dərslikdəki yazılı mənbə və illüstrativ materialdan istifadə etməklə suala bir-neçə cümləlik cavab vermək.</li> <li>– Şifahi nitqdə istifadə olunan ifadə və terminlərin istifadə əhəmiyyətinin izahını vermək.</li> <li>– Müsahibə və faktlarla (tezislər irəli surməklə, arqumentlər gətirməklə) tarixi şəxsiyyətləri və hadisələri xarakterizə etmək.</li> </ul>
Materialın yazılı qeydə alınması bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Əlavə mənbələrdən istifadə etməklə sinif yoldaşının cavabına müfəssəl, müstəqil, məntiqli, əsaslandırılmış tənqid rəy yazmaq.</li> <li>– Dərsliyin bütün informasiya mənbələrini istifadə etməklə paraqrafın planını qurmaq.</li> <li>– Müəllimin rəhbərliyi ilə simvolların konspektini tutmaq və məntiqi sxemlər tərtib etmək.</li> <li>– Müqayisəli, xronoloji cədvəlləri doldurmaq.</li> <li>– Tarixi şəxsiyyətləri, mədəniyyət abidələrini xarakterizə etmək.</li> </ul>
Xronoloji bacarıqlar	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tarixi inkişaf dövrünün hadisə və təzahürlərin xronoloji çərçivəsini sadalamaq. Əsrin yarısını üçdə birini, dörddə birini müəyyən etmək.</li> <li>– Eyni tipli hadisələrin sinxronluğunu müəyyən etmək.</li> <li>– Öyrənilən faktı başvermə tarixinə görə müvafiq əsrə və tarixi inkişaf dövrünə aid etmək.</li> </ul>
Analiz, sintez və müqayisə etmə bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ayrı-ayrı hadisə və təzahürləri fərqləndirmək.</li> <li>– Tarixi qeydlərə söykənərək faktları sistemləşdirmək, hadisələrin, təzahürlərin, tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətini analiz etmək.</li> <li>– Eyni tip hadisə və təzahürlərin aralarında səbəb-nəticə əlaqələrini müəyyənləşdirmək.</li> <li>– Hadisə və təzahürləri, eləcə də tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətini müqayisə etmək, onlarda oxşar və fərqli cəhətləri vurğulamaq.</li> <li>– Əsas və ikinci dərəcəli anlayışların, hadisə və təzahürlərin xarakterik cəhətlərini ayırd etmək.</li> </ul>
Qiymətləndirmə bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tarixi hadisə və təzahürlərin izahını vermək.</li> <li>– Tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətini qiymətləndirmək.</li> <li>– Tarixi və mənəvi qiymət faktını qiymətləndirmək.</li> <li>– Qədim insanların mədəni və mənəvi dəyərlərini müəyyənlaşdırmaq və şəxsi təcrübəyə əsaslanaraq onlara qiymət vermək.</li> <li>– Tarixi biliyin şəxsiyyətin formalşamasında rolunu dəyərləndirmək.</li> </ul>
Sərbəst öyrənmə bacarığı	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uşaqlar üçün olan elmi-populyar və məlumatverici ədəbiyyat oxumaq.</li> <li>– Dərslik mətnləri və onlara uyğun mənbələr əsasında məlumat hazırlamaq.</li> <li>– Bədii yaradıcılıq sahəsində tapşırıqları yerinə yetirmək.</li> <li>– Öyrədici tarixi səhnələşdirmədə iştirak etmək.</li> <li>– Müəllimin rəhbərliyi ilə qədim paltaşların, silahların, qurğuların, əmək alətlərinin və s. maketini və ya modelini qurmaq.</li> </ul>

## MÜƏLLİMLƏRƏ METODİK TÖVSİYƏLƏR. İNTERAKTİV TƏLİM NƏDİR?

İnteraktiv (fəal) təlim şagirdlərin idrak fəaliyyətinə əsaslanan və təhsil prosesinin digər iştirakçıları ilə əməkdaşlıq şəraitində həyata keçirilən təlimi nəzərdə tutur. Şagirdlərin parta arxasında oturaraq kitab oxuması, iş vərəqlərini doldurması, müəllimi dinləməsilə yanaşı, eyni zamanda kitabxanada, kompüterdə qrup və ya fərdi şəkildə fəaliyyət göstərməsi onun əsas əlamətlərindən hesab edilir. Fəal təlim müasir şəraitdə pedaqoji prosesin qurulmasına yeni yanaşmadır. Belə yanaşma tərzində təlim şagirdlərin təkcə yaddaşının yeni elmi biliklərlə (informasiya ilə) zənginləşdirilməsinə deyil, həm də təfəkkürün inkişaf etdirilməsinə, ən mühüm bacarıq və vərdişlərin əldə olunmasına yönəldilir. Bu zaman şagirdlər açıq sual vermək, problemləri araşdırmaq, tədqiqat aparmaq və müzakirə etmək imkanı qazanırlar. Onlar təlim materiallarının mənimmsənilməsi prosesində fakt və hadisələrin səbəb-nəticə əlaqələrini, qanunauyğunluqlarını aşkar etməyi, nəticə çıxarmağı, ümumiləşdirmələr aparmağı öyrənirlər. Beləliklə, uşaqlar həm tədris, həm də sosial xarakterli problemlərin müstəqil həllinə cəlb olunur, müxtəlif informasiya mənbələrindən istifadə edir, sistematiq olaraq müstəqil şəkildə bilik ehtiyatını artırırlar.

İnteraktiv təlim şagirdlərin diqqət mərkəzində olduğu bir pedaqoji təcrübədir. Burada şagirdlərin yalnız nə öyrəndiklərinə deyil, necə öyrəndiklərinə diqqət yetirilir. Müəllim olaraq biz şagirdləri passiv məlumat almağa deyil, "yaxşı düşünməyə" təşviq etməliyik. Aktiv öyrənmə şagirdləri məktəbdə və ondan kənarda özüne inamlı olmağa həvəsləndirir və onların müstəqil öyrənmələrinə məsuliyyətli olmayı dəstəkləyir.

Tədqiqatlar göstərir ki, şagirdlərə, sadəcə, həyi bilməli olduğunu izah etməklə anlayışları ötürmək mümkün deyil. Biz onlara fikirlərini formalasdırmaq, düşüncələrini inkişaf etdirmək üçün şərait yaratmalıyıq. Aktiv öyrənmə dəyərləndirmə, qiymətləndirmə, təhlil etmə, sintez kimi daha mürəkkəb idraki prosesləri inkişaf etdirir. Bununla yanaşı, bəzi şagirdlər passiv alınan məlumatlardan öz şəxsi qənaətlərinə də gələ bilərlər. Aktiv öyrənmə yaradılan imkanlar daxilində bütün şagirdlərə bilik və bacarıqlar əldə etməyi təmin edir.

### Tarixin tədrisində interaktiv öyrənmə.

Çox zaman tarixə ağır məzmunlu, çoxsaylı fakt və xronologiyanın əzbərlənməsini tələb edən fənn kimi baxılır. Məlumatlar şagirdlərə nələri bilmələri lazım olduğunu izah etməklə, iibrətamız bir yolla, eləcə də stimullaşdırıcı vasitələrlə də öyrədilə bilər.

Özünüzə sual verin:

- Şagirdlərimə, sadəcə, faktlar təqdim etməyib, onların düşüncəsinə çağırış etdiyimə necə əmin ola bilərəm?
- Şagirdlərə tarixi məlumatları müxtəlif formatlarda təqdim edə bilərəmmi?
- Öyrənənləri əyani vasitələrə, dinləyib anlamaya, müzakirə və ya bir-birini ilə söhbət etməyə necə təşviq edə bilərəm?
- Şagirdləri aktiv iştirakçı olmağa və öyrənmələri üçün üzərilərinə daha çox məsuliyyət götürməyə, onlara məktəbi bitirdikdən sonra müvəffəq olmaları üçün lazımlaşan müstəqil bacarıqları inkişaf etdirməyə necə sövq edə bilərəm?

### Müəllimə məsləhət

Mövzu şagirdlərə maraqlı olduqda onlar daha dərindən öyrənirlər. Aktiv öyrənmə strategiyaları bunu şərait yarada bilər. Öyrənənlərin mövzuya marağını və həvəsini artırmaq üçün dərsə əlavə "rəng" qatın. Şagirdlər müşahidə və ya sorğu aparmaqla fəal şəkildə öyrənirlər. Onlara öyrənmək üçün bir mövzu vermək əvəzinə "*İsgəndər niyə Qavqamel döyüşündə qalib gəldi?*", "*Naya görə Qədim Misirdə vahid dövlətin yaranması ölkənin inkişafını şərtləndirdi?*" kimi tədqiqa-

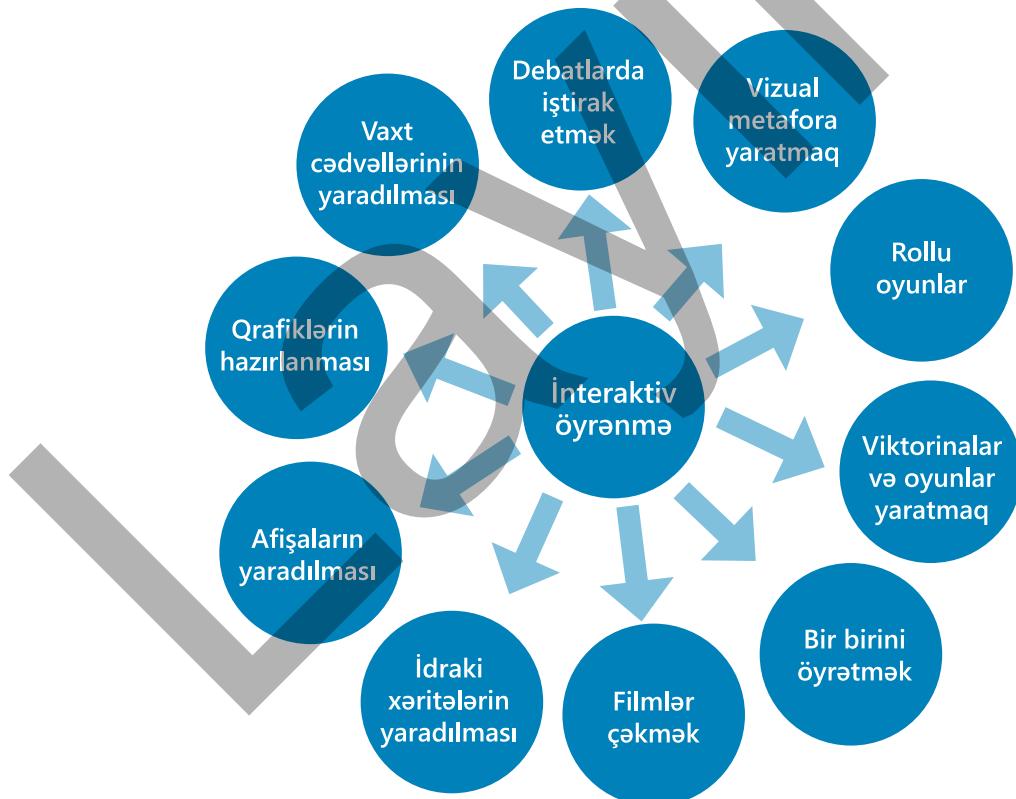
ta yönəlik suallar verin. Öyrənənlərin tədqiqatçılıq bacarıqları olmadığından ilk əvvəl bu çətin görünə bilər. Onlardan bir tarixi film izləmələrini istəyə bilərsiniz. Növbəti dərsinizi filmin nə qədər dəqiq olub-olmadığını müzakirə etməklə başlayın. Bu, dəyər və problemlər haqqında daha geniş debatlara gətirib çıxara bilər.

Şagirdləri etibarlı internet saytlara yönəltməyiniz lazımlı ola bilər. Bu cür tədqiqatlar öyrənənə tarixçi üçün vacib bir bacarıq olan məlumat topladıqları məkanı təngidli qiymətləndirməyə imkan yarada bilər. Onlar internet saytları, eləcə də digər informasiya qaynaqları haqda -"mövcud veb saytı kim yaradıb?" və "bu veb saytı yaratmağa onları motivasiya edən nə idi?" - düşünə bilərlər.

### İnteraktiv öyrənmə strategiyaları

Bəzən bir sorğu təqdim edərkən mövzu ilə bağlı bütün siniflə müzakirə etmək lazımlı gəlir. Məsələn, dərsinizi müzakirə ediləcək mövzunu əhatə edən Powerpoint təqdimatı ilə başlaya bilərsiniz. Şagirdlərə uzun bir mühəzirə oxumaq nadir hallarda effektli olur, çünki onlar öyrənmə prosesində fəal iştirak etmir, əksinə, passiv dinləyici rolunda çıxış edirlər. Buna baxmayaraq, siz onların öyrənmə keyfiyyətini qiymətləndirə bilərsiniz. Buna görə, siz şagirdlərə tarixi mövzular barədə təkcə "nəql etməyi" deyil, onların öyrənmələrinə kömək edəcək aktiv mühit yaratmalısınız. Bu yaradıcı yanaşmanızı nümayiş etdirmək şansınızdır! İnteraktiv öyrənmə strategiyaları o halda yaxşı işləyir ki, öyrənənlər məlumatları fərqli bir formaya çevirirlər: məsələn, yazılı mətni götürüb afişaya çevirmək. Ən yaxşı birgə işləməkdir: indi öyrənənlərin sizə daha az ehtiyacları olduğu zaman bir-birinə dəstək olurlar.

### İnteraktiv öyrənmə strategiyalarına dair sxem.



### Vizual metafora yaratmaq üçün məsləhətlər.

Mətni daha parlaq və daha duyğulu etməyə imkan verən ədəbi bir texnika olan metaforadan, dərs ideyası kimi istifadə edin. Bir əşya, varlıq və hadisəyə məxsus əlamətin başqa bir əşya, varlıq və ya hadisə üzərinə köçürülməsi yolu ilə düzələn metaforadan mətn tərtib edəndə, dərsi planlaşdıranda, müqayisələr aparanda, bənzətmələr edəndə istifadə edin.

### **Debatlar qurmaq üçün məsləhətlər.**

Şagirdləri müzakirəyə cəlb etmənin aktiv bir yolu onlardan əsas bir məsələni müzakirə etmələrini istəməkdir. Müzakirələr şagirdləri bir yerdə işləmək, müxtəlif nəzəriyyələri eşitmək və öz şəxsi qərarını formalasdırmaq üçün onları sintez etmək imkanı verir. Şagirdləri debata həvəsləndirmək üçün seçəcəyiniz mövzu geniş müzakirələr aparmaq üçün yararlı olmalıdır.

Bunun üçün şagirdlərinizə aşağıdakı formada müzakirə mövzusunu təklif edin: "İbtidai icma cəmiyyətinin çöküşünün ən vacib səbəbi tayfa başçısının varlanmasıdır". Bu ifadə ilə nə qədər razısiniz?

### **Rollu oyunlar qurmaq üçün məsləhətlər.**

Rollu oyunlar şagirdlərə tarixi hadisələri daha rahat öyrənə biləcəyi bir vasitədir. Tarixdən səhnələşdirilmiş rollar öyrənənlərə əsas hadisələri başa düşməyə yaxından kömək edə bilər. Əgər ağır bir mətn qavramını çətinləşdirirsə, bu mətnin vizual hala gətirilməsi şagirdlərə qavramada kömək edə bilər.

Bunun üçün hər bir şagirdə dərsin əvvəlində əsas hadisə barədə oxumağı tapşırın. Sonra onlarda əsas obrazlar haqda təəssürat yaradıb onlara bir ssenari yazmalarını, daha sonra bunu si-nif üçün səhnələşdirilmiş bir oyuna çevirmələrini tapşırın. Bu zaman məhkəmə formatından istifadə edə bilərsiniz: bir tərəf müdafiə rolunu oynayır və digəri mühakimə edən; hər biri məhkəməyə dəlil və ya şahidlər təqdim edə bilər. Dərsin sonunda qərar qəbul edilir.

### **Viktorinalar və oyunlar yaratmaq üçün məsləhətlər.**

Oyun oynamaq öyrənənləri həvəsləndirmək üçün əyləncəli bir yoldur. Komandalarla şagirdlərin ev tapşırığını başa düşməsini yoxlamaq üçün sürətli bir yol kimi dərsin əvvəlində söz axtarışı kimi oyunlardan, viktorinalardan, krossvordlardan istifadə edin. Bu dərsi tamamlamadan əvvəl hər hansı bir səhv düşüncəni düzəltməyə imkan verir. Eləcə də dərslərin sonunda, əsas məsələləri dərk etməkdə çətinlik çəkən şagirdləri müəyyən etmək, onların öyrənmə dərəcəsini yoxlamaq üçün əla üsuldur.

Bu zaman şagirdlərdən viktorina oyunları və ya suallar hazırlamalarını xahiş edə bilərsiniz. Yaradıcı və effektli yolla öz həmyaşıdlarının biliyinin sıvanması onları öyrənməyə təşviq edər. Bu viktorinalar sizin gələcəkdə gərgin işləməkdən xilas edə bilər. Bu üsuldan keçilən dərsin təkrarı kimi növbəti dərsin başlangıcında istifadə edilə bilər.

### **Bir-birini öyrətmək üçün məsləhətlər.**

Unutmayın ki, dərsə maraqlı göstərən şagirdlər tədris resursu kimi çox dəyərli ola bilərlər. Onlardan bir-birlərinə öyrətmələrini istəmək öhəmli nailiyyət əldə etmək yoludur. Tədqiqatlarını auditoriyada həmyaşıdlarına anlaya biləcəyi bir yolla şifahi şəkildə izah etmək şagirdlərdən daha yüksək səviyyəli düşüncə tələb edir.

Bu zaman şagirdlərə tədqiqatçılıq xarakterli tapşırıq verin. Sonra onlara tədqiqat zamanı əldə etdikləri məlumatları yoxlamağı öyrədin. Əgər şagirdlər, bu barədə digərinə öyrədərlərsə onda həqiqətən mövzunu mənimsəmiş olublar. Həmyaşıdları tərəfindən öyrədilmiş şagirdlərdən sinifdə nə öyrəndiklərini izah etmələrini istəyə və ya onların düzgün öyrədilməsini yoxlamaq üçün viktorina kimi qısa bir qiymətləndirmə tapşırığından istifadə edə bilərsiniz.

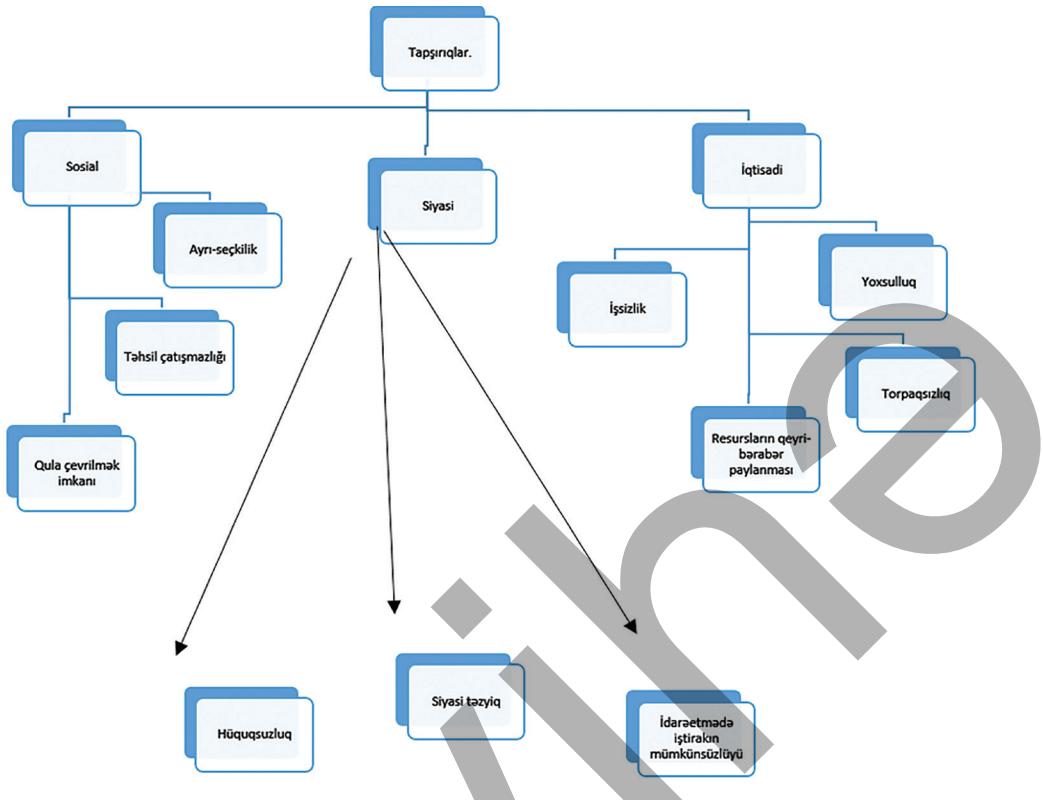
### **Filmər çəkmək üçün məsləhətlər.**

Smartfonlar və planşetlər kimi yeni texnologiyalar sinifdə filmləri çox əlçatan, sürətli və effektiv bir öyrənmə vasitəsinə çevirib. Şagirdlər tarixi bir hadisəni, səhnələşməni, siyasi iclası və ya debati yaddaşa köçürə bilərlər ki bu da onlara sonradan "tarixi zamana çevrilmiş" bu hadisənin yenidən canlandırılmasına imkan yaradar.

### **İdraki xəritələrin yaradılması üçün məsləhətlər.**

İdraki xəritə, fərqli amillər arasında əlaqələri əyani şəkildə göstərən bir diaqramdır. Şagirdlər səhifənin ortasında əsas sualı və ya konsepsiyanı yazıqla başlayırlar. Məsələn, "Romada ple-

beylərin patrisilərlə mübarizəyə başlamasının əsas səbəbi". Daha sonra şagirdlər bu sualla bağlı bir sıra başqa səbəbləri və dəlilləri qeyd edirlər.



### Afişaların yaradılması üçün məsləhətlər.

Şagirdlərdən mətni vizual görüntülərə çevirmələrini istəyin. Bu onların dərsin əsas məqamlarını nə qədər dərk etdiklərini yoxlamaq üçün çox faydalı bir yoldur. Əgər şagirdlər afişa yaratmağın şəxsi versiyasını təklif edirlərsə, deməli, belə dərs daha yaxşı işləyir. Məsələn; quldarlığın ləğv edilməsinin vacibliyini təsvir etmək, siyasi partiyani təbliğ etmək, sosial bərabərsizliklə mübarizə aparmaq, yeni bir ixtrənə reklam etmək, tibbi nailiyyəti və ya əsgərlərin müharibəyə çağırışı kimi məsələlərə dair plakat hazırlamaq.

### Diaqramların, qrafiklərin hazırlanması üçün məsləhətlər.

Əsas hadisələrin xronoloji ardıcılıqla yerləşdirilməsi, bir hadisənin nə vaxt baş verdiyini, niyə baş verdiyini anlamaqda çox faydalı ola bilər. Müharibələr, siyasi nəzarətin artırılması və ya azalması, iqtisadi inkişafın təsiri kimi əsas məqamları qeyd etmək üçün fərqli rəng kodlaşmasından istifadə şagirdə dərsi başa düşməkdə əlavə bir dəstək ola bilər. Bu zaman diaqramlardan istifadə etmək olar.

Şagirdlərə tarixi dəyişiklik və inkişaf qanuna uyğunluqlarını başa düşməkdə vizual cəhətdən kömək etmək üçün diaqramlara əlavələr kimi qrafiklər yaradın. Qrafiklərdə xronoloji inkişafı, həmçinin əsas hadisələrin təsirini göstərmək olar. Məsələn, qrafikdə bir ölkədə immiqrasiyanı, immiqrasiyanı azalda və ya artırıa biləcək müharibələrin və ya digər hadisələrin təsirini vermək olar.

### Sinifdən xaric öyrənmə üçün məsləhətlər.

Şagirdlər sinifdən kənarda da fəal şəkildə öyrənə bilərlər. Aktiv təlimin əsas hissəsi onlara öyrənmələri üçün daha çox məsuliyyətli olmayıq aşılamadır. Tədqiqat layihəsi üçün muzeyə, sənət qalereyasına və ya maraqlı tarixi yerə səyahət etmələri tövsiyə edilə bilər. Mövzu ilə duyğusal bir əlaqənin olması, şagirdlərin marağına səbəb olur. Onlar tarixi hadisəni xatırlayan bir ailə üzvündən müsahibə götürə və ya bu tədbirin özündə iştirak edə bilərlər. Şagirdlər ünsiyyət qurdुqda və emosionallıq qapandıqda, öyrəndiklərində daha çox dəyər və aktuallıq görülür. Tədrisə daha çox maraqlanır və bağlanırlar.

## **İnteraktiv təlim prosesində müəllimin rolü.**

Dərs prosesində fasilitator rolunu oynayan müəllim dərslikdə verilən materialla yanaşı, keçiləcək mövzu ilə bağlı əlavə maraqlı məlumatda da malik olmalıdır. Qəbul etmək vacibdir ki, aktiv öyrənmə strategiyalarından istifadə müəllim rolunu kökündən dəyişdirir. "Müəllim yönümlü" tədris əvəzinə, müəllim şagirdlər üçün bələdçi rolunu oynayır.

Bunun üçün müəllim aşağıdakılardı etməlidir:

- Şagirdlərə dərsdə yeni materialı necə öyrənmənin faydalı olduğunu xatırlatmalı;
- Müxtəlif növ mənbələrdən tarixi məlumatlarını əldə edilməsi yollarına dair göstərişlər verməli;
- Şagirdlərin dərsin ümumi məqsədini bilmələrinə əmin olmalıdır. Bunun üçün fəaliyyətə başlamalarından əvvəl şagirdlərə bəzi təlimatları, əsas anlayışları, hədəfləri, meyarları xatırlamaq məqsədən müvafiqdir.
- Tədrisi "dəyişmənin" yollarını tapmalıdır. Şagirdlərə kitablar, məqalələr, veb saytlar yaratmaq və ya onları təqdim etmək tapşırığı vermək yaxşı oları. Bu zaman onlar (səviyyəsindən asılı olmayaraq) daha yüksək səviyyəli təfəkkürə söykənməklə yeni dərsi əvvəlcədən öyrənə və dərsə hazır gələ bilərlər. Bunun üçün çox diqqətli düşünmək lazımdır: şagirdlər nə araşdırmalı olduğuna dair konkret bir təlimat almalıdır. Əgər şagirdlər müəllimindən lazımi qədər dəstək almazlarsa, onların araşdırımları məqsədsiz və yön-dəmsiz olar.
- Tarixi mövzuda tədqiqatların aparılması, tezislərin, projektlərin və təqdimatların hazırlanmasının və s. yollarını öyrətməyə, bu sahədə şagirdlərə lazımi dəstək verməyə hazırlı olmalı;
- Birgə öyrənmə üçün münasib şərait yaratmağa kömək etməlidir. Əgər müəllim şagirdlərin yaradıcı yanaşmada və fikir mübadiləsində özlərini inamlı və rahat hiss etməsini istəyirsə, onda dirləmənin və bölmələrin qarantı kimi sinifdə dəstəkləyici davranış qaydaları qurmalıdır. Fəal öyrənmə mühiti şagirdləri risk etməyə və mülahizələrini sürməyə sövq edir. Bu zaman onların özlərini rahat hiss etmələrinə əmin olmaq lazımdır. Əgər şagirdlər nədənsə çəkinsələr və ya özlərini təzyiq altında hiss etsələr, effektiv öyrənmə alınmayacaq.
- Şagirdlərin marağını stimullaşdırın cəlbedici öyrənmə mühiti yaratmalıdır. Öyrənənlər onu yeni bir formaya salmaq imkanı olan materialla fəal çalışırlar. Bunun üçün çox diqqətli bir planlaşdırma lazımdır.
- Ayaq üstə düşünün: şagirdlərdən yaradıcı olmayı xahiş etdiyiniz zaman bəzən onların yanaşmalarına təəccübənirsiniz! Bu mürəkkəb olsa da, lakin onların öyrənmələrinin qiyməti risk etməyə dəyər.
- Sinfin bütün üzvlərinin öyrənmə ehtiyaclarını diqqətdə saxlamaq lazımdır. Fərqləndirilmiş ehtiyaclara cavab verən aktiv öyrənmə strategiyaları hazırlanmalıdır.
- Dərsi həssas bir mövzuya yönəltmək, yanlış təsəvvürləri və ya faktiki səhvələri düzəldə bilmək üçün lazımi məlumatlara malik olmalıdır.
- Sinfin bütün üzvlərinin uğurlu nəticələr göstərməsinə yardımçı olmaq üçün şagirdlərin işləri yoxlanmalıdır. Dərsdə şagirdlərin bilməsini və anlamasını qiymətləndirmək üçün imkan tapmaq lazımdır.
- Şagirdləri müzakirəyə, təhlil etməyə, səbəb və nəticə əlaqələrini müəyyənləşdirməyə, müqayisələr aparmağa, tarixi şəxsiyyətlərin fəaliyyətini qiymətləndirməyə, sual verməyə sövq etməli;
- Əməkdaşlıq fəal öyrənmənin vacib bir tərəfidir. Sadəcə, müəllimi dirləmənin əvəzinə, şagirdlər fikirlərini bir-biri ilə bölüşəcəklər. Buna kömək etmək üçün müəllim sinfin quruluşu barədə düşünməlidir. Şagirdlərin həmyaşidləri ilə fikirlərini bölüşmək, həm də müəllimin

göstərişlərini dinləmək imkanları olmalıdır. Bəzi şagirdlər fikirlərini bölüşməkdə çətinlik çəkirər. Hansı şagirdin necə işlədiyini, onların birlikdə çalışıb-çalışmadığını onlara aydın şəkildə necə çatdıracağınızı anlamaq üçün diqqətlə düşünmək lazım gələcəkdir.

- Qruplaşdırma çox vacibdir. Bu zaman müəllim daha az idarəedici kimi çıxış etməli, şagirdlər həmyaşıdları tərəfindən dəstəkləndiklərini hiss etməlidirlər.

Qrup işi zamanı fikir verin:

- Hansı şagirdlər başqalarını qorxuda bilər?
- Kim yaxşı dirləyir və daha sakit və ya özünə daha az güvənən şagirdlərin öyrənməsini dəstəkləyə bilər?
- Hansı biri öz biliklərinə arxayın olaraq daha az qabiliyyətli şagirdlərə yaxından yardım edə bilər?

### **Müəllim məsləhəti**

Davamlı peşə inkişafı, müəllimlər üçün olduğu kimi şagirdlərimiz üçün də təlimin və tədrisin keyfiyyətinin artırılmasına yönəlmış uzunmüddətli bir prosesdir. Bu, tez-tez yeniliyi və əməkdaşlığı inkişaf etdirməklə həyata keçirilir. Müxtəlif tipli məlumatların əldə edilməsi məktəbinizdə və ya daha geniş yerli və ya milli səviyyədə öyrənməyinizə fayda gətirəcəkdir. Məktəbinizdə peşəkar şagird birləşməni inkişaf etdirilməsi sizə uğurlu təcrübələri bölüşmək və öyrənmə yanaşmalarını, fərqli mövzu sahələrində araşdırma imkan verə bilər.

Tarixin səmərəli tədrisi üçün fəal-interaktiv metodların tətbiqi şəxsiyyətin formallaşmasına və inkişafına kömək edir. Hazırda tarixin tədrisində əsas məqsəd ondan ibarətdir ki, dərs şagirdyönümlü, standartlara və məqsədə uyğun olsun.

İnteraktiv təlim metodları ilə işləmək üçün aşağıdakı prinsipləri gözləməyiniz yaxşı olardı:

1. Fəal təlim üçün iş formalarının müəyyənləşdirilməsi.
2. Fəal dərsin mərhələləri.
3. Fəal dərsin strukturu.

İnteraktiv metoda müxtəlif növ üsullar, iş formaları daxildir. Fəal-interaktiv üsullara rollu oyunlar, modelləşdirmə, diskussiyalar, debat, akvarium, xəritə üzərində iş və s. daxildir. Üsullarla yanaşı, iş formaları, fərdi, cüt, qrup və kollektiv iş formalarının da müasir təlimdə tətbiq olunması zəruri hesab olunur. Bu cür metodlar şagirdlərdə nəinki dərsə marağı artırır, həm də daha dərindən mənimsəməni, vətəndaşlıq vərdişlərinin tərbiyələndirilməsini və demokratik dəyərlərə bağlılığı təmin edir. İnteraktiv metodikanın tətbiqi nəticəsində müasir dərs şagirdlərdə araştırma və nəticə çıxarma bacarığını formalasdırıb.

### **Restavrasiya üsulu**

Bu üsul şagirdlərə mətnlə işləməklə yanaşı, konspekt yazmaq və ondan istifadə etmək bacarığını da formalasdır. Bunun üçün onlara xüsusi şəkildə işaretlənmiş, şərti işaretləri olmayan, ixtisar edilmiş mətn verilir. Şagirdlər müəyyən edilmiş vaxt çərçivəsində mətni bərpa edib genişləndirməlidirlər.

### **Mühazirə üsulu**

Mühazirə üsulu müəllimdən şagirdə məlumatın ötürülməsi üsuludur. Digər fənlərdə olduğu kimi Tarix fənninin tədrisində də bu üsuldan geniş istifadə edilir. Araşdırılacaq problemlə bağlı şagirdin təsəvvürünün formalasdırılması üçün, problemin həllinin qısa yolla izahı və məlumatı çatdırmaq üçün istifadə edilir. Mühazirələr 10–15 dəqiqə ərzində aparılır.

Mühazirə deyərkən aşağıdakıları nəzərə almaq tövsiyə edilir:

- Mühazirənin məqsəd və vəzifələrini dəqiq müəyyənləşdirmək;
- Plan tərtib etmək və onu şagirdlərə paylamaq (və ya lövhədə yazmaq);
- Əyani və texniki vasitələrdən istifadə etmək.

Müəllim mühazirə prosesini verbal (suallar vermək) və vizual (şagirdlərin üz ifadəsini və jəstlərini müşahidə etmək) olaraq tənzimləməlidir.

## Müzakirə

Tarix fənninin tədrisində müzakirə mövzu ətrafında ideya, məlumat, təəssürat, təhlil və təkliflərin qarşılıqlı mübadiləsidir. Onun əsas vəzifəsi problemi təhlil edərək həlli yolunu tapmaq, düzgün qərar qəbul etmək üçün imkan yaratmaqdır. Müzakirə dinləmək, təqdim etmək, sual vermək mədəniyyətini formalaşdırır, şagirdlərin məntiqi və tənqididə təfəkkürünü, şifahi nitqini inkişaf etdirir. Müzakirə apararkən əvvəlcədən şagirdlərə müzakirə qaydaları xatırladılır. Mövzu aydın şəkildə ifadə olunur. Müzakirə prosesini inkişaf etdirən suallar vermek və şagirdlərin cavablarını nəzərdən keçirməklə müəllim müzakirəni tənzimləyir. Bu zaman cavabı "Bəli" və ya "xeyr" olan qapalı suallar vermek məqsədə uyğun hesab edilmir.

## Modelləşdirmə

Şagirdləri real hadisənin sadələşdirilmiş, lakin canlı nümunəsi olan mücərrəd və ya uydurma şəraitə (vəziyyətə, hadisəyə) çəkib gətirən metodik üsuldur.

Yaxşı modelləşdirmə şagirdlər qarşısında ciddi dilemma və problem qoyur ki, onlar bunu təklif edilmiş şəraitdə – sınıf yoldaşları ilə birlikdə, gerçek həyatda rast gəlinən müəyyən rolları oynamaqla həll etməlidirlər. Beləliklə, sınıf bir növ miniatür və ciddi hadisəyə – müzakirə, mübahisə və diskussiyalar üçün mövzunu özündə daşıyan əhvalata, tamaşaşa çevirilir. Hadisə bölünmüş rollar vasitəsilə inkişaf etdirildiyindən, modelləşdirmədə müəyyən mənada oyunun və tamaşanın bir çox cəhətləri müşahidə olunur.

Lakin oyundan və həqiqi tamaşadan fərqli olaraq, modelləşdirmənin maraqlı cəhəti onda qeyri-müəyyənlilik faizinin yüksək olmasıdır. Modelləşdirmə bu mənada daha sərbəstdir. Belə ki heç kəs əsl həqiqətdə son nəticəni görə bilmir, heç kəs deyə bilməz ki, əhvalat nə ilə bitəcək, çünki son nəticə əsasən rolların necə oynanılacağından asılı olur. Modelləşdirmə yalnız eskizi, rolun qısa təsvirini təklif edir, rolun ifaçısı bu müxtəsər məlumatla əsaslanaraq, öz həyat duyumunu yaratmalı, öz nöqtəyi-nəzərini inkişaf etdirməlidir. Şagirdlər modelləşdirməyə başlayarkən, inanırlar ki, konkret məqsədə nail ola biləcəklər, lakin çox vaxt başları oyuna qarışlığından ilkin məqsədi unudur, qarşılara yeni məqsədlər qoyurlar. Artıq dediyimiz kimi, modelləşdirməni əyləncəli və maraqlı edən onun qeyrimüəyyənliliyi, məchulluğudur, çünki ən yaxşı halda da nəticələri qabaqcadan yalnız qismən müəyyən etmək olur. Məhz bu bilinməzlik real həyata daha çox oxşayır, onu daha çox xatırladır ki, bu da nəticələri qəti müəyyən edilmiş tamaşalar və ya oyunlarla müqayisədə modelləşdirmənin xeyrinə çox əsaslı dəlil ola bilər.

## Modelləşdirmənin vəzifəsi nədən ibarətdir?

İnsan hüquqları üzrə dərslərdə modelləşdirmədə müəllimin vəzifəsi aşağıdakılardan ibarət ola bilər:

- yaradıcı qabiliyyətləri və təxəyyülü inkişaf etdirmək üçün şagirdləri zəruri əsaslarla təchiz etmək;
- Cütlük şəklində öz baxışlarını və dəyərləri müzakirə etmək üçün şagirdlərə sərbəst discussiya təklif etmək;
- Şagirdləri problemi tapmağa və onu real həyatı modelləşdirən şəraitdə həll etməyə həvəsləndirmək;
- Şagirdlərə təhlil aparmaq və alternativ hərəkətləri qiymətləndirmək bacarığını açılamamaq;
- Şagirdləri ictimai və ya qrup fəaliyyətinin tərkib hissəsi olan qərarların qəbul edilməsi prosesinə cəlb etmək;

Məşğələ ərzində qəbul edilmiş qərarlara yenidən baxmaq və təhlil etmək, habelə uydurma situasiyanı gerçək vəziyyətlə müqayisə etmək üçün şagirdlərə imkan yaratmaq.

Modelləşdirmə gerçək həyati əks etdirən problem üzərində cəmlənməlidir. Bu cür nümunələri cari reportajlarda, sənədlərdə, tədqiqatlarda və digər mənbələrdə tapmaq olar. Mövzunu seçdikdən sonra bir neçə problemi müəyyənləşdirmək lazımdır, əks halda oyun maraqlı olmasına səbəbindən öz mənasını itirər. Oyun onun yerli şəraitə uyğunlaşdırılması, rolların artırılması və ya ixtisas edilməsi, problemin əvəzlənməsi yolu ilə dəyişdirilə bilər.

## Diskussiya

İnsan hüquqları üzrə təlimin ən mühüm metodik üsullarından biridir. Diskussiya müstəqil metodik üsul kimi, eləcə də fəaliyyətin digər növlərinə əlavə kimi tətbiq edilə bilər. Diskussiya prosesində şagirdlər müzakirə olunan bu və ya digər məsələ barədə öz fikirlərini söyləməklə, öz baxışlarını əsaslandırmayı, faktları təhlil etməyi öyrənirlər. Bu zaman dinləmək və növbə ilə danışmaq bacarığı, başqa baxışlara dözümlülük, diskussiya mədəniyyəti kimi vərdişlər inkişaf etməyə başlayır.

Diskussiya mədəniyyəti olduqca vacib və geniş bir məsələdir. Diskussiya mədəniyyətinin mühüm cəhətlərindən biri başqalarının fikir və əqidəsinə dözümlü münasibətdir. Bu çoxcəhətli anlaşış yalnız əxlaqi-normativ məzmunə deyil, həm də dərin sosial-pozitiv məzmunə malikdir, belə ki, o ilk növbədə, ünsiyyət prosesini pozan mütləq dözümsüzlük amilinin antitezası kimi çıxış edir.

Yuxarıda göstərilən vərdişlərə (dinləmək bacarığı, başqa baxışlara dözümlülük və s.) nail olmaq üçün şagirdlərə diskussiya aparmağı öyrətmək lazımdır. Müəllim şagirdlərə təklif edə bilər ki, diskussiya aparmaq qaydalarının özləri tərtib etsinlər.

Şagirdlər "əqli hücum" üsulu ilə diskussiyanın uğurla aparılmasına kömək edə biləcək təklifləri irəli sürürənlər. Qaydalar aşağıdakılardan ibarət ola bilər:

- ✓ eyni vaxtda yalnız bir nəfər danışa bilər;
- ✓ danışanı dinləmək;
- ✓ sözü kəsməmək;
- ✓ tənqid edəndə, danışanı deyil, fikri tənqid etmək;
- ✓ rəqlamenti nəzərə almaq;
- ✓ heç kəsi məsxərəyə qoymamaq;
- ✓ söz demək istədikdə əl qaldırmaq və s.

Müəllim bu qaydaları iri vərəqdə yaza, sinifdə divardan asa bilər. Bu qaydaları dərs ilinin axırına qədər saxlamaq olar ki, sonralar ona istinad etmək və ya ona əlavələr və düzəlişlər etmək mümkün olsun.

Diskussiyanın gedişinin düzgünlüğünün qiymətləndirilməsi:

- ✓ düzgün təriflər, aydın mülahizələr;
- ✓ yadda qalan və aktual misallar;
- ✓ sanballı dəlillər və analogiyalar;
- ✓ ümumişdirmə aparma və yekun vurma bacarığı;
- ✓ başqalarını dinləmək bacarığı.

Diskussiya vaxtı düzgün olmayan hərəkətlərə – mülahizələrdə təkrarlar, mövzuya aid olmayan faktlar, anlaşılmaz müddəalar, dəlillərin yoxluğu, mövzudan qaçma, çıxış edənləri suçlama, şəxsi təhdid və s. aid edilə bilər.

## Akvarium

Diskussiya vərdişlərini inkişaf etdirmək üçün ən yaxşı üsullardan biri – akvariumdur. Burada qrupların vahid fikrə gəlməsi önemli deyil. Başlıcası, problemin müzakirəsində irəliləmək və düzgün diskussiya aparmaq vərdişlərini nümayiş etdirməkdir. Bütün qaydalar diskussiyadan önce ciddi şəkildə müəyyən edilməlidir (bax Diskussiya).

Akvariumun keçirilməsinin 1-ci variantı: şagirdləri 2 qrupa stullarda əyləşərək, daxili dairə təşkil edir: bu iştirakçılar müəllimin təklif etdiyi problemi müzakirə edəcəklər. Digər qrup xarici dairədə stullarda oturur: onlar diskussiyani müəyyən qaydalar üzrə keçib-keçmədiyini müşahidə edəcəklər. 10–15 dəqiqədən sonra diskussiya dayandırılır, "xarici dairə"nin iştirakçıları diskussiyanın gedişini qiymətləndirir və qruplar yerini dəyişərək, bu və ya digər problemin müzakirəsini davam etdirirlər.

Akvariumun keçirilməsinin 2-ci variantı: "daxili dairə"nin iştirakçıları müəllimin təklif etdiyi problemi müzakirə edirlər. Lehinə olan dəlilləri irəli sürürlər. Digər qrupun üzvləri xarici dairədə

stullarda əyləşirlər – onlar dəlilləri dinləyir, yazıya alır, təhlil edir, öz əks dəlillərini hazırlayırlar. 10–15 dəqiqədən sonra diskussiya dayandırılır, xarici və daxili dairədən olan şagirdlər öz yerlərini dəyişirlər. İndi onlar diskussiya apararaq, əvvəlki iştirakçıların dəlillərini təkzib etməlidirlər.

### **Debatlar**

Diskussiyanın yalnız bir-birlərinə opponentlik (etiraz) edən tərəflərin arasında keçirildiyi mübahisə, müzakirə, rəy mübadiləsi kimi məlum formalarından fərqli olaraq, debatlar opponentini deyil, üçüncü tərəfi inandırma prosesini nəzərdə tutur. Üçüncü tərəfin vəzifəsi hər bir tərəfin mövqeyini dinləyib, öz seçimini etməkdir. Bu seçim yalnız bir şeyə – “bu tərəf məni inandırdı!” – təsdiqinə əsaslanır. Beləliklə, debatlarda iştirak edən tərəflərin əsas məqsədi öz dəlil və sübutlarının köməyi ilə üçüncü tərəfi öz mövqeyinin düzgünlüyünə inandırmaqdır. Bu prosesin yekunları əsasında ona həmçinin qərarların qəbulu kimi baxmaq olar.

Debatların əsas ünsürləri:

**1. Mövzu.** Debatlarda mövzu təsdiq formasında ifadə edilir (məsələn, “Evtanaziyanın leqallaşdırmaq olar”, “Dövlət təhsili rəsmi dövlət dilində təmin etməlidir”). Mövzu qısa ifadə edilən zaman aşağıdakı prinsiplərə riayət olunmalıdır:

- mövzu aktual olmalıdır;
- mövzu maraqlı olmalıdır;
- mövzu “münaqışlı” olmalıdır, məsələn, əgər “evtanaziyanın leqallaşdırılması zəruridir” (A mövqeyi) fikri mövcuddursa, bu o deməkdir ki, əks fikir də mövcuddur, “evtanaziyanın leqallaşdırılması zəruri deyildir” (V mövqeyi);
- mövzu elə ifadə edilməlidir ki, heç bir mövqeyin üstünlüyü hiss edilməsin;
- mövzu nə çox məhdud, nə də çox geniş olmalıdır.

### **Debatlara daxil olan təlim ünsürləri və ya təhsil texnologiyası:**

- mövzunun araşdırılması;
- əsas anlayışlarla iş;
- dəlillərlə iş;
- sualların hazırlanması və ya “çarpaz suallar”;
- natiqlik məharəti;
- hakimlik və ya qərarları necə qəbul etməli.

**2. Debatda rollar.** Debat iştirakçıları və ya debatçılar çıxış zamanı spiker adlanırlar. Debatlar prosesində çıxışlarını vaxt rejimini təmin edən “taym-kipper”lər iştirak edirlər. Debatlar üçüncü tərəfi təmsil edən hakimlər qarşısında spiker komandaları (“A” mövqeyi və “V” mövqeyi) arasında keçirilir:

► Təsdiqedici “A” mövqeyinin spikerləri debatların mövzusunu onun ifadə edildiyi kimi təsdiq edirlər, məsələn, “evtanaziyanın leqallaşdırılması zəruridir” və ya “vahid məktəb forması özünü doğrultmur”;

► Təkzibedici “V” mövqeyinin spikerləri “A” mövqeyini təkzib etməyə borcludurlar — bu onların başlıca vəzifəsidir. Həm də onlar təkzibetmədən sonra öz meyar və dəlillərini təklif edirlər. Məsələn, “A” mövqeyi evtanaziyanın leqallaşdırılmasının zəruri olduğunu sübut etdiyi halda, “V” mövqeyi “A” mövqeyinin zəif, inandırıcı olmayan cəhətlərini göstərir, sonra isə öz mövqeyinin düzgünlüyünü sübuta yetirməyə çalışır, yəni “evtanaziyanın leqallaşdırılması zəruri deyildir” (və ya leqallaşdırmaq olmaz);

► Hakimin vəzifəsi bu mövqelərdən hansının daha inandırıcı olduğunu öz şəxsi mövqeyindən asılı olmayaraq müəyyən etməkdir. O yalnız eşitdikləri əsasında nəticə çıxarıır və öz seçimini edir. Çox vacibdir ki, o öz seçimini etdikdən sonra onu əsaslandırma bilsin.

**3. Arqument (dəlil)** – faktlar əsasında çıxarılan nəticədir; mövzunun tədqiqinin nəticəsidir. Arqument üzərində iş prosesi aşağıdakı hərəkətlərdən ibarətdir:

- argument irəli sürürlər;
- argument izah edilir;
- argument sübut edilir;
- nəticə.

**4. Faktlar, dəstək, sübutlar.** Debatların spikerləri argumentləri irəli sürərkən, sübut-dəlilləri – onların mövqeyini təsdiq edən faktları, statistik göstəriciləri, mütəxəssislərin ekspert rəylərini də təqdim etməlidirlər.

**5. "Çarbaz" suallar** – debatlar zamanı bir mövqeyin spikerlərinin suallarından və digər mövqeyin spikerlərinin cavablarından ibarət olan və xüsusi fərqləndirilən raunddur. Verilən sualların və alınan cavabların keyfiyyəti iştirakçıların debatların mövzusunu nə dərəcədə dərindən və hərtərəfli məniməsədiklərini göstərir. Hazırkı prosesində debatçılar idrak prosesinin mühüm ünsürlərdən olan sualların ifadə texnikası və məharətinə yiyələnlərlər. Bu zaman həm də spikerin alınmış cavablardan nə dərəcədə ustalıqla opponentin mövqeyini zəiflətmək və öz mövqeyini gücləndirmək üçün istifadə edə bilməsi qiyətləndirilir.

### Prezentasiya

Fəal təlim üsulları ilə aparılan dərslərin mühüm elementlərdən biridir. Bu zaman şagirdlər təqdimat fəaliyyətinin nəticələrini təqdim edirlər. Təqdimat şəfahi, yazılı, vizual, rollar üzrə oyun və s. formalarda ola bilər. Şagirdlər təqdimatı fərdi şəkildə və ya qrup halında keçirə bilərlər.

Müəllim təqdimatın növünü və onun keçirilmə şəraiti və şərtlərini şagirdlərlə birgə müəyyən edir. Şagirdlərin özü təqdimatın elə bir üsulunu seçə bilərlər ki, gördükleri iş barədə səmərəli şəkildə danışmaq və öz biliklərini bölüsdürmək üçün şərait və imkanları olsun. Şagird öz biliklərini və əqli vərdişlərini başqalarına ötürə bilmək üçün zəruri ünsiyyət vərdişlərinə malik olmalıdır.

Ünsiyyətin ən vacib ünsürlərdən biri şagirdin öz fikirlərini dəqiq və aydın ifadə edə bilməsidir. Şərhin aydınlığı informasiyanın təşkilindən asılıdır. Yaxşı təşkil edilmiş təqdimatın zəruri şərtləri – problemin mahiyyəti üzərində fikri cəmləyə bilmək bacarığı faktiki informasiyaya əsaslanan başlıca ideya və nəticələrə dəstək verən münasib nümunə və misalların mövcudluğudur. Yaxşı təşkil edilmiş təqdimat onun növündən asılı olmayaraq, şagirdlərin biliklərinin və əqli vərdişlərinin yüksək səviyyəsini göstərir.

Təqdimatın hər bir növünün müəllimin nəzərə almalı olduğu özünəməxsus qaydaları və ənənələri vardır. Məsələn, şəfahi təqdimat keçirilərkən, səsdən, jestlərdən, foto, video və digər əlavə materiallardan bacarıqla istifadə, illüstrasiyaların, fotosəkillərin seçimi və s. faktlar nəzərə almır.

Formalaşmış ünsiyyət vərdişlərinə malik olan şagirdlərin təqdimatı öz dəqiqliyi və yaxşı təşkil olunması, bu və ya digər təqdimat formasının keçirilməsi üzrə qaydalara və ümumi normalara riayət olunmasına xüsusi diqqətciliyi ilə seçilir. Bu cür təqdimatlar həm də materialın dəqiq şərhi, informasiyanın bacarıqla təşkili, illüstrasiya və nümunələrin yüksək keyfiyyəti, çıxarılan nəticələrin mükəmməlliyi ilə diqqəti cəlb edir. Artıq deyildiyi kimi, göstərdiyimiz bütün metodik üsullar fəal (interaktiv) xarakterə malikdir.

### Sorğu vərəqləri və müsahibə

Bu üsullar araşdırılan məsələ ilə bağlı fakt və hadisələr haqqında müəyyən qrupların ictimai rəyini öyrənmək məqsədilə aparılır. Sorğu vərəqi tarix fənninin tədrisində araşdırılan məsələ ilə bağlı tərtib edilir və burada suallar qoyulur. Sorğuda iştirak edənlər bu vərəqi müstəqil doldurur. Müsahibə isə araşdırılan məsələ ilə bağlı məlumat almaq üçün aparılır.

Bu üsullardan istifadə edərkən aşağıdakı mərhələlər gözlənilərsə daha doğru olar:

1. Problemi müəyyən etmək;
2. İşi təşkil etmək (Sorğu və ya müsahibə keçirmək üçün suallar hazırlamaq);
3. Məlumatları toplamaq (Sualların cavablarını toplamaq);
4. Əldə edilmiş məlumatları təhlil etmək və ümumiləşdirmək.

## **Qərarlar ağacı**

Tarix fənninin tədrisində bu üsul qərarların qəbul edilməsi zamanı alternativ yolları araşdırmaq və təhlil etmək məqsədi daşıyır. Müzakirə olunacaq problem müəllim tərəfindən izah edilir və onun həlli yollarının bir neçə variantı şagirdlərlə birlikdə müəyyənləşdirilir. Məsələn, dünyanın üzləşdiyi hər hansı bir qlobal problem müzakirəyə qoyulur. 4–6 nəfərdən ibarət qruplarda şagirdlər problemin həlli yollarının üstünlüklərini və çatışmazlıqlarını təhlil edir, onları (+) və ya (–) işarəsinin qarşısında müvafiq qaydada qeyd edirlər. Son nəticə cədvəlin qərar hissəsində yazılır və üstü örtülür. Bütün qrupların təqdimatından sonra müəllim əldə olunmuş nəticələri ümumiləşdirmək üçün müzakirə aparır.

## **“Üç cümlə üsulu”**

Şagirdlərə verilmiş tapşırığı əsaslandırılmış şəkildə daha qısa həcmdə həll etmək tövsiyə edilir. Kim hekayəni daha qısa yazıbsa, o qalib gəlir. Bu zaman məzmun əsas götürülür.

## **Problemlı vəziyyət.**

Bu üsul tətbiqi tarix fənninin tədrisində tənqidi təfəkkürü, təhliletmə və ümumiləşdirmə vərdişlərini inkişaf etdirir. Müəllim əvvəlcədən problemi və müzakirə üçün sualları hazırlayıır. Şagirdlər 4–5 nəfərlik qruplara bölünür. Problemlı vəziyyət əks olunmuş iş vərəqləri, məsələn, “Qarabağ məsələsi” və s. şagirdlərə paylanır. Hər qrup təklif edilən vəziyyətlərdən birini müzakirə edir və həlli yolunu göstərir. Qruplar öz işlərini bitirdikdən sonra sinifdə ümumi müzakirə aparılır.

## **Xəritələrlə iş**

Tarixi məlumatın şagirdlərin yaddaşında möhkəmləndirilməsində mühüm vasitələrdən biri də xəritələrlə işdir. Xəritələrlə iş mühüm hadisələri məkanla (hadisə yeri ilə), həmçinin müasir dövrlə əlaqələndirməyə imkan verir.

Şagirdlərə müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsi olan tapşırıqlar verilir:

1. Xəritədə dünyanın hansı hissəsi təsvir olunur?
2. Öyrənilən ölkənin ən şimal, cənub, şərqi və qərb nöqtələrini müəyyənləşdirin.
3. Xəritə üzrə öyrənilən ölkənin və ya yerin təbii şəraitini təsvir edin.
4. Ərazinin təbii şəraitinə əsasən buranın yerli əhalisi üçün hansı fəaliyyət növü daha sərfəli olardı?
5. Mühüm ticarət yollarının, hərbi yürüşlərin, dəniz ekspedisiyalarının və s. marşrutların hansı ölkələrdən keçdiyini xəritədə müəyyən edin.
6. Problemin həlli üçün xəritələrin müqayisəli təhliliindən istifadə edin.
7. Müqayisədə öz mövqeyinizi xəritənin köməyi ilə əsaslandırın.
8. Göstərilən ərazidə hansı müasir ölkələrin yerləşdiyini müəyyənləşdirin.

Bu prosesdə fəallıq növləri: qruplarda xəritə üzrə fikir mübadiləsi, xəritə haqqında rəy, kontur xəritələrlə iş, xəritənin yaradılması (əgər programda xəritə yoxdurşa) və s. ibarətdir.

## **Zaman oxu ilə iş**

Zaman oxu ilə işin təşkili tarix fənninin şagirdlərə öyrədilməsində ən əhəmiyyətli məsələlərdən biridir. Şagirdlərə müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsi olan tapşırıqlar verilir:

1. Zaman oxunda hansı tarixlər qeyd olunub?
2. Nəyə görə orada məhz bu tarixlər göstərilib?
3. Bu tarixlərdən hansı ən ilkindir (sonuncudur)?
4. Ən ilkin (son) tarixdən bu günə kimi neçə il keçib?
5. Zaman oxunda göstərilən bir hadisə ilə digəri arasında neçə il ötüb?
6. Zaman oxunda bir neçə hadisədən hansı ən tez (və ya gec) baş verib.

Dərslikdə yoxdurşa, Zaman oxunun ilk mənbələr, ədəbiyyat, xəritələr və digər sənədlərdən götürülmüş tarixlər hesabına tərtib edilməsi və onunla işin təşkili vacib məsələlərdən biridir.

## Debat "Müzakirə" dərs modeli

Iki rəqib komanda iştirak edir – dəqiq müəyyənləşdirilmiş tezis, məsələn, "Gələcəkdə Azərbaycanın çıçəklənməsi labüddür" və ya "Azərbaycan neftin çıxarılmasından zərər görmüş və gələcəkdə də yalnız zərər görəcəkdir" tezislərindən birini təsdiq edən və inkar edən tərəflər.

Hər komandanın üç spiker çıxış edir: təsdiq edən tərəfdən T1, T2, T3 spikerlərin hər biri öz tezisinin müdafiələrini müdafiə və təsdiq etməlidir; inkar edən tərəfdən isə İ1, İ2, İ3 spikerləri həmin tezisi inkar etməlidir.

### Debatda çıxışların ardıcılılığı və vaxt cədvəl

T1	3 dəq.	Tezisi izah edir, təsdiq edən tərəfin dəlillərini təqdim edir.
İ3-T1-ə	2 dəq.	İ3 dəlillərin əhəmiyyətini azaltmaq üçün T1-ə sual verir. T1 cavab verir.
İ1	3 dəq.	Bütün mümkün dəlilləri irəli sürür.
T3-İ1-ə	2 dəq.	T3 İ1-ə onun dəlillərinin əhəmiyyətini azaldan suallar verir. İ1 cavab verir.
T2	2 dəq.	İ1-in dəlillərini rədd edir, sübutlar gətirir, təsdiqedici xətti gücləndirir.
İ1-T2-yə	2 dəq.	İ1-T2-yə çarşaza suallar verir. T2 cavab verir.
İ2	2 dəq.	T1 və T2-nin dəlillərini inkar edir, inkar edən xətti gücləndirir.
T1-İ2-yə	2 dəq.	T1 İ2-yə sual verir. İ2 cavab verir.
T3	3 dəq.	Rəqiblərinə son cavabını təqdim edir: onların dəlillərini inkar edir və təsdiqedici xəttin sübutlarını gücləndirir.
İ3	3 dəq.	Rəqiblərinə son cavabını təqdim edir: onların dəlillərini inkar edir və təsdiqedici xəttin sübutlarını gücləndirir.

Debatlarda şagirdlərdən bir nəfər taym-kiper (vaxt ölçən) rolunu ifa edir. O, vaxta nəzarət edir və vaxtin sonuna yarım dəqiqə qalmış üstündə "30 saniyə" yazılmış vərəqə və ya lövhəni qaldırır. Sinfin qalan şagirdləri debatların gedişini müşahidə edir və tərəflərin dəlillərini aşağıdakı cədvəldə qeyd edir:

Debatların sonunda dəlillərin inandırıcılığı, spikerlərin mübahisə aparmaq qabiliyyətləri müzakirə edilir və nəticədə qələbə tərəflərdən birinə verilir. Debat formasında dərs üçün münsiflər heyətinin əvvəlcədən seçilməsi məqsədə uyğundur. Münsiflər heyəti komandaların iştirakçılarını qiymətləndirir və debatların nəticələrini yekunlaşdırır.

### INSERT

Bu üsulundan dərsin dərkətmə mərhələsində istifadə olunur. Oxu zamanı şagirdlərin öz qavrayışını yoxlamasına imkan yaradır. Bu üsuldan istifadə iki mərhələdə hə-yata keçirilir. Birinci, üzərində əməliyyat aparılacaq mətn, istifadə olunacaq zəruri işarələr (bu işarələr şagirdlərin yaşına və hazırlıq səviyyəsinə görə müxtəlif ola bilər) müəyyən olunur. İkinci, şagirdlər tapşırığın məzmununu ilə tanış olur və onu yerinə yetirirlər. Məsələn:

P	Əvvəldən bildiyiniz bir məlumatı təsdiq edən əlavə məlumatlara rast gəlmisinizsə, yoxlama işarəsi (P) qoyun.
-	Oxuduğunuz məlumatlar əvvəllər bildiyinizi rədd edirsə, yaxud ona ziddirsə, mənfi (-) işarəsi qoyun.
+	Müsbat (+) işarəsi o zaman qoyulur ki, rast gəldiyiniz məlumat sizin üçün təzə olsun.

## **Rollu oyunlar**

Rollu oyunlar hər hansı bir problemə müxtəlif nöqtəyi-nəzərdən yanaşmağı tələb edir. Bu üsul şagirdlərə hadisələrin iştirakçısı olmaq və mövcud vəziyyətə başqlarının gözü ilə baxmaq imkanı verir. Bu zaman şagirdlərin müxtəlif dekorasiyalardan, geyimlərdən, bəzək əşyalarından və ya yaraq-əsləhədən istifadə etməsi onlarda rola girmək, səhnələşdirmək, sərbəst fikir söyləmək, mühakimə etmək və s. bacarığını inkişaf etdirir.

## **Tarixi mənbələrlə iş**

Tarixi məlumatın şagirdlərin yaddaşında möhkəmləndirilməsində mühüm vasitələrdən biri də tarixi mənbələrlə işdir. Mənbələrlə iş şagirdlərdə tədqiqatçılıq bacarığının inkişaf etdirilməsi ilə yanaşı, onları tənqididə düşünməyə tövq edir. Bu zaman şagirdlərə müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsi olan tapşırıqlar verilir.

Tarixi mənbə ilə iş zamanı şagirdlərə verilə biləcək sual və tapşırıqlar:

- Başlığı oxuyun (əgər o varsa)
- Tarixi mənbənin növünü adlandırin. Hansı şəraitdə o yaranıb? Mənbənin yaradılmasının məqsədi nə olub?
- Mənbənin müəllifinin adını oxuyun (əgər o varsa). Onun haqqında sizə nə məlum olduğunu yada salın və ya öyrənin.
- Mətni oxuyun. Tanış olmayan ifadələri və terminləri izah edin.
- Sualları oxuyun və cavabını tarixi mənbədən tapın.
- Bu sənəd sizə məlum olan hər hansı bir məlumatı təsdiq edirmi? Əgər sizin bildiklərinizlə ziddiyət təşkil edən nəsə varsa – o nədir?
- Mənbə əsasında hansı yeni məlumat əldə etdiniz?

## **İllüstrasiyalarla iş**

İllüstrasiyalar dərslək və ya dərs üçün yaraşq deyil, həm də şagirdlər üçün əlavə məlumat mənbəyi olmalıdır. Buna görə də illüstrasiyalarla iş üçün suallar və tapşırıqlar təklif edilməlidir.

## **İllüstrasiyanın təsviri və ondan məlumat alınması**

Müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsi olan tapşırıqlar:

1. Illüstrasiyaya əsasən tarixi dövrü və məkanı (hadisə yerini) müəyyən et.
2. Göstərilmiş tarixi hadisələri və onların iştirakçılarını, şəraiti, mühiti təsvir et.
3. İllüstrasiyada əks olunan tarixi dövrün tipik nümayəndələrini müəyyənləşdir (geyim, davranış xüsusiyyətləri).
4. Süjet və detallara görə əsər müəllifinin əsas fikrini aydınlaşdır.
5. İllüstrasiya materiallarının növünü və onun müəllifinin əsas ideyasına müvafiqliyini müəyənləşdir.
6. Şəkilaltı mətni (əgər varsa) illüstrasiyanın məzmunu ilə tutuşdur.
7. İllüstrasiya üzrə hekayə hazırla.

## **İllüstrasiyalarla iş zamanı şagirdlərin fəallıq növləri:**

1. İllüstrasiya üzrə ümumi söhbət.
2. İllüstrasiyaya imza toplamaq.
3. "Bərpaçının" vərəqəsinin tərtib olunması.
4. Cütlərdə "rəssamlı" müsahibə.
5. Cütlərdə sualların qoyuluşu.

## **İllüstrasiyaların dərk olunması və tətbiqi Müxtəlif mürəkkəblik səviyyəsi olan tapşırıqlar:**

1. Sizcə, illüstrasiya naturadan çəkilib, yoxsa sonradan yaradılıb?
2. Əgər o sonradan yaradılıbsa, onun mənbəyi nə olub?
3. İki və daha artıq eyni planlı illüstrasiyaları müqayisə edin.

4. Müxtəlif tip illüstrasiyalarda hadisələrin obrazlı əksini müqayisə edin.
5. Müxtəlif illüstrasiyalarda məzmunu və dəyərləndirici əlaqələri təyin edin.
6. İllüstrasiyanın dəyərlər sistemini və subyektivlik səviyyəsini müəyyən edin.
7. Müxtəlif planlı illüstrativ materialları qiymətləndirin və nəticə çıxarın.
8. Problemin həlli üçün illüstrasiya və mənbələrin müqayisəli təhlilindən istifadə edin.
9. Öz mövqeyini illüstrasiyanın köməyi ilə əsaslandırın.

#### **Fəallıq növləri:**

1. Qruplarda illüstrasiyalar üzrə fikir mübadiləsi aparmaq.
2. Cütlüklərdə müzakirə etmək.
3. Şəklin yaranması haqqında hekayə tərtib etmək.
4. İllüstrasiyalar haqqında rəy yazmaq.

#### **Təqdimatlar**

Təqdimat tarix fənni üçün çox əlverişli metoddur. Təqdimatlar müxtəlif formalarda (elektron təqdimat, qəzet, buklet, kollaj, veb-sayt və sair) və müxtəlif xarakterli ola bilər. Təqdimat həm fərdi, həm də qrup şəklində tapşırıla bilər. Məqsəd şagirdləri fəaliyyətə, yaradıcılığa, tədqiqatçılığa sövq etməkdir. Şagirdlərin təqdimatları müxtəlif olduğundan onlara maraq çox yüksəkdir. Bu üsul həm də şagird özünüqiyəmtələndirməsində də səmərəlidir. Nəzərə almaq lazımdır ki, bu iş daha çox əmək tələb etdiyindən ona verilən vaxt da adekvat olmalıdır. Buna görə də təqdimatların hazırlanması həftədə bir saatlıq ümumi tarix fənni üçün ən münasib üsullardan biri hesab oluna bilər.

#### **"Cavab əldə elə" metodu**

Bu zaman şagird ayrı-ayrı mənbələrdən müxtəlif məlumatlar araşdırmağa məcbur olacaq. Şagirdlər onlara verilən məhdud vaxt ərzində aldıqları tapşırıqların cavablarını ya internet, ya da paylama materialları (kitab da ola bilər) əsasında hazırlamalıdır. Bu zaman tapşırığı elə qoymaq lazımdır ki, tapşırıq tədqiqatçılığa söykənmiş olsun. Yarışmanın xatırladan dərsin sonunda tapşırığa daha tez və dəqiq cavab verən qrup qalib gəlir. Dərsdə şagirdlərə internetdən istifadə etmək imkanı da vermək olar.

#### **Mətn üzərində iş**

Adından görünəüyü kimi, bu yanaşma şagirdlərin onlara təqdim edilmiş mətn üzərində işini nəzərdə tutur. Bu üsul zamanı şagirdlərə aşağıdakı tapşırıqları vermək məqsədə uyğundur:

- Mətni oxuyun. Onu elə bitkin hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun.
- Mətnin hər hissəsinə ad qoyn.
- Planın bəndlərinin adı formalasdırıla bilər;
- Sual kimi;
- Mətnin əsas fikrini əks etdirən mətndəki bir ifadə kimi.
- Planın bəndlərinin bir-birini təkrar etməməsinə diqqət yetirin.
- Mürəkkəb plan quranda bəzi və ya bütün bəndlər yarımbəndlərin məzmununu əhatə etməlidir.

#### **Müasir interaktiv dərslərdə aşağıda verilən tələblər əsas götürülür:**

- Diqqət, ilk növbədə, şagirdin şəxsiyyətinin formalasmasına yönəlir.
- Müəllim, ilk növbədə, təlim idrak fəaliyyətinin əlaqələndiricisi, şagirdlərin məsləhətçisi və köməkçisi kimi çıxış edir.
- Müəllim və şagird arasında əməkdaşlıq, məktəblilərin dəlillərinə və fəaliyyətinə böyük diqqət.
- Təlim məsələlərinin həlli prosesində bilik və bacarıqların tətbiqi dərsin bütün mərhələlərində (yeni materialın mənimsənilməsi, onun möhkəmləndirilməsi və bilik, bacarıq səviyyəsinin yoxlanılması) əsas yer tutur. Nəticədə dərsin müxtəlif mərhələ və funksiyalarının birləşməsi, təlim prosesinin fəallaşmasına yönəlmüş sintezi baş verir.

- Təlim prosesində şagirdlər arasında ünsiyyət olur, cüt, qrup və kollektiv şəkildə təlim fəaliyyəti həyata keçirilir.
- Müasir nəzəriyyə müxtəlif fənlərdən dərs deyən bir neçə müəllim tərəfindən keçirilən fənlərarası dərsləri istisna etmir.
- Təhsilin məzmunu ilə yanaşı, şagirdlərin tərbiyə və inkişafında təlim metodları və təşkilati formalar da mühüm rol oynayır.
- Dərs tarixi yerlərə ekskursiyalar, tarixi abidələrə, muzey və sərgilərə baxış kimi təlim formaları ilə sıx əlaqəlidir.
- Ənənəvi olaraq digər formaların əlamətləri dərs sayılan və ona qarşı qoyulan bəzi elementləri (məs.: seminar-dərs, oyun-dərs, yarış-dərs, konfrans-dərs və s.) assimiliyasiya edir.
- Müəllimin funksiyalarının bir hissəsinin şagirdlərə verilməsi səciyyəvidir: bilik və bacarıqların yoxlanılması və qiymətləndirilməsi (qarşılıqlı və özünüqiyəmləndirmə), işin planlaşdırılması, tədqiqat və özünü qiyəmləndirmə elementləri.
- Təhsil islahatı programında təlimverici, tərbiyələndirici və inkişafetdirici təlim metodlarının geniş tətbiqinə diqqət verilməsi tövsiyə edilir.

Fəal təlim zamanı şagirdlər təlim prosesinin tamhüquqlu iştirakçıları olurlar və bilikləri onlar fəal axtarış və kəşflər zamanı mənimşəyirlər. Müəllim bu zaman şagird tərəfindən biliklərin əldə edilməsi yolunda bələdçi rolunu yerinə yetirir, şagirdlər isə tədqiqatçı olurlar.

Fəal təlim metodlarına aşağıdakı xüsusiyyətlər aiddir:

1. Şagirdlərin fəal öyrənmə mövqeyi;
2. Təfəkkürün müstəqilliyi və sərbəstliyi;
3. Əməkdaşlıq və qrupda qarşılıqlı fəaliyyət;
4. Həyati məqsədlərə nail olmaq üçün biliklərin yaradıcı tətbiqi və s.

Şagirdlərdə tənqid təfəkkür formalasdırmaqla hadisələrə münasibət bildirmək, məlumatı qiymətləndirmək qabiliyyətini aşılamaq əsas məqsədlərdən biridir. Şagirdə verilən məlumatı təhlil edərək baş vermiş prosesin və ya şəxsiyyətin müsbət və mənfi cəhətlərini göstərməklə qiymətləndirmək qabiliyyətinə malik olurlar.

Didaktik təfəkkür vasitəsilə hadisələrdə ziddiyətlərin vəhdətini və mübarizəsini, yeniliklərin necə yarandığını görmək və onların inkişaf istiqamətlərini aşkar etmək nəzərdə tutulur. Verilən sual və tapşırıqların köməyiylə şagirddə məntiqi təfəkkür – müqayisə, ümumiləşdirmə, təsnifat və sistemləşdirmə bacarıqları formalasılır.

### **Fəal dərsin quruluşu. Planlaşdırma**

Planlaşdırmanın iki növü vardır: gündəlik və perspektiv. Müasir təhsil islahatının tələblərinə uyğun olaraq gündəlik və perspektiv planlaşdırma mahiyyətini əvvəlki formasından xeyli dəyişmiş interaktivliyə və nəticəyönümlülüyə şərait yaradan formada tərtib edilir.

Fəal – interaktiv təlimdə gündəlik dərsin mərhələləri aşağıdakı kimidir.

#### **Dərsin birinci mərhələsi: motivasiya, problemin qoyulması.**

Motivasiya – hər hansı fəaliyyətin mexanizmini işə salan sövqedici qüvvədir. Fəal dərsdə təfəkkür prosesini hərəkətə gətirən və şagirdlərin idrak fəallığını artırın motivasiya qismində or-taya qoyulmuş problem və onun həlli tələbatı ilə çıxış edir.

#### **Dərsin ikinci mərhələsi: tədqiqatın aparılması.**

Bu mərhələdə problemin həlli üçün irəli sürürlən fərziyyələri təsdiq və ya təkzib edən, habelə, qoyulan tədqiqat sualına cavab verməyə kömək edə biləcək faktları tapmaq zərurəti ortaya çıxır. Bunun üçün də tədqiqat müxtəlif iş formalarında aparıla bilər.

### **Dərsin üçüncü mərhələsi: məlumatın mübadiləsi.**

Bu mərhələdə iştirakçılar tədqiqatın gedişində əldə etdikləri tapıntıların, yeni informasiyanın mübadiləsini aparırlar. Qoyulmuş suala cavab tapmaq zərurəti tədqiqatın bütün iştirakçılarını bir-birinin təqdimatını fəal dirləməyə sövq edir. Təqdimat bir növ yeni biliklərin dairəsini çizir və hələlik bu biliklər natamam və xaotik xarakter daşıyır. Məhz bu mərhələdə yeni bir tələbat – həmin bilikləri qaydaya salmaq, sistemləşdirmək, müəyyən nəticəyə gəlmək üçün tədqiqat sualına cavab tapmaq zərurəti yaranır.

### **Dərsin dördüncü mərhələsi: məlumatın müzakirəsi və təşkili.**

Bu, ən mürəkkəb mərhələdir və bütün zehni vərdişlərin, təfəkkürün müxtəlif növlərinin (məntiqi, tənqid, yaradıcı) səfərbərliyini tələb edir. Müəllim fasiltasiya əsasında (yonəldici, köməkçi suallardan istifadə etməklə) əldə edilmiş faktların məqsədyönlü müzakirəsinə və təşkilinə kömək edir. İformasiyanın təşkili bütün faktlar arasında əlaqələrin aşkarılmasına və onların sistemləşdirilməsinə yönəldilir.

### **Dərsin beşinci mərhələsi: ümumiləşdirmə və nəticə.**

Şagird nəinki təkcə əldə olunan bilikləri ümumiləşdirməli, həm də gəldiyi nəticəni tədqiqat sualı və irəli sürülmüş fərziyyələrlə (onların arasında düzgün olanı varmı?) tutuşdurmalıdır. Bu, çox mühüm məqamdır. Dərsin kulminasiyasını isə bilikləri özləri kəşf etdikləri üçün şagirdlərin duyduları bənzərsiz sevinc və məmnuniyyət hissi təşkil edir.

### **Dərsin altıncı mərhələsi: yaradıcı tətbiqetmə.**

Məlum olduğu kimi, biliklərin mənimşənilməsinin başlıca meyari onun yaradıcı surətdə tətbiqidir. Yaradıcı tətbiqetmə biliyi möhkəmləndirir, uşağa onun praktiki əhəmiyyətini açıb göstərir. Buna görə müəllim imkan daxilində şagirdlərə təklif edə bilər ki, onlar müəyyən məsələlərin həlli üçün, yaxud hansısa yeni suallara cavab tapmaq üçün qazanılmış bilikləri tətbiq etməyə çalışınlardır. Əgər yaradıcı tətbiqetməni dərhal həyata keçirmək mümkün deyilsə və əvvəlcə biliklərin mənimşənilməsi yolunu sona qədər keçmək tələb olunursa, buñə əməl etmək lazımdır. Lakin son nəticədə yaxşı olar ki, şagirdlərə, onların kəşf etdikləri biliklərin yaradıcı surətdə tətbiqinə dair çalışma verilsin, bu halda həmin bilik həmişəlik onların şüurunda həkk olunar. Bu mərhələ vaxt etibarilə yalnız bir akademik dərs saatı ilə məhdudlaşdırılmaya da bilər, yəni onun realizəsi sonrakı dərslərdə də mümkündür.

### **Dərsin yedinci mərhələsi: qiymətləndirmə və ya refleksiya.**

Yuxarıda göstərildiyi kimi, fəal təlimin mühüm xüsusiyyətlərindən biri müstəqil təhsil (öyrətməyi öyrənmək), müstəqil inkişaf vərdişlərinə yiyələnmək imkanıdır. Qiymətləndirmə istənilən prosesin təkmilləşdirilməsini təmin edən bir mexanizmdir. Təkmilləşmək üçün vaxtında öz qüsurlarını və öz məziyyətlərini aşkar etmək, uğur qazanılmasına nələrin mane olduğunu və nələrin kömək etdiyini müəyyənləşdirmək vacibdir. Şagirdlərin təlim fəaliyyətinin qiymətləndirmə və refleksiya prosesləri məhz bu məqsədə xidmət etməlidir.

Buna görə dərs başa çatdıqdan sonra göstərilmiş proseduralardan birini qiymətləndirmə və refleksiyanı həyata keçirmək məqsədə uyğun olardı. Bəzən qiymətləndirmə və refleksiyanı dərsin müxtəlif mərhələlərinə daxil etmək olar, bunun özü də təlim prosesinin daha uğurla həyata keçməsinə kömək edər.

Şagirdlərin işinin səmərəlilik dərəcəsi həm kəmiyyət, həm də keyfiyyətcə qiymətləndirilə bilər. Bu, müxtəlif əsullarla və müxtəlif formalarda həyata keçirilə bilər. Lakin müəllim yadda saxlamalıdır ki, qiymətləndirmə ilk növbədə, şagird üçün özünüqiymətləndirmə və özünənəzarət vasitəsi rolunu oynamalıdır. Özünüqiymətləndirmə vərdişlərini formalasdırmaq məqsədilə bütün sinfin və müəllimin şagirdlərə, onları yeni biliklərin kəşfinə gətirib çıxarmış təlim hərəkətlərinin algoritmini izləməyə kömək edə biləcək bir neçə sual verməsi kifayətdir. Nəticədə şagird öz tədqiqat fəaliyyətinin əsas mərhələlərini və ünsürlərini dərk etmiş olur.

### **Refleksiya üçün verilə biləcək suallar.**

Adətən, dərsin sonunda refleksiya üçün aşağıdakı formada suallardan istifadə etmək olar.

- Dərəsdə hansı yeniliyi öyrəndiniz?
- Sizin üçün dərsin ən önəmli nəticəsi nə oldu?
- Sizə nə aydın olmadı?
- Hansı suallarınız var?
- Yeni material sizə hansı təsiri bağışladı?
- Dərəsdə qarşıya qoyulan hədəfə çatdırınız?
- Yeni mövzu üzərində necə işlədiniz?
- Hansı mənbələrdən istifadə etdiniz?
- Sizə görə, hansı mənbələr daha inandırıcı və ya hansı mənbələr daha maraqlı idi?
- Dərəsdə informasiya əldə etmənin hansı yeni metodunu öyrəndiniz? və s.

### **Motivasiya qurmaq üçün müəllimə məsləhət**

Hörmətli müəllimlər! Sizə təqdim olunan dərslikdə paraqrafların sayı az (12 paraqraf) olsa da, dərs saatlarının miqdarı (28 saat) çoxdur. Paraqrafların sayının az olması ya söhbətin bir dövlətdən getdiyi səbəbindən, ya hadisənin eyni məkanda baş verməsindən, ya da haqqında bəhs edilən dövlətlərin bir-biri ilə bağlılığı səbəbindəndir.

Paraqrafların az olması avtomatik olaraq bizdə belə bir sual ortaya çıxarıır; "Ehramlar ölkəsi" başlıqlı mövzunun hər saatına (qeyd edək ki, bu mövzunun tədrisinə 3 saat vaxt ayrılib) ayrıca motivasiya qurmaq lazımdır mı? Bu suala biz tərəfdən yekdil şəkildə – "Xeyr, hər üç saata ayrı-ayrılıqda motivasiya qurmaq mütləq deyil!" cavabı veriləcək.

Bir paraqrafın ayrı-ayrı saatlarına motivasiyanın qurulması müəllimin mövzuya yanaşmasından, dərsini necə qurmasından da asılıdır. Yeni dərsə motivasiyanın qurulması təkcə eyni mövzuya verilən çoxsaylı saatlar zamanı deyil, səhnələşdirilmiş, ekskursiya, disput və s. tipli dərslərin keçirildiyi vaxt, "oyunlar" keçirilən zaman da ixtisar edilə bilər.

Bəzən müəllimlər motivasiyanı quran zaman müxtəlif çətinliklərlə üzləşirlər. Məs: texniki imkanların və ya lazımı vəsaitin olmaması və ya bunlardan istifadənin mümkünzsizlüyü zaman müəllim hekayə qurmaq yolu ilə dərsə giriş edə, şagirdləri hansısa formada dərsə maraqlandırıra bilər.

Bu məqsədlə də, hörmətli müəllimlər, sizlərə hər bir dərsə motivasiya qurmaq üçün, yeni dərsə giriş kimi dialoq formasında bir hekayə təqdim edirik. Dərsliyin ilk paraqraflarından etibarən müvafiq olaraq ən sonuncu mövzusuna qədər (hətta tədrisinə bir neçə saat ayrılan paraqrafın hər bir saatı üçün də) bu hekayədən motivasiya kimi istifadə etmək olar. Təbii ki, müvafiq mövzulara aşağıda sizə təqdim etdiyimiz hekayəyə müvafiq əlavələr etmək yolu ilə.

### **Motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli**

Əziz şagirdlər, bu gün sizə həmyaşdırınız Əhməd haqqında danışacağam. Əhməd V sinfi bitirib VI sinfə keçmişdir. O, V sinifdə oxuyanda qısa da olsa, qədim dövrdən müasir dövrədək doğma vətənimizin – Azərbaycanın tarixi ilə tanış olmuş və onda tarix elminə böyük maraq oynamışdır. Artıq o bir yaş da böyümüşdü. Yay tətili dövründə Əhməd Misir piramidaları, Çin səddi, Semiramidanın asma bağları, qladiator döyüşləri, ilk olimpiya oyunları kimi, qədim dövrə aid bir sıra maraqlı məlumatlarla tanış olmuş, eləcə də tarixlə bağlı olan "Arqonavtlar", "Heraklin yeddi qəhrəmanlığı", "Sindibadın macəraları" və s. bu kimi kitabları oxumuş və onda "Qədim dünya tarixi"-nə hədsiz maraqla oynamışdır.

Tarixi məlumatlarla maraqlandıqca Əhməddə bəzi suallar da yaranmışdı. Suallar yaddan çıxmazın deyə o, sualları özünün qeyd dəftərinə yazmış və babasının növbəti dəfə onlara gəlməsini

gözləmişdir. (Sonuncu cümləni səsləndirdikdən sonra siz şagirdə: "uşaqlar, siz də balaca Əhməd kimi sizdə yarana biləcək sualları sonradan yaddan çıxmasın deyə qeyd dəftərinə yazsanız daha yaxşı olar" – tövsiyəsini versəniz yaxşı olardı.)

Onun babası tarixçi alim idi. Əhmədin babası Bakıda, Əhməd isə öz ailəsi ilə birlikdə ölkənin paytaxtından təqribən 200–250 kilometr uzaqlıqda kənddə yaşayırırdı. Babası tarixi tədqiqatlar aparmaqla yanaşı tez-tez xarici ölkələrə səfərlərə gedirdi. O üzdən də Əhməd babası ilə az-az görüşürdü.

Nəhayət, Əhməd bütün yay boyu qeyd dəftərinə yazdığı suallara cavab tapa bildi. Çünkü babası artıq onlara gəlmışdır. (Beləliklə, siz yuxarıda yazılanları şagirdlərə nəql etdikdən sonra (bunları şagirdlərə ilk dərsdə nəql etməniz daha məqsədə uyğundur) hər yeni paraqrafa giriş edəndə motivasiya kimi Əhmədin adından şagirdlərinizə aşağıdakı suallarla (və ya siz tərəfindən tərtib edilən suallarla)

- Eziz uşaqlar, Əhməddən fərqli olaraq kimdəsə bu suallara cavab varmı? Və ya
  - Eziz uşaqlar, Əhmədin babasına verdiyi hər hansı suala kimdə cavab var?
- müraciət edə bilərsiniz. Təbii ki, əgər verilən suallara şagirdlərdə cavab yoxdursa onda siz Əhmədin babasının adından qısa izah verib şagirdləri dərsə motivə edə bilərsiniz.)
- 1. Əhməd babasına aşağıdakı suallarla müraciət etdi:**
- Baba, tarix necə yazılır?
  - Qədim dövrdə insanlar zamanı necə hesablayırdılar?
  - Baba, sən 20-ci əsrə dünyaya gəlmisin, mən isə 21-ci əsrə – bunu necə başa düşüm?

## 2. Müəllimə məsləhət

Hörmətli müəllimlər, əgər siz yeni mövzuya motivasiyanın qurulmasını sizə təqdim etdiyimiz "hekayə" modeli əsasında qıracaqsınızsa onda motivasiya qurandan əvvəl sizin 1–2 cümlə ilə balaca Əhmədin kimliyini şagirdlərə xatırlatmanız məqsədə müvafiq olardı. Xatırlatmani aşağıdakı formada həyata keçirə bilərsiniz.

Eziz uşaqlar, ötən dərs sizə həmyaşidiniz Əhməd və onun babası haqda məlumat vermiş və Əhmədin babasına verdiyi bəzi suallarla tanış olmuşduq. Əhmədin babasına verdiyi suallar ötən dərsdə səsləndirdiklərimizlə bitmədi. (bu izahdan sonra şagirdlərə aşağıdakı formada müraciət edə bilərsiniz.)

- Sizə maraqlıdırı Əhməd babasına daha hansı sualları verdi?
  - Və ya "gəlin baxaq Əhməd babasına daha hansı sualları verdi"
- Əhmədin babasına verdiyi növbəti suallar aşağıdakı formada idi:
- Baba, düzdür ki, insanlar meymundan yaranıb?
  - Heç dəmir alətləri belə olmayan insanlar necə vəhşi heyvanlardan qoruna bilirdilər?
  - Nə üçün insanlar hər yerdə eyni vaxtda yaranmayıb?
  - Baba deyirlər daşı daşa vuranda od əldə etmək olur. Axi mən bunu sinasam da od əldə edə bilmədim. Niyə?

**3. Bir müddət bundan əvvəl Əhməd mumiya filminə baxmış və bu film onu heyrətləndirməklə yanaşı, onda bəzi suallar da doğurmuşdu. Suallar aşağıdakılardan ibarət idi:**

- Baba qədim dövrdə dünyanın hər yerində insanları mumyalayırdılar mı?
- Mumiya dirilə bilərmi?
- Ehramların xüsusi bir əhəmiyyəti varmı?

**4. Yağılılı havadan sonra həmyaşidlari ilə həyətdə oynayan Əhməd hamarlanmış torpaq üzərində yazı yazmağın mümkünüyünün və torpaq quruyandan sonra bu yazının uzun müddət qaldığının şahidi olmuşdu. Bu da özlüyündə Əhməddə növbəti sualı yaratmışdı ki, elə bu sualla da babasına müraciət etdi:**

- Qədim insanlar gil səthlər üzərində yazı yazırdılar mı?
- Baba mixi yazı necə yazı növüdür?

**5.** Əhmədi düşündürən növbəti suallar bunlar idi:

- Əgər qədimdə kağız yox idisə kitabları və kitabxananı necə yaradırdılar? Tarixdə ən qədim kitabxana hansıdır?
- Atam deyir ki, dövlət qanunlarla idarə olunur. Bəs qədim dövrlərdə qanunlar var idimi? İlk tarixə məlum olan qanunlar hansıldır?

**6.** Əhmədin müşahidələrinə görə insanlar nəyəsə görə and içəndə bu and içmə müxtəlif formada olurdu. Bu da öz özlüyündə onda növbəti sualı doğurmuşdu ki, növbəti sual kimi elə bu sualı verdi:

- Baba, biz bəzən and içəndə günəşə, işığa and olsun deyirik. Bunun səbəbi nədir?
- Ari irqi və ya tayfası varmı? Və ya nə vaxtsa olubmu?

**7.** Tarixdə önəmli rol oynamış dövlət xadimləri və sərkərdələr Əhməddə xüsusi maraq oymışdı. Belə sərkərdələrdən biri də Makedoniyalı İsgəndər idi. Makedoniyalı İsgəndərlə bağlı Əhmədin babasına verdiyi ilk sual belə idi:

- Baba necə oldu ki, Makedoniyalı İsgəndər böyük bir ərazini tutsa belə lakin bu ərazilər uzun müddət onun tabeçiliyində qalmadı?
- Makedoniyalı İsgəndərin ölümündən sonra yaranan dövlətlər sırasında Azərbaycanla sıx bağlılığı olan dövlət var idimi? Var idisə o hansı idi?

Verilən suallardan sonra şagirdləri dərsə motivə etmək üçün Əhmədin babasının yerində verəcəyiniz cavab önemlidir.

**8.** Əhmədin babasına yağdırıldığı sual yağışı içərisində aşağıdakı suallar da var idi:

- Türküstan haradır?
- Baba Türk filmi olan "Diriliş Ərtoğrul"-a baxanda orda Ərtoğrulun 4-5 döyüşü ilə 10-15 düşmən döyüşüsünün necə asanlıqla məğlub etdiyinin şahidi oldum. Bu nə dərəcədə həqiqətdir?

Sonuncu sualdan sonra siz verdiyiniz izahla şagirdlərin diqqətini türk tayfalarının təbiətən məğrurlığına, ığidliyinə, döyükənliyinə yönəldib dərsin motivasiyasını qura bilərsiniz.

**9.** Qeyd dəftərini vərəqləyən Əhməd növbəti sualları səsləndirdi:

- Həqiqətən, "İpək yolu" adlı yol olubmu?
- Gündəlik içdiyimiz çay Azərbaycandan savayı daha hansı ölkələrdə bitir?

Əhmədin babasına verdiyi növbəti sual -Türküstan haradır- suala aldığı cavabdan sonra yaranmışdır.

- Baba, bayaq verdiyin cavabda türklərin "tanrılarının döyüşüləri" adlandırıldığı vurğuladın. Onların qarşısını heç cürə almaq mümkün deyildimi?

**10.** Şahmat oynamağı sevən Əhmədi maraqlandıran suallardan biri məhz şahmatla bağlı idi:

- Şahmat oyunu necə yaranıb?
- Bizim istifadə etdiyimiz onluq say sistemləri həmişə olubmu?

**11.** Əhmədin babasına verdiyi növbəti sual da idmanla bağlı idi:

- Necə oldu marafon qaçışı yarandı?
- "Lakonik danışq" nə olan şeydir?
- Baba, haranı demokratianın vətəni saymaq olar?

**12.** Babasının yorulduğunu görən Əhməd hələ cavabı tapmadığı sualların çox olmasına baxmayaraq sonuncu sualları verdi.

- Legion nədir?
- Qladiatorlar necə yarandı?
- Sezar kimdir?

## FƏAL DƏRSİN PLANLAŞDIRILMASINA DAİR TÖVSIYƏLƏR

Hər bir dərsin yeddi mərhələdən ibarət olması mütləq deyil. Ümumi götürdükdə dərsi üç əsas mərhələyə ayırmak olar.

1. Şagirdi dərsə maraqlandırmaq
2. Araşdırma
3. Nəticəçixartma

Dərsin neçə mərhələdən ibarət olması bir neçə amildən asılıdır. Təkcə dərsin məqsəd və vəzifələri, eləcə də forma və üsulundan asılı olaraq dərsin mərhələlərini azaltmaq (mərhələləri bir-ləşdirmək və ya hər hansı bir mərhələyə müraciət etməməklə) mümkündür. Məsələn, ümumiləşdirici dərsdə motivasiya, yaradıcı tətbiqetmə, refleksiya kimi dərs mərhələlərindən istifadə etməmək mümkündür.

Dərsin neçə mərhələdən ibarət olmasına öyrəniləcək materialın həcmi, şagirdlərin paraqraf-daki məlumatlarla tanışlıq səviyyəsi, mənbələrin sayı, integrasiya imkanları, xəritə və ya kontur xəritə ilə işləmək imkanı, standartı (və ya standartları) reallaşdırmaq imkanı, şagirdlərin fəallıq səviyyəsi, dərs əsnasında diaqnostik qiymətləndirmənin aparılıb-aparılmamasının nəzərə alınması və s. də təsir göstərə bilər.

### Perspektiv planlaşdırma

Kurikulum islahatı ilə əlaqədar olaraq müəllim perspektiv planlaşmanı aşağıdakı cədvəl əsasında hazırlanmalıdır.

Standart	Tədris vahidi	Mövzu	İnteqrasiya	Resurslar	Qiymətləndirmə	Saat	Tarix

Perspektiv planlaşdırma hazırlanarkən tədris vahidi və mövzular üzrə dəqiqləşmələr aparılmalı, standartların reallaşdırılması üçün lazımi imkanlar müəyyən edilməli, tədris vahidlərinin və mövzuların ardıcılılığı müəyyənləşdirilərkən sadədən mürəkkəbə, məntiqi və xronoloji ardıcılıq nəzərə alınmalıdır. Ümumi tarix fənni üçün bu ardıcılığı müəyyənləşdirərkən bir neçə prinsip nəzərə almalıdır ki, bunun da birincisi məzmun ardıcılığı baxımından məntiqi və xronoloji ardıcılıq prinsipidir.

İnteqrasiya imkanları müəyyən edilməli və planlaşdırılmasında qeyd olunmalıdır. MV-də sizlərə təqdim olunmuş illik planlaşdırma cədvəlinde məzmun standartlarının digər fənlərlə inteqrasiya imkanları göstərilmişdir.

Əlavə resursların seçilməsi mövzunu, inteqrasiyanı müəyyənləşdirikdən sonra aparılmalıdır. Mövzulara görə məqsədyönlü vaxt bölgüsünün aparılması mühüm bacarıqlardan biridir. Tədris planına əsasən 6-cı sinifdə Ümumi tarix fənninin tədrisinə ayrılan saatdan kənara çıxmamaq şə-

tilə daha vacib, eyni zamanda, şagirdlərin çətin qavradıqları mövzulara çox, asan mövzulara isə az vaxt ayıra bilərsiniz.

### Dərslərin illik planlaşdırılması

Nº	Standart	Mövzu	İnteqrasiya	Qiymətləndirmə	Saat
1.	1.1.1.	Tarixdə il hesabı	Az.t. 1.1.1., 1.1.2.	Formativ	1
2.	2.1.1., 2.1.2. 1.1.2., 2.1.1.	İbtidai icma quruluşu	Coğ. 3.1.2., 3.1.2. H.b. 2.1.1., 2.1.2.	Formativ	2
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
3.	2.1.2., 3.1.1. 1.1.3., 3.1.1., 4.1.1. 5.1.1., 5.1.2., 5.1.3.	Ehramlar ölkəsi	A.d. 1.2.4. Az.t. 3.1.1., 4.1.1. Əd. 2.1.3., 3.1.3.	Formativ	3
4.	3.1.1., 3.1.2. 5.1.1., 5.1.2.	Şumerdən başlanan tarix	İnf. 3.2.3., 3.3.1. X.d. 1.1.1.	Formativ	2
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
5.	3.1.1., 3.1.2. 4.1.2. 1.1.2., 5.1.2.	İkiçayarasının digər dövlətləri	Az.t. 3.1.1., 3.1.3. 4.1.2. Əd. 3.1.2.	Formativ	2
6.	1.1.3., 3.1.1., 5.1.3. 3.1.1., 4.1.1. 5.1.1.	Midiya Əhəməni	H.b. 2.1.1., 2.1.2. A.d. 1.2.4., 2.2.3. 1.2.4.	Formativ	2
7.	3.1.1., 3.1.2.	Ərsaklar ölkəsi	Az.t. 3.1.1., 3.1.3.	Formativ	1
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
8.	2.1.1., 2.1.2. 1.1.1., 3.1.1. 3.1.1., 4.1.2.	Tanrılarının döyüşçüləri Qədim türklər	Coğ. 3.1.2., 3.2.4. H.b. 2.1.1., 2.1.2. Əd. 2.1.3., 3.1.3.	Formativ	3
9.	2.1.1., 4.1.1. 5.1.1., 5.1.2.	Böyük İpək yolunun başlandığı ölkə	X.d. 3.1.3., 3.1.4. T.i. 1.2.1.	Formativ	2
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
10.	2.1.1., 5.1.1.	Şahmatın vətəni	X.d. 1.1.1., 2.1.3.	Formativ	1
11.	2.1.2., 3.1.1. 3.1.2. 1.1.1., 4.1.1., 4.1.2. 5.1.1., 5.1.3. 1.1.2., 4.1.1.	Avropa mədəniyyətinin beşiyi	Az.t. 2.1.1., 3.1.1., 5.1.1. Az.t. 4.1.1., 4.1.2. X.d. 1.1.1., 2.1.3. Az.t. 1.1.2., 4.1.1.	Formativ	4
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
12.	1.1.2., 3.1.1.1.3., 3.1.1. 1.1.1., 4.1.1. 1.1.2., 3.1.1. 5.1.2., 5.1.3.	İlk Respublika yaradalar	H.b. 2.1.1., 2.1.2. Az.t. 1.1.2., 3.1.1. A.d. 1.2.4., 2.2.3. H.b. 2.1.1., 2.1.2. T.i. 1.2.1., 1.3.1.	Formativ	5
Kiçik summativ qiymətləndirmə					1
	Cəm				34

## Dərslərin icmali və tövsiyələr

Hörmətli müəllimlər, sizə təqdim edilmiş mövzuların icmali tövsiyə xarakterlidir. Siz 6-ci sinif "Ümumi tarix" fənn kurikulumunun standartlarına uyğun olaraq qarşıya qoyduğunuz məqsədlərinizi mövzular vasitəsilə reallaşdırı bilərsiniz. Bu zaman siz forma və üsulların seçilməsində, eləcə də integrasiya imkanlarının reallaşdırılmasında sərbəstsiniz. Integrasiya kimi hansı dərsə hansı fənn standartının (və ya standartları) seçilməsində sizə Metodik Vəsaitin ??? səhifəsində verilmiş "VI sinif ümumi tarix fənni üzrə alt standartların integrasiya imkanları" cədvəli kömək etmiş olar.

Dərslərə resursların seçilməsi birbaşa sizin dərsə yanaşmanızdan irəli gələ bilər. İstənilən resursun Azərbaycanın hər bir guşəsində eyni formada əlçatan olmadığını nəzərə alaraq dərs icmali zamanı hansı resurslardan istifadə olunduğunu qeyd etməyi məqsədəmüvafiq saymadıq. Bununla da keçəcəyiniz dərsə uyğun olaraq resursların seçilməsini öhdənizə buraxdıq.

Bütün gündəlik dərslərin vaxt bölgüsü və planlaşdırılması da sizdən asılıdır. Tələblərə uyğun olaraq gündəlik planlaşmanın aparılması və qiymətləndirmənin həyata keçirilməsi sizin şagirdlərin xüsusiyyətinə və metodunuza uyğunlaşmış şəkildə reallaşdırılarsa, daha səmərəli nəticə əldə oluna bilər. Təqdim olunmuş icmallerin sonunda qiymətləndirmə səviyyələrin verilməsini məqsədə uyğun hesab etsək də, bu bir tövsiyədir. Çünkü sizə hazır şəkildə təqdim edilmiş səviyyələr sizin sinfinizdə keyfiyyətin düşməsinə səbəb ola bilər. Siz səviyyələri öz sinfinizin şagirdlərinin bacarıqlarına uyğun müəyyən etməklə formativ qiymətləndirməni həyata keçirin.

Hörmətli müəllimlər, kitabın fəal dərsin quruluşu hissəsində biz fəal təlimdə gündəlik planlaşdırma zamanı dərsin yeddi mərhələsini ardıcılıqla versək də, mövzuların icmali zamanı biz bu ardıcılığa demək olar ki, riayət etməmiş və çox zaman dərsin üçüncü və dördüncü mərhələlərini birləşdirib məlumatın mübadiləsi ilə müzakirəsi mərhələsi kimi vermiş, bəzən motivasiyaya, bəzən isə yaradıcı tətbiq etməyə yer ayırmamış, dərsin yeni bir mərhələsi kimi ev tapşırığını qeyd etmişik. Yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi, dərs, ümumilikdə, üç əsas mərhələdən – şagirdi dərsə maraqlandırma, araşdırma və nəticəçixartma mərhələsindən ibarət olduğundan hər bir müəllim şəraitinə, sinfinin səviyyəsinə, əldə etdiyi materiala, ən əsası, seçdiyi standarta və qarşısına qoyduğu məqsədə uyğun olaraq dərsini planlaşdırı və keçə bilər. Əsas odur ki, müəllim bir 45 dəqiqə ərzində seçdiyi standartı və qarşısına qoyduğu məqsədi reallaşdırırsın.

Hörmətli müəllimlər, inanırıq ki, sizə təqdim etdiyimiz tövsiyələr köməyinizə çatacaq və dərslikdən istifadənizi rahatlaşdıracaqdır.

## Mövzu. 1. Tarixdə il hesabı

Tarixi dövrlər, mənbələr, arxeologiya, epiqrafika, xronologiya, il, milad, hicri, minillik, əsr, rüb

## Alt standartlar

1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

## Təlim məqsədi

Tarixdə il hesabından istifadə edir.

**Təlim forması.** Büyük və kiçik gruplarla iş

**Təlim üsulu.** Bəyin h

Dərsin mərhələləri

**Motivasiya:** Mövcud dərs üçün sizə motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik:  
**Motivasiya qurmağın birinci yol:** Kecdiyiniz dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün mövzunun əvvəlində verilmiş açar sözlərdən də yararlana bilərsiniz. Açıq sözlər səsləndirildikdən sonra suallarla şagirdlərə müraciət etməlisiniz. Beləliklə də, siz cətiplik çəkmədən darsın motivasiyasını gura bilərsiniz.

- Verilmiş açar sözlərdən hansı sizə tanışdır?
  - Bu açar sözləri neçə qrupa bölmək olar? Və ya:
  - Minillik, əşr, rüb, il, və s. ifadələrinin ortaq cəhəti nədir?

Tarixlə, zamanla və ya il hesabı ilə bağlı cavablar veriləndən sonra şagirdlərin diqqətini o məc-raya yönəldin

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Dərsliyin 8–9-cu səhifəsində verilmiş il hesabı şəklini şagirdlərə göstərməklə də dərsə motivasiyanı qurmaq olar. Şəkli şagirdlərə göstərdikdən sonra onlar asağıdakı və ya özünüzün hazırladıığınız suallarla müraciət etməniz məqsədəməvafiq olardı:

- Şəkildə nə görürsünüz?
  - Şəkildə nə təsvir edilmişdir?
  - Sizcə, gördüğünüz səkil əsasında biz nə barədə məlumat əldə edə bilərik?

Beləliklə, əldə edilən fərziyyələri lazımi məcrraya yönəldib dərsin motivasiyasını reallaşdırmaq olar. Bunun ardınca tədqiqat sualını elan edin.

### **Tədqiqat suali: Tarixdə il hesabından istifadə etmək bizə nə verir?**

Tədqiqatın aparılması: Dərsin kiçik qruplarla iş formasında keçilməsi məqsədə müvafiqdir. Bu zaman şagirdləri kiçik qruplarla bələrək hər qrupa iş vərəqləri paylayırsınız. Zaman oxu ilə işin təşkili tarix fənninin şagirdlərə öyrədilməsində ən əhəmiyyətli məsələlərdən biridir. Qruplara verilən tapşırıqlar aşağıdakı formada ola bilər:

#### **I qrup.**

- 1. Aşağıda verilmiş hadisələri əsrlərə çevirin.**
- 2. Hadisələri başvermə ardıcılığına uyğun olaraq düzün.**
  - a) 1136-ci il Eldənizlər dövlətinin yaradılması
  - b) E.ə. 672-ci il Midiya dövlətinin yaranması
  - c) 800-cü il Frank imperiyasının yaradılması
  - d) E.ə. 330-cu il Əhəməni dövlətinin süqutu
  - e) 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması
  - f) 816-ci il Babəkin başçılığı ilə xürrəmilər üsyənin başlanması
  - g) E.ə. 53-cü il Karra döyüşü
  - h) 630-cu il Ərəb xilafətinin yaradılması
  - i) 1918-ci il Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin yaradılması
  - j) E.ə. 221-ci il Çində vahid dövlətin yaranması
- 3. Verilmiş hadisələr arasında neçə il fərq var?**
  - 1136-ci il Eldənizlər dövlətinin yaradılması.
  - E.ə. 672-ci il Midiya dövlətinin yaranması.
  - 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.

#### **II qrup.**

- 1. Aşağıda verilmiş hadisələri əsrlərə çevirin.**
- 2. Hadisələri baş vermə ardıcılığına uyğun olaraq düzün.**
  - a) 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.
  - b) E.ə. 509-cu il Romada respublikanın qurulması.
  - c) 395-ci il Roma imperiyasının iki hissəyə parçalanması
  - d) E.ə. 214-cü il Böyük Çin səddinin tikilməsi.
  - e) 1501-ci il Səfəvilər dövlətinin yaradılması.
  - f) E.ə. 53-cü il Karra döyüşü.
  - g) 816-ci il Babəkin başçılığı ilə xürrəmilər üsyənin başlanması.
  - h) 1918-ci il Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin yaradılması.
  - i) 476-ci il Qərbi Roma imperiyasının süqutu
  - j) E.ə. 605-ci il Assuriya dövlətinin süqutu.
- 3. Verilmiş hadisələr arasında neçə il fərq var?**
  - E.ə. 214-cü il Böyük Çin səddinin tikilməsi.
  - 816-ci il Babəkin başçılığı ilə xürrəmilər üsyənin başlanması.
  - 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.

#### **III qrup**

- 1. Aşağıda verilmiş hadisələri əsrlərə çevirin.**
- 2. Hadisələri baş vermə ardıcılığına uyğun olaraq düzün.**
  - a) 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.
  - b) E.ə. 330-cu il Əhəməni dövlətinin süqutu.
  - c) 800-cü il Frank imperiyasının yaradılması.

- d) 1514-cü il Çaldıran vuruşması.
- e) E.ə. 776-ci il ilk Olimpiya oyunlarının keçirilməsi.
- f) 630-cu il Ərəb xilafətinin yaradılması.
- g) E.ə. 338-ci il Xeroneya şəhəri yaxınlığında döyüş.
- h) 1918-ci il Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin yaradılması.
- i) 816-ci il Babəkin başçılığı ilə xürrəmilər üşyanının başlanması.
- j) E.ə. 509-cu il Romada respublikanın qurulması.

### **3. Verilmiş hadisələr arasında neçə il fərq var?**

- 1514-cü il Çaldıran döyüşü
- E.ə. 776-ci il ilk Olimpiya oyunlarının keçirilməsi.
- 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.

### **IV qrup**

#### **1. Aşağıda verilmiş hadisələri əsrlərə çevirin.**

#### **2. Hadisələri baş vermə ardıcılılığına uyğun olaraq düzün.**

- a) E.ə. 753-cü il Roma şəhərinin salınması.
- b) 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.
- c) 732-ci il Puatye döyüşü.
- d) E.ə. 53-cü il Karra döyüşü.
- e) 1918-ci il Azərbaycan Xalq cumhuriyyətinin yaradılması.
- f) E.ə. 214-cü il Böyük Çin səddinin tikilməsi.
- g) 816-ci il Babəkin başçılığı ilə xürrəmilər üşyanının başlanması.
- h) 1027-ci il Xudafərin körpüsünün tikilməsi.
- i) 630-cu il Ərəb xilafətinin yaradılması.
- j) E.ə. 490-ci il Marafon döyüşü.

### **3. Verilmiş hadisələr arasında neçə il fərq var?**

- E.ə. 753-cü il Roma şəhərinin salınması.
- 2020-ci il Qarabağın işğaldan azad olunması.
- 1027-ci il Xudafərin körpüsünün tikilməsi.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işi üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin mübadilə və müzakirə mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim edirlər. Cavablar diqqətlə dinlənilir, müzakirə olunur, buraxılan səhvələr düzəldilir. Bu zaman digər qruplardan da kömək alınır. Müzakirələr zamanı bütün sinif şagirdlərinin fəallığının təmin olunması sizdən asılıdır. Şagirdlərin müzakirələrdə fəal iştirakı sizə nəticələrin alınmasında yardımçı olar.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarıılması:** Dərsin bu mərhələsində sizin şagirdlərə verdiyiniz yönləndirici suallar vasitəsi ilə onlar minillik, əsr, eradan əvvəl, bizim era və s. tarixi zamanla bağlı bu kimi anlayışların izahını bilir. Eləcə də zaman oxunda göstərilən bir hadisə ilə digəri arasında neçə il ötdüyünü, tarixdə il hesabından necə istifadə etməyin lazımlığını anlayır. Bu da, öz növbəsində, sizə tədqiqat sualınıza cavab tapmağa kömək etmiş olar. Bununla belə tədqiqat sualının tam cavabını almaqdan ötrü sizə aşağıdakı suallar da yardımçı ola bilər.

- Miladdan əvvəl ifadəsini necə başa düşürsünüz?
- Birinci əsr nə zaman ikinci əsrə çevrilir?
- Eramızdan əvvəl və eramızda baş verən hadisələri zaman oxu üzərində düzəndə hansı fərq gözə çarpir?

**Qiymətləndirmə meyarları:** İl hesabından istifadəetmə.

Formativ qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş vermelidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin yuxarıdakı meyara uyğun olaraq seviyələr üzrə qiymətləndirməli olduğunuzu da unutmamalısınız.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Tarixdə il hesabından istifadə edəndə eradan əvvəl baş verən hadisələrlə eradan sonrası hadisələri qarşıq salır.	Tarixdə il hesabından istifadə etsə də, bəzi yanlışlıqlara yol verir.	Sinif yoldaşlarından kömək almaqla tarixdə il hesabından istifadə edir.	Tarixdə il hesabından istifadə edir.

## Mövzu 2. İbtidai icma quruluşu (birinci saat)



Paleolit, Homo Sapiens, qəbilə, mezolit, ox və kamən, neolit, toxə, tuncun ixtirası, tayfalar

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 10-17-ci səhifələrini əhatə edir. Dərslik müəllifi olaraq biz bu paraqrafi tədris saatına uyğun olaraq aşağıdakı qaydada bölmüşük:

- Birinci dərs səhifə 10-dan başlayaraq səhifə 14-dəki "Orta daş dövrü" yarımbaşlığındakı olan məlumatları əhatə edir (bura istər şəkil, istər xəritə, istər sxem, istərsə də QR kodlar daxildir).
  - İkinci dərs saatı səhifə 14-dəki "Orta daş dövrü" yarımbaşlığından başlayıb paraqrafın sonunadək -səhifə 18-dək olan məlumatları əhatə edir. Təbii ki, bu zaman da şəkilləri və sxemləri diqqətdən kənardı qalmamalıdır.

Önu da bildirək ki, bu bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü siz dərs deyən müəllim kimi təlim strategiyanıza, sinifdəki şagirdlərin bacarığına uyğun olaraq dəyişə və yeni bölgü forması yarada bilərsiniz.

## **Alt standartlar**

2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

2.1.2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.

### **Təlim məqsədi**

1. Ən qədim insan məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında insan məskənlərinin yaranma məkanını təsvir edir.

**Təlim forması.** Kollektiv, fərdi

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, bir dəqiqə

**Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrıldığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik. Bunun üçün də sizə aşağıda mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli" də vermişik (bax: səh. 56).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Texniki vasitələrdən istifadə etməklə "Milyon il eramızdan əvvəl" filmindən bir hissəni şagirdlərə izlətdirdikdən sonra onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin:

- Kadrlarda nə gördünüz?
- Gördüğünüz insanlarla indiki insanlar arasında hansı fərqlər var?
- Sizcə gördüğünüz hadisələr nə zaman baş verib?

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Sinfə əl içində yerləşə biləcək iki daş gətirir və şagirdlərə müraciət edirsiniz:

- Gördüğünüz bu daşlardan nə üçün istifadə etmək olar?

Cavablar alınandan sonra növbəti sual verilir:

- Fərz edin kimsəsiz və gecələr temperaturun aşağı olduğu bir adadasınız. Sizin nə ərzağıınız, nə geyinməyə isti paltarınız, vəhşi heyvandan qorunmağa bir silahınız yoxdur. Belə şəraitdə vəziyyətdən hansı formada çıxarsınız?

Cavabları dinləyəndən sonra şagirdlərin diqqətini gətirdiyiniz daşa, qədim insanların daşdan nə kimi istifadə etməsinə dair qısa məlumat verib şagirdləri dərsə motivə edə bilərsiniz.

**Tədqiqat suali.** Ən qədim insan məskənləri necə yaranıb və inkişaf etmişdir?

**Tədqiqatın aparılması:** Motivasiya mərhələsi bitdikdən, tədqiqat suali elan olunduqdan sonra fəal təlimin mərhələlərindən biri olan tədqiqatın aparılması mərhələsini reallaşdırmaq üçün "bir dəqiqə" əsasından istifadə etmək məqsədəmüvafiq olardı. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verib onlara bu dərs üsulunun qaydalarını xatırlada (materialla tanış olmaq üçün veriləcək müddət bitdikdən sonra sizə, bir sual və ya bir cümlə bildiriləcək. Siz də öz növbənizdə səsləndirilən problemi bir dəqiqə ərzində durmadan şərh etməlisiniz.) bilərsiniz. Bu üsulun tətbiqi zamanı aşağıdakı sual və tapşırıqlardan istifadə etmək məqsədəmüvafiq olardı.

- 5 milyard il əvvəlki dünyanın təbiətinin təsvirini verin.
- İlk insan tipinin yaranmasını şərh edin.
- Qədim daş dövrü haqqında nə bilirsiniz?

## Paleolit dövrü üç hissəyə ayrılır:

35 min il bundan əvvəldən  
– e.ə. 12-ci minilliyyə qədər

100 min il bundan əvvəldən  
– 35 min il bundan əvvələ qədər

bacarıqlı insanın yaranmasından  
başlayaraq 100 min il bundan  
əvvələ qədər

– Ən qədim insanların istifadə etdiyi əmək alətlərinin təsvir edin.

– Oddan istifadə etmənin üstünlüklerini izah edin.

– Ən qədim insanların ilk məşğulliyət növünün izahını verin.

– İlk insan cəmiyyətinin necə yaranmasının izahını verin.

– Dərsliyin 12-ci səhifəsində verilmiş xəritə əsasında ibtidai cəmiyyət dövründə insan köçərjinin istiqamətlərini şərh edin.

– Orta Paleolit dövrünü təsvir edin.

– Neandertal insan haqqında nə bilirsiniz?

– Süni od əldə edilməsinin insanlara hansı üstünlükləri verməsini izah edin.

– “Ağıllı insan”la “bacarıqlı insan” arasındaki fərqləri izah edin.

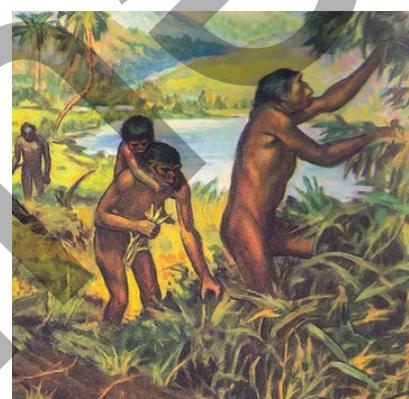
– Üst Paleolit dövrünü təsvir edin.

– Qəbilə icmasının təsvirini verin.

– Qəbilə icması ilə ulu icma arasındaki fərqləri izah edin.

– Dərsliyin 10–11-ci səhifələrini əhatə edən sxeminiz izahını verin.

– Dərsliyin 11 və 13-cü səhifələri əsasında qədim insanların məşğulliyətini təsvir edin.



lərin düşüncəsi lazımı məcraya yönəldilir və yeni biliklər sistemləşdirilir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra fərdi işlərin nəticələri ümumiləşdirilir. Müəllim öz yekun sözləri ilə şagirdləri son nəticələrə yönəldir. Tədqiqat sualaına cavab tapılır. Dərsin bu mərhələsində sizə aşağıdakı suallar yardım edə bilər:

**Qeyd:** Hörmətli müəllim, yuxarıda verilmiş tapşırıqlar azlıq təşkil edərsə, siz özünüz əlavə tapşırıqlar hazırlaya və ya eyni tapşırığı (təbii ki, tam cavablandırılması mümkün olmadığı fərz edilən tapşırığı) təkrarən digər şagirdə vera bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Şagirdlərin cavabları diqqətlə dinlenir, müzakirə olunur və əlavələr edilir. Səhv nəticələrin səbəbləri araşdırılır, dağınıq faktlar arasında əlaqə yaradılır, şagird-

- Sizcə, nəyə görə ən qədim insan məskənləri isti yerlərdə yaranıb?
- Nə üçün ən qədim insanlar çox primitiv əmək alətlərindən istifadə edirdilər?
- Qədim insanların inkişafı hansı mərhələlərdən keçdi?
- Oddan istifadə insanlara nə verdi?
- "Ağıllı insan"ın öz ulu əcdadından ağıllı olmasını nədə görmək olar?

**Ev tapşırığı:** Səhifə 10-da verilmiş QR koda girib bacarıqlı insanın fəaliyyətini izləyin və onun nə etmək istədiyini bir neçə cümlə ilə izah edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Yaranma və inkişaf amillərini izah etmək, yaranma məkanını təsvir etmək.

Göstərilən meyalar əsasında şagirdlərin formativ qiymətləndirməsini həyata keçirin. Siz formativ qiymətləndirməni müxtəlif vasitələrdən istifadə etməklə də yaza bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Ən qədim insan məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Ən qədim insan məskənlərinin yaranmasının izahını verə bilsə də, onun inkişaf amillərini izahını verməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə ən qədim insan məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.	Ən qədim insan məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
Təbii-coğrafi şəraitə əks etdirən xəritə əsasında insan məskənlərinin yaranma məkanını təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Təbii-coğrafi şəraitə əks etdirən xəritə əsasında insan məskənlərinin yaranma məkanını müəllimin köməyi ilə təsvir edir.	Təbii-coğrafi şəraitə əks etdirən xəritə əsasında insan məskənlərinin yaranma məkanını tam da olmasa təsvir edir.	Təbii-coğrafi şəraitə əks etdirən xəritə əsasında insan məskənlərinin yaranma məkanını təsvir edir.

## Mövzu 2. İbtidai icma quruluşu (ikinci saat)



Paleolit, Homo Sapiens, qəbilə, mezolit, ox və kamən, neolit, toxə, tuncun ixtirası, tayfalar

**Qeyd:** İbtidai cəmiyyət mövzusunun ikinci saatını da fəal təlimin "bir dəqiqə" üsulu ilə keçiləməsi məqsədə müvafiq olardı. Bu sizə təlim məqsədinin rahat reallaşdırılmasına kömək edər.

### Alt standartlar

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

### Təlim məqsədi

1. İbtidai icma cəmiyyətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fikirlərini əsaslandırmaqla fərqləndirir.

2. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

### Təlim forması.

Kollektiv, fərdi

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, bir dəqiqə, "X – O"

### Dərsin mərhələləri

#### Motivasiya:

**Qeyd:** Bu mövzunun ikinci saatına motivasiya qurulmasını Metodik vəsaitin 55-ci səhifəsində verdiyimiz "motivasiya qurmaq üçün müəllimə məsləhət" yarımbaşlığında verdiyimiz izaha uyğun olaraq məqsədəmüvafiq saymadıq. Lakin praktik bir müəllim kimi siz yanaşmanıza uyğun olaraq yeni keçiləcək dərsiniz üçün motivasiya qura bilərsiniz.

Motivasiya qurulmadığı halda, siz ötən dərsdən çıxış edərək yeni dərsə giriş etməlisiniz. Şagirdlərə verilən qısa məlumatlardan sonra tədqiqat sualını elan edin.

**Tədqiqat sualı.** İbtidai cəmiyyətin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü necə baş verdi?

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat sualı olunduqdan sonra dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsini ötən dərsdəki kimi "bir dəqiqə" üsulundan istifadə etməklə keçmək məqsədəmüvafiq olardı. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verməlisiniz. Verilən vaxt bitdikdən sonra aşağıdakı sual və tapşırıqlardan istifadə etməklə dərsinizi davam etdirə bilərsiniz:

- Mezolit dövrünün nailiyyətlərini sadalayın.
- Mezolit dövrü ilə Paleolit dövrlərinin fərqli cəhətlərini sadalayın.
- Övçülüğun əsas peşəyə çevriləməsi necə baş verdi?
- Yeni Daş dövrü haqqında nə bilirsiniz?
- Neolit dövrünün mühüm yeniliklərini izah edin.
- Ən qədim insanların ilk tanıdıqları metalın yararsızlığının izahını verin.
- Əməyin birinci bölgüsünün necə yaranmasının izahını verin.
- Tunc dövrünü təsvir edin.
- Anaxaqanlığı ilə ataxaqanlığı dövrlərini fərqləndirin.
- Xış əkinçiliyinin məhsuldarlığın artmasına səbəb olmasının izahını verin.
- Əməyin ikinci bölgüsünün necə yaranmasının izahını verin.
- Qonşuluq icmasının izahını verin.
- Tayfanın necə yaranmasının izahını verin.
- Dövlətin necə yaranmasının izahını verin.
- Dövlətin yaranmasının əlamətlərini sadalayın.
- Dərsliyin 16-ci səhifəsi əsasında qəbilə icması ilə qonşuluq icması arasındaki fərqləri və oxşar cəhətləri tapın.

**Qeyd:** Hörmətli müəllim, yuxarıda verilmiş tapşırıqlar azlıq təşkil edərsə, siz özünüz əlavə tapşırıqlar hazırlaya və ya eyni tapşırığı (təbi ki, tam cavablandırılması mümkün olmadığı fərz edilən tapşırığı) təkrarən digər şagirdə verə bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsi bitdikdən sonra dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsinə keçə bilərsiniz. Burada siz şagird-

lərə əlavə olaraq ibtidai icma cəmiyyətin inkişaf mərhələləri ilə bağlı əlavə sual və tapşırıqlar verə bilərsiniz. Şagirdlərin verdikləri cavablar dinişənilir. Deyilən arqumentlər lövhədə qeydə alınır. Səslənmiş fikirlər müzakirə edildikdən sonra dərsin bu mərhələsini yekunlaşdırı bilərsiniz. Dərsin məqsədlərinə və tədqiqat sualına yönəlmış olan sualları əvvəlcədən hazırlamalısınız.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirmək üçün siz şagirdlərə aşağıdakı ümumiləşdirici suallarla müraciət edə bilərsiniz:

- Necə oldu, insanlar daha mükəmməl əmək alətləri hazırlamağı bacardılar?
- Qəbilə icmasının qonşuluq icması ilə əvəzlənməsi necə baş verdi?
- İbtidai cəmiyyətin tənəzzül səbəbləri hansılar idi?
- Tayfaların dövlətə çevrilməsi necə baş verdi?

Dərsin gedişindəki müzakirələrlə yanaşı, ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması mərhələsində aparılan müzakirələr nəticəsində şagirdlər ibtidai cəmiyyətin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülünün necə baş verdiyini fərqləndirməyi bacarırlar.

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu zaman şagirdlərə hər birimizin uşaqlıqda oynadığımız "X-O" oyununu xatırladan bir üsul təklif edə bilərsiniz. Bunun üçün, ilk növbədə, şagirdlərə aşağıdakı kimi bir vərəq paylamağınız vacibdir.

#### NÜMUNƏ – 1

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Vərəqlər paylandıqdan sonra şagirdlərə bildirirsınız; indi sizə bir cümlə səsləndirəcəyəm. Əgər siz o cümlənin doğru olduğunu fikirləşirsinizsə onda sizə verdiyim cədvəlin birinci xanasına böyük bir "0" işarəsini çəkin. Yox əgər sizə səsləndirdiyim cümlə sizin fikrinizcə səhvdirse onda cədvəlin birinci xanasına böyük bir "X" işarəsi çəkin. Beləcə siz onlara 9 cümlə səsləndirməli və hər cümlədən sonra şagirdlərin cədvəl üzərində müvafiq qeyd aparmalarını istəməlisiniz. Səsləndirdiyiniz cümlələrin 4-ü səhv, 5-i isə düz (və ya əksinə, buna siz özünüz qərar verməlisiniz) olmalıdır.

Şagirdlərə səsləndirəcəyiniz cümlələr aşağıdakı formada olmalıdır:

1. Sənətkarlıq müstəqil sahəyə çevrildi – ikinci əmək bölgüsündə.
2. Anaxaqanlığının digər adı – patriarchatdır.
3. Mezolit Yeni Daş dövrü deməkdir.
4. Ovçuluq ilk sənət sahələrindən biridir.
5. Dəyənək ən qədim insanların istifadə etdiyi ilk əmək alətlərindən biridir.
6. İbtidai cəmiyyətin dağıldığı şəraitdə tədricən hakimiyəti tamamilə ələ keçirtilər – Ağsaqqallar.
7. İnsanlar arasında bərabərsizlik yaratdı – Qonşuluq icmasına kecid.
8. Neandertal insandan sonra yaranmış insan adlanırdı – Bacarıqlı insan.
9. Bir neçə qəbilənin birləşməsi nəticəsində yarandı – Tayfa.

Səsləndirdiyiniz cümlələrə şagirdlər tərəfdən doğru cavab verilsə, cədvəliniz aşağıdakı formada doldurulacaq:

#### NÜMUNƏ – 2

1	O	2	X	3	X
4	X	5	O	6	X
7	O	8	X	9	O

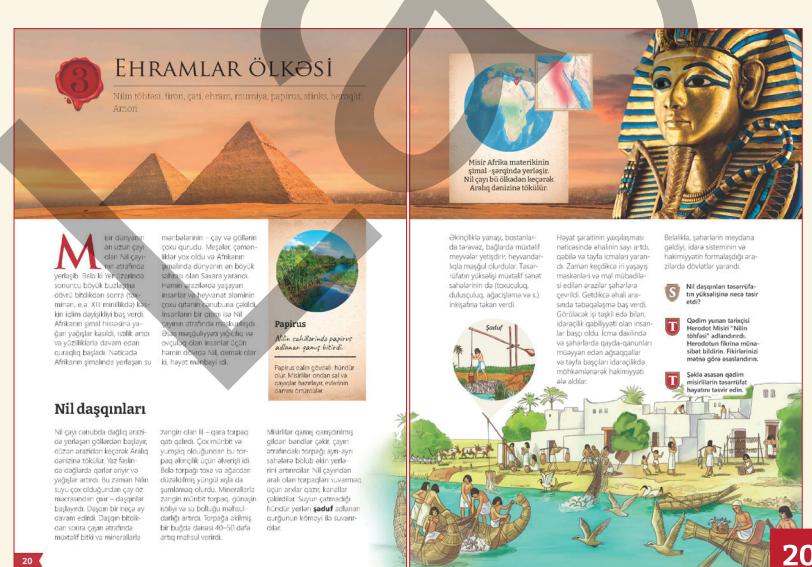
**Qeyd:** Praktikamızdan deyə bilərik ki, bu "oyun" şagirdlərin həddən artıq xoşuna gəlir və onlar bunun növbəti dərslərdə də keçirilməsinin xahişini edirlər. Lakin buna əsla getməyin. Çünkü bir üsul hər dərs təkrarlandıqda dərs yenidən cansızçı və yeknəsəq dərsə çevrilə bilər. Ən əsası isə oyunu xatırlaya biləcək hər fəal təlim üsulu dərsinizin məqsədinə xidmət etməlidir.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Dövrləri fikirlərini əsaslandırmıqla fərqləndirmə, yaranması və inkişaf amillərini izahetmə

Göstərilən meyarlar əsasında şagirdlərin formativ qiymətləndirməsini həyata keçirin. Siz formativ qiymətləndirməni müxtəlif vasitələrdən istifadə etməklə də yaza bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
İbtidai icma cəmiyyətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	İbtidai icma cəmiyyətinin meydana gəlməsi səbəbini anlasa da, inkişafı və tənəzzülü dövrərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	İbtidai icma cəmiyyətinin meydana gəlməsi və inkişafı və tənəzzülü dövrünü fərqləndirir.	İbtidai icma cəmiyyətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrərini fikirlərini əsaslandırmışaqla fərqləndirir.
Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların yaranması və inkişaf amillərinin izah etməkdə çətinlik çəkir.	Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların yaranmasının izahını verə bilsə də onun inkişaf amillərini izahını verməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların yaranması və inkişaf amillərini izah edir.	Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların yaranması və inkişaf amillərinin izah edir.

### Mövzu. 3. Ehramlar ölkəsi (birinci saat)



Nilin töhfesi, firon, çatı,  
ehram, mumiya, papi-  
rus, sfinks, heroqlif,  
Amon

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə üç saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 20–29-cu səhifələrini əhatə edir. Dərslək müəllifi olaraq biz bu paraqrafi tədris saatına uyğun olaraq aşağıdakı qaydada bölmüşük:

- Birinci dərs səhifə 20-dən başlayaraq 23-cü səhifəyədək olan məlumatları əhatə edir. Təbii ki bu səhifələrdə yer alan əyani vəsitələri diqqətdən kənarda saxlamaq düzgün olmazdı.
- İkinci dərs saatı 23–24-cü səhifələri əhatə edir.
- Paraqrafin mədəniyyət bölməsini əhatə edən səhifələri (25–29-cu səhifələr) üçüncü dərs saatın tədrisi üçün nəzərdə tutulmuşdur. Sözü gedən səhifələrin hər birində Qədim Misir mədəniyyətinə aid verilən təsvirlərin hər biri özündə bir informasiyanı cəmləyir. Bunun nəzərə alaraq şagirdlərə dərslək verilmiş şəkillərə diqqət yetirmələrini tövsiyə etməniz çox vacibdir.

Yuxarıda bildirdiyimiz kimi bu bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü siz dəyişə və yeni bölgü forması yarada bilərsiniz.

### **Alt Standart.**

2.1.2. Təbii-coğrafi şərait əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

### **Təlim məqsədi.**

1. Təbii-coğrafi şərait əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi Misir ərazisini təsvir edir.
2. Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir edir.

### **Təlim forması.** Böyük və kiçik qruplarla iş

### **Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, mətn üzərində iş

### **Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Mövcud dərsin tədrisinə üç saat ayrıldığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik. Bunun üçün də sizə aşağıda mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin 56 səhifəsinin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik.

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Şagirdlərə "10 000 il eramızdan əvvəl" filmindən bir kadri göstərin (yaxşı olar ki göstərəcəyiniz kadr piramidaların tikilməsi səhnəsinə aid olsun). Şagirdlər kadrları izləyəndən sonra onlara aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz:

- Sizcə film nədən bəhs edir?
- Sizcə filmdə təsvir olunan hadisələr hansı ölkədə baş verə bilər?

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Anlayışın çıxarılması üsulunun köməyi ilə siz mövcud dərsin motivasiyasını qura bilərsiniz. Bunun üçün şagirdlərə aşağıdakı formada müraciət edə bilərsiniz:

- Əziz uşaqlar bu gün biz, sizə indinin özündə belə özündə çoxlu sırları cəmləşdirən bir ölkədən bəhs edərik.
- Dünyanın ən uzun çayı olan Nil bu ölkədən axır.
- Bu ölkə Afrika qitəsinin şimalı şərqində yerləşir.
- Dünyanın 7 möcüzəsindən biri olan piramidalar burada yerləşir.
- Sizcə söhbət hansı ölkədən gedir?

Cavablar alınandan sonra şagirdlərin fikirləri lazımı məcraya yönəldilir və tədqiqat suali elan olunur.

### **Tədqiqat suali: Qədim Misir dövləti necə yarandı?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat suali elan olunandan sonra kiçik qruplarla iş formasında mətn üzərində iş üsulu ilə dərsinizi qurmağınız məqsədəməvafiq olardı. Adından göründüyü kimi bu zaman şagirdlər onlara verilmiş mətn üzərində işləməlidirlər.

Qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqları və ya özünüzün məsləhət bildiyiniz tapşırıqları verə bilərsiniz.

### I qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun.
2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.
3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Misir dönyanın ən uzun \_\_\_\_\_ etrafında yerləşib. Belə ki Yer üzərində sonuncu böyük buzlaşma dövrü bitdikdən sonra (təxminən, e.ə. XIII minillikdə) kəskin iqlim dəyişikliyi baş verdi. Afrikanın \_\_\_\_\_ hissəsinə yağan yağışlar kəsildi, istilik artdı və yüzilliklərlə davam edən quraqlıq başladı. Nəticədə Afrikanın şimalında yerləşən su mənbələrinin – çay və göllərin çoxu qurudu. Meşələr, çəmənliliklər yox oldu və Afrikanın şimalında dönyanın ən böyük \_\_\_\_\_ yarandı. Həmin ərazilərdə yaşayan insanlar və heyvanat aləminin çoxu qıtənin cənubuna çəkildi. İnsanların bir qismi isə Nil çayının etrafında məskunlaşdı.

Misirlilər qamış qarışdırılmış gildən \_\_\_\_\_ çəkir, çayın etrafındaki torpağı ayrı-ayrı sahələrə böülüb əkin yerlərini artırırlar.

\_\_\_\_\_ Yuxarı Misir qalib gələrək ölkəni bir dövlət halında birləşdirdi. \_\_\_\_\_ şəhəri vahid Misir dövlətinin ilk paytaxtı oldu. Ölkə daxilində müharibələrin bitməsi, vahid dövlətin yaranması Misirin təsərrüfatına və mədəniyyətinin inkişafına təkan verdi.

### II qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun.
2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.
3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Misir dönyanın ən uzun çayı olan \_\_\_\_\_ etrafında yerləşib. Nil çayı cənubda dağlıq ərazidə yerləşən göllərdən başlayır, düzən ərazidə keçərək Aralıq dənizinə tökülür.

Yaz fəslində dağlarda qarlar əriyir və yağışlar artırırdı. Bu zaman Nilin suyu çox olduğundan çay öz məcrasından çıxır – daşqınlar başlayırırdı. Daşqın bir neçə ay davam edirdi. Daşqın bitdikdən sonra çayın etrafında müxtəlif bitki və minerallarla zəngin olan \_\_\_\_\_ – qara torpaq qatı qalırırdı. Çox münbit və yumşaq olduğundan bu torpaq əkinçilik üçün əlverişli idi. Belə torpağı toxu və ağacdən düzəldilmiş yüngül xışla da şumlamaq olurdu. Minerallarla zəngin münbit torpaq, günəşin istiliyi və su bolluğu məhsuldarlığı artırırdı. Torpağa əkilmüş bir buğda dənəsi 40–50 dəfə artıq məhsul verirdi. Misirlilər qamış qarışdırılmış gildən \_\_\_\_\_ çəkir, çayın etrafındaki torpağı ayrı-ayrı sahələrə böülüb əkin yerlərini artırırlar.

İcma daxilində və şəhərlərdə qayda-qanunları müəyyən edən \_\_\_\_\_ və \_\_\_\_\_ idarəciliyidə möhkəmlənərək hakimiyyəti ələ aldılar. Beləliklə, şəhərlərin meydana gəldiyi, idarə sisteminin və hakimiyyətin formalasdığı ərazilərdə \_\_\_\_\_ yarandı.

### III qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun.
2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.
3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Yaz fəslində dağlarda qarlar əriyir və yağışlar artırırdı. Bu zaman \_\_\_\_\_ suyu çox olduğundan çay öz məcrasından çıxır – daşqınlar başlayırırdı. Daşqın bir neçə ay davam edirdi. Daşqın bitdikdən sonra çayın etrafında müxtəlif bitki və minerallarla zəngin olan \_\_\_\_\_ – qara torpaq qatı qalırırdı.

Nil çayından aralı olan torpaqları suvarmaq üçün arxlardan qazır, kanallar çəkirdilər. Suyun çatmadığı hündür yerləri şaduf adlanan qurğunun köməyi ilə suvarıldılar. Əkinçiliklə yanaşı, bostanlarda tərəvəz, bağlarda müxtəlif meyvələr yetişdirir, heyvandarlıqla məşğul olurdular. Təsərrüfatın yüksəlişi müxtəlif sənət sahələrinin də (toxuculuq, dulusçuluq, ağacışləmə və s.) inkişafına təkan verdi.

Həyat şəraitinin yaxşılaşması nəticəsində əhalinin sayı artırdı, qəbilə və tayfa icmaları yarandı. Zaman keçdikcə iri yaşayış məskənləri və mal mübadiləsi edilən ərazilər \_\_\_\_\_ çevrildi. Get-

dikcə əhali arasında təbəqələşmə baş verdi. Görüləcək işi təşkil edə bilən, idarəçilik qabiliyyəti olan insanlar başçı oldu. İcma daxilində və şəhərlərdə qayda-qanunları müəyyən edən \_\_\_\_\_ və \_\_\_\_\_ idarəçilikdə möhkəmlənərək hakimiyyəti ələ aldılar. Beləliklə, şəhərlərin meydana gəldiyi, idarə sisteminin və hakimiyyətin formalaşlığı ərazilərdə \_\_\_\_\_ yarandı.

#### IV qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun.
2. Mətnin hər hissəsinə ad qoynu.
3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Afrikanın şimalında yaşayan insanlar və heyvanat aləminin çoxu qıtənin cənubuna çəkildi. İnsanların bir qismi isə \_\_\_\_\_ çayının ətrafında məskunlaşdı.

Misirlilər qamış qarışdırılmış gildən \_\_\_\_\_ çəkir, çayın ətrafindakı torpağı ayrı-ayrı sahələrə böülüb əkin yerlərini artırırlar.

Əsas məşğuliyyəti yiğiciliq və ovçuluq olan insanlar üçün həmin dövrdə Nil, demək olar ki, həyat mənbəyi idi. Nilin sahillərində papirus adlanan qamış bitirdi. Papirus qalın gövdəli, hündür olur. Misirlilər ondan \_\_\_\_\_ hazırlayırlar, evlərinin damını örtürdülər.

İlk vaxtlar Nil çayının ətrafında \_\_\_\_\_ yaxın kiçik dövlət yaranmışdı. Bu dövlətlər arasında su-varma kanalları, otlaq sahələri üstündə toqquşmalar baş verirdi. Güclü dövlətlər zəifləri öz tərkibinə birləşdiridikcə dövlətlərin sayı azalırdı. E.ə. IV minilliyyin 2-ci yarısında Nil çayının ətrafında iki güclü dövlət – Yuxarı (Cənub) Misir və Aşağı (Şimal) Misir padşahlığı formalaşdı. Bu dövlətlər Misiri öz hakimiyyətləri altında \_\_\_\_\_ şəkildə birləşdirmək uğrunda uzun müddət mübarizə aparırlar. \_\_\_\_\_ Yuxarı Misir qalib gələrək ölkəni bir dövlət halında birləşdirdi.

Dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsi üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra siz dərsin yeni mərhələsinə -məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsinə keçə bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qruplara tədqiqat aparmaq üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra hər bir qrup təqdimat üçün nümayəndəsini seçir. Qruplar iş vərəqlərini lövhədən asır və təqdimatlarını həyata keçirirlər. Şagirdlər mətn üzərində işləyən zaman qrupların gəldiyi nəticələrlə, məlumatlarla, hissələrə bölünmüş mətnə verilən adlarla tanış olurlar. Suallar verilir. Fikirlər dinlənilir, dağınıq faktlar arasında əlaqə yaradılır, şagirdlərin düşüncəsi lazımı məcraya yönəldilir və yeni biliklər sistemləşdirilir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirmək və müəyyən nəticələrə gəlmək üçün şagirdlərə suallar verməlisiniz. Verəcəyiniz sualları əvvəlcədən hazırlamağınız məq-sədəməvafiqdir. Şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Qədim Misiri Nilin töhfəsi adlandırı bilərikmi?
- Nil daşqınları təsərrüfatın inkişafına necə təsir etdi?
- Qədim Misirdə şəhərlər necə yarandı?
- Bəs təbəqələşmə necə yarandı?
- Qədim Misirin ilk dövlətləri harada yarandı?
- Qədim Misirdə vahid dövlət nə zaman yarandı?
- Necə oldu Qədim Misirdə vahid dövlət yarandı?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Dərsliyin 21-ci səhifəsində verilən şəkil əsasında qədim misirlilərin təsərrüfat həyatını təsvir edin.

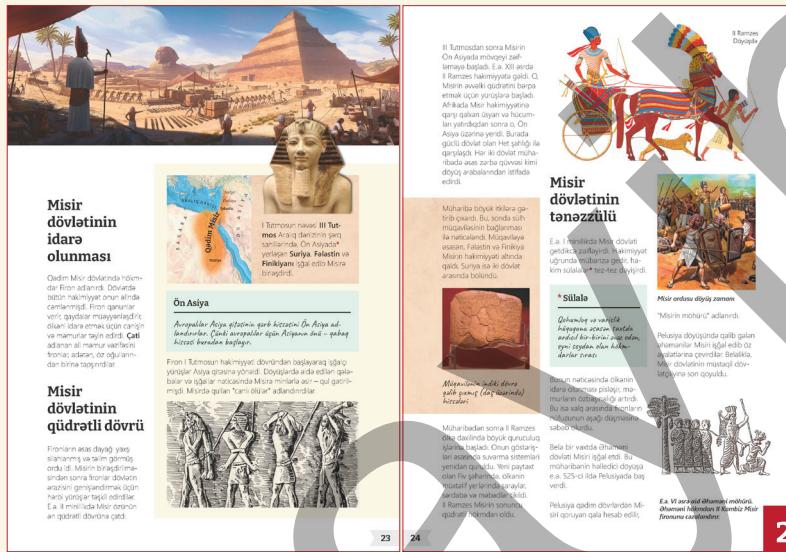
**Ev tapşırığı:** Qədim Misiri kontur xəritədə işaretəyin. Ev tapşırığı işləmək üçün siz müəllim üçün metodik vəsaitin sonunda verilmiş kontur xəritələrdən istifadə edə bilərsiniz.

**Qiymətləndirmə:** Ərazini təsvir etmə, yaranmanı təsvir etmə.

Mövcud dərsin qiymətləndirməsini yuxarıdakı meyarlara nəzərən dərs izləməsi nəticəsində həyata keçirməlisiniz. Birinci meyar şagirdlərdə xəritə ilə işləməyi tələb edir. Mövcud dərs prosesində bu meyar üzrə şagirdləri qiymətləndirmək mümkün olmamışdır. Bu üzdən də siz şagirdləri ancaq ev tapşırığını icra edəndən sonra qiymətləndirə bilərsiniz. Siz şagirdi dərsin sonunda yuxarıda verilmiş meyarlardan nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi Misir ərazisini təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi Misir ərazisini təsvir edir.	Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi Misir ərazisini bəzi səhv'lərlə təsvir edir.	Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi Misir ərazisini təsvir edir.
Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Sinif yoldaşlarının yardımı ilə Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir edir.	Bəzi səhv'lərlə Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir edir.	Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir edir.

### Mövzu. 3. Ehramlar ölkəsi (ikinci saat)



23-24

Nilin töhfəsi, firon, çati, ehram, mumiya, papyrus, sfinks, heroqlif, Amon

### Alt standartlar.

1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Sumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İskəndər, Sin Şı Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktaavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

### Təlim məqsədi.

1. Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

2. Qədim Misir dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

3. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes) müəyyənləşdirir.

**Təlim forması.** Büyük və kiçik qruplar

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, karusel

**Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** "Ehramlar ölkəsi" paraqrafını tədris etmək üçün ikinci saat olduğundan bu dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə müəllim olaraq tədqiqat sualını elan etmək üçün dərsə bir iki cümləlik giriş verməyiniz mütləqdir.

**Tədqiqat suali: Necə oldu Qədim Misir qüdrətli dövlətə çevrildi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat sualı elan olunandan sonra kiçik qruplarla iş formasında "karusel" təlim üsulundan istifadə etməklə dərsinizi qura bilərsiniz. Bunun üçün məsləhət olar ki şagirdlərə dərs üsulu haqqında qısa məlumat verəsiniz. Bu dərs üsulu bir qədər vaxt çox tələb etdiyindən şagirdlərə verəcəyiniz sual və tapşırıqların yerinə yetirilməsi nisbətən az vaxt aparmağdır. Qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı sual və tapşırıqları və ya özünüzün məsləhət bildiyiniz tapşırıqları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Qədim Misir dövlətinin idarə olunasını və ölkədə aparılan quruculuq işlərini təsvir edin.

**II qrup.** I və III Tutmosun siyasi fəaliyyətini təsvir edin.

**III qrup.** II Ramzesin fəaliyyət istiqamətlərini müəyyən edin.

**IV qrup.** Qədim Misir dövlətinin tənəzzülü səbəblərini müəyyənləşdirin.

Karusel dərs üsulunun birinci mərhələsində qrup işinə ayrılmış vaxt bitdiyindən sonra əslində siz dərsin yeni mərhələsinə – **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsinə keçid almış olursunuz. Çünkü bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində hər bir qrup digər qrupların yazdıqları ilə tanış olmaq və "rəqiblərinin" yazdıqlarına münasibət bildirmək imkanına malik olur. Dərsin bu mərhələsi bitəndən sonra növbəti mərhələyə keçid ala bilərsiniz.

- Ümmüniləşdirmə və nəticənin çıxarılması: Vaxta qənaət etmək üçün qrup təqdimatlarını dərsin ümmüniləşdirmə və nəticənin çıxarılması mərhələsində edə bilərsiniz. Lakin bu zaman da siz ümmüniləşdirmələr aparmaq və müəyyən nəticələrə gəlmək üçün şagirdlərə suallar verməlisiniz. Verəcəyiniz sualları əvvəlcədən hazırlamağınız məqsədəməvafiqdir. Şagirdlərə aşağıdakı suallarla da müraciət edə bilərsiniz.
- Qədim Misir dövləti tarixində önəmli rol oynayan tarixi şəxsiyyətlər hansılardır? Və nəyə görə? Fikrinizi əsaslandırın.
- Canlı ölürlər kimə deyirdilər?
- Firon ilə çatının hansı fərqləri var?
- Het şahlığı ilə aparılan müharibə nə ilə bitti?
- II Ramzesin hansı quruculuq işlərini sadalaya bilərsiniz?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisələrin xronoloji çərçivəsini müəyyən edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Xronoloji çərçivələrini müəyyənetmə, təsviretmə, müəyyənləşdirmə.

Qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş verməlidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Bu zamanı yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə şagirdləri qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	Bəzi səhvlərlə Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	Qədim Misirdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

Qədim Misir dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Misir dövlətinin yaranmasını təsvir edir, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Misir dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını təsvir edir, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Misir dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes) müəyyən-leşdirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes) müəyyənlenədir.	Sualların köməyi ilə tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes) müəyyənlenədir.	Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes) müəyyənlenədir.

### Mövzu. 3. Ehramlar ölkəsi (üçüncü saat)



Nilin töhfəsi, firon, çati, ehram, mumiya, papyrus, sfinks, heroqlif, Amon

25-29

#### Alt standartlar.

- Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
- Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.
- Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

#### Təlim məqsədi.

- Qədim Misir mədəniyyətinin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
- Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.
- Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

**Təlim forması.** Böyük qruplarla iş, cütlərlə iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, müzakirə, venn diaqramı

#### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Üçüncü paraqrafın tədrisinə ayrılmış üçüncü saatı Qədim Misirin mədəniyyətinə aiddir. Buna görə də mövcud dərsə motivasiya qurulmasını vacib saymasaq da siz, şagirdlərə ötən dərslə yeni dərs arasında "körpü" rolunu oynaya biləcək qısa məlumat vermelisiniz.

**Tədqiqat sualı: Qədim Misir dünyaya hansı mədəni töhfələrini vermişdir?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını cütlərlə iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Bu zaman siz fəal təlimin müzakirə üsulundan istifadə etsəniz daha yaxşı olardı. Bu za-

man cütlərə tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqları verə bilərsiniz. Əgər sinidə şagirdlərin sayı çoxdurşa onda siz üstünlük verdiyiniz hər hansı iş vərəqini və ya vərəqlərini təkrarən cütlərə verə bilərsiniz. Bu sonda həm sizin işinizi yüngülləşdirər, həm də eyni problemin həllinə müxtəlif yanışma formasının meydana gəlməsinə şərait yaradır.

**I cüt.** Qədim Misirdə yazının necə yaranmasını izah edin.

**II cüt.** Qədim Misirdə təhsilin necə formalasdırıldığını təsvir edin.

**III cüt.** Qədim Misirdə elmin hansı sahələrinin inkişaf etdiyini izah edin.

**IV cüt.** Qədim Misirdə astronomiya elminin inkişaf etməsinə münasibət bildirin.

**V cüt.** Qədim misirlilərin dini dünyagörüşlərini izah edin.

**VI cüt.** Qədim Misirdə təbabətin necə inkişaf etməsinə münasibət bildirin.

**VII cüt.** Mumiyalamanın bir dəfn adəti olduğuna münasibətinizi bildirin.

**VIII cüt.** Qədim Misir incəsənətini inkişaf xüsusiyyətlərinin izahını verin.

**IX cüt.** "Ehramlar ölkəsi" ifadəsinin izahını verin.

**X cüt.** Sfinks, obeliskin yaradılması səbəbinə dair münasibət bildirin.

**XI cüt.** Dərsliyin 27-ci səhifəsinin aşağı hissəsində verilmiş şəkil əsasında Qədim Misirlilərin məşğulliyəti və həyat tərzi barədə izahınızı verin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra mübadilə və müzakirə mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim edirlər. Cavablar diqqətlə dinlənilir, müzakirə olunur və əlavələr edilir. Daha sonra siz əvvəlcədən müəyyən etdiyiniz meyarlar əsasında cütləri qiymətləndirin.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Cütlər öz təqdimatlarını etdikdən sonra dərsin yekunlaşdırılması və tədqiqat sualının cavabının təpiləsi üçün şagirdlərə aşağıdakı sualları verə bilərsiniz:

- Yazının yaranma səbəbləri hansılar id?
- Sizcə 4-5 min il bundan əvvələ aid olan bəzi mumiyaların müasir dövrədək gəlib bizə çatması nə ilə bağlıdır?
- Sizcə nəyə görə qədim Misirdə ən savadlı adamlar kahinlər, məmurlar və mirzələr id?
- Nəyə görə məbəd-məktəbdə həndəsə əsas fənn hesab edildi?
- Qədim Misir təqvimi ilə indiki təqvim arasında hansı fərq və oxşarlıqlar var?
- Sizcə ulduzları müşahidə etməklə səhrada və dənizdə hərəkət etmək olarmı? Fikrinizi əsaslandırın.

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Yaradıcı tətbiqetmə kimi şagirdlərə aşağıdakı tapşırığı verə bilərsiniz.

Dərsliyin 29-cu səhifəsi əsasında "Ehramlar planlı fəaliyyətin nəticəsidir" mövzusuna aid mətn hazırlayıñ.

**Ev tapşırığı:** Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Əlaqələrini izah etmə, münasibət bildirmə, məlumat toplayıñ, təqdim etmə.

Formativ qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş verməlidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin yuxarıdakı meyarlara uyğun olaraq səviyyələr üzrə qiymətləndirməli olduğunuzu da unutmamalısınız. Sonuncu meyari dərsdə reallaşdırmaq mümkün olmadığında siz bu meyara dair şagirdlərə ev tapşırığı verə və ev tapşırığı sizə təqdim ediləndən sonra şagirdləri qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Misir mədəniyyətinin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Sualların köməyi ilə Qədim Misir mədəniyyətinin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Xırda səhv'lərlə Qədim Misir mədəniyyətinin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Qədim Misir mədəniyyətinin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Bəzi məsələləri nəzərə almadan mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.
Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayır, təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Bəzi məsələləri nəzərə almadan Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Qədim Misir mədəniyyətinə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

## Mövzu 4. Şumerdən başlayan tarix (birinci saat)

The image is a composite of several panels. At the top left is a title card for 'Mövzu 4. Şumerdən başlayan tarix' (Topic 4: History beginning with Sumer). It features a red seal-like logo and text in Turkish. To the right is a globe showing the location of Mesopotamia. Below these are several panels of historical maps and text. One panel shows a map of the region from the Mediterranean to the Persian Gulf, with labels for Sumer, Akkad, Assyria, and Babylon. Another panel shows a detailed map of the Tigris-Euphrates valley. There are also panels with cuneiform script and lists of words comparing Sumerian and Old Persian terms. A large red '30-35' is at the bottom right.

**Qeyd:** "Şumerdən başlayan tarix" mövzusunun tədrisinin iki saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 30-39-cu səhifələrini əhatə edir. Hər tədris saatına uyğun olaraq bölgünü aşağıdakı qaydada həyata keçirtmək məqsədəməvafiq olardı:

- Birinci dərs səhifə 30-dən başlayaraq 35-ci səhifənin sonundakı olan məlumatları əhatə edir. Təbii ki bu səhifələrdə yer alan xəritə, şəkil və illüstrasiyalara xüsusi diqqət yetirmək vəcibdir.
- Paraqrafın Şumer mədəniyyəti bölməsini əhatə edən 36-39-cu səhifələr ikinci dərs saatın tədrisi üçün nəzərdə tutulmuşdur.

Müəllim olaraq bu bölgünün dəyişilməsində və yeni bölgü forması yaratmaq sahəsində siz tam müstəqilsiniz.

### Alt standartlar.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

### Təlim məqsədi.

1. Qədim Şumer dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

2. Mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

**Təlim forması:** Böyük qruplarla iş, cütlərlə iş

**Təlim üsulu:** Beyin həmləsi, ardıcıl suallar üsulu

**Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrıldığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik. Bunun üçün də sizə aşağıda mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir. Eləcə də siz özünüz də bu dərsə motivasiya qura bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin 56-cı səhifəsinin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik.

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Ön Asyanın xəritəsini lövhədən asıb suallar verməklə də şagirdləri dərsə motivə etmək olar. Verəcəyiniz suallar aşağıdakı formada ola bilər:

- Xəritədə nə görürsünüz?
- Xəritədəki hansı ərazilər diqqətinizi cəlb edir?
- İran körfəzi ilə Aralıq dənizi arasında hansı çaylar axır?
- Bilirsinizmi, o çaylar arasındaki ərazilər necə adlanır?

Mesopotamiya cavabını alandan sonra növbəti sualınızı verə bilərsiniz:

- Mesopotamiyada dövlət qurmuş ən qədim sakinlərinin kimlər olduğunu bilmək istərdinizmi? Aldığınız cavabdan sonra tədqiqat sualınızı elan edə bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Şumerlərlə bağlı internetdən yüklədiyiniz vacib saydıığınız şəkilləri PowerPoint programının köməkliyi ilə şagirdlərə göstərib daha sonra onlara yönəldici suallar verin. Unutmayın ki, burada əsas sualların sayı deyil. Siz motivasiyanızı qurmaq üçün bir sual da verə bilərsiniz. Əsas odur ki alacağınız cavablar (və ya sizin ümumiləşdirməniz) tədqiqat sualına irəli sürürlən fərziyyələrlə bitsin.

**Tədqiqat səali: İkiçayarasında niyə tarix Şumerdən başlayır?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat sualına cavab tapmaq üçün ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsini tövsiyə edərdik. Bu zaman mətni abzaslara bölrək hər abzası bir şagirdə ucadan oxudub digər bir şagirdi bir növ ona opponent təyin edirsınız. Abzasın oxunması bitdikdən sonra opponent şagird mətni oxuyana oxuduğu abzasdan bir və ya bir neçə sual verir, birinci şagird onun sualını cavablandırır. Sonra sual verən şagird oxumağa davam edir, ikinci isə oxunan abzasdan ona sual verir. Bu üsulen tətbiqi ilə şagirdlərdə ünsiyyət, mətnlə müstəqil işləmək, oxuyub anlama vərdişləri ilə yanaşı sual qoymaq, sualı cavablandırmaq, müstəqil düşünmək kimi idraki bacarıqlar formalaşdırmaq mümkündür.

Ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsi ilə dərsin **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsi ilə **tədqiqatın aparılması** mərhələsi birləşdirilmiş olur.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra nəticələr ümumiləşdirilir. Siz aşağıdakı yönəldici suallar vasitəsi ilə tədqiqat sualına cavab ala bilərsiniz.

- Sizcə, nəyə görə şumerlər yaşayış yeri kimi məhz İkiçayarasını seçdilər?
- İkiçayarasının təbii-coğrafi şəraiti şumerlərin inkişafına necə təsir etdi?
- Şumerlər öz mədəniyyətlərini nəyin köməkliyi ilə qurdular?
- Şumer şəhərləri necə yarandı?
- Sizcə, nəyə görə şumer şəhərlərini dövlət kimi nəzərdən keçiririk?
- Necə oldu şumerdə xalq idarəciliyi bir şəxsin hakimiyyəti ilə əvəz olundu?
- Şumer şəhər dövlətlərinin süqutun səbəbləri nə oldu?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Lövhədə firon, luqal, Eredu, Nippur, çati, en, Laqaş, Fiv, amon, sfinks, Memfis, Kiş, ensi sözlərini yazıb şagirdlərdən aşağıda verilən cədvəlin doldurulmasını istəyə bilərsiniz.

Qədim Misirə aid olanlar	Qədim Şumerə aid olanlar

**Ev tapşırığı:** Ev tapşırığı kimi siz şagirdlərdən mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar toplamasını istəyin. Çünkü bu tapşırığın icra olunması birbaşa 3.1.2. standartının reallaşdırılmasına xidmət edir.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Təsvir etmə, məlumatlar toplayıb təqdim etmə.

Şagirdlərin qiymətləndirilməsini aşağıdakı cədvələ uyğun olaraq yuxarıda yazılmış meyarlar üzrə aparmalısınız. İkinci meyari dərsdə reallaşdırmaq mümkün olmadığındə siz bu meyara dair şagirdlər yuxarıda qeyd etdiyimiz nümunəyə uyğun ev tapşırığı verməlisiniz. Şagirdlər ev tapşırığını sizə təqdim etdikdən sonra şagirdləri ikinci meyar üzrə qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Şumer dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim Şumer dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Qədim Şumer dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri bəzi çatışmazlıqlarla təsvir edir.	Qədim Şumer dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar həm toplamaqda həm də təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar toplayır lakin təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar toplayır lakin onları təqdim edərkən bəzi yanlışlıqlara yol verir.	Mənbələr əsasında qədim Şumerlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

## Mövzu 4. Şumerdən başlayan tarix (ikinci saat)



Səhərlər yaranma maddiyənin sənəti inkişaf etdirən qədim Şumerlər. Mədən Niyyyəti adlı əsərindən bir səhər. Səhərlər yaranma maddiyənin sənəti inkişaf etdirən qədim Şumerlər. Mədən Niyyyəti adlı əsərindən bir səhər.

**Şumer Mədən Niyyyəti**

Səhərlər yaranma maddiyənin sənəti inkişaf etdirən qədim Şumerlər. Mədən Niyyyəti adlı əsərindən bir səhər. Səhərlər yaranma maddiyənin sənəti inkişaf etdirən qədim Şumerlər. Mədən Niyyyəti adlı əsərindən bir səhər.

**Yazı**

Şumerlər qədim mədən niyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Ortaç yazı e. 3. minillidə Uruk şəhərində məydana gəlmişdir.

**Sakılı yazı**

Şumerlər qədim mədən niyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Ortaç yazı e. 3. minillidə Uruk şəhərində məydana gəlmişdir.

**Şumer kəttəbəsi**

Şumerlər qədim mədən niyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Ortaç yazı e. 3. minillidə Uruk şəhərində məydana gəlmişdir.

Mənası	E. 3500 II	E. 2500 II	E. 700 II	E. 500 II
1. Dağ	☒	☒	☒	☒
2. Təriq	☒	☒	☒	☒
3. Güneş	☒	☒	☒	☒

**Təhsil**

Şəhər idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir.

**Şəhər idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir.**

**Şakələnəsində şumerlər tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir.**

**Elm**

Şumerlər tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir.

**Sənət**

Şumerlər tətbiq etdir. Mədən Niyyyəti yazdırmaqda idarəetmə qaydalarını tətbiq etdir.

**Bütün həsabname spesifikasiqları qəbul edir.**

**İkiçayarası, şumer, mixi yazı, şəhər-dövlətlər, luqal, zikkurat**

## **Alt standartlar.**

5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

5.1.2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

## **Təlim məqsədi.**

1. Şumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

## **Təlim forması.** Böyük və kiçik qruplarla iş

## **Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, fasıləli oxu.

## **Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Tədris etdiyiniz dərs eyni paraqrafın ikinci saatına aiddir. Ona görə də bu dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə müəllim olaraq tədqiqat sualını elan etmək üçün dərsə bir iki cümləlik giriş verməyiniz mütləqdir.

**Tədqiqat suali:** Şumerlər mədəni nailiyyətlərə necə nail oldular?

**Tədqiqatın aparılması:** Bu mərhələni həyata keçirmək üçün fasıləli oxu üsulundan istifadə etmək olar. Məlum olduğu kimi bu üsulla dərsi keçən zaman şagirdlərə növbə ilə mövzunu oxudub müəyyən hissələrdə fasılələrə yol vermelisiniz. Mövzularası verilmiş sual və tapşırıqlar sizin fasılə edəcəyiniz hissələr ola bilər. Siz şagirdlərin səviyyəsindən asılı olaraq bu fasılələri mürəkkəb görünən və düşünməyə, eləcə də mülahizələr söyləməyə imkan yaranan hissələrdə də edə bilərsiniz. Və bu zaman da şagirdlərə dərsləkdə verilmiş suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Sizcə, yazının yaranmasını şərtləndirən amillər hansılardır?
- Sizcə, İkiçayarasında yazı materialı kimi gil lövhələrdən istifadə edilməsinin səbəbi nə idi?
- Şumer şəhərlərində məktəblərin yaradılmasının səbəbi nə idi?
- Sizcə, nə üçün ədəbiyyat və qrammatika əsas fənn hesab edilirdi?
- Nə üçün şərq sivilizasiyasının memarlığında əsas yeri saray və məbədlərin tikintisi tuturdu?
- Şumer atalar sözlərindən hansıları aforizmə bənzətmək olar?

Sualların müzakirəsi zamanı şagirdlərin cavablarına hörmətlə yanaşın. Şagirdlərə verəcəyiniz suallar onların əvvəllər əldə etdikləri biliklərinin üzə çıxmasına şərait yaradacaq. Onlar həm dərsləkdə verilən məlumatlardan nəticə çıxarmaqla, həm də əvvəllər öyrəndikləri materiallara istinad etməklə faktlar söyləyəcəklər. Şagirdlərin izahı onların münasibət bildirmə, izah etmə bacarıqlarını da formallaşdırmaqdə yardımçı olar.

Təsviyə edirik ki, şagirdlər öz fikirlərini söyləyərkən ən zəruri sayılan məqamları lövhədə və ya flipchartda (bunu vatman kağızı da əvəz edə bilər) qeyd etsin. Çünkü bu fikirlər sonda ümumiləşdirmə və nəticələrin əldə olunması zamanı lazımlı olar. Fasıləli oxu zamanı təkcə mövzunu əhatə etmiş sual və tapşırıqlar deyil, şəkillər, illüstrasiyalarla yanaşı xüsusən mənbələr də diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır. Mövzunun oxunuşu zamanı fasılə verməklə qısa vaxt ərzində şagirdlərin qiyamətləndirməsini həyata keçirə bilərsiniz.

Fasıləli oxu bitdikdən sonra mövzu ilə yekun müzakirə aparıb dərsin **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsinə keçid əldə edə bilərsiniz. Burada siz şagirdlərə əlavə olaraq şumer mədəniyyəti, onun inkişaf xüsusiyyətləri, dünya mədəniyyətlə verdiyi töhfələr ilə bağlı əlavə sual və tapşırıqlar verə bilərsiniz. Şagirdlərin verdikləri cavablar dinlənilir. Deyilən arqumentlər lövhədə qeydə alınır. Səslənmiş fikirlər müzakirə edilir. Bununla da siz dərsin bu mərhələsini yekunlaşdırılmış olarsınız. Yaddan çıxartmaq lazımlı deyil, dərsin məqsədlərinə və tədqiqat sualına yönəlmış olan sualları əvvəlcədən hazırlamağınız vacibdir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirmək üçün siz şagirdlərə aşağıdakı ümumiləşdirici sual və tapşırıqlarla müraciət edə bilərsiniz.

- Bir anlığa təsəvvür edin şumerlər təkəri ixtira etməyib—sizcə dünyada nə baş verərdi?
- Şumerdəki təhsili müasir təhsilli müqayisə edin. Hansı fərqli və oxşar cəhətlər var?
- 5-6 min il bundan əvvəl şumerlərin ay və günəş tutulmalarını əvvəlcədən bildirmələri sizcə nəyi sübuta yetirir?

- Şumerlilerin ay tanrısına sitaş etməklərini onların təsərrüfat həyatı ilə əlaqələndirmək olar mı? Fikrinizi əsaslandırın.
- Şumerlilərdən bizə gəlib çatmış hansı mədəniyyət nümunəsində insani hissələrə xüsusi önəm verilir?
- Dərsliyin 37-ci səhifəsinin aşağı hissəsində verilən şəkildə gil lövhələrin yazılmasını, eləcə də saxlanması harada görürsünüz?
- Şəkillər (səhifə 38) əsasında şumerlilərdə sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırın.

Dərsin gedisindəki müzakirələrlə yanaşı, ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması mərhələsində aparılan müzakirələr nəticəsində şagirdlər Sumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edə, mədəniyyətlərəsərəsər sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırılar.

**Ev tapşırığı:** Dərsliyin 39-cu səhifəsində verilmiş şumer atalar sözlərinə oxşar Azərbaycan atalar sözləri tapın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** izah etmə, münasibət bildirmə.

Təlim məqsədinə uyğun olaraq aparılan qiymətləndirmə dərsin bütün mərhələlərində həyata keçirilə bilər. Şagirdləri bilik və bacarıqlarını əsasən 4 səviyyə üzrə qiymətləndirir. Bu səviyyələr meyara uyğun həyata keçirilməlidir. Bu səviyyələr ən zəif bacarığa malik olan şagirddən tutmuş ən yüksək bacarıqlı şagirdə görə dəyişə bilər.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Şumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Sualların köməyi ilə Şumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Müəyyən çətinliklərlə Şumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Şumer mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
Mədəniyyətlərəsərəsər sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırılar.	Müəllimin köməyi ilə mədəniyyətlərəsərəsər sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırılar.	Bəzi səhv'lərlə mədəniyyətlərəsərəsər sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırılar.	Mədəniyyətlərəsərəsər sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini əsaslandırılar.

## Mövzu. 5. İKİÇAYARASININ DIGƏR DÖVLƏTLƏRİ (birinci saat)



Babil, Asşur, Asma bağları, Hammurapi qanunları, Nineva, Aşşurbanipalın kitabxanası.

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərslərin 40-49-cu səhifələrini əhatə edir. Bu paraqrafin tədrisini aşağıdakı formada münasib bilirik:

- Birinci dərs 40–43-cü səhifələri əhatə edir.
- İkinci dərs saatı səhifə 44-dəki "Aşşur (Assuriya) dövləti" yarımbaşlığından başlayıb paraqrafin sonuna dək–səhifə 50-yədək olan məlumatları əhatə edir.

Hər bir dərsin tədrisi zamanı müvafiq səhifələrdəki xəritəni, şəkilləri, illüstrasiyaları, mənbələri diqqətdən kənarda saxlamaq lazım deyil. Onu da bildirək ki, yuxarıda sizə məsləhət görülən bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü siz dərs deyən müəllim kimi təlim strategiyanıza, sinifdəki şagirdlərin bacarığına uyğun olaraq dəyişə və yeni bölgü forması yarada bilərsiniz.

### **Alt standartlar**

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xagan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktaavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

### **Təlim məqsədi**

1. Babil dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
2. Hammurapinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.
3. Mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

### **Təlim forması.** Büyük qruplar, fərdi iş

### **Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, auksion, afişaların yaradılması

### **Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrıldığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik. Bununla belə, tədris üçün paraqrafi iki hissəyə ayırandı birinci dərsdə Babil, digər dərsdə isə Aşşur dövlətini tədris etmək mümkün olduğundan yeni bir dövlət kimi dərsə motivasiya qurmaq heç də problem yaratmayacaqdır.

Aşağıda sizə mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ində vermişik (bax – səh: 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Məlumat üçün bildirək ki, internetdə asma bağlara aid çoxsaylı şəkillər vardır. Bu şəkillərin müxtəlif formalarını PowerPoint programının köməkliyi ilə şagirdlərə göstərib daha sonra onlara aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Gördüyünüz şəkillərə ümumi bir ad vermək olarmı? Olarsa hansı ad?
- Cavab kimi şagirdlərdən bağ, pilləli bağ, mərtəbəli bağ və s. bu kimi cavablar eşidə bilərsiniz. Verilən cavabları ümumiləşdirib əslində bu şəkilin asma bağlar olduğunu onlara bildirə bilərsiniz. Bunun ardınca növbəti suallınızı verməniz yaxşı olardı.

- Asma bağların tikildiyi dövrü, məkanı və dövləti nə dərəcədə tanımaq istərdiniz?

Verilən cavablardan sonra dərsinizin növbəti mərhələsinə keçid edə bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Azərbaycan Respublikasının konstitusiyasını bir bağlı qutuya qoyub şagirdlər müraciət edin:

- Gördüyünüz qutuda dövləti idarə etmək üçün vacib olan bir şey var. Sizcə o nədir?
- Verilən cavabların içərisində sizi qane edən cavablardan biri (əmr, qanun, konstitusiya və s.) yoxdursa növbəti yardımçı izahın verilməsi məqsədəməvafiq olardı.

- Bunu ilk dəfə e.ə. II minillikdə yazıya almışlar. Qara bazalt daş üzərində yazıya alınmış 282 maddədən ibarətdir.

Cavabları dinləyəndən sonra ümumiləşdirmə aparıb (əslində konstitusiyanın özü də qanundur. ...) şagirdlərin diqqətini Mesopotamiyaya, Babil dövlətinə, onun hökmдарı Hammurapiyə yönəldib dərsə motivə edə bilərsiniz.

### **Tədqiqat səali. Hammurapi necə bütün ölkə üçün qanunlar verdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat səali elan olunduqdan sonra fəal təlimin mərhələlərindən biri olan tədqiqatın aparılması mərhələsini reallaşdırmaq üçün "auksion" üsulundan istifadə etmək məqsədəmüvafiq olardı. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verib onlara bu dərs üsulunun qaydalarını xatırlada (materialla tanış olmaq üçün veriləcək müddət bitdikdən sonra sizə, bir sual veriləcək. 1, 2, 3 sayanadək səali cavablandırma bilməsəniz cavab vermək şansı digər sinif yoldaşınıza keçər.) bilərsiniz.

Qarışılığın və sual "itkisi"nin olmaması üçün şagirdlərdən 5 nəfər ayırib onları sıra ilə düzün. (Bu zaman qeydlər aparmaq üçün də bir nəfər lövhə qarşısında qalsa daha yaxşı olar.) Sıradakı birinci şagirdə auksion üsulunun qaydasına uyğun olaraq sual verin. Deyilən vaxtda cavablandırma bilməsə yanındakı şagirddən həmin sualı cavablandırmasını istəyin. O da bilməsə növbəti şagirddən cavab istəyin. Beləcə beşinci şəxsədək.

**Qeyd:** Əslində hazırda sizə bəhs etdiyimiz bu üsul "auksion" üsulunun bir az təcrübədə sınanılmış "improvizə" edilmiş formasıdır. Şagirdlərə daha maraqlı olması üçün hazırlanan sualları qeyd dəftərinizdə nömrələyin və hər sualın nömrəsini də lövhədə yazın. Proses zamanı şagirdlərin müstəqil şəkildə hər hansı nömrəni seçməsinə şərait yaradın. Bir mövzudan bəhs edən suallar dərslikdəki məlumatı uyğun olaraq qarışq olmalıdır. Yani xronoloji və ya məzmun ardıcılılığı gözənlənilməməlidir. Hazırlığınız və nömrələdiyiniz suallarla yanaşı, ehtiyat üçün 3-5 nömrələnmiş sualınızın da olması daha yaxşı olardı. Şagirdlər nömrələri seçildikcə lövhədən həmin rəqəmi silin. Hər bir şagirdə 3 və ya 4 sualın cavablandırılmasına şərait yaradın. İlk şagird ana verilən sualları "açıb" onları cavablandırıldıqdan sonra yerinə oturur və onun yerinə sinifdən digər şagird sıraya qatılır. Hansı şagirdin neçə suala düzgün cavab verməsini lövhə qarşısında saxladığınız şagird qeyd edir. Lövhədə qarşılıkla bu qeydlərin bütün şagirdlərin görməsi şagirdlərə əlavə stimul verir. Təcrübə göstərir ki, bəzən improvisa edilmiş bir üsul daha yaxşı effekt verir.

Bu üsulun tətbiqi zamanı aşağıdakı suallardan və düzülüş formasından istifadə etmək olar.

1. Babil şəhər dövləti nə vaxt yaranmışdı?
2. Babil şəhəri harada yaranmışdı?
3. Nə dönyanın 7 möcüzəsindən biri hesab olunurdu?
4. Babil dövlətinin ən qüdrətli dövrü nə vaxt olmuşdur?
5. Hammurapi qanunlarına görə borca görə köləlik neçə il çəkirdi?
6. Bütün ölkə üçün qanunları kim verdi?
7. Kadingir sözünün mənası nədir?
8. Babilin ikinci dəfə yüksəlişi nə vaxt baş verdi?
9. Hammurapi qanunları nəyin üzərində həkk olunmuşdur?
10. Babil nə vaxtdan Babilistan adlandırılmağa başlandı?
11. Hammurapi qanunlarına görə borcunu qaytarı bilməyənlərə hansı cəza verilirdi?
12. Hammurapi hansı əraziləri Babil dövlətinə birləşdirdi?
13. Hammurapi qanunları hansı sahələri əhatə edirdi?
14. Babilin sözünün mənası nədir?
15. Babil nə vaxt Aşşura tabe edildi?
16. Hammurapinin verdiyi qanunlar kimlərin mənafeyini qoruyurdu?

17. Herodot Babilə hansı qiyməti vermişdi?
  18. Babildə ilahə İştirən adı ilə nə adlandırılmışdır?
  19. E.ə. II minillikdə İkiçayarası ərazisində quldarlıq münasibətlərini izləməyə imkan verir?
  20. Hammurapi hansı işlərə şəxsən özü rəhbərlik edirdi?
- Qeyd: Təbii ki, yuxarıda verdiyimiz suallar nümunə xarakterlidir. Hörmətli müəllim, yuxarıda verilmiş suallar azlıq təşkil edərsə siz özünüz əlavə suallar hazırlaya bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin yuxarıda məsləhət gördüyüümüz auksion üsulu ilə keçən zaman sinfin bütün diqqəti bu "bilik yarışına" cəmlənmiş olur ki, bu zaman da siz əs-lində dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsində məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsi-ni də yekunlaşdırmış olursunuz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin bu mərhələsində müəllim olaraq öz yekun sözlərinizlə şagirdləri son nəticələrə yönəldib tədqiqat sualına cavab tapın. Bu zaman siz şagirdlərə aşağıdakı sualları verə bilərsiniz.

- Babil şəhərinin mühüm ticarət mərkəzi çevrildiyini nədə görürük?
- Babil dövləti necə yarandı?
- Babildə sosial-iqtisadi münasibətlər necə qurulmuşdur?
- Hammurapini bir dövlət başçısı kimi necə qiymətləndirə bilərsiniz? Fikrinizi əsaslandırın.
- Hammurapini tarixi şəxsiyyət adlandırmaq olarmı? Fikrinizi əsaslandırın.

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Dərsin bu mərhələsində şagirdlərdən "İslahatçı Hammurapi" adlı afişa yaradılmasını istəyin.

**Ev tapşırığı:** Mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplayıb, təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** təsvir etmək, müəyyənləşdirmək, məlumatlar toplayıb təqdim etmək.

Formativ qiymətləndirmə sizin dərsi izləməniz nəticəsində baş vermelidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin yuxarıdakı meyarlarla uyğun olaraq səviyyələr üzrə qiymətləndirməli olduğunuzu unutmayın. Sonuncu meyar üzrə şagirdləri qiymətləndirmək onlara verəcəyiniz ev tapşırığının icrasından sonra mümkün olacaqdır.

Dərsin sonunda vaxtiniz qalacağı halda **refleksiya** üçün aşağıdakı sualları verə bilərsiniz.

- Yeni materialın öyrənilməsi sizə hansı təsiri bağışladı?
- Dərsdə informasiya əldə etmənin hansı yeni metodunu öyrəndiniz?
- Sizin üçün dərsin ən önəmlü nəticəsi nə oldu?
- Sizə nə aydın olmadı? Və s.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Babil dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Babil dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri müəllimin köməyi ilə təsvir edir.	Babil dövlətinin yaranmasını təsvir etsə də, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Babil dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Hammurapinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	Hammurapinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəllimin köməyi ilə müəyyənləşdirir.	Tam əsaslandırılmış şəkildə olmasa belə Hammurapinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Hammurapinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.
Mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplayıb təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.	Mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplasa da, onların təqdim edilməsi zamanı müəyyən çətinliklər çəkir.	Mənbələr əsasında Hammurapi haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

## Mövzu. 5. İkiçayarasının digər dövlətləri (ikinci saat)



Babil, Aşşur, Asma  
bağlar, Hammurapi  
qanunları,  
Nineva, Aşşurbanipalın  
kitabxanası.

### Alt standartlar

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzü-lü dövrlərini fərqləndirir.

5.1.2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

### Təlim məqsədi

1. Aşşur dövlətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

### Təlim forması.

Böyük və kiçik qruplar

### Təlim üsulu.

Beyin həmləsi, üç cümlə, krossvord

### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Mövcud dərs İkiçayarasının digər dövlətləri mövzusunun ikinci saatı olduğundan motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə tədqiqat sualını elan etmək əvvəlki dərsə istinad etməklə dərsə giriş etməniz vacibdir.

**Tədqiqat sənəti: Babil dövlətinə varis çıxan Aşşur dövlətinin inkişafı və tənəzzülü necə baş verdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını kiçik qruplarla iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Bu zaman siz fəal təlimin "Üç cümlə" üsulundan istifadə bilərsiniz. Bu üsulla keçilən dərs zamanı siz, şagirdlərə verilmiş tapşırığı əsaslandırmış şəkildə daha qısa həcmində yeriñə yetirin-tapşırığını verin. Və sonra onlara növbəti tövsiyələri xatırladın – hansı qrup hekayəni daha qısa yazıbsa o qalib gəlir. Bu zaman məzmun əsas götürülür. Bunun ardınca qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı sualları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Aşşurun Ön Asiyənin güclü dövlətinə çevrildiyini harada görmək olar? Fikrinizi əsaslandırın.

**II qrup.** Aşşur – İskit toqquşmalarını necə izah edərdiniz?

**III qrup.** Babil-Aşşur mədəniyyətinin Şumer mədəniyyəti ilə hansı bağlılıqları var?

**IV qrup.** Uzun illər əvvəl Aşşurbanipalın kitabxana yaratmasının bizə nə xeyri olub?

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ə-

zində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim edirlər. Cavablar diqqətlə dinlənilir, müzakirə olunur və əlavələr edilir. Əvvəlcədən müəyyən etdiyiniz meyarlar əsasında qruplar qiymətləndirilir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Bunun üçün siz şagirdlərə bu suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Necə oldu Aşşur Ön Asiyənin güclü dövlətinə çevrildi?
- Sizcə, Aşşur ordusunun qələbə qazanmasının əsas səbəbi nə ola bilərdi?
- İskitlərin Ön Asiyaya gəlişinin Aşşur dövlətinə hansı təsiri oldu?
- Qədim Azərbaycan və Aşşur əlaqələri haqda nə deyə bilərsiniz?
- Necə oldu qüdrətli Aşşur dövləti süqut etdi?
- Dərsliyin 45-ci səhifəsindəki (aşağıda) şəklə əsasən Nineva şəhərini necə təsvir edərdiniz?

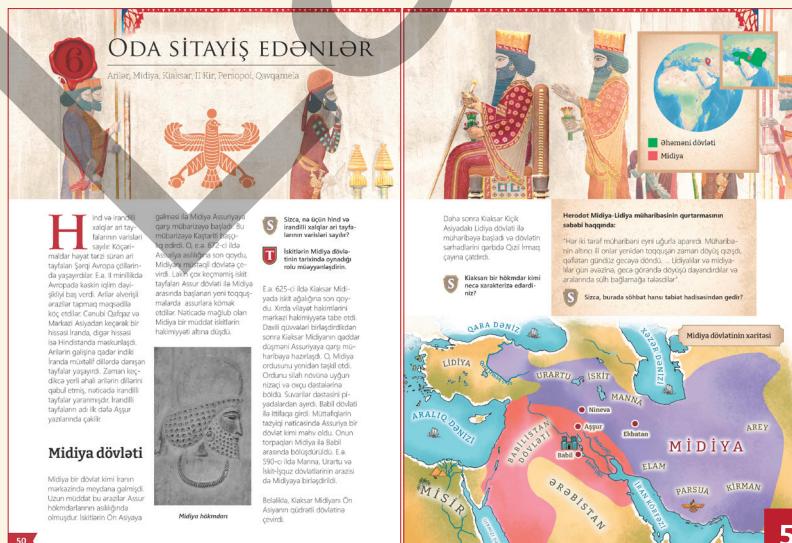
**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu mərhələdə siz şagirdlərə krossvord qurmağı tapşırı bilərsiniz. İlkin olaraq şagirdlərə quracaqları krossvordun 3 və ya 4 sözdən ibarət olmasını tapşırmağınız məqədəməvafiq olardı.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Dövrləri fərqləndirmə, münasibət bildirme

Qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş vermelidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Bu zamanı yuxarıda verilmiş meyalar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə şagirdləri qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Aşşur dövlətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Aşşur dövlətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.	Aşşur dövlətinin meydana gəlməsi və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirsə də inkişafını fərqləndirəndə bəzi səhvələr buraxır.	Aşşur dövlətinin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirməkdə çətinlik çəkir.	Suallardan istifadə etməkla mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Bəzi səhvələrlə mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

## Mövzu. 6. Midiya. Əhəməni (birinci saat)



Arilər, Midiya,  
Kiaksar, II Kir,  
Persopol,  
Qavqamela

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 50–57-ci səhifələrini əhatə edir. Bu paraqrafi tədris saatına uyğun olaraq aşağıdakı qaydada bölməyi məqsədəməvafiq hesab etmişik:

- Birinci dərs səhifə 50–52-ci səhifələrdəki Midya dövlətinə aid olan məlumatları, eləcə də səhifə 56-da olan din yarımbaşlığını və "Avesta"-ya aid olan mənbə parçasını əhatə edir.
- İkinci dərs saatı 52–55-ci səhifələrdəki Əhəməni dövlətinə aid olan məlumatları, eləcə də 56–57-ci səhifələrdəki mədəniyyətə (din yarımbaşlığı və "Avesta"-ya aid olan mənbə parçası istisna olmaqla) dair yazılanları əhatə edir. Dərs prosesi zamanı qeyd edilən səhifələrdə yer alan əyani vasitələrə də diqqət yetirməyiniz çox vacibdir. Çünkü bu səhifələrin hər birində verilən təsvirlər, xəritələr, sxem və illüstrasiyalar özündə bir informasiyanı cəmləyir.

Əvvəlki bölmələrdə qeyd etdiyimiz kimi bu bölgü mütləq deyil. mövcud bölgünü siz dəyişə və yeni bölgü forması yarada bilərsiniz.

### **Alt Standart.**

1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

### **Təlim məqsədi.**

1. Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

2. Qədim Midya dövlətinin yaranmasını təsvir edir.

3. Zərdüştiliyə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

**Təlim forması.** Böyük və kiçik qruplarla iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, mətn üzərində iş

### **Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrıldığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik. Bunun üçün də sizə aşağıda mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yoluunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin 57-ci səhifəsinin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik.

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Şagirdlərə qısa olaraq ari tayfaları haqda, onların İранa və Hindistana köçləri haqda məlumat verin və sonra onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin:

- Sizcə, ari tayfalarının varisləri ola bilərmi?
- Arilərin varislərinin kimliyi ilə tanış olmaq istərdinizmi?

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Mövcud dərsə motivasiyanı çox sadə bir üsulla da qura bilərsiniz. Bunun üçün telefonunuzun köməyi ilə şagirdlərə bir fars musiqisi səsləndirib aşağıdakı formada suallarla müraciət edə bilərsiniz:

- Sizcə, musiqinin nə qədər yaşı ola bilər?
- Uşaqlar, dirlədiyiniz bu musiqi hansı xalqa məxsusdur?

Cavablar alınanandan sonra şagirdlərin fikirləri lazımı məcraya yönəldilir və tədqiqat suali elan olunur.

**Tədqiqat suali: Qədim Midya dövləti necə yarandı?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat suali elan olunanandan sonra kiçik qruplarla iş formasında mətn üzərində iş üsulu ilə dərsinizi qurmağınız məqsədəməvafiq olardı. Adından göründüyü kimi bu zaman şagirdlər onlara verilmiş mətn üzərində işləməlidirlər.

Qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqları və ya özünüzün məsləhət bildiyiniz tapşırıqları verə bilərsiniz.

### I qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun (bölgünü rəngli qələmlərin köməyi ilə etməniz məqsədəmüvafiq olardı).

2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.

3. Boş buraxılmış yerləri doldurun.

Midiya bir dövlət kimi \_\_\_\_\_ meydana gəlmışdı. Uzun müddət bu ərazilər Assur hökmdarlarının asılılığında olmuşdur. \_\_\_\_\_ Ön Asiyaya gəlməsi ilə Midiya Assuriyaya qarşı mübarizəyə başladı. Bu mübarizəyə \_\_\_\_\_ başçılıq edirdi. Hər iki tərəf müharibəni eyni uğurla aparırdı. Müharibənin altıncı ili onlar yenidən toqquşan zaman döyüş qızışdı, qəflətən gündüz gecəyə döndü. Lidiyalılar və midiyalılar gün əvəzinə, gecə görəndə döyüşü dayandırıldılar və aralarında sülh bağlamağa tələsdilər. Zərdüstün "Harada yaxşıdır?" sualına \_\_\_\_\_ cavabı: Həqiqətən, orada ki, ey Spitama Zaratuştra (Zərdüst), nə zaman ki dindar ər əlində odun, ağac budaqları, süd, həvəng (qab), dinə inam barədə müqəddəs söz deyə-deyə (İlahiyə) müraciət edərək hərəkət edir. Orada yaxşıdır ki, mömin ər ev tikmişdir, onu odla, südlə, arvad-uşaqla, ev heyvanları sürüsü ilə təmin etmişdir. Orada yaxşıdır ki, nə zaman ki xeyli əkirlər, \_\_\_\_\_ becəirlər, susuz yerə su çəkirələr, bataqlığı qurudurlar, çoxlu buynuzlu xırda və iri heyvan saxlayırlar, xırda və iri buynuzlu heyvanlar çoxlu peyin verirlər.

### II qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun (bölgünü rəngli qələmlərin köməyi ilə etməniz məqsədəmüvafiq olardı).

2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.

3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Midiya bir dövlət kimi \_\_\_\_\_ meydana gəlmışdı. Uzun müddət bu ərazilər Assur hökmdarlarının asılılığında olmuşdur. İskitlərin Ön Asiyaya gəlməsi ilə Midiya Assuriyaya qarşı mübarizəyə başladı. Bu mübarizəyə \_\_\_\_\_ başçılıq edirdi. E.ə. \_\_\_\_\_ ildə Kiaksar Midiyada iskit ağılığına son qoydu. Xırda vilayət hakimlərini mərkəzi hakimiyyətə tabe etdi. Daxili qüvvələri birləşdirdikdən sonra Kiaksar Midyanın qəddar düşməni \_\_\_\_\_ qarşı müharibəyə hazırlaşdı. O, Midiya ordusunu yenidən təşkil etdi. Ordunu silah növünə uyğun nizəçi və oxçu dəstələrinə böldü. Suvarılər dəstəsini piyadalarдан ayırdı. Midiya hökmdarı Astiaqın dövründən etibarən \_\_\_\_\_ Ön Asiyada əsas dirlərdən birinə çevrildi. E.ə. VII əsrədə meydana gəlmış bu dinin müqəddəs kitabı "Avesta"dır. Zərdüst təlimi xeyirxahlığı, səxavəti, doğruçuluğu təbliğ edir, insanları zülm və qanunsuzluqdan çəkinməyə çağırır. Zərdüştilikdə baş ilahi qüvvə Hörmüzzddür. Hörmüzd odu təmsil edir. Zərdüst dininə inananlar odu müqəddəs sayır və onun nuruna sitayış edirdilər.

### III qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun (bölgünü rəngli qələmlərin köməyi ilə etməniz məqsədəmüvafiq olardı).

2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyun.

3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Ari tayfaları Cənubi Qafqaz və Mərkəzi Asiyadan keçərək bir hissəsi İranda, digər hissəsi isə \_\_\_\_\_ məskunlaşdı. Arilərin gəlişinə qədər indiki İranda müxtəlif dillərdə danışan tayfalar yaşayırıdı. Zaman keçdikcə yerli əhali arilərin dillərini qəbul etmiş, nəticədə irandilli tayfalar yanmışdır. İrandilli tayfaların adı ilk dəfə e.ə. \_\_\_\_\_ əsrədə Aşşur yazılarında çəkilir. \_\_\_\_\_ e.ə. 672-ci ildə Assuriya asılılığına son qoydu, Midyanı müstəqil dövlətə çevirdi. Lakin çox keçməmiş iskit tayfaları Assur dövləti ilə Midiya arasında başlanan yeni toqquşmalarda assurlara kömək etdi'lər. Nəticədə məglub olan Midiya bir müddət iskitlərin hakimiyyəti altına düşdü. Kiaksar Kiçik Asiyadakı \_\_\_\_\_ dövləti ilə müharibəyə başladı və dövlətin sərhədlərini qərbdə Qızıl İrmaq çayına çatdırıldı. Kiaksardan sonra hakimiyyətə onun oğlu Astiaq gəldi. Astiaqın hakimiyyətinin son illərində Midyanın daxili və xarici vəziyyəti mürəkkəbləşməyə başladı. Daxili siyasetdə

Astiaq \_\_\_\_\_ hüququnu məhdudlaşdırırdı. Nəticədə hökmdarla əyanlar arasında ziddiyyətlər artdı.

#### IV qrup.

1. Mətni oxuyun. Onu elə hissələrə bölün ki, hər birində fikir tamamlanmış olsun (bölgünü rəngli qələmlərin köməyi ilə etməniz məqsədəməvafiq olardı).

2. Mətnin hər hissəsinə ad qoyn.

3. Boş buraxılmış yerləri doldurun

Hind və irandilli xalqları ari tayfalarının varisləri sayılır. Köçəri maldar həyat tərzi sürən ari tayfları \_\_\_\_\_ çöllərində yaşayırdılar. E.ə. II minillikdə Avropada kəskin iqlim dəyişikliyi baş verdi. Arılar əlverişli ərazilər tapmaq məqsədilə köç etdilər. Kiaksar \_\_\_\_\_ dövləti ilə ittifaqa girdi. E.ə. 605-ci ildə müttəfiqlərin təzyiqi nəticəsində Assuriya bir dövlət kimi məhv oldu. Onun torpaqları Midiya ilə Babilistan arasında bölüşdürüldü. E.ə. \_\_\_\_\_ ildə Manna, Urartu və İskit-İşquiz dövlətlərinin ərazisi də Midiyaya birləşdirildi. Beləliklə, Kiaksar Midiyani Ön Asyanın qüdrətli dövlətinə çevirdi. Astiaqın dövründə Midiya sarayında farsmeyilli qüvvələr gizli fəaliyyət göstərirdi. Bu qüvvələr Fars hakimi II Kiri hakimiyyətə gətirməyə çalışırdılar. Üç il davam edən müharibə nəticəsində II Kir Midyanın paytaxtı \_\_\_\_\_ şəhərini tutdu. Bununla Midiya dövləti e.ə. 550-ci ildə süquta uğradı və onun ərazisi yaranmaqdə olan \_\_\_\_\_ dövlətinin tərkibinə qatıldı.

Dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsi üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra siz dərsin yeni mərhələsinə **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsinə keçə bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qruplara tədqiqat aparmaq üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra hər bir qrup təqdimat üçün nümayəndəsini seçir. Qruplar iş vərəqlərini ləvhədən asır və təqdimatlarını həyata keçirirlər. Şagirdlər mətn üzərində işləyən zaman qrupların gəldiyi nəticələrlə, məlumatlarla, hissələrə bölməmiş mətnə verilən adlarla tanış olurlar. Suallar verilir. Fikirlər dinlənilir, dağınq faktlar arasında əlaqə yaradılır, şagirdlərin düşüncəsi lazımı məcraя yönəldilir və yeni biliklər sistemləşdirilir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirmək və müəyyən nəticələrə gəlmək üçün şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Qədim Midiya dövləti necə yarandı?
- Midiya tarixində baş vermiş hansı hadisəni xüsusi fərqləndirə bilərsiniz?
- Midyanın iki dəfə müstəqillik əldə etməsini deyə bilərikmi? Fikrinizi əsaslandırın.
- Qədim Midiya dövləti nə vaxtdan yarandı?
- Midiyani qüdrətli dövlətə kim çevirdi? Hansı yolla?
- Necə oldu Midiya dövləti süqut etdi?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Cədvəl formasında Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edin.

**Ev tapşırığı:** Zərdüstiliyə dair məlumat toplayıb, təqdim edin.

**Qiymətləndirmə:** Xronoloji çərçivələri müəyyən etmə, yaranmanı təsvir etmə, toplayıb, təqdim etmə.

Mövcud dərsin qiymətləndirməsini yuxarıdakı meyarlara nəzərən dərs izləməsi nəticəsində həyata keçirməlisiniz. Dərsin sonunda şagirdi yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz. Sonuncu meyar üzrə şagirdləri verdiyiniz ev tapşırığını yerinə yetirib sizə təqdim edəndən sonra qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	Bəzi səhv'lərlə Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.	Midiyada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

Qədim Midiya dövlətinin yaranmasını təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Sınıf yoldaşlarının yarıdımı ilə Qədim Midiya dövlətinin yaranmasını təsvir edir.	Bəzi səhv'lərlə qədim Midiya dövlətinin yaranmasını təsvir edir.	Qədim Midiya dövlətinin yaranmasını təsvir edir.
Zərdüştiliyə dair məlumat toplayıb təqdim etməkdə çətinlik çəkir	Müəllimin köməyi ilə zərdüştiliyə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Zərdüştiliyə dair məlumat toplasa da onun təqdim edilməsində müəyyən çətinliklər çəkir	Zərdüştiliyə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

## Mövzu 6. Midiya. Əhəməni (ikinci saat)



Arilər, Midiya,  
Kiaksar, II Kir,  
Persopol,  
Qavqamelə

53-57

### Alt standartlar

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktaavian Avqust, Konstantin) müəyyənənləşdirir.

5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

### Təlim məqsədi.

1. Əhəməni dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
2. II Kir və I Daranın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.
3. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

**Təlim forması.** Böyük qruplarla və kiçik qruplarla iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, ziqzaq.

**Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Dərs altıncı paraqrafın ikinci saatinə əhatə etdiyindən motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə müəllim olaraq siz, dərslər arasında rabitənin qurulması məqsədilə bir neçə cümlə ilə dərsə giriş etməli və tədqiqat sualını elan etməlisiniz.

**Tədqiqat sualı: II Kir və I Dara Əhəməni dövlətinin tarixində hansı rol oynamışlar?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını ziqzaq üsulu ilə həyat keçirməyinizi tövsiyə edərdik. Bu üsul mətnin məzmununun qısa müddət ərzində şagirdlər tərəfindən mənimsənilməsinə imkan yaradır. Bunun üçün şagirdlər dörd nəfərlik qruplara bölünün (əsas qrup). Qruplardakı şagirdləri nömrələyin. Hər qrupdakı eyni rəqəmli şagirdlərdən yeni qrup (ekspert qrupu) yaradın. Öyrəniləcək mətni qrupların sayı qədər hissələrə böлüb ekspert qruplarına verin. Ekspert qrupları onlara verilən hissəni oxumalı və məzmununu qavramalı və öz əvvəlki qrupuna qayidaraq öyrəndiyi hissəni qrup yoldaşlarına danışmalıdır. Bunun ardınca qruplara aşağıdakı formada tapşırıqlar verə bilərsiniz. Proses zamanı informasiyanın dəqiqliyinə əmin olmaq üçün suallar verə bilərsiniz.

**I qrup.**

1. II Kirin Əhəməni dövləti tarixində oynadığı rolü müəyyənləşdirin.
2. Əhəməni dövlətinin süqutun səbəbləri hansılar idi?

**II qrup.**

1. I Daranın Əhəməni dövləti tarixində oynadığı rolü müəyyənləşdirin.
2. Dərsliyin 55-ci səhifəsindəki Qavqamela döyüşünün sxeminin izahını verin.

**III qrup.**

1. I Daranın apardığı islahatların Əhəməni dövləti üçün tarixi əhəmiyyətini müəyyənləşdirin.
2. Dərsliyin 54-cü səhifəsindəki şəkillər əsasında Əhəməni döyüş arabalarını müqayisə edin.

**IV qrup.**

1. İncəsənətin, sənətkarlığın, yazı və elmin əhəmənilərin həyat tərzini ilə əlaqələrini izah edin.
2. Dərsliyin 54-cü səhifəsindəki şəkil əsasında Əhəməni ordusunun necə silahlandığını müəyyən edin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Hazırlaşmaq üçün qruplara ayrılmış vaxt bitdiyindən sonra hər biri öz təqdimatını edir. Bu zaman siz təqdimat ətrafında müzakirələrin aparılması üçün konkret vaxt ayırmayı yaddan çıxartmayın. Təqdimatlar edilərkən şagirdlərin yarımcıq işlədikləri tapşırıqların tamamlanması üçün digər qruplardan kömək istəyə bilərsiniz. Bu zaman şagirdləri lazımı məcraяa yönəltmək, suallar vermək lazımlı gələcək. Müzakirələr zamanı şagirdlərin də yerdən suallar verməsini təmin etməyi yaddan çıxartmayın.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsi qrup təqdimatları ilə bitdiyindən sonra siz dərsi yekunlaşdırmaq üçün şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz:

- Əhəməni dövləti necə yarandı?
- Əhəməni dövləti necə idarə olunurdu?
- Sizcə, Əhəməni dövlətinin ən güclü dövrü kimin hakimiyyəti dövründə olmuşdu?
- I Daranın islahatlarında nəyi ən önemli sayardınız? Fikrinizi əsaslandırın.
- Sizcə, ay adlarının kənd təsərrüfatı işlərinə uyğun seçilməsinin səbəbi nə ola bilərdi?
- Sizcə, İran və Aşşur mədəniyyətinin oxşarlıqlarının səbəbi nə ola bilər?

**Ev tapşırığı.** II Kirin ələ keçirdiyi əraziləri ayrı-ayrı rənglərlə kontur xəritədə işarələyin. Bunun üçün metodik vəsaitin sonunda verilmiş kontur xəritələrdən istifadə edə bilərsiniz.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Təsvir etmə, müəyyənləşdirmə, izah etmə.

Formativ qiymətləndirməni daha yaxşı aparmaq üçün yuxarıdaqı meyarları nəzərə almağınız vacibdir. Bu məqsədlə qiymətləndirəcəyiniz şagirdləri dərs boyu diqqətdə saxlamalı və fəaliyyətlərini izləməlisiniz. Dərsin sonunda onları yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə qiymətləndirmək olar.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Əhəməni dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Əhəməni dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Əhəməni dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını təsvir etsə də, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edən zaman bəzi yanlışlıqlara yol verir.	Əhəməni dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
II Kir və I Daranın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	II Kir və I Daranın hökmdar olduğunu bilir.	Sinif yoldaşlarından kömək almaqla II Kir və I Daranın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	II Kir və I Daranın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.
Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrə bölündüyünü anlayır.	Müəllimin köməyi ilə mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

## Mövzu 7. Ərsaklar ölkəsi



Parn tayfası,  
Arsak, II Mitridat,  
Karra döyüşü,  
"Turan taktikası"

### Alt standartlar.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

### Təlim məqsədi.

1. Parfiya dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
2. Mənbələr əsasında Parfiya ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

**Təlim forması.** Böyük qruplarla və cütlərlə iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, iş vərəqləri ilə iş

**Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Mövcud dərs üçün sizə motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik:

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Keçdiyiniz dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik (bax – səh: 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün mövzunun əvvəlində verilmiş açar sözlərdən yararlana bilərsiniz. Açıq sözlər səsləndirildikdən sonra suallarla şagirdlərə müraaciət etməlisiniz. Beləliklə də, siz çətinlik çəkmədən dərsin motivasiyasını qura bilərsiniz. Nümunə üçün suallar:

- Sizcə, bu açar sözlərin biri-biri ilə hansı bağlılığı ola bilər?
- Açıq sözlərdən istifadə edərək necə bir cümlə qurardınız?

Şagirdlərin fərziyyələrini – qurduqları cümlələri dinləyəndən sonra (məs: Parn tayfa başçısı olan Arsak (və ya II Mitridat) Turan taktikasının köməyi ilə Karra döyüşündə qalib gəldi) tədqiqat sualını elan edə bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Dərsə motivasiyanızı xəritənin köməyi ilə də qura bilərsiniz. Bunun üçün sizə 3 xəritə lazım olar. 1. Makedoniyalı İsgəndər imperiyasının xəritəsi. 2. Selevkilər dövlətinin xəritəsi. 3. Parfiyanın xəritəsi. Bu xəritələri hazırladığınız slaydların köməyi ilə heç bir izah vermədən şagirdlərə göstərə və onlara sual verə bilərsiniz.

- Ard arda nümayiş etdirilən xəritələrdə nəyin şahidi oldunuz?
- Sizcə bu xəritələr əsasında böyük bir dövlətin ərazisinin tədricən azalması fikrini yürütmək olarmı?

Beləliklə verdiyiniz suallardan sonra şagirdlər fərziyyələrini bildirirlər. Əldə edilən fərziyyələri lazımı məcraяa yönəldib dərsin motivasiyasını reallaşdırırsınız. Bunu ardınca tədqiqat sualını elan etməlisiniz.

### **Tədqiqat sualı: Necə oldu Parfiya dövləti yarandı?**

**Tədqiqatın aparılması:** Dərsin cütlərlə iş formasında keçilməsi məqsədə müvafiqdir. Bu zaman şagirdləri cütlərə bölərək hər cüt şagirdə iş vərəqi paylayın. Əgər sinifdə şagirdlərin sayı çoxdursa onda siz üstünlük verdiyiniz hər hansı iş vərəqini və ya vərəqlərini təkrarən cütlərə verə bilərsiniz. Bu sonda həm sizin işinizi yüngülləşdirər, həm də eyni problemin həllinə müxtəlif yanaşma formasının meydana gəlməsinə şərait yaradır.

**I cüt.** Selevkilər dövləti necə yarandı?

**II cüt.** Parfiya dövlətin yaranmasını təsvir edin.

**III cüt.** II Mitridatin Parfiya dövlətində oynadığı rolü təsvir edin.

**IV cüt.** Parfiya –Roma qarşıdurmasını təsvir edin.

**V cüt.** Parfiya –“Azərbaycan” əlaqələrini təsvir edin.

**VI cüt.** Parfiyada idarəetmə hansı formada təşkil edilmişdir?

**VII cüt.** Parfiyanın ordu quruluşu haqda nə bilirsiniz?

**VIII cüt.** Parfiyalıların dini inanclarını təsvir edin.

**IX cüt.** Yunan mədəniyyətinin Parfiya mədəniyyətinin inkişafına təsiri səbəblərinin izah edin.

**X cüt.** Qurd şəhəri, arsak, işquz ifadələrinin izahını verin. 61-ci səhifədə verilmiş döyüş sxemini öz sözlərinizlə təsvir edin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Cüt işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin mübadilə və müzakirə mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim edirlər. Cavablar diqqətlə dinlənilir, müzakirə olunur, da-

ğınıq faktlar arasında əlaqə qurulur, əlavələr edilir və fikirlər lazımı məcraya yönəldilir. Müzakirələr zamanı bütün sinif şagirdlərinin fəallığının təmin olunması sizdən asılı olacaqdır. Şagirdlərin müzakirələrdə fəal iştirakı sizə nəticələrin alınmasında yardımçı olar.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin bu mərhələsində sizin şagirdlərə verdiyiniz yönləndirici suallar vasitəsi ilə şagirdlər Parfiya dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, ordu quruculuğunu, Parfiya-Roma münasibətlərini təsvir edə, sxem əsasında döyüşün təsvirini verə bilərlər. Bu da öz növbəsində sizə tədqiqat sualınıza cavab tapmağa kömək etmiş olar. Bununla belə tədqiqat sualının tam cavabını almaqdan ötrü sizə aşağıdakı suallar da yardımçı ola bilər.

- Sizcə, Makedoniyalı İsgəndərin silahdaşları özlərini nə məqsədlə ona bənzədirildilər?
- Sizcə maldarlıqlan oturaq həyata keçməyin Parn tayfaları üçün hansı üstünlükləri var idi?
- Parfiya dövləti necə yarandı?
- Parfiya və qədim Azərbaycan dövlətləri arasında əlaqələrin mövcudluğunu daha hansı faktlarla təsdiq edə bilərsiniz?
- Səhifə 60-dakı xəritə əsasında Parfiya dövlətinin əhatə etdiyi ərazilərdə hazırda hansı dövlələrin olduğunu söyləyin.
- Parfiya dövlətinin süqutu səbəblərini sadalayın.
- Parfiyada müxtəlif dinlərin yayılması nə ilə bağlı idi?
- Daha hansı xalqların günəşə və aya sitayı etdiyini bilirsınız?

**Ev tapşırığı.** II Mitridat haqda məlumatlar toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Təsvir etmə, məlumatlar toplayıb təqdim etmə.

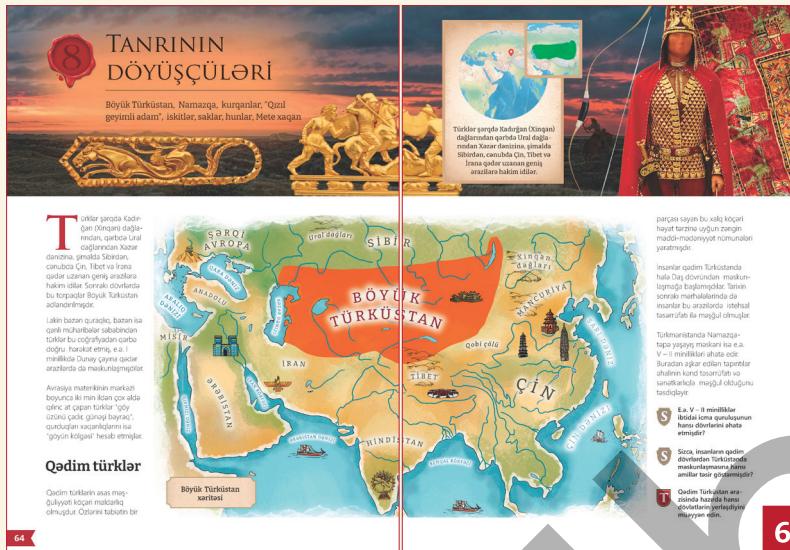
Formativ qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş verməlidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin ikinci meyarlara uyğun olaraq səviyyələr üzrə qiymətləndirmək onların ev tapşırığını yerinə yetirməsin-dən sonra mümkün olacaq.

Bununla yanaşı siz **refleksiya** üçün aşağıdakı suallardan da istifadə edə bilərsiniz.

- Dərsdə sizin üçün ən önəmli nəticə nə oldu?
- Sizə nə aydın olmadı?
- Hansı suallarınız var? və s.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Parfiya dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Suallardan istifadə etməklə Parfiya dövlətinin yaranmasını təsvir etsə də, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edəndə bəzi yanlışlıklara yol verir.	Parfiya dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını təsvir etsə də sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edəndə bəzi yanlışlıklara yol verir.	Parfiya dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Mənbələr əsasında Parfiya ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməkliyi ilə mənbələr əsasında Parfiya ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.	Mənbələr əsasında Parfiya ilə bağlı məlumatlar toplasa da onların təqdim edilməsi zamanı sinif yoldaşlarından kömək alır.	Mənbələr əsasında Parfiya ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

## Mövzu 8. Tanrılarının döyüşçüləri (birinci saat)



Böyük Türküstan,  
Namazqa, kurqanlar,  
"Qızıl geyimli adam",  
iskitlər, saklar, hunlar,  
Mete xagan

64-69

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə üç saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 64-77-ci səhifələrini əhatə edir. Bu paraqrafın tədrisini aşağıdakı formada münasib bilirik:

- Birinci dərs 64-cü səhifədən başlayaraq 69-cu səhifədəki "Avropa İskit dövləti" yarımbaşılığınadək olan məlumatları əhatə edir.
  - İkinci dərs saatı 69-cu səhifədəki "Avropa İskit dövləti" yarımbaşlığından başlayıb 74-cü səhifəyədək olan məlumatları əhatə edir.
  - Üçüncü dərs saatı 74-cü səhifədən başlayıb paraqrafın sonunadək – səhifə 78-dək olan məlumatları əhatə edir.

Hər bir dərsin tədrisi zamanı müvafiq səhifələrdəki xəritəni, şəkilləri, illüstrasiyaları, mənbələri diqqətlə nəzərdən keçirmək, verilən sual və tapşırıqlara müraciət etmək olduqca vacibdir. Sizə məsləhət gördüyüümüz bu üç saatlıq dərs bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü dəyişməkdə və ona hər hansı düzəliş etməkdə tam sərbəstsiniz.

## Alt standartlar

- 2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

2.1.2. Təbii-coğrafi şəraititə eks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.

## Təlim məqsədi

1. Qədim türk məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
  2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında qədim türklərin yaşadıqları tarixi məkanı təsvir edir.

**Təlim forması:** Büyuk qruplarla iş

**Təlim üsulu:** Beyin həmləsi, ardıcıl suallar üsulu

## Dərsin mərhələləri

**Motivasiya:** Qeyd etdiyimiz kimi mövcud dərsin tədrisinə üç saat ayrılmışdır. Bu üzdən də biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik.

Aşağıda sizə mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik (bax – səh: 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Şagirdlərə "Diriliş Ərtoğrul" və ya "Quruluş Osman", və ya "Oyanış Büyük Səlcuqlu" filmindən döyüş səhnəsini əks etdirən bir kadr nümayiş etdirə bilərsiniz. Bunu ardınca onlara aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Izlədiyiniz döyüş səhnəsi sizdə hansı təəssürati oyatdı?
- Sizcə, belə döyüşməyi bacaranları necə adlandırmaq olar?

Cavablar alınandan sonra fikirləri ümumiləşdirib dərsin növbəti mərhələsinə keçid ala bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Şagirdlərin Azərbaycan tarixindən ikitlər, saklar haqda məlumatlı olmasını nəzərə alaraq lövhədə – İkitlər, saklar, hunlar ifadələrini yazın. Daha sonra şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edin.

- Sizcə, bu ifadələri birləşdirən ümumi cəhət hansı ola bilər?
- Qədim türklər haqda nə bilirsiniz?
- Nələri öyrənmək istərdiniz?

Verilən cavablar arasında rabitə yaradıb, ümumiləşdirmələr aparıb, tədqiqat sualını elan edib yeni dərsə keçid edin.

#### **Tədqiqat sualı: Qədim türklər necə dünyaya yayıldılar?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat sualına cavab tapmaq üçün ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsini tövsiyə edərdik. Bu zaman mətni abzaslara bölrək hər abzası bir şagirdə ucadan oxudub digər bir şagirdi bir növ ona opponent təyin edirsınız. Abzasın oxunması bitdikdən sonra opponent şagird mətni oxuyana oxuduğu abzasdan bir və ya bir neçə sual verir, birinci şagird onun sualını cavablandırır. Sonra sual verən şagird oxumağa davam edir, ikinci isə oxunan abzasdan ona sual verir. Bu əsulun tətbiqi ilə şagirdlərdə ünsiyyət, mətnlə müstəqil işləmək, oxuyub anlama vərdişləri ilə yanaşı, sual qoymaq, sualı cavablandırmaq, müstəqil düşünmək kimi idraki bacarıqlar formalaşdırmaq mümkündür.

Ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsi ilə dərsin **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsi ilə **tədqiqatın aparılması** mərhələsi birləşdirilmiş olur.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra nəticələr ümumiləşdirilir. Siz aşağıdakı yönəldici suallar vasitəsi ilə tədqiqat sualına cavab ala bilərsiniz.

- Qədim Türküstən indiki hansı dövlətlərin ərazisini əhatə edir?
- Qədim türklərin əsas məşguliyyəti nə idi?
- Türklərin böyük ərazilərə köç etməsinin səbəbi nə idi?
- Pazırıq vadisindəki kurqandan tapılan maddi mədəniyyət nümunələri əsasında türklərin məşguliyyəti haqda nə demək olar?
- Qədim sənətkarların heyvan təsvirlərinə üstünlük verməsi nə ilə bağlıdır?
- İkitlərin Ön Asiyaya gəlişi Ön Asiyənin siyasi həyatında hansı dəyişikliklərə gətirib çıxardı? Daha hansı sahələrə təsir etdi?
- Aşşur və Urartu qarşısında ikitlərin hansı üstünlükləri var idi?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Dərsliyin 64–65-ci səhifələrini əhatə edən xəritə əsasında türklərin yaşılma arealını sözlə ifadə edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** İzah etmə, tarixi məkanı təsvir etmə.

Şagirdlərin qiymətləndirilməsini aşağıdakı cədvələ uyğun olaraq yuxarıda yazılmış meyarlar üzrə aparmalısınız.

**Refleksiya** üçün aşağıdaki suallardan istifadə edə bilərsiniz.

- Sizin üçün dərsin ən önemli nəticəsi nə oldu?
  - Yeni materialın öyrənilməsi sizə hansı təsiri bağışladı?
  - Yeni mövzu üzərində necə işladınız?
  - Sizə nə aydın olmadı?
  - Hansı suallarınız var?

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim türk məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim türk məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.	Qədim türk məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini bəzi çatışmazlıqlarla izah edir.	Qədim türk məskənlərinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında qədim türklərin yaşadıqları tarixi məkanı təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında qədim türklərin yaşadıqları tarixi məkanı təsvir edir.	Bəzi yanlışlıqlarla təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında qədim türklərin yaşadıqları tarixi məkanı təsvir edir.	Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında qədim türklərin yaşadıqları tarixi məkanı təsvir edir.

#### Mövzu 8. Tanrılarının döyüşçüləri (ikinci saat)



Böyük Türküstan,  
Namazqa, kurqanlar,  
"Qızıl geyimli adam",  
iskitlər, saklar, hunlar,  
Mete xagan

### **Alt Standart:**

1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

### **Təlim məqsədi:**

1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

2. Avropa İskit dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

**Təlim forması:** Böyük və kiçik qruplar

**Təlim üsulu:** beyin həmləsi, müzakirə

### **Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Tədris olunan “Tanrılarının döyüşçüləri” mövzusunun tədrisinə ayrılan ikinci saat olduğundan motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik.

### **Tədqiqat sualı: Qədim türklər Avropada necə dövlət qurdular?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını kiçik qruplarla iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Fəal təlimin müzakirə üsulundan istifadə etməniz daha yaxşı olardı. Bu zaman qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqlar verə bilərsiniz.

**I qrup.** Avropa İskitlərin I Dara ilə mübarizəsini təsvir edin.

**II qrup.** Herodotun “Tarix” əsərində İskitlərin həyat tərzini təsvir edin.

**III qrup.** İskitlərin ordu quruluşunu təsvir edin.

**IV qrup.** İskitlərin sosial-iqtisadi münasibətlərini təsvir edin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə şagirdlərə müəyyən vaxt verib və onlardan bu vaxt ərzində cavabları hazırlayıb təqdim etmələrini istəyin. Təqdim edilən cavablar diqqətlə dinlənilir, müzakirə olunur və əlavələr edilir. Əvvəlcədən müəyyən etdiyiniz meyarlar əsasında qrupları qiymətləndirə bilərsiniz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirib nəticə çıxartmaq üçün siz şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Sizcə, İskitlər “yandırılmış torpaq” taktikasını hansı zərurətdən tətbiq etmişdilər?
- Sizcə, İskit dövlətini zəiflədən səbəblər hansılar idi?
- Sizcə, çöl şəraitində baş verən döyüşlərin şəhər və qalalarda aparılan döyüşlərdən hansı fərqləri var?
- E.ə. II əsrə Avropa İskit padşahlığının özünü ən qüdrətli dövrünü yaşamasını necə əsaslandırmış olar?
- İskitlərdə sənətkarlığın yüksək inkişaf etdiyini hansı faktla təsdiq etmək mümkündür?
- Ölülər üzərində kurqanlar ucaldılmasının səbəbi nə idi?
- Ölülərin yanında əşyaların və atların basdırılması hansı adətlə bağlı idi?

### **Yaradıcı tətbiqetmə: Hesablayın:**

1. Makedoniya çarı II Filippin İskit hökmdarı Ateyi məğlub etməsindən neçə il keçmişdir?
2. E.ə. 339-cu il neçənci əsr edir?
3. Əhəməni hökmdarı I Daranın İskitlər üzərinə yürüşündən indiyədək neçə əsr keçmişdir?
4. E.ə. VII əsrə aid bir il deyin.

### **Qiymətləndirmə meyarları:** İstifadə etmə, təsvir etmə.

Qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş verməlidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Tarixdə il hesabından istifadə etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməkliyi ilə tarixdə il hesabından istifadə edir.	Tarixdə il hesabından istifadə edərkən bəzi səhv'lərə yol verir.	Tarixdə il hesabından istifadə edir.
Avropa İskit dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Avropa İskit dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Avropa İskit dövlətinin yaranmasını təsvir etsə də, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edərkən müəyyən dolaşılıqlara yol verir.	Avropa İskit dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

### Mövzu 8. Tanrılarının döyüşçüləri (üçüncü saat)



Böyük Türküstan,  
Namazqa, kurqanlar,  
"Qızıl geyimli adam",  
iskitlər, saklar, hunlar,  
Mete xagan

74-77

## Alt standartlar

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

Təlim məqsədi

1. Asiya Hun dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
  2. Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

**Təlim forması.** Büyük və kiçik qruplarla iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, fasıləli oxu, müzakirə

## Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** "Tanrıının döyüşçüləri" paraqrafının tədrisinə 3 saat ayrıldığından və tədris oluna dərs bir mövzudan bəhs edən üçüncü dərs olduğundan mövcud dərsə motivasiya qurmağa ehtiyac duymadıq. Bununla belə müəllim olaraq dərsə qırış verməyiniz mütləqdir.

### Tədqiqat sualı: Hun dövləti necə dünyaya səs saldı?

**Tədqiqatın aparılması:** Bu mərhələni həyata keçirmək üçün fasiləli oxu üsulundan istifadə etmək olar. Şagirdlərə növbə ilə mövzunu oxudub müəyyən hissələrdə fasilələrə yol verirsiniz. Mövzuanası verilmiş sual və tapşırıqlar sizin fasilə edəcəyiniz hissələr ola bilər. Siz şagirdlərin səviyyəsindən asılı olaraq bu fasilələri mürəkkəb görünən və düşünməyə, eləcə də mülahizələr söyleməyə imkan yaradan hissələrdə də edə bilərsiniz.

- Sizcə, Sirakı öz həyatını qurban verməyə hansı amillər vadar etmişdi?
- Hun ordusunun bölgü quruluşunun hansı üstünlükleri var idi? Fikrinizi əsaslandırın.
- Mənbədə təsvir edilən döyüş üsulu sizə hansı taktikanı xatırladır?
- Ordu-xalq, xalq-ordu deyimini necə başa düşürsünüz?

Dərslikdə öz əksini tapmış bu kimi sualları şagirdlərlə müzakirə edin. Onların yanaşmalarına hörmətlə yanaşın. Çünkü bu yaş dövrünün şagirdləri söylədikləri fikrin rədd olunması ilə barışmaya bilər və bu da şagirdin həvəsdən düşməsinə şərait yaradır. Şagirdlərə verəcəyiniz suallar onların əvvəllər əldə etdikləri biliklərinin üzə çıxmasına şərait yaradacaq. Onlar həm dərslikdə və rərələn məlumatlardan nəticə çıxarmaqla, həm də əvvəllər öyrəndikləri materiallara istinad etməklə faktlar söyləyəcəklər. Şagirdlərin izahı onların əlaqələndirmə bacarığını da formalasdırmaq üçün istiqamət verəcəkdir.

Mövzunun oxunuşu zamanı fasilə verməklə qısa vaxt ərzində şagirdlərin dəyərləndirməsini həyata keçirin. Təvsiyə edirik ki, şagirdlər öz fikirlərini söyləyərkən ən zəruri sayılan məqamları lövhədə və ya flipçartda qeyd edin. Çünkü bu fikirlər sonda ümumiləşdirmə və nəticələrin əldə olunması zamanı lazımlı olar. Fasiləli oxu zamanı təkcə mövzunu əhatə etmiş sual və tapşırıqlar deyil, xəritə, şəkillər, illüstrasiyalarla yanaşı, xüsusən mənbələr də diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Fasiləli oxu bitdikdən sonra mövzu ilə yekun müzakirə aparıb dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsinə kecid əldə edə bilərsiniz. Burada siz şagirdlərə əlavə olaraq sual və tapşırıqlar verə bilərsiniz. Şagirdlərin verdikləri cavablar diniñənilir. Deyilən arqumentlər lövhədə qeydə alınır. Səslənmiş fikirlər müzakirə edilir. Bununla da siz dərsin bu mərhələsini yekunlaşdırıa bilərsiniz. Yaddan çıxartmaq lazımlı deyil, dərsin məqsədlərinə və tədqiqat sualına yönəlmüş olan sualları əvvəlcədən hazırlamağınız mütləqdir.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsi ümumiləşdirmək üçün siz şagirdlərə aşağıdakı ümumiləşdirici suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Sak Əhəməni qarşıdurması nə ilə bitdi?
- Necə oldu Asiya Hun dövləti yarandı?
- Çin hun hücumlarının qarşısını almaqdan ötrü hansı tədbirə əl atdı?
- Hun dövlətinin zəifləməsinin səbəbi nə oldu?
- Metenin Hun dövləti tarixində oynadığı rolu necə qiymətləndirmək olar?

Dərsin gedisindəki müzakirələrlə yanaşı, ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması mərhələsində aparılan müzakirələr nəticəsində şagirdlər Asiya Hun dövlətinin yaranmasını, süqutunu, hunların həyat tərzini, qonşu dövlətlərlə münasibətlərini təsvir edərlər.

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu zaman şagirdlərə ikinci mövzunun ikinci saatının tədrisi zamanı istifadə edilən "X-O" oyunu xatırladan üsulu təklif edə bilərsiniz. Bunun üçün, ilk növbədə, şagirdlərə aşağıdakı kimi bir vərəq paylamağınız vacibdir.

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Vərəqlər paylandıqdan sonra şagirdlərə bildirirsınız; indi sizə bir cümlə səsləndirəcəyəm.

Əgər siz o cümlənin doğru olduğunu fikirləşirsinizsə, onda sizə verdim cədvəlin birinci xanasına böyük bir "0" işarəsini çəkin. Yox əgər sizə səsləndirdiyim cümlə sizin fikrinizcə səhvdirse onda cədvəlin birinci xanasına böyük bir "X" işarəsi çəkin. (lövhədə və ya şagirdlərə payladığınız vərəqlərin altında "Səhv cavabı yerində – X, düz cavab yerində – O yazın" məlumatını qeyd et-səniz yaxşı olar.) Beləcə, siz onlara 9 cümlə səsləndirməli və hər cümlədən sonra şagirdlərin cədvəl üzərində müvafiq qeyd aparmalarını istəməlisiniz. Səsləndirdiyiniz cümlələrin 4-ü səhv, 5-i isə düz (və ya əksinə – buna siz özünüz qərar verməlisiniz) olmalıdır.

Şagirdlərə səsləndirəcəyiniz cümlələr aşağıdakı formada olmalıdır:

1. Sak – hunlara deyilən digər bir addır.
2. Əheməni dövlətinə qarşı mübarizə aparmışdı – Spitamen.
3. Hun dövlətinin əsasını qoymuşdu – Teoman.
4. Hun imperiyası parçalandı – e.ə. 58-ci ildə.
5. Hun inancına görə Götürk tanrı ilə insanlar arasında vasitəçi rolunu oynayırdı – rahiblər.
6. Çini özündən asılı vəziyyətə saldı – Mete tanhu.
7. Hun dövlətinin paytaxtı idı – Kaşgar.
8. Göytürk dövlətinin qurulmasında mühüm rol oynamışdı – Çinə tabe olan şərq hunları.
9. Hunlar Orxan və Selenqa çayları arasında yaşayırdılar.

Səsləndirdiyiniz cümlələrə şagirdlər tərəfindən doğru cavab verilsə cədvəliniz aşağıdakı formada doldurulacaq:

1	X	2	X	3	O
4	O	5	X	6	O
7	X	8	O	9	O

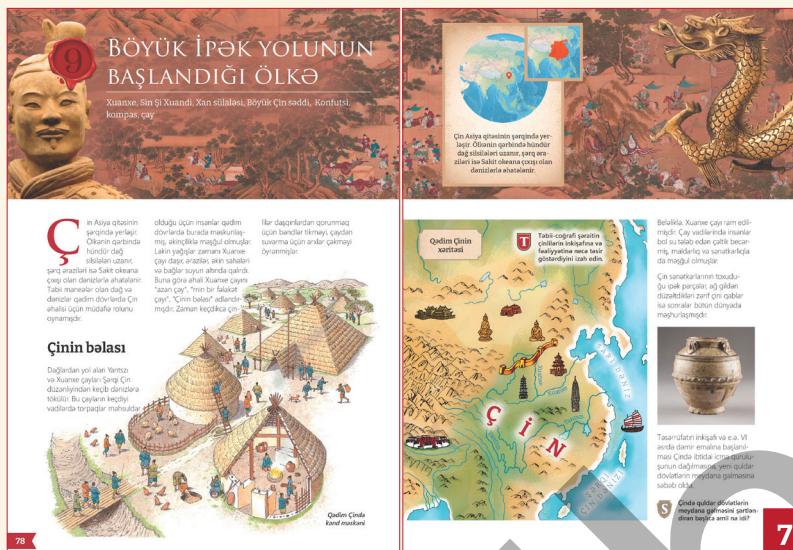
**Ev tapşırığı:** Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Təsvir etmə, məlumatlar toplayıb təqdim etmə.

Təlim məqsədinə uyğun olaraq aparılan qiymətləndirmə dərsin bütün mərhələlərində həyata keçirilə bilər. Bu zaman qiymətləndirmə qaydalarına uyğun olaraq siz öz sinfinizin şagirdlərinə səviyyələr yaza bilərsiniz. Şagirdləri onların bilik və bacarıqlarını əsasən 4 səviyyə üzrə qiymətləndirir. Bu səviyyələr meyara uyğun həyata keçirilməlidir. Bu səviyyələr ən zəif bacarığa malik olan şagirddən tutmuş ən yüksək bacarıqlı şagirdə görə dəyişə bilər. "Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir" səviyyəsi üzrə şagirdləri onlara verilən ev tapşırığı yerinə yetirəndən sonra həyata keçirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Asiya Hun dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Asiya Hun dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Asiya Hun dövlətinin yaranmasını anlasa da, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Asiya Hun dövlətinin yaranmasını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, lakin təqdim edən zaman bəzi səhvlərə yol verir.	Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, lakin təqdim edən zaman bəzi səhvlərə yol verir.	Mənbələr əsasında Mete haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

## Mövzu 9. Büyuk ipək yolunun başlandığı ölkə (birinci saat)



78-83

Xuanhe, Sin Si Xuandi, Xan sülaləsi, Büyük Çin səddi, Konfutsi, kompas, çay

**Qeyd:** Mövcud dərsin tədrisinə iki saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 78-ci səhifəsində başlayır 87-ci səhifəsində bitir. Bu paraqrafın tədrisini aşağıdakı formada münasib bilirik:

- Birinci dərs 78–83-cü səhifələri əhatə edir.
- İkinci dərs saatı səhifə 84-dəki "Xan sülaləsini devirən üşyanlar" yarımbaşlığından başlayıb paraqrafın sonuna dək -səhifə 87-ədək olan məlumatları əhatə edir.

Hər bir dərsin tədrisi zamanı müvafiq səhifələrdəki xəritələri, şəkilləri, illüstrasiyaları, mənbələri QR kodları diqqətdə saxlamağınız vacibdir. Onu da bildirək ki, yuxarıda sizə məsləhət görülen bölgü mütləq deyil. Onu dəyməkdə tam sərbəstsiniz.

### Alt standartlar.

2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqan, İsgəndər, Sin Şixuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Oktavian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

### Təlim məqsədi.

1. Vahid Çin dövlətinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
2. Sin Si Xuandinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

### Təlim forması.

Böyük qruplar, fərdi iş

### Təlim üsulu.

Beyin həmləsi, auksion, afişaların yaradılması

### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Qədim Çindən bəhs edən dərsin tədrisinə iki saat ayrılmışdır. Eyni mövzuya iki saat ayırdığından biz bu dərsə bir dəfə motivasiya qurulmasının tərəfindəyik.

Aşağıda sizə mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir neçə yolu təklif edirik. Müəllim olaraq hansı formadan istifadə etmək və ya öz quracağınız motivasiyadan istifadə etmək artıq sizin səlahiyyətinizdədir.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Mövcud dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik (bax səh: 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün şagirdlərə bir parça tikəsi (ipək parça olsa daha yaxşı olar) göstərib onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin.

- Gördüyünüz nədir?
- Hansı parça nümunələrini tanıyırsınız?
- Siz bilirsiniz ki Azərbaycanda da məşhur olan parça nümunələrindən biri heyvani məhsuldur? Sizcə o hansı parça növüdür?

Şagirdlərdən ipək parça cavabı alınandan sonra ipəkçiliyin qədim vətəninin Çin olduğuna dair bir iki cümlə deyib onları yeni mövzunun tədqiqinə hazırlayın.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Şagirdlərin Şərq döyüş sənətinə maraq göstərdiyini nəzərə alaraq onlara məşhur Çin aktyorlarının iştirakı ilə olan filmlərdən (döyüş səhnəsi göstərilməsi daha yaxşı olar) bir hissə göstərmək daha sonra onlara suallar verməklə yeni dərsə motivasiyanızı qura bilərsiniz.

- Nümayiş etdirilən kadrlar sizdə hansı təəssüratı oyadı?
- Gördüyünüz əlbəyaxa döyüş üslubları haqda nə bilirsiniz?
- Sizcə, dünyaya ən çox əlbəyaxa döyüş üslubu bəxş edən ölkə hansı ola bilər?

Cavabları dinləyəndən sonra ümumiləşdirmə aparıb şagirdlərin diqqətini Çinə, yönəldərək dərsə motivə edə bilərsiniz.

### Tədqiqat səali. Çində vahid dövlət necə quruldu?

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını "auksion" üsulundan istifadə etməklə həyata keçirmək məqsədəmüvafiq olardı. Beşinci mövzunun tədrisi zamanı bu interaktiv təlim formasından istifadə olunduğundan dərs zamanı şagirdlər özlərini daha rahat hiss edərlər. Bu da sizə qarşınıza qoyduğunuz məqsədə rahat çatmağa köməklik göstərəcəkdir. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verib onlara bu dərs üsulunun qaydalarını qısaca xatırlatmanız yaxşı olar. Qarışılığın və sual "itkisi"nin olmaması üçün şagirdlərdən 5 nəfər ayrıb onları sıra ilə düzən. Sıradakı birinci şagirdə auksion üsulunun qaydasına uyğun olaraq sual verin. Deyilən vaxtda cavablandırma bilməzsə həmin suali yanındakı şagirddən cavablandırılmasını istəyin. O da bilməzsə növbəti şagirddən cavab istəyin. Beləcə beşinci şəxsədək. Hər bir şagirdə 3 və ya 4 sualın cavablandırılmasına şərait yaradın. İlk şagird ana verilən sualları "açıb" onları cavablandırdıqdan sonra yerinə oturur. Onun yerinə sinifdən digər şagird sıraya qatın. Hansı şagirdin neçə suala düzgün cavab verməsini lövhə qarşısına çıxardığınızı şagirdin qeyd etməsi məqsədəmüvafiq olardı.

Bu üsulun tətbiqi zamanı aşağıdakı suallardan istifadə etmək olar.

1. Büyük Çin səddinin tikilməsinin səbəbi nə idi?
2. Çində vahid dövləti hansı dövlət qurdu?
3. Çin sərr saxladığı nəyin ticarətindən böyük qazanc götürdü?
4. Xan sülaləsi nə vaxt hakimiyyətə gəldi?
5. "Azan çay" adlandırılardılar – nəyi?
6. Sin Şi Xuandi dövləti birləşdirdikdən sonra dövlət idarəciliyində hansı addımı atdı?
7. "Vuruşan padşahlıqlar dövrü" adlanındı.
8. Çin nəyin sayəsində dünya ticarət yollarına çıxış əldə etdi?
9. Çində Sin sülaləsini hansı sülalə əvəz etdi?
10. Büyük Çin səddi nə vaxt tikilmişdir?
11. Xuanxenin "Çinin bələsi" adlandırılmasının səbəbi nə idi?
12. Qərb və Şərq ölkələri arasında iqtisadi bağların yaranmasını sürətləndirən nə oldu?
13. Çində vahid dövlət nə zaman quruldu?
14. Sürətli hun süvarilərin qarşısını almaqdan ötrü çinlilər nə etdilər?
15. Büyük ipək yolu haradan hara uzanır mı?
16. Coğrafi cəhətdən Çin Asiyadan hansı hissəsində yerləşirdi?
17. E.ə. VI əsrdə dəmirin emal edilməyinə başlanması nəyə səbəb oldu?
18. Sin Şi Xuandi ifadəsinin mənası nədir?

**Qeyd:** Yuxarıda verdiyimiz suallar nümunə xarakterlidir. Bunları artırı və ya dəyişə bilərsiniz. Eləcə də cavablandırılmayan sualı təkrarən digər şagirdə verə bilərsiniz.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin yuxarıda məsləhət gördüyüümüz auksion üsulu ilə keçən zaman sinfin bütün diqqəti bu "bilik yarışına" cəmlənmiş olur ki, bu zaman da siz əslində dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsində məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsini də yekunlaşdırılmış olursunuz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin bu mərhələsində müəllim olaraq öz yekun sözlərinizlə şagirdləri son nəticələrə yönəldib tədqiqat sualına cavab tapın. Bu zaman siz şagirdlərə aşağıdakı sualları verə bilərsiniz.

- Sin Şi Xuandini tarixi şəxsiyyət adlandırma bilərikmi? Fikrinizi əsaslandırın.
- Vahid Çin dövlətinin necə yarandı?
- Vahid dövlətin yaranması Çinə hansı imkanları verdi?
- İpək yolunun Azərbaycandan keçməsi hansı iqtisadi-mədəni əhəmiyyət daşıyırı?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Dərsin bu mərhələsində şagirdlərə "Böyük Çin səddinin tikilməsi" adlı afişə yaradılmasını tapşırın.

**Ev tapşırığı:** Böyük ipək yolu haqqında məlumat toplayın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** İzah etmə, müəyyənləşdirmə,

Formativ qiymətləndirmə sizin dərsi izləməniz nəticəsində baş verməlidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesini izləyərək diqqətdə saxladığınız şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin yuxarıdakı meyarlara uyğun olaraq səviyyələr üzrə qiymətləndirməli olduğunuzu unutmayın.

Dərsin sonunda **refleksiya** üçün aşağıdakı sualları da verə bilərsiniz.

- Sizə nə aydın olmadı?
- Hansı suallarınız var?
- Dərs əsnasında qarşıya qoyulan hədəfə çatdınızmı?

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Vahid Çin dövlətinin yaranması və inkişaf amillərini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Vahid Çin dövlətinin yaranması və inkişaf amillərini müəllimin köməyi ilə izah edir.	Vahid Çin dövlətinin yaranması və inkişaf amillərini izah edərkən müəyyən yanlışlıqlara yol verir.	Vahid Çin dövlətinin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
Sin Şi Xuandinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	Sin Şi Xuandinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəllimin köməyi ilə müəyyənləşdirir.	Tam əsaslandırılmış şəkildə olmasa belə Sin Şi Xuandinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Sin Şi Xuandinin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

## Mövzu 9. Büyuk İpek yolunun başlandığı ülke (ikinci saat)

**Seramiklerin ülkesi**

**Xan sülaləsinini devirən üşyanlar**

**Qırımpaşa (şeytan)**

**Çin Mədəniyyəti**

**Yazı**

Aldı	Pictogramları* kekareklə
1. Dog	Ⓜ️ Ⓛ️ Ⓝ️ Ⓞ️
2. Gələs	ଓ ଓ ଓ ଓ
3. İller	୧ ଓ ଓ ଓ

**\*Pictogram**

**Elm**

**Çin kəndi**

**84-87**

Xuanxé, Sin Şi Xuandi, Xan sülaləsi, Büyük Çin səddi, Konfutsi, kompas, çay

### Alt standartlar

1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

### Təlim məqsədi

1. Çin mədəni nailiyyətlərinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

### Təlim forması.

Büyyük və kiçik qruplar

### Təlim üsulu.

Beyin həmləsi, karusel

### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Mövcud dərs bir paraqrafi tədris etmək üçün ayrılan ikinci saatdır. Bu üzdən də dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədiğimizdir.

**Tədqiqat suali:** Çinlilərin ixtiraları, mədəni nailiyyətləri dünya mədəniyyətinin inkişafına hansı təsiri göstərdi?

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat suali elan olunandan sonra kiçik qruplarla iş formasında "karusel" təlim üsulundan istifadə etməklə dərsinizi qura bilərsiniz. Bunun üçün məsləhət olar ki şagirdlərə dərs üsulu haqqında qısa məlumat verəsiniz. Dərsdən əvvəl mövzuya aid sualları iri ağ kağızlarda (vatman və ya flipchart) yazın. Hər qrupa müxtəlif sual yazılmış bir kağız verin. Qrup üzvlərindən suali oxuyub cavab yazmalarını istəyin. Qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Xan sülaləsinini devirən üşyanları şərh edin.

**II qrup.** Çinin elmi nailiyyətlərinin əhəmiyyətinə münasibət bildirin.

**III qrup.** Çində yazı sisteminin necə inkişaf etdiyini təsvir edin.

**IV qrup.** Konfutsi təliminin insanların həyat tərzinə təsirini izah edin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin yeni mərhələsinə – məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsinə keçid almış olursunuz. Bu mərhələdə müəllim olaraq qrupların yazdıqları cavabları bütün sınıfın cavabları müzakirə etməsini təmin etmək üçün yazı lövhəsinə yapışdırın. Beləliklə müəyyən edilmiş zaman ərzində hər bir

grup digər qrupların yazdıqları ilə tanış olmaq və "rəqiblərinin" yazdıqlarına münasibət bildirmək imkanına malik olacaq. Dərsin bu mərhələsi bitəndən sonra növbəti mərhələyə keçid ala bilərsiniz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Ümumiləşdirmələr aparmaq və müəyyən nəticələrə gəlmək üçün şagirdlərə suallar verməlisiniz. Dərsin məqsədlərinə uyğun olaraq verəcəyiniz sualları əvvəlcədən hazırlamağınız yaxşı olardı. Şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Kağıızın ixtirası bizə nə verdi?
- Sizcə kompasın ixtirasının hansı əhəmiyyəti var?
- Çin memarlığı hansı xüsusiyyətləri ilə digər Şərqi ölkələrindən fərqlənir?
- Konfutsinin kəlamlarına söykənərək cavab verin: sizcə uğur qazanmaq üçün insanda hansı xüsusiyyətlər olmalıdır?

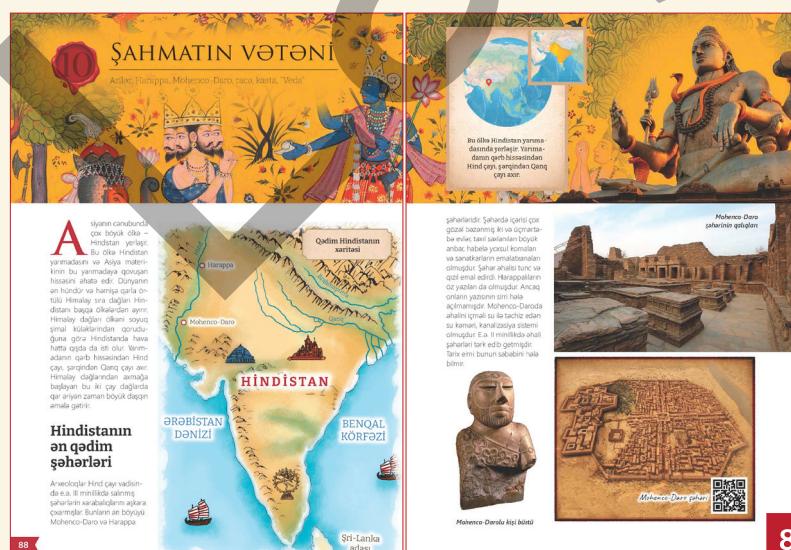
**Yaradıcı tətbiqetmə:** Qədim Çin, Şumer və Misirin mədəni nailiyyətlərinə dair müqayisəli cədvəl qurulması tapşırığını şagirdlərə verə bilərsiniz.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Izah etmə, münasibət bildirmə.

Qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş vermelidir. Bununla belə bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz. Bu zamanı yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə şagirdləri qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Çin mədəni nailiyyətlərinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Çin mədəni nailiyyətlərinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Bəzi səhvvlərlə Çin mədəni nailiyyətlərinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Çin mədəni nailiyyətlərinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Sualların köməyi ilə mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.	Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

## Mövzu 10. Şahmatın vətəni



Arilər, Harappa,  
Mohenco-Daro, rəcə,  
kasta, "Veda"

## **Alt standartlar**

2.1.1. Ən qədim insan məskənlərinin, ilk sivilizasiyaların, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

**5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.**

### **Təlim məqsədi**

1. Hindistanda qədim insan məskənlərinin, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.

2. Hindistanda dini baxışların insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

**Təlim forması.** Böyük qruplarla iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, akvarium

### **Dərsin mərhələləri.**

**Motivasiya:** Mövcud dərs üçün sizə motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Keçdiyiniz dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekaya qurmaq modeli"ində vermişik (bax: səh. 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün dərsliyin 89-cu səhifəsində verilmiş QR kodundan istifadə etmək olar. Siz əvvəlcədən QR kodun linkinin köməyi ilə kompüter və proyektor vasitəsi ilə yüklədiyiniz videonu şagirdlərə göstərin və onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin.

- Gördüyünüz kadrlar sizdə hansı təəssürat yaratdı?
- Kadrlara əsasən şəhəri necə təsvir edərdiniz?
- Sizin diqqətinizi ən çox nə cəlb etdi?

Verilmiş cavabları ümumiləşdirildikdən sonra siz şagirdlərə növbəti sualla müraciət edin:

- Bu mədəniyyəti yaradan xalqın tarixi ilə tanış olmaq istərdinizmi?

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Dərsə motivasiya qurmaq üçün qəzetə bükülmüş bir şahmat taxtasını sınıfə gətirib şagirdlərə sual verə bilərsiniz?

- Əziz uşaqlar, sizcə, bu bükülünün içində nə var?

Bir neçə cavabdan sonra şagirdlərə "tapşırığı" asanlaşdırmaq üçün əlinizdəki şahmat taxtasını silkələyə və ya əlinizdəki bükülünün idmanla bağlılığı haqda məlumat verməniz məqsədəməviq olardı.

**Tədqiqat suali: Hindistanda şəhər məskənindən dövlətin yaradılmasına doğru inkişaf necə getdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını böyük qruplarla iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Bu zaman siz akvarium metodundan yararlana bilərsiniz. Bu iş üsulu üçün siz sınıfı iki dairəyə – iç və çöl dairələrinə bölüb iç dairəyə müəyyən vaxt müddətində müəyyən bir problemin müzakirəsini tapşırı bilərsiniz. Sonra akvarium dərs üsulunun qaydalarına uyğun olaraq dairədəki şagirdlər yerlərini dəyişib müzakirəni davam etdirməlidir. Müzakirə üçün aşağıdakı tapşırıqlardan istifadə edə bilərsiniz.

- Hindistanın qədim şəhərlərdə yaşam tərzini izah edin.
- Hindistanda vahid dövlətin yaradılmasını müzakirə edin.
- Hindlilərin dini dünyagörüşünü təsvir edin.
- Hindistanın mədəni nailiyyətləri haqda nə bilirsınız?

"Akvariumda" iş zamanı əslində dərsin **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsini də həyata keçirmiş olursunuz. "Akvariumda" iş üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin növbəti mərhələsini həyata keçirin.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin sonunda əldə olunan nəticələri müəyyən edin. Yardımcı suallar kimi aşağıdakı suallardan istifadə edə bilərsiniz.

- Ari tayfalarının oturaq həyat keçməsinin səbəbi nə oldu?
- Hindistanda ilk dövlətlərin Hind çayı vadisində yaranmasının səbəbini nə ilə izah etmək olar?
- Sizcə, şahmat oyununu döyüşün aparılması ilə müqayisə etmək olarmı? Fikrinizi əsaslandırın.

- Hindililər arasında bərabərsizliyi kasta bölgüsündə izləmək olurmu? Fikrinizi əsaslandırın.
- Sizcə, Buddanın sadaladığı səkkiz yoldan hansı daha önəmlidir?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu mərhələdə şagirdlər öyrəndiklərini yaradıcı şəkildə reallaşdırırlar. Bunun üçün şagirdlərə Mətnəndən əldə etdiyiniz məlumatlar əsasında 4–5 sözdən ibarət krossvord qurmağı tapşırıq kimi verə bilərsiniz.

### Ev tapşırığı.

Makedoniyalı İsgəndərin Hindistanı tuta bilməməsinin səbəbini araşdırın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Amillərini izah etmə, əlaqələrini izah etmə.

Qiymətləndirmə müəllimin dərsi izləməsi nəticəsində baş verməlidir. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə və aşağıda verilmiş səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Hindistanda qədim insan məskənlərinin, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Hindistanda qədim insan məskənlərinin yaranmasını izah etsə də dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Hindistanda qədim insan məskənlərinin, dövlətlərin yaranmasını izah etsə də inkişaf amillərini izah etmədə çətinlik çəkir.	Hindistanda qədim insan məskənlərinin, dövlətlərin yaranması və inkişaf amillərini izah edir.
Hindistanda dini baxışların insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Hindistanda dini baxışların insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Hindistanda dini baxışların insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edərkən müəyyən səhvlərə yol verir.	Hindistanda dini baxışların insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.

## Mövzu 11. Avropa mədəniyyətinin beşiyi (birinci saat)



Afina, Solon, Sparta, Marafon döyübü, Perikl, Olimpiya oyunları, Makedoniyalı İsgəndər.

**Qeyd:** On birinci mövzunun tədrisinə dörd saat ayrılmışdır. Bu paraqraf dərsliyin 96–115-ci səhifələrini əhatə edir. Bu paraqrafi tədris saatına uyğun olaraq aşağıdakı qaydada bölmüşük:

- Birinci dərs səhifə 96-dan başlayaraq 103-cü səhifəyədək olan məlumatları əhatə edir.
- İkinci dərs saatı 103–107-ci səhifələri əhatə edir.
- Paraqrafin mədəniyyət bölməsini əhatə edən səhifələri (108-111-ci səhifələr) üçüncü dərs saatın tədrisi üçün nəzərdə tutulmuşdur.
- 112-ci səhifədən etibarən paraqrafin sonunadək – 116-ci səhifəyə qədər olan məlumatlar 4-cü dərs saatı zamanı tədris etmək məqsədəmüvafiq olardı.

Sözü gedən səhifələrin hər birində Qədim Yunanistana, Makedoniyaya, yunan və ya ellin mədəniyyətinə aid verilən şəkillərin, illüstrasiyaların, xəritələrin, QR kodlarının, mənbələrin hər biri özündə bir informasiyanı cəmləyir. Bunu nəzərə alaraq şagirdlərə dərslikdə yuxarıda verilmiş bütün bu vasitələrə diqqət yetirmələrini tövsiyə etməniz çox vacibdir.

Bildirdiyimiz kimi bu bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü siz dəyişə və yeni bölge forması yarada bilərsiniz.

### Alt standartlar

2.1.2. Təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında hadisələrin baş verdiyi tarixi məkanı təsvir edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Sumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

3.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövlətlərlə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

### Təlim məqsədi

1. Kriti və Mikenanı təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında təsvir edir.
2. Qədim Yunanistan şəhər dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
3. Mənbələr əsasında qədim Afinə dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

**Təlim forması:** Böyük və kiçik qruplarla iş

**Təlim üsulu:** Anlayışın çıxarılması, “iki həqiqət və bir yalan”, xəritələrlə iş.

### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Mövcud dərs üçün sizə motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Keçdiyiniz dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin “motivasiya qurmaq üçün hekaya qurmaq modeli”-ndə vermişik (bax: səh. 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün şagirdlərə “Troya”, “Titanların döyüşü” və ya “300 spartalı” filmindən bir kadr göstərin və onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin.

- Gördünüz kadrlardan sizə nə aydın oldu?
- Sizcə, burada hansı hadisədən bəhs edilir?
- Gördünüz kadrlardan ən çox diqqətinizi nə cəlb etdi?

Verilmiş cavabları ümumiləşdirildikdən sonra şagirdlərə tədqiqat sualını elan edə və dərsin növbəti mərhələsinə keçə bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Anlayışın çıxarılması əsasından istifadə etməklə də dərsə motivasiya qurmaq olar. Bunun üçün şagirdlərə aşağıdakı sualları verə bilərsiniz: O nədir ki?

- İlk dəfə olaraq e.ə. 776-cı ildə keçirilib.
- Hər dörd ildən bir keçirilir?
- İdman oyunlarıdır.
- Qiş və yay oyunları qismində bölünür.
- İlk dəfə olaraq Olimp allahlarının şərəfinə keçirilib.

Verilən cavablar dirləniləndən sonra şagirdləri qədim Yunanistan tarixinə yönəldirə və motivasiyanızı qura bilərsiniz.

**Tədqiqat suali:** Afinada hakimiyyət necə aristokratlardan demosa keçdi?

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını kiçik qruplarla iş formasında "iki həqiqət və bir yalan" üsulu ilə həyata keçirilməsini tövsiyə edərdik. Çox sadə və yarışmanı xatırladan bu dərs metodu şagirdləri həddən artıq dərsə maraqlandıracaqdır. Sınıfı kiçik qruplara böləndən sonra hər qrupa bir mövzu verib onlara növbəti tapşırığı verin:

- Bu mövzu haqqında üç fikir yazın.
- Yazdığınız bu üç fikirdən ikisi doğru, biri isə yalan olmalıdır. Bu zaman yalan doğruya bənzəməli, doğru fikirlər isə bir qədər qəribə görünməlidir.
- Yazdığınız fikirlər kitab cümləsi olmasına.

Təlim üsuluna uyğun olaraq qruplara aşağıdakı tapşırıqları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Qədim Yunanistanın təbii coğrafi şəraiti haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**II qrup.** Krit-Mikena mədəniyyəti haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**III qrup.** Afina şəhər dövləti haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**IV qrup.** Demosla aristokratlar arasında mübarizə haqda fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qruplara hazırlaşmaq üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra hər bir qrup təqdimatını edir. Hər qrup təqdim edilən bu üç fikirlərdən hansının səhv olduğunu təxmin etməlidir. Müzakirələr zamanı özünüüz də dərsin məqsədinə söykənəcək üç fikir söyləməyiniz (təbii ki ikisi doğru, biri yalan) məqsədəməvafiq olardı. Bu həm sizin qarşınıza qoymadığınız məqsədə çatmağa, həm də şagirdlərə dərs üsulunun tələblərinə uyğun olaraq doğru və yanlış fikirlərin necə formalaşdırılmalı olduğunu nümunə əsasında göstərmiş olar.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Qrup təqdimatları ilə dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi bitdikdən sonra siz dərsi yekunlaşdırmaq üçün şagirdlərə aşağıdakı suallara müraciət edə bilərsiniz.

- Yunanistanın dənizlərlə əhatə olunması əhalidə hansı bacarıq və vərdişlərin formalaşmasına səbəb olmuşdur?
- Sizcə, Yunanistanın təbii-coğrafi şəraitinin ölkə ərazisində vahid dövlətin yaranmasına nə kimi təsiri ola bilər?
- Sizcə, nə üçün Avropada ilk dövlət Kritdə meydana gəlmişdi?
- Təsərrüfatda qul əməyinin tətbiq olunması kəndlilərin vəziyyətinə necə təsir edirdi?
- "Drakon qanunları" kimin mənafeyinə xidmət edirdi?
- Vətəndaş olmaq afinalılara hansı hüquqları verdi?
- Demosla aristokratiya arasında mübarizənin səbəbi nə idi?
- Sizcə, Solon islahatlarına daha nələri əlavə etmək olar?

**Yaradıcı tətbiqətmə:** Bu mərhələdə şagirdlərə kontur xəritə əsasında Şimali, Orta və Cənubi Yunanistanın eləcə də, Kriti adasının, Mikenanın, Afinanın, Fermopil keçidinin təsvir edilməsi tapşırığını verin. Kontur xəritə kimi metodik vəsaitin sonunda verilmiş xəritələrdən istifadə edə bilərsiniz.

**Ev tapşırığı:** Mənbələr əsasında qədim Afina dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Xəritə əsasında təsvir etmə, münasibətləri təsvir etmə, məlumatlar toplayıb təqdim etmə.

Ders izləməsi nəticəsində şagirdlərin qiymətləndirilməsini həyata keçirin. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə və aşağıda verilmiş səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz. Sonuncu meyar üzrə şagirdləri onlara verdiyiniz ev tapşırığının icrasından sonra qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Kriti və Mikenanı təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Kriti və Mikenanı təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında təsvir edir.	Kriti və Mikenanı təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında tam da olmasa təsvir edir.	Kriti və Mikenanı təbii-coğrafi şəraiti əks etdirən xəritə əsasında təsvir edir.
Qədim Yunanistan şəhər dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim Yunanistan şəhər dövlətlərinin yaranmasını təsvir etsə də idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Yunanistan şəhər dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını təsvir etsə də, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edərkən müəyyən səhv'lərə yol verir.	Qədim Yunanistan şəhər dövlətlərinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.
Mənbələr əsasında qədim Afina dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mənbələr əsasında qədim Afina dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.	Mənbələr əsasında qədim Afina dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayır lakin təqdim edəndə müəyyən çətinlik çəkir.	Mənbələr əsasında qədim Afina dövləti ilə bağlı məlumatlar toplayır və təqdim edir.

## Mövzu. 11. Avropa mədəniyyətinin beşiyi (ikinci saat)

Afina, Solon, Sparta,  
Marafon döyüşü, Perikl,  
Olimpiya oyunları,  
Makedoniyalı İsgəndər.

### **Alt standartlar:**

1.1.1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xagan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Okta-vian Avqust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

4.1.2. Mənbələr əsasında qədim dövr tarixi şəxsiyyətləri haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

### **Təlim məqsədi:**

1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.

2. Periklın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

3. Mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

**Təlim forması:** Böyük qruplar və fərdi iş

**Təlim üsulu:** Beyin həmləsi, "Əgər mən təbiət hadisəsi olsaydım", zaman oxu ilə iş

### **Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Mövcud dərs "Avropa mədəniyyətinin beşiyi" paraqrafının tədrisi üçün ayrılan ikinci saat olduğundan bu dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə müəllim olaraq tədqiqat sualını elan etmək üçün dərsə bir iki cümləlik giriş verməyiniz mütləqdir.

**Tədqiqat suali: Necə oldu Yunan şəhərləri müstəqilliklərini qoruyub saxladılar?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın fərdi iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Tədqiqat suali elan olunandan sonra "Əgər mən təbiət hadisəsi olsa idim ..." (bu üsulan adı şərtidir) təlim üsulundan istifadə etməklə dərsinizi qura bilərsiniz. Bunun üçün məsləhət olar ki, şagirdlərə aşağıdakıları bildirəsiniz:

- Sizə verdiyim tapşırıqda yarımcıq bir cümlə yazılıb. Hər kəs ona verilən cümləni tamamlasın. Fikrinizi 2-3 cümlə ilə də tamamlaya bilərsiniz.
- Sizə verilən tapşırığı yerinə yetirmək üçün 2 dəqiqə vaxt verirəm.

Şagirdlərə verəcəyiniz vaxt nisbidir. Bunu sinfin səviyyəsinə və cari dərs planlaşdırılmasına uyğun olaraq artırı və ya azalda bilərsiniz. Şagirdlərdən birini ekspert təyin edin (ilk dərslərdə ekspert qismində özünüz çıxış etsəniz daha yaxşı olar). Ekspertə təkrar olunmayan bütün fikirləri qeydə almaq tapşırığını verin.

Bu zaman şagirdlərə tədqiqat üçün aşağıdakı tapşırıqları verə bilərsiniz. Bir tapşırığın bir neçə şagirdə verməli olduğunuz qəcilməzdir. Bunun özü belə dərsin daha canlı, maraqlı alınmasına, qarşınıza qoyduğunuz məqsədə çatmağınızıza yardım edər.

#### **Tapşırıq № 1.**

Əgər mən spartalı olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 2.**

Əgər mən hilot olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 3.**

Əgər mən yunan taciri olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 4.**

Əgər mən spartalı oğlan olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 5.**

Əgər mən ləkonik danışan olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 6.**

Əgər mən I Dara olsaydım \_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 7.**

Əgər mən Afinaya qələbə xəbəri gətirən döyüşü olsaydım\_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 8.**

Əgər mən Afinada "insanayaqlı" olsaydım\_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 9.**

Əgər mən Perikl olsaydım\_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 10.**

Əgər mən Leonid olsaydım\_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 11.**

Əgər mən Afina dəniz ittifaqının başçısı olsaydım\_\_\_\_\_

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin tədqiqat mərhələsinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim edirlər. Cavablar diqqətlə dinlənilir. Təyin etdiyiniz ekspert qeydlərini aparır. Bütün şagirdlərin cavabları dinlənildikdən sonra ekspert əldə edilmiş nəticələri şərh edir. Dərsin bu mərhələsi bitəndən sonra növbəti mərhələyə keçid ala bilərsiniz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Qarşıya qoyduğunuz məqsədə çatmaq, ümumiləşdirmələr aparmaq və müəyyən nəticələrə gəlmək üçün şagirdlərə suallar verməniz yaxşı olardı. Verəcəyiniz sualları əvvəlcədən hazırlamağınız məqsədəməvafiqdir. Şagirdlərə aşağıdakı suallarla da müraciət edə bilərsiniz.

- Sizcə, spartalıların hərbi uğurlarının əsas səbəbi nə idi?
- Sparta dövlətini necə adlandırdınız?
- Koloniyaların salınmasına hansı amillər səbəb oldu?
- Yunan koloniyalarının salınmasının əhəmiyyəti nədir?
- Yunan-İran müharibəsində yunanların qələbə qazanmasının səbəbləri hansılar id?
- Afinada demokratik idarəetmənin hansı əlamətlərini sadalaya bilərsiniz?
- Periklə müasir dövr baxımından hansı adı vermək olar?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Qədim Yunanistan tarixinə dair "zaman oxu" tərtib edin.

**Ev tapşırığı:** Mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** İstifadəetmə, müəyyənləşdirmə, məlumatlar toplayıb təqdimetmə.

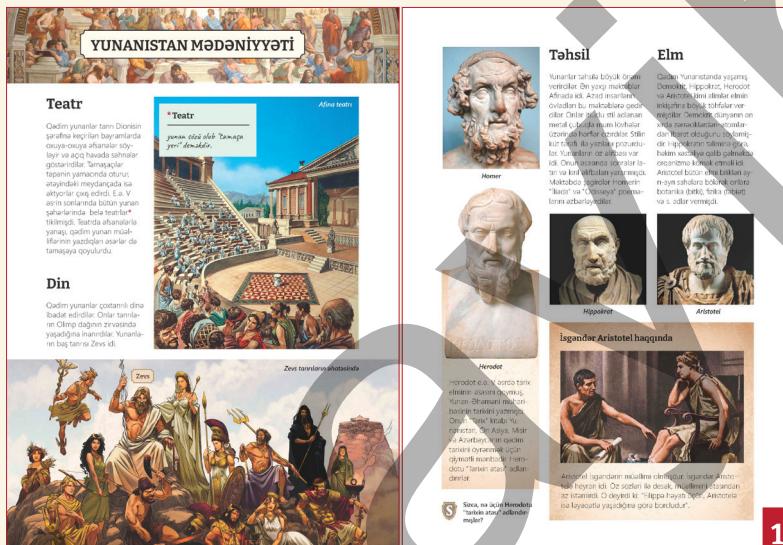
Dərsin sonuncu mərhələsi olan qiymətləndirməni yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə həyata keçirə bilərsiniz. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqlişdirə bilərsiniz. Sonuncu meyar üzrə şagirdlərin qiymətləndirilməsini onlara verdiyiniz ev tapşırığının icrasından sonra həyata keçirə bilərsiniz.

Dərsin sonunda refleksiya üçün aşağıdakı suallardan istifadə edə bilərsiniz.

- Dərsdə hansı yeniliyi öyrəndiniz?
- Yeni mövzu üzərində necə işlədiniz?
- Dərsdə informasiya əldə etmənin hansı yeni metodunu öyrəndiniz?
- Sizə nə aydın olmadı?

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Tarixdə il hesabından istifadə etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə tarixdə il hesabından istifadə edir.	Bəzi səhvvlərlə tarixdə il hesabından istifadə edir.	Tarixdə il hesabından istifadə edir.
Periklın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Periklın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Bəzi səhvvlərlə Periklın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Periklın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.
Mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplayır, təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.	Mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplasa da onları təqdim edərkən çətinlik çəkir.	Mənbələr əsasında Perikl haqqında məlumatlar toplayır, təqdim edir.

## Mövzu. 11. Avropa mədəniyyətinin beşiyi (Üçüncü saat)



Afina, Solon, Sparta, Marafon döyüşü, Perikl, Olimpiya oyunları, Makedoniyalı işgəndər.

108-111

### Alt standartlar.

- 5.1.1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.  
 5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

### Təlim məqsədi.

1. Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
2. Ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

### Təlim forması.

Böyük qruplarla iş, cütlərlə iş

### Təlim üsulu.

Beyin həmləsi, ardıcıl suallar, Venn diaqramı

### Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** On birinci paraqrafın üçüncü saatı qədim Yunanistan mədəniyyətinə aiddir. Buna görə də mövcud dərsə motivasiya qurulmasını vacib saymasaq da siz, şagirdlərə ötən dərslə yeni dərs arasında "körpü" rolunu oynaya biləcək qısa məlumat verməlisiniz.

**Tədqiqat sualı: Qədim Yunanıstan mədəniyyətinin dünya mədəniyyətinin inkişafında rolunu necə qiymətləndiririniz?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqat sualına cavab tapmaq üçün ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsini tövsiyə edərdik. Bu zaman mətni abzaslara bələrək hər abzası bir şagirdə ucadan oxudub digər bir şagirdi bir növ ona opponent təyin edirsiz. Abzasın oxunması bitdikdən sonra opponent şagird mətni oxuyana oxuduğu abzasdan bir və ya bir neçə sual verir, birinci şagird onun sualını cavablandırır. Sonra sual verən şagird oxumağa davam edir, ikinci isə oxunan abzasdan ona sual verir. Bu üsulun tətbiqi ilə şagirdlərdə ünsiyyət, mətnlə müstəqil işləmək, oxuyub anlama vərdişləri ilə yanaşı sual qoymaq, sualı cavablandırmaq, müstəqil düşünmək kimi idrak bacarıqlar formalaşdırmaq mümkündür.

Ardıcıl suallar üsulu ilə dərsin keçilməsi ilə dərsin **məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi** mərhələsi ilə tədqiqatın aparılması mərhələsi birləşdirilmiş olur.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra nəticələr ümumiləşdirilir. Siz aşağıdakı yönəldici suallar vasitəsi ilə tədqiqat sualına cavab ala bilərsiniz.

- Qədim Yunanistan dünya mədəniyyətinə hansı töhfələrini vermişdir?
- Sizcə, nə üçün Herodotu "tarixin atası" adlandırmışlar?
- Tanrı Dionisin şərəfinə keçirilən bayramlarda oxuya-oxuya əfsanələrin söylənilməsi sizdə Azərbaycanda hansı bayramın keçirilməsini xatırladır? Fikrinizi əsaslandırın.
- Qədim Yunanistanda Olimpiya oyunlarına yüksək diqqət göstərildiyini hansı məlumatlar təsdiq edir?
- İsgəndərin Aristotel haqda dediyini necə izah edərdiniz?

**Yaradıcı tətbiqətmə:** Olimpiya oyunları zamanı keçirilən yarışları Venn diaqramında qədim və müasir dövrdə keçirilmələrinə görə müqayisə edin.

**Ev tapşırığı:** Ev tapşırığı kimi şagirdlərə aşağıdakı tapşırığı verə bilərsiniz:

Ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Izah etmə, məlumat toplayıb təqdim etmə.

Şagirdlərin qiymətləndirilməsini aşağıdakı cədvələ uyğun olaraq yuxarıda yazılmış meyarlar üzrə aparmalısınız. Sonuncu meyar üzrə şagirdlərin qiymətləndirilməsini onlara verilən ev tapşırığının yerinə yetirilməsindən sonra həyata keçirin.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.	Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah etsə də bəzi səhvlərə yol verir.	Mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin insanların həyat tərzi ilə əlaqələrini izah edir.
Ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplasa da onu təqdim etməkdə müəyyən səhvlərə yol verir.	Ellin mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

## Mövzu. 11. Avropa mədəniyyətinin beşiyi (dördüncü saat)

Afina, Solon, Sparta,  
Marafon döyüşü, Perikl,  
Olimpiya oyunları,  
Makedoniyalı Isgandər.

112-116

## Alt standartlar:

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşşurbanipal, II Sargon, II Kir, I Dara, Mete xagan, İsgəndər, Sin Şı Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Okta-vian Avgust, Konstantin) müəyyənləşdirir.

## Təlim məqsədi:

1. Yunan şəhər dövlətlərin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
  2. Makedoniyalı İşqəndərin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

**Təlim forması:** Kollektiv, fərdi

**Təlim üsulu:** Mikrofon, afişaların yaradılması

## Dərsin mərhələləri:

**Motivasiya:** Mövcud dərs əvvəlki dərslərin davamı olduğundan dərsə motivasiya qurulması-nı lazımlı bilmədik. Bununla belə sizin, yeni dərsə giriş kimi şagirdlərə qısa məlumat verməyiniz məqsədəməväfiq olardı.

**Tədqiqat suali: Yunan şəhər dövlətlərinin tənəzzülü necə baş verdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılması mərhələsini reallaşdırmaq üçün "mikrofon" üsulundan istifadə etmək məqsədəmüvafiq olardı. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verib onlara bu dərs üsulunun qaydalarını xatırladın (uşaqlar sizə bir sual verərəm. Kim ki onun cavabını bilirsə yəni o məsələ haqda 0.5-1 dəqiqə danişa bilərsə əlini qaldırsın və mikrofonu ona verim) Onlara şərti mikrofon kimi təsəvvür edilən hansıa əşyanı (qələm, karandaş və s.) təklif edin. Şagirdlərə xəbərdarlıq edin ki məsələnin şərhi ləktonik və tez olmalıdır. Bu üsulun tətbiqi zamanı aşağıdakı sual və tapşırıqlardan istifadə etmək məqsədəmüvafiq olardı.

- Yunan şəhər dövlətlərinin zəifləməsinin səbəbi nə oldu?
  - Makedoniyalı II Filipp yunan şəhərlərini necə ələ keçirdi?

- Afina gənclərinin andında nə deyilir?
- Makedoniyalı İsgəndərlə III Dara arasındaki mübarizəni şərh edin.
- Makedoniya işgallarının nəticələrini şərh edin.
- Ellin mədəniyyətinin yayılma səbəblərinin izahını verin.
- İsgəndəriyyə şəhəri haqda nə bilirsiniz?
- Dərsliyin 114-115-ci səhifələrini əhatə edən xəritə əsasında Makedoniyalı İsgəndərin yürüşü-nü təsvir edin.

Səslənən ilk suala cavab verməyə hazır olanlardan birinə ilk sözü – mikrofonu verin. Dərs prosesində mikrofonun bir şagirddən növbə ilə digər şagirdə keçməsinə nəzarət edin. Yalnız şərti mikrofonu alana söz verin. Bəzən bir məsələ ilə bağlı bir neçə şagirdi diniyə bilərsiniz. Dərsin bu mərhələsində cavabları şərh etməyin və şagirdləri qiymətləndirməyin. Çünkü bunun özü şagirdlərdə səhv etmək, səhv danışmaq qorxusunu yarada bilər ki, bu da dərsdə şagird fəallığını aşağı sala bilər.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Şagirdlərin çıxışları bitəndən sonra müəllim kimi söz alıb öz fikirlərinizi ifadə edin. Bu zaman siz şagirdlərdən əlavə fikirlər ala, şagirdlərin fikirlərini yekunlaşdırıa bilərsiniz.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra tədqiqat sualına cavab tapmaq, təlim məqsədinin reallaşdırılmasını təmin etmək üçün aşağıdakı suallarla şagirdlərə müraciət edə bilərsiniz.

- Nə üçün yunanlar öz azadlıqlarını qoruya bilmədilər?
- Yunanistanda vahid dövlətin olmamasının hansı mənfi cəhətləri var idi?
- Sizcə, nəyə görə Makedoniyalı İsgəndər Əhəməni imperiyasını asanlıqla məğlub edə bildi?
- Sizcə, nəyə görə Makedoniyalı İsgəndər imperiyası tezliklə dağıldı?
- Xeroneya döyüşü ilə Qavqamel döyüşü arasında hansı oxşarlıq var?

**Yaradıcı tətbiq etmə:** Qalib sərkərdə İsgəndər afişasını yaradın.

**Ev tapşırığı:** Makedoniyalı İsgəndər barədə təqdimat hazırlayıın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Dövrləri fərqləndirmə, müəyyənləşdirmə.

Göstərilən meyarlar əsasında şagirdlərin formativ qiymətləndirməsini həyata keçirin. Siz formativ qiymətləndirməni müxtəlif vasitələrdən istifadə etməklə də yaza bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Yunan şəhər dövlətlərin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə yunan şəhər dövlətlərin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.	Yunan şəhər dövlətlərin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirərkən müəyyən səhvlərə yol verir.	Yunan şəhər dövlətlərin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
Makedoniyalı İsgəndərin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Makedoniyalı İsgəndərin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Makedoniyalı İsgəndərin tarixi şəxsiyyət olduğunu tam olmasa da müəyyənləşdirir.	Makedoniyalı İsgəndərin tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

## Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar (birinci saat)



İtaliya senat, respublika,  
legion, Spartak, Yuli  
Sezar, kolizey, xristianlıq

116-121

**Qeyd:** Dərsliyin 116–139-cu səhifələrini əhatə edən on ikinci mövzunun tədrisinə beş saat ayrılmışdır. Bu paraqrafi tədris saatına uyğun olaraq aşağıdakı qaydada bölmüşük:

- Birinci tədris saatı 116-ci səhifədən başlayaraq 121-ci səhifənin sonunadək olan məlumatları əhatə edir.
- Dərsliyin 122–125-ci səhifələri ikinci dərs saatı üçün nəzərdə tutulmuşdur.
- Paraqrafin 126–131-cu səhifələrindəki “Spartak üşyani”, “püşk atılmışdır”, “imperianın yaranması” yarımbaşlıqların tədrisinin reallaşdırılması üçüncü dərsdə planlaşdırılır.
- 132-ci səhifədən etibarən 135-ci səhifənin sonunadək olan məlumatları 4-cü dərs zamanı tədris etmək məqsədəmüvafiq olardı.
- 136-ci səhifədən başlayaraq paraqrafin sonunadək (səhifə 139-dək) Roma mədəniyyəti bölməsini əhatə edən səhifələri beşinci dərs saatında tədris etmək daha yaxşı olardı.

Hörmətli müəllim unutmayın sözü gedən səhifələrdə verilən sual və tapşırıqları yerinə yetirmək, bu səhifələrdə eks olunan şəkillərə, illüstrasiyalara, xəritələrə, QR kodlara, mənbələrə müraciət etmək, eləcə də hər hansı bir informasiyanı diqqətdən kənardan saxlamamaq olduqca vacibdir! Çünkü sadaladığımız bu vacib olan “informasiya mənbələri” şagird bacarıqlarının inkişaf etdirilməsinə köklənmiş olan dərsinizi daha canlı, maraqlı, düşündürücü, rəngarəng, tədqiqata yönəli formada keçməyinizdə sizə yardımçı olar.

Yuxarıda boldüyüümüz bölgü mütləq deyil. Bu bölgünü siz dəyişə təlim strategiyasına, sinfinizin səviyyəsinə uyğun olaraq yeni bölgü forması yarada bilərsiniz.

### Alt standartlar:

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafi və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

### **Təlim məqsədi:**

1. Qədim Roma dövlətində padşahlığın və respublikanın meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülu dövrlərini fərqləndirir.
2. Qədim Roma dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

**Təlim forması:** Böyük və kiçik qruplarla iş

**Təlim üsulu:** Beyin həmləsi, "Üç cümlə"

### **Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Mövcud dərs üçün sizə motivasiya qurmağın bir neçə yolunu təklif edirik.

**Motivasiya qurmağın birinci yolu:** Keçdiyiniz dərs üçün motivasiya qurmağın bir formasını Metodik Vəsaitin "motivasiya qurmaq üçün hekayə qurmaq modeli"-ndə vermişik (bax: səh. 57).

**Motivasiya qurmağın ikinci yolu:** Motivasiya qurmaq üçün şagirdlərə "Sonuncu legion", "Qladiator", "Doqquzuncu legionun qartalı" və ya "Senturion" filmindən bir kadr göstərin və onlara aşağıdakı suallarla müraciət edin.

- Gördüyünüz kadrlardan sizə nə aydın oldu?
- Sizcə, burdakı hadisələr hansı dövrdən bəhs edir?
- Sizcə, bu film hansı xalqın tarixinə aiddir?

Verilmiş cavabları ümumiləşdirildikdən sonra şagirdlərə tədqiqat sualını elan edə və dərsin növbəti mərhələsinə keçə bilərsiniz.

**Motivasiya qurmağın üçüncü yolu:** Beyin həmləsi üsulundan istifadə etməklə mövcud dərsə motivasiya qurmaq mümkündür. Bu zaman şagirdlərə aşağıdakı sualları verə bilərsiniz:

- Uşaqlar, quruluşuna görə hansı dövlət formalarını tanıyırsınız?
- Azərbaycanımız necə dövlətdir?
- "Azərbaycan Respublikası" cavabını eşidəndən sonra;
- Sizcə, dünyada qurulan ilk respublika nə dərəcədə demokratik ola bilərdi?

Verilən cavablar dinləniləndən sonra şagirdlərin diqqətini qədim Roma tarixinə yönəldirə və motivasiyanızı qura bilərsiniz.

### **Tədqiqat suali: Dünyada ilk respublika necə quruldu?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını fəal təlimin "Üç cümlə" üsulundan istifadə etməklə həyata keçirə bilərsiniz. Bu üsulla keçilən dərs zamanı şagirdlərə verilmiş tapşırığı əsaslaşdırılmış şəkildə daha qısa həcmidə vermək tapşırığını verin. Və sonra onlara növbəti tövsiyələri xatırladın – hansı qrup hekayəni daha qısa yazıbsa o qalib gəlir. Bu zaman məzmun əsas götürülür. Bunun ardınca qruplara tədqiqat üçün aşağıdakı sual və tapşırıqları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Qədim Roma şəhərinin necə salınmasını təsvir edin.

**II qrup.** Romada padşahlıq dövründə idarəetmə necə formalasdırılmışdı?

**III qrup.** Romada respublika dövründə idarəetmə necə formalasdırılmışdı?

**IV qrup.** Xalq tribunlarının fəaliyyətini təsvir edin.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Qrup işinə ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin mübadilə və müzakirə mərhələsini həyata keçirin. Bu mərhələdə müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlər cavabları hazırlayaraq təqdim etməlidirlər. Cavabları diqqətlə dinləyib, onların müzakirə olunmasına, əlavələr edilməsinə şərait yaradın. Dərsin bu mərhələsində bütün sinif şagirdlərinin müzakirələrdə iştirakını təmin etməyə çalışın. Çünkü müzakirələrdə çox sayda şagirdin iştirakı sizə ümumi nəticəyə gəlməyə yardım etməklə yanaşı, qiyamətləndirməni rahat həyata keçirməyə, şagird fəallığını təmin etməyə ümumilikdə dərsi maraqlı etməyə kömək etmiş olar.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Aparılan tədqiqatın ümumi nəticəsini çıxartmaq üçün bu mərhələdə siz şagirdlərə aşağıdakı suallarla müraciət edə bilərsiniz.

- Sizcə, Romada padşahlıq dövrü nə vaxtdan başlayır?
- Nə üçün torpaq sahələri patrisilərə məxsus idi?
- Patrisilərlə plebeylər arasında hansı fərq var?
- Konsulla padşah arasında hansı fərq var?
- Senat hansı işlərə baxırdı?
- Plebeylərlə patrisilər arasında gedən mübarizə nə ilə bitdi?
- Respublika idarəetməsinin demokratik xüsusiyyəti nədə idi?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu mərhələdə şagirdlərə aşağıdakı sualı verə bilərsiniz.

Fərz edin siz qədim Roma dövlətində xalq tribunusunuz. Plebeylərin xeyrinə hansı addımları atardınız?

**Ev tapşırığı:** Hazırda dünyada hansı ölkələrin qanunverici orqanının senat adlandırılmasını araşdırın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Dövrləri fərqləndirmə, təsviretmə.

Qiymətləndirmə sizin dərsi izləməniz nəticəsində baş vermelidir. Siz dərsin bu son mərhələsində yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə şagirdləri qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Roma dövlətində padşahlığın və respublikanın meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Roma dövlətində padşahlığın və respublikanın meydana gəlməsi dövrünü fərqləndirsə də, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirəndə bəzi səhvlərə yol verir.	Qədim Roma dövlətində padşahlığın və respublikanın meydana gəlməsi, inkişafı dövrərini fərqləndirsə də tənəzzülü dövrünü fərqləndirəndə bəzi səhv'lərə yol verir.	Qədim Roma dövlətində padşahlığın və respublikanın meydana gəlməsi, inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
Qədim Roma dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Roma dövlətinin yaranmasını təsvir etsə də, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edəndə müəyyən çətinliklər çəkir.	Qədim Roma dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını təsvir etsə də sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edəndə müəyyən yanlışlıqla yol verir.	Qədim Roma dövlətinin yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

### Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar (ikinci saat)

İtaliya senat, respublika,  
legion, Spartak, Yuli  
Sezar, kolizey, xristianlıq

122-125

## Alt standartlar

1.1.3. Müxtəlif ölkələrdə baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

## Təlim məqsədi

1. Qədim Romada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.
  2. Qədim Roma dövlətində sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

# İnteqrasiya

**Təlim forması.** Böyük qruplar və fərdi iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, "iki həqiqət və bir yalan"

**Resurslar.** Paylayıcı material, dərslik, flipçart, internet resursları, xəritə, iş vərəqləri, rəngli qələmlər, marker, aq lövhə və s.

## Dərsin mərhələləri.

**Motivasiya:** Bu dərs on ikinci paraqrafının tədrisi üçün nəzərdə tutulan ikinci saatdır. Bu üz-dən də mövcud dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Lakin müəllim olaraq tədqiqat sualını elan etmək, şagirdi yeni dərsə kökləmək üçün, bir iki cümləlik giriş verməyiniz vacibdir.

Tədqiqat suali: Qədim Romada sosial-iqtisadi münasibətlər necə inkişaf etdi?

**Tədqiqatın aparılması:** "İki həqiqət və bir yalan" üsulunun köməyi ilə dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsini həyata keçirə bilərsiniz. Bu zaman sinfi kiçik qruplara bölüb, hər qrupa bir mövzü verib onlara növbəti tapşırığı verin:

- Bu mövzuya haqqında üç fikir yazın.

- Yazdığınız bu üç fikirdən ikisi doğru, biri isə yalan olmalıdır. Bu zaman yalan doğruya bənzəməli, doğru fikirlər isə bir qədər qəribə görünməlidir.
- Yazdığınız fikirlər kitab cümləsi olmasın.

Təlim üsuluna uyğun olaraq qruplara aşağıdakı tapşırıqları verə bilərsiniz.

**I qrup.** Qədim Romanın ordu quruluşu və "pirr qələbəsi" haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**II qrup.** Roma işgalları haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**III qrup.** Romada qul, quldarlıq və qladiator döyüsləri haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**IV qrup.** Qrakx qardaşlarının islahatları haqqında fikirlərinizi yazın:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Tədqiqatın aparılması mərhələsi üçün nəzərdə tutduğunuz vaxt bitdikdən sonra hər bir qrupun təqdimatını etməsini təşkil edin. Bu zaman digər qruplar təqdim edilən bu üç fikirlərdən hansının səhv olduğunu təxmin etməlidir. Müzakirələr zamanı özünüzün də dərsin məqsədinə söykənəcək üç fikir söyləməyiniz (təbii ki ikisi doğru, biri yalan) məqsədəmüvafiq olardı. Bu sizin qarşınıza qoyduğunuz məqsədə çatmağa kömək etmiş olar.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin bu mərhələsində şagirdlərə verdiyiniz yönəndirici suallar vasitəsi ilə dərsi yekunlaşdırı bilərsiniz. Bunun üçün şagirdlərə aşağıdakı suallara müraciət edə bilərsiniz.

- "Parçala və hökmranlıq et" qaydasının tətbiqi Romaya hansı üstünlükləri verdi?
- E.ə. II əsrə Roma hansı əraziləri işgal etdi?
- Sizcə, Romada quldarlıq quruluşun yüksək inkişaf etdiyini nədə görmək olar? Fikrinizi əsaslandırın.
- Qladiator döyüslərini müasir dövrdə nə ilə müqayisə etmək olar? (burada şagird – teatr, tamaşa və ya idman yarışları cavabını verəndən sonra növbəti sualı verə bilərsiniz) Hansı fərqləri var?
- Qrakx qardaşlarının islahatlar keçirmə səbəbi nə idi?
- Qrakx qardaşlarının islahatlarının nəticəsi nə oldu?
- Sizcə, nə üçün senat Qrakx qardaşlarının islahatlarına qarşı çıxırı?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu mərhələdə şagirdlərin diqqətini dərsliyin 122-ci səhifəsinin aşağısında verilən şəklə yönəldib aşağıdakı tapşırığı verə bilərsiniz:

- ✓ Şəkil əsasında döyüşçülərin hücum və ya müdafiə silahlarının, eləcə də zirehlərinin üstünlüklərini və ya onların nə zaman döyüşçüyə kömək edə biləcəklərini əsaslandırın.

**Ev tapşırığı:** Roma-Karfagen müharibəsinə dair məlumat toplayın.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Təsviretmə, müyyəyənetmə

Yuxarıda verilmiş meyarlar əsasında, dərs izləməsi nəticəsində şagirdlərin qiymətləndirilməsi-ni həyata keçirin. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə və aşağıda verilmiş səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Romada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Qədim Romada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən etməkdə çətinlik çəkir.	Qədim Romada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edərkən xırda səhvler buraxır.	Qədim Romada baş vermiş mühüm hadisə, proses və təzahürlərin xronoloji çərçivələrini müəyyən edir.
Qədim Roma dövlətində sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Qədim Roma dövlətində sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Suallardan istifadə etməklə qədim Roma dövlətində sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.	Qədim Roma dövlətində sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

## Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar (üçüncü saat)



İtaliya senat, respublika, legion, Spartak, Yuli Sezar, kolizey, xristianlıq

126-131

### Alt standartlar

1.1.1.Tarixdə il hesabından istifadə edir.

4.1.1. Tarixi şəxsiyyətləri (I Tutmos, III Tutmos, II Ramzes, Hammurapi, Aşurbanipal, II Sarqon, II Kir, I Dara, Mete xaqqan, İsgəndər, Sin Şi Xuandi, Aşoka, Solon, Mitridat, Perikl, Yuli Sezar, Okta-vian Avqust, Konstantin) müəyyənənləşdirir.

### **Təlim məqsədi**

1. Tarixdə il hesabından istifadə edir.
2. Yuli Sezarın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

**Təlim forması.** Böyük qruplar və fərdi iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, "Əgər mən təbiət hadisəsi olsaydım", rollu oyun

### **Dərsin mərhələləri**

**Motivasiya:** Qeyd etdiyimiz kimi bir neçə tədris saatının nəzərdə tutulduğu bir paraqrafın tədrisi zaman ilk dərsdən savayı digər dərslərdə motivasiyanın qurulmasını o qədər də məqsədəməvafiq saymırıq. "İlk respublika yaradanlar" mövzusu belə paraqraflardan olduğundan bu dərsə motivasiya qurmağı lazımlı bilmədik. Bununla belə müəllim olaraq tədqiqat sualını elan etmək üçün dərsə bir iki cümləlik giriş verməyiniz mütləqdir.

**Tədqiqat səali: Necə oldu Yuli Sezar Romada hakimiyyəti ələ keçirdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını "Əgər mən təbiət hadisəsi olsa idim ..." təlim üsulundan istifadə etməklə həyata keçirə bilərsiniz. Bunun üçün şagirdlərə aşağıdakı məshəhətləri verməniz yaxşı olar:

- Sizə verdim tapşırıqda yarımcıq bir cümlə yazılıb. Hər kəs ona verilən cümləni tamamlasın. Fikrinizi 2-3 cümlə ilə də tamamlaya bilərsiniz.
- Sizə verilən tapşırığı yerinə yetirmək üçün 2 dəqiqə vaxt verirəm.

Şagirdlərə verəcəyiniz vaxt nisbidir. Bunu sınıfın səviyyəsinə və cari dərs planlaşdırılmasına uyğun olaraq artırı və ya azalda bilərsiniz. Şagirdlərdən birini ekspert təyin edin. Ekspertə təkrar olunmayan bütün fikirləri qeydə almağı tapşırın.

Tədqiqat üçün şagirdlərə verilə biləcək tapşırıqlar:

#### **Tapşırıq № 1.**

Əgər mən Spartak olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 2.**

Əgər mən Spartak üsyani zamanı senat nümayəndəsi olsaydım \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 3.**

Əgər mən sərkərdə Krass olsa idim, \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 4.**

Əgər mən Yuli Sezarın olsa idim, \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 5.**

Əgər mən Yuli Sezarının Romanı ələ keçirən zamanı senat numayəndəsi olsa idim, \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 6.**

Əgər mən Pompey olsa idim, \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 7.**

Əgər mən qəsdçilərin başçısı Brut olsa idim, \_\_\_\_\_

#### **Tapşırıq № 8.**

Əgər mən Antoni olsa idim, \_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 9.**

Əgər mən Oktavian Avqust olsa idim, \_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 10.**

Əgər mən Romada imperator olsa idim, \_\_\_\_\_

**Tapşırıq № 11.**

Əgər mən imperator Trayan olsa idim, \_\_\_\_\_

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsində müəyyən edilmiş zaman ərzində şagirdlərin cavabları təqdim etməsinə şərait yaradın. Cavabları diqqətlə dinləyin. Təyin etdiyiniz ekspertə qeydləri aparmağı tapşırın. Bütün şagirdlər cavablarını səsləndirdikdən sonra ekspertə əldə edilmiş nəticələri şərh etmək üçün söz verin.

**Ümumilləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Müzakirə başa çatdıqdan sonra fərdi işlərin nəticələri ümumilləşdirilir. Bu zaman öz müşahidələrinizi bölüşməniz, əlavə və qeydlərinizi etməniz olduqca vacibdir. Müəllim olaraq öz yekun sözlərinizlə şagirdləri son nəticələrə yönəldib tədqiqat sualına cavab tapın. Dərsin bu mərhələsində sizə aşağıdakı suallar yardım edə bilər.

- Sizcə, Spartak üsyانının məğlubolma səbəbləri nə ola bilərdi?
- Yuli Sezara göstərilən ehtiramın səbəbi nə idi?
- Yuli Sezar Roma tarixində hansı rolü oynadı?
- Romada gedən vətəndaş mühəribəsi nə ilə nəticələndi?
- “Püşk atılmışdır” ifadəsinə necə izah edərdiniz?
- Sezarın diktatorluğunun konsulların hakimiyyətindən fərqi nədə idi?
- Sizcə, Sezara qəsd edənləri respublika tərəfdarları adlandırmaq olarmı? Fikrinizi əsaslan-
- Necə oldu Romada imperiya yarandı?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Yaradıcı tətbiqetmə kimi “Azərbaycanın “Vətən mühəribəsi”-nin qəhrəman generalı Spartak üsyانlarının məsləhətçi qonağı” mövzusunu rollu oyun kimi səhnələşdirə bilərsiniz.

**Qiymətləndirmə meyarları:** İstifadəetmə, müəyyənləşdirmə

Şagird qiymətləndirməsini yuxarıda verilmiş meyarlar nəzərə alınmaqla aşağıdakı səviyyələr üzrə həyata keçirə bilərsiniz. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə bilərsiniz.

Eləcə də vaxtınız qaldığı təqdirdə dərsin sonunda **refleksiya** üçün şagirdlərə aşağıdakı formada suallar verə bilərsiniz.

- Yeni mövzu üzərində necə işlədiniz?
- Yeni materialın öyrənilməsi sizə hansı təsiri bağışladı?
- Sizin üçün dərsin ən önəmlı nəticəsi nə oldu?

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Tarixdə il hesabından istifadə etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə tarixdə il hesabından istifadə edir.	Bəzi səhv'lərlə tarixdə il hesabından istifadə edir.	Tarixdə il hesabından istifadə edir.
Yuli Sezarın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Yuli Sezarın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Bəzi səhv'lərlə Yuli Sezarın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.	Yuli Sezarın tarixi şəxsiyyət olduğunu müəyyənləşdirir.

## Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar (dördüncü saat)

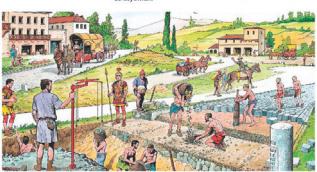
**Quldarlıq təsərrüfatın tənəzzülü**



Rəmətərəfli rəmətərəfli quldarlıq  
nəticəsində su dayanımlı tek  
may dayanır, gavahını istən  
baş daşıza hanakata getirir  
bəy nəzərən quldarlıqda  
lakin bu qymalı amak alətləri  
lərinin qullar axtar emidilər.  
O sənətənən quldarlıq  
qulun işləməye mövcud etmək  
və qazanılmış yoli vənmanıq  
ləçin conflu - ilə quldarlıq  
ləçin II - ilə quldarlıq  
quldarlıq təmkinin inkişafı  
ni longid, kənd təsərrüfatının  
tənəzzülü ilə bağlıdır.

Qulun qəməsi təmkinin inkişafı  
nəticəsində bəzi quldalar  
məhrəz kənd təsərrüfatı  
və məhrəz alətləri vənədir.

**Su dayanımlı**



Həm qazanmaq, həm qulun işləməsi  
təsərrüfatı. Rəmətərəfli  
quldarlıq adətdənəndən "Dəməli  
qul" adı etdiyi mahsulun həm  
həsənini səməndə vəmədi.  
Qulun məhrəz hələn özünnə  
məhrəz deñid, lətərə qulun

**Rəmətərəfli quldarlıq**

Həm qazanmaq, həm qulun işləməsi  
təsərrüfatı. Rəmətərəfli  
quldarlıq adətdənəndən "Dəməli  
qul" adı etdiyi mahsulun həm  
həsənini səməndə vəmədi.  
Qulun məhrəz hələn özünnə  
məhrəz deñid, lətərə qulun

**Kənd təsərrüfatı**

Həm qazanmaq, həm qulun işləməsi  
təsərrüfatı. Rəmətərəfli  
quldarlıq adətdənəndən "Dəməli  
qul" adı etdiyi mahsulun həm  
həsənini səməndə vəmədi.  
Qulun məhrəz hələn özünnə  
məhrəz deñid, lətərə qulun

**132**



**Konstantinopol şəhəri**

**İmperiyanın parçalanması**



**Roma imperiyasının parçalanması**

- Payast - ○ Şəhərlər
- Sarhad xəlləri

395-ci ilə idarətərəfli iki hissəyə  
parçalandı. Payast - Konstantinopol  
əsas paytaxt. Sənətənən quldarlıq  
ləçin "cəsar" deyir. Hazırda "cəsar" dəzü  
"səbab və qadər  
adəm" deyəndir.

**Şəhərlər dəməli qulun  
məhrəz adı.**

395-ci ilə idarətərəfli iki hissəyə  
parçalandı. Payast - Konstantinopol  
əsas paytaxt. Sənətənən quldarlıq  
ləçin "cəsar" deyir. Hazırda "cəsar" dəzü  
"səbab və qadər  
adəm" deyəndir.

gildi. Sənətənən quldarlıq  
sa Baxan yeməndəs. Misri və  
Roma imperiyasının torpaqları  
dərəcədə.

**İmperiyanın parçalanmasına  
hələn əmələ salındı idarətərəfli**

**132-135**

İtaliya senat, respublika,  
legion, Spartak, Yuli  
Sezar, kolizey, xristianlıq

### Alt standartlar

1.1.2. İbtidai icma cəmiyyəti və quldar dövlətlərin meydana gəlməsi, inkişafi və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.

3.1.1. Qədim dövlətlərin (Misir, Şumer, Babil, Aşşur, İskit, Midiya, Əhəməni, Hun, Çin, Parfiya, Hindistan, Yunanistan və Roma dövlətləri) yaranmasını, idarəetmə qaydalarını, sosial-iqtisadi münasibətləri təsvir edir.

#### Təlim məqsədi

- Qədim Roma quldar dövlətinin inkişafi və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
- Qədim Roma quldar dövlətinin sosial-iqtisadi münasibətlərini təsvir edir.

**Təlim forması:** Kollektiv, fərdi

**Təlim üsulu:** Beyin həmləsi, mikrofon

#### Dərsin mərhələləri

**Motivasiya:** Mövcud dərs əvvəlki dərslərin davamı olduğundan dərsə motivasiya qurulması ni lazımlı bilmədik. Bununla belə sizin, yeni dərsə giriş kimi şagirdlərə qısa məlumat verməyiniz məqsədəməvafiq olardı.

**Tədqiqat səali: Əzəmətli Roma imperiyasının tənəzzülü necə baş verdi?**

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılması mərhələsini reallaşdırmaq üçün "mikrofon" üsulundan istifadə etmək məqsədəməvafiq olardı. Bunun üçün şagirdlərə materialla tanışlıq üçün vaxt verin. Sonra onlara bu dərs üsulunun qaydalarını qısaca xatırladın: "Uşaqlar, sizə bir sual verərəm. Kim ki bu haqda 0.5-1 dəqiqə danişa bilərsə, əlini qaldırsın və mən də "mikrofonu" ona verim. " Onlara şərti mikrofon kimi təsəvvür edilən hansısa əşyani (qələm, karandaş və s.) təklif edin. Şagirdlərə aşağıdakı sual və tapşırıqları vermək məqsədəməvafiq olardı.

- Elmi biliklərin inkişafi nəticəsində romalılar hansı kənd təsərrüfatı avadanlıqları və ya alətləri ixtira etmişdilər?
- Roma imperiyasının iki hissəyə parçalanmasını şərh edin.
- II-III əsrlərdə quldarlıq təsərrüfatının tənəzzülü nə ilə bağlı idi?

- Konstantinopolun ölkənin paytaxtına çevrilməsi necə baş verdi?
- "Daxmalı qul"-la qul arasındaki fərqləri sadalayın.
- Barbarların Qərbi Roma imperiyası ərazilərinə basqınlarını şərh edin.
- Vandal, vandalizm ifadələrinin izahını necə verərdiniz?
- Kolonun izahını verin.
- "Barbar" ifadəsinin mənşəyinin, mənasının izahını verin.
- Roma –Hun münasibətlərini təsvir edin.
- Necə oldu Qərbi Roma imperiyası dağıldı?

Səslənən ilk suala hazır olanlardan birinə ilk sözü – mikrofonu verin. Dərs prosesində mikrofonun bir şagirddən növbə ilə digər şagirdə keçməsinə nəzarət edin. Yalnız şərti mikrofonu alana söz verin. Dərsin bu mərhələsində cavabları şərh etməyin və şagirdləri qiymətləndirməyin. Çünkü bunun özü şagirdlərdə səhv etmək, səhv danişmaq qorxusunu yarada bılər ki, bu da dərsdə şagird fəallığını aşağı sala bilər.

**Məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi:** Dərsin tədqiqatın aparılması mərhələsi bitəndən, şagirdlər çıxışlarını yekunlaşdırıdan sonra fikirlərinizi ifadə edib dərsin növbəti mərhələsinə keçə bilərsiniz. Bu zaman şagirdlərdən əlavə fikirlər alaraq onların da müzakirədə iştirakına şərait yaratmanız daha yaxşı olardı.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsi başa çatdıqdan sonra ümumiləşdirmələr apararaq dərsi yekunlaşdırmaq üçün aşağıdakı suallarla şagirdlərə müraciət edə bilərsiniz.

- Sizcə, nəyə görə qullar öz əməklərinə maraqlı deyildilər?
- Quldarlar qulları təsərrüfata maraqlandırmaq üçün hansı addımı atdlar?
- Qərbi Roma imperiyasının süqutuna səbəb olan amillər hansılar idi?
- Sizcə nəyə görə Qərbi Roma imperiyası süqut etsə də Şərqi Roma imperiyası mövcudluğunu qoruyub saxladı?
- Qərbi Roma imperiyasına hücum edən hansı barbar tayfaları tanıdınız?
- Sizcə, Roma imperiyası parçalanmasaydı barbar tayfalarının hücumlarına qarşı duruş gətirə bilərdimi? Fikrinizi əsaslandırın.

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Dərsin bu mərhələsində şagirdlərə əvvəlki dərslərdə şagirdlərə təklif etdiyiniz "X-O" oyununu keçirə bilərsiniz. Əvvəlcə şagirdlərə "NÜMUNƏ 1"-dəki kimi vərəq paylayın.

### NÜMUNƏ – 1

1	2	3
4	5	6
7	8	9

Əvvəlki dərslərdə bu üsulun tətbiq edilməsinə rəğmən şagirdlər bu oyunun qaydasını bilsələr də yaxşı olar ki çəşqinliğin olmaması üçün onlara bir də xatırladın: Sizə səsləndirəcəyim cümlənin doğru olduğunu fikirləşirsinzsə sizə verdiyim cədvəlin birinci xanasına böyük bir "0" işarəsini çəkin. Yox əgər sizə səsləndirdiyim cümlə, fikrinizcə, səhvdir, onda cədvəlin birinci xanasına böyük bir "X" işarəsi çəkin. Yaxşı olar ki bu deyilənləri ləvhədə bu formada qeyd edəsiniz:

- "0" – doğrunu
- "X" – səhvi bildirir

Şagirdlərə səsləndirəcəyiniz cümlələr aşağıdakı formada olmalıdır:

1. Qədim dünya tarixinin sonu hesab olunur – 476-ci il.
2. Kolon – icarədar qula verilən addır.
3. Barbar – əcnəbi, anlaşılmaz dildə danışan deməkdir.
4. Misir – Qərbi Roma imperiyasının ərazisinə daxil idi.
5. Attila vandal tayfa başçısı idi.
6. Qərbi Roma imperiyası süqut etdi – 395-ci ildə.
7. İmperator Konstantin paytaxtı köçürüdü – Vizantiyə.
8. Balkan yarımadası – Şərqi Roma imperiyasının ərazisinə daxil idi.
9. Qərbi Roma imperiyasına son qoydu – hun tayfaları.

Səsləndirdiyiniz cümlələrə şagirdlər tərəfindən doğru cavab verilsə cədvəliniz aşağıdakı formada doldurulacaq:

### NÜMUNƏ – 2

1	O	2	X	3	O
4	X	5	X	6	X
7	X	8	O	9	X

**Ev tapşırığı:** Dünyanın müasir xəritəsi əsasında Qərbi və Şərqi Roma imperiyalarına daxil olan indiki dövlətləri müəyyənləşdirin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Dövrləri fərqləndirmə, təsviretmə.

Qiymətləndirmə zamanı şagirdlərin yuxarıdakı meyarlara uyğun olaraq aşağıda verilmiş cədvəldəki səviyyələr üzrə qiymətləndirməli olduğunuzu unutmayın.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Qədim Roma quldar dövlətinin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim Roma quldar dövlətinin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.	Qədim Roma quldar dövlətinin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirərkən müəyyən səhvələrə yol verir.	Qədim Roma quldar dövlətinin inkişafı və tənəzzülü dövrlərini fərqləndirir.
Qədim Roma quldar dövlətinin sosial-iqtisadi münasibətlərini təsvir etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim Roma quldar dövlətinin sosial-iqtisadi münasibətlərini təsvir edir.	Qədim Roma quldar dövlətinin sosial-iqtisadi münasibətlərini tam olmasa da təsvir edir.	Qədim Roma quldar dövlətinin sosial-iqtisadi münasibətlərini təsvir edir.

## Mövzu 12. İlk respublika yaradanlar (beşinci saat)



İtaliya senat, respublika, legion, Spartak, Yuli Sezar, kolizey, xristianlıq

136-139

### Alt standartlar

5.1.2. Mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrə münasibət bildirir.

5.1.3. Mədəniyyətlərə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

### Təlim məqsəd

1. Roma və qədim dünyanın digər dövlətlərinin mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrinə münasibət bildirir.
2. Qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

**Təlim forması.** Büyük qruplarla iş

**Təlim üsulu.** Beyin həmləsi, akvarium

### Dərsin mərhələləri

**Motivasiya:** Mövcud dərs on ikinci paraqrafın sonuncu –beşinci tədris mövzusudur. Əvvəldən bildirdiyimiz kimi, şagirdə tanış olan, əvvəlki dərslərdə motivasiya qurulmuş mövzuya yenidən motivasiya qurulmasına tərəfdar deyilik. Lakin hər dərsə motivasiyanın qurulmaması dərs başlayan kimi müəllimin birbaşa olaraq yeni mövzunun keçirilməsi anlamına gəlməməlidir. Bunu nəzərə alaraq sizin bir-iki cümlə ilə şagirdi yeni dərsə istiqamətləndirməyiniz vacibdir.

### Tədqiqat səali: Qədim Roma dünyasının mədəni inkişafında necə rol oynadı?

**Tədqiqatın aparılması:** Tədqiqatın aparılmasını akvarium əsulundan istifadə etməklə böyük qruplarla iş formasında aparılmasını tövsiyə edərdik. Sınıf iki dairəyə – iç və cöl dairələrinə bölüb iç dairəyə müəyyən vaxt müddətində müəyyən bir problemin müzakirəsini tapşırın. Cöl dairədə oturanlara diskussiyani müəyyən qaydalar üzrə keçib-keçmədiyini müşahidə etmələrini tapşırın. Sonra akvarium dərs əsulunun qaydalarına uyğun olaraq dairədəki şagirdlər yerlərini dəyişib müzakirəni davam etdirməlidir. Müzakirə üçün aşağıdakı tapşırıqlardan istifadə edə bilərsiniz.

- Qədim Roma dövlətində memarlığın inkişaf etdiyini əsaslandırın.
- Qədim Romanın ədəbi və elmi nailiyyətlərinə münasibət bildirin.
- Qədim romalıların dini dünyagörüşlərini şərh edin.

"Akvariumda" iş zamanı əslində dərsin məlumatın mübadiləsi və müzakirəsi mərhələsini də həyata keçirmiş olursunuz. "Akvariumda" iş üçün ayrılmış vaxt bitdikdən sonra dərsin növbəti mərhələsini həyata keçirin.

**Ümumiləşdirmə və nəticənin çıxarılması:** Dərsin bu mərhələsində əldə olunan nəticələri müəyyən edin. Qarşıya qoyulan məqsədə çatmaq üçün siz yardımçı suallardan istifadə etməli olarsınız. Yardımçı suallar kimi aşağıdakı suallardan istifadə edə bilərsiniz.

- Sizcə, romalıların əzəmətli binalar tikməsinə yardım edən səbəb və amillər hansılar idi?
- Sizcə, Romanın "əbədi qızıl şəhər" adlandırılmasının səbəbi nə ola bilirdi?
- Romalıların hansı mədəni nailiyyətləri siz daha çox təsirləndirdi?
- Sizcə, xristianlığın rəsmi din elan edilməsi Roma mədəniyyətinə necə təsir etdi?

**Yaradıcı tətbiqetmə:** Bu mərhələdə şagirdlərə mətnində əldə etdikləri məlumatlar əsasında 4-5 sözdən ibarət krossvord hazırlamaq tapşırığı verülə bilər.

#### Ev tapşırığı:

İnternet resurslarından istifadə edərək Qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayıb təqdim edin.

**Qiymətləndirmə meyarları:** Münasibət bildirmə, məlumat toplayıb təqdim etmə.

Şagirdlərin qiymətləndirilməsi sizin dərs izləməniz nəticəsində baş vermelidir. Bu mərhələ zamanı siz müxtəlif suallar verməklə də təlim prosesində izləmiş olduğunuz şagirdin hansı meyara cavab verdiyini dəqiqləşdirə və aşağıda verilmiş səviyyələr üzrə qiymətləndirə bilərsiniz. Sonuncu meyar (məlumat toplayıb təqdim etmə) üzrə şagirdləri qiymətləndirmək onlara verdiyiniz ev tapşırığının icrasından sonra mümkün olacaqdır.

I səviyyə	II səviyyə	III səviyyə	IV səviyyə
Roma və qədim dünyanının digər dövlətlərinin mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrinə münasibət bildirməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə Roma və qədim dünyanın digər dövlətlərinin mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrinə münasibət bildirir.	Roma və qədim dünyanın digər dövlətlərinin mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrinə münasibət bildirsə də bəzi səhv'lərə yol verir.	Roma və qədim dünyanın digər dövlətlərinin mədəniyyətlərarası və sivilizasiyalararası əlaqələrinə münasibət bildirir.
Qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim etməkdə çətinlik çəkir.	Müəllimin köməyi ilə qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.	Qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplasa da onu təqdim etməkdə müəyyən səhv'lərə yol verir.	Qədim Roma mədəniyyətinə, mədəniyyətlərarası əlaqələrə dair məlumat toplayır, təqdim edir.

## Kiçik Summativ Qiymətləndirmə nümunələri.

### Qədim Yunanıstan

**1. Yunanıstanın coğrafi mövqeyi ilə bağlı uyğunluq gözənmişdir:**

- A) Yunanistan Balkan yarmadasının şimalında yerləşir
- B) Orta Yunanistan Peloponnes adlanırdı
- C) Egey dənizindəki ən böyük ada Rodosdur
- D) Yunanistan cənubdan Aralıq dənizi ilə əhatə olunur

**2. Kritlilərin ticarət əlaqəsi saxladığı dövlətləri göstərin.**

- A) Misir, Finikiya, Roma
- B) Şumer, Fələstin, Əhəməni
- C) Misir, Finikiya, Babil
- D) Əhəməni, Hindistan, Çin

**3. Venn diaqramında müqayisə edin.**

- a. Attikanın azad əhalisi idi
- b. Adlı-sanlı adam mənasında işlənilirdi
- c. Əkinçilik və maldarlıqla məşğul olurdu

- A) 1a,2b,3c
- B) 1b,2c, 3a
- C) 1c, 2a, 3b
- D) 1b, 2a, 3c

**4. Xronoloji ardıcılılığı müəyyən edin.**

- 1. Solon islahatlarının keçirilməsi
- 2. Afina şəhər dövlətinin yaranması
- 3. Drakon qanunlarının qəbul olunması

- A) 1,2,3
- B) 2,1,3
- C) 3,2,1
- D) 2,3,1

**5. Yunanların qələbəsi ilə başa çatmış döyüsləri göstərin**

- 1. Marafon                  2. Fermoplil
  - 3. Xeroneya                4. Salamin
- A) 1,4
  - B) 2,3
  - C) 1,3
  - D) 2,4

**6. Elmi bilikləri ayrı-ayrı sahalərə bölərək onlara adlar vermiş böyük alim:**

- A) Demokrit
- B) Hippokrat
- C) Aristotel
- D) Herodot

**7. Zaman oxu əsasında uyğunluğu müəyyən edin.**

a b c

- 1. Afina-Sparta müharibəsinin başlanması
- 2. Əhəməni ordusunun Yunanistandan qovulması
- 3. Makedoniyanın Yunanistanı işğal etməsi

- A) 1b, 2a, 3c
- C) 1c, 2a, 3b
- B) 1a, 2b, 3c
- D) 1b, 2c, 3a

**8. Olimpiya oyunlarına aid deyil.**

- A) Dörd ildən bir keçirilirdi
- B) Olimpiya şəhərində təşkil olunurdu
- C) Yarış qalibinə heykəl qoyulurdu
- D) İlahə Afinanın şərəfinə təşkil olunurdu

**9. Makedonyalı İsgəndər imperiyasının paytaxtı olmuşdur:**

- A) Pella
- B) İsgəndəriyyə
- C) Babil
- D) Afina

**10. Qavqamel döyüşünün nəticəsində :**

- A) Makedoniyalılar məğlub oldu
- B) Əhəməni ordusu qalib gəldi
- C) İsgəndər III Daranı məğlub etdi
- D) Misir işğal olundu

**11. 1. Afina dəniz ittifaqı ləğv edildi**

**2. Yunan şəhər dövlətləri zəiflədi**

Verilənlər nəticəsidir:

- A) Afina-Sparta müharibəsinin
- B) Yunan-Əhəməni müharibəsinin
- C) Makedoniyanın Yunanistanı işğal etməsinin
- D) I Daranın Yunanistana hücumunun

**12. Doğru variantı göstərin**

- A) Aqora – ikiqulplu dar boğazlı qab
- B) Amfora – yuxarı şəhər
- C) Akropol – Bazar meydanı
- D) Attika – orta Yunanistanda vilayət

**13. Solon islahatları ərefəsində yoxsulların əsas tələbləri:**

1. Afinanın idarə olunmasında iştirak
2. Qul əməyindən geniş istifadə olunması
3. Kəndlilərə torpaq payının verilməsi
4. Borcların ləğv edilməsi
5. Quldarlığın ləğv olunması

**14. Sparta dövlətinə aid olanları müəyyən edin.**

1. Quldar dövləti idi
2. Şimali Yunanistanda yerləşirdi
3. Qulları hilotlar adlandırrırdılar
4. Ordu düzülüşünə legion deyilirdi
5. Kişişərəf hamısı hərbçi idi

**15. Xronoloji ardıcılılığı müəyyən edin.**

1. Afinada gümüş pulun kəsilməsi
2. Olimpiya oyunlarının keçirilməyə başlanması
3. Makedoniyalı İsgəndər imperiyasının parçalanması

**16. Uyğunluğu müəyyən edin**

- |  |                      |
|--|----------------------|
| 1. Drakon qanunları  | 2. Solon islahatları |
| a. Adlı sanlı adamların hüquqlarını qoruyurdu                    |                      |
| b. Attikanın yerli sakini olan kişilər Afina vətəndaşı adlanırdı |                      |
| c. Kiçik səhvə görə ölüm hökmü verilirdi                         |                      |
| d. Afinalıların borca görə qul edilməsi qadağan edilirdi         |                      |
| e. E.ə V əsrə aid idi  |                      |

**17. Ellinləri birləşdirən xüsusiyyətlər:**

- |                 |               |                     |
|-----------------|---------------|---------------------|
| 1. Vahid dövlət | 2. Ümumi dil  | 3. Müxtəlif adətlər |
| 4. Din          | 5. Vahid yazı |                     |

Əhəməni elçilərindən biri öz ordularının çoxluğu ilə yunanları qorxutmaq üçün demişdi: "Bizim oxlarıımız günəşin qabağını tutacaqdır". Leonid cavab vermişdi: "Nə olar kölgədə vuruşarıq".

**Mətn və tarixi bilikləriniz əsasında 18-20-ci sualları cavablandırın.**

**18. Mətndə bəhs olunan döyüş harada baş vermişdir?**

Cavab:

**19. Leonid hansı dövlətin hökmdarı idi?**

Cavab:

**20. Döyüşün nəticəsi necə oldu?**

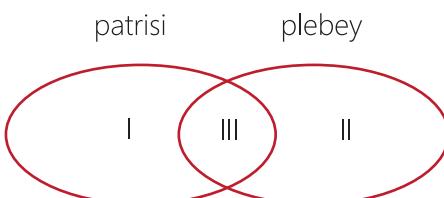
Cavab:

## **Qədim Roma**

**1. İtaliyanın təbii coğrafi şəraiti ilə bağlı uyğunluq gözlənilmişdir.**

- a) İtaliya Balkan yarmadasında yerləşir
- b) Roma şəhərinin əsasını etrusk tayfası qoymuşdur
- c) Yunanlar İtaliyanı "Buzovlar ölkəsi" adlandırdı
- d) Roma şəhəri Sena çayının sahilində yerləşir

**2. Venn diaqramında müqayisə edin.**



- a) Romanın azad əhalisini təşkil edirdilər
- b) Orduda xidmət edirdilər
- c) Torpaq payları yox idi
- d) Roma şəhərinin əsasını qoyanların nəsilləri idilər

- A) I-d; II-b; III-a
- B) I-b; II-c,a; III-d
- C) I-a; II-d; III-b,c
- D) I-c; II-a; III-b,d

**3. Roma tarixinin bölündüyü dövrləri ardıcıl olaraq göstərin.**

- a) Padşahlıq, İmperiya, Respublika
- b) İmperiya, Respublika, Padşahlıq
- c) Respublika, İmperiya, Padşahlıq
- d) Padşahlıq, Respublika, İmperiya

**4. Roma Respublikasının e.e III əsrin ortaları tarixinə aiddir:**

- A) Xalq tribunlarının seçilməyə başlanması
- B) Plebeylərin Romanın tam hüquqlu vətəndaşı olması
- C) Pun mührəribələrinin başa çatması
- D) Yunanistanın işğal olunması

**5. Uyğunluq gözlənilmişdir:**

- A) Senat – "Ağsaqqallar şurası"
- B) Veto – Xalqın müdafiəçisi
- C) Triumf – Ordunun düzülüş qaydası
- D) Legion – döyüşçü qul

**6. Respublikanı Padşahlıq dövründən fərqləndirirdi:**

- A) Senatın mövcud olması
- B) Vəzifələri daha çox Patrisilərin tutması
- C) Dövləti müəyyən müddətə seçilmiş insanların idarə etməsi
- D) Hakimiyyətin irsən keçməsi

**7. Xronoloji ardıcılılığı müəyyən edin.**

- 1. Karfagenin Romanın əyalətinə çevrilməsi
  - 2. Tiberi Qrakxin xalq tribunu seçilməsi
  - 3. Spartak üsyənin başlanması
- A) 2,3,1      B) 3,2,1      C) 3,1,2      D) 1,2,3

**8. E.ə I əsrin ortalarında Romada hakimiyyət uğrunda mübarizə aparırıldı:**

- 1. Krass                  2. Oktavian                  3. Pompey
  - 4. Konstantin            5. Yuli Sezar
- A) 1,3,5                  B) 2,4,5                  C) 2,3,4                  D) 1,2,4

**9. Romada vətəndaş mühəribələri başa çatdı:**

- A) Sezarın Romaya daxil olması ilə
- B) Pompeyin məğlubiyyətə uğraması nəticəsində
- C) Respublika tərəfdarlarının Sezara sui-qəsd təşkil etməsindən sonra
- D) Oktavianın İsgəndəriyyəni tutması ilə

**10. "Daxmalı qullarla" kolonların oxşar cəhətini müəyyən edin.**

- A) Quldarlardan asılı olmaları
- B) İstehsal etdikləri məhsulun bir hissəsini özlərinə götürmələri
- C) Torpağı icarəyə almaları
- D) Azad əhali olmaları

**11. Roma İmperiyasının parçalanmasının səbəblərini göstərin.**

- 1. Mərkəzi hakimiyyət və əyalətlər arasındaki əlaqələrin zəifləməsi
- 2. İşgalçılıq mühəribələrinin aparılması
- 3. Barbarların hücumlarının güclənməsi
- 4. Yeni ərazilərin ələ keçirilməsi

- A) 1,2                  B) 2,3                  C) 1,3                  D) 2,4

**12. Qədim dövrün sonu hesab olunur:**

- A) Attilanın Romanı himayəsinə götürməsi
- B) Vandalların Romanı tutması
- C) Vahid İmperiyanın parçalanması
- D) Qərbi Roma imperiyasının süqut etməsi

**13. Roma memarlığına aiddir:**

- 1. Forum                  2. Parfenon
- 3. Akropol               4. Kolizey
- 5. Term

**14. Xristianlıq dininə aid olanları müəyyən edin.**

1. Təktanrılı dirlərdən biridir
2. Baş tanrı Yupiter hesab olunurdu
3. İsa Peyğəmbər tərəfindən təbliğ olunurdu
4. Müqəddəs kitabı "İncil" idi
5. Din xadimləri kahin adlandırılırdı.

**15. Xronoloji ardıcılılığı müəyyən edin.**

1. Konstantinopol şəhərinin salınması
2. Şərqi Roma imperiyasının yaranması
3. Vandalların Romanı qarət etməsi

**16. Uyğunluğu müəyyən edin.**

- 1.Yuli Sezar
- 2.Oktavian Avqust
- a.Senat tərəfindən ömürlük diktator elan olunmuşdu
- b.Hakimiyyəti dövründə Roma imperiya adlanmağa başladı
- c.Vətəndaş mühəribələrini başlatmışdı
- d.Asiya qıtəsində geniş işgallar həyata keçirmişdi

**17. Roma mədəniyyətinin görkəmli xadimlərini göstərin.**

- 1.Evklid                  2.Vergili                  3.Homer                  4.Plini

"Üşyançılar Vezuvi dağında məskən saldı. Roma döyüşçüləri ərəni mühasirəyə alıb. Qayadan düşən yeganə cığırı tutdular. Qullar üzüm tənəklərindən nərdivan hörüb gecə ikən sıldırıq qaya-dan aşağı endilər. Qəflətən romalıların üzərinə atılan üşyançılar onları darmadağın etdilər".

Mətn və tarixi bilikləriniz əsasında 18-20-ci sualları cavablandırın.

**18. Mətndə verilmiş hadisə hansı ildə olmuşdur?**

Cavab:

**19. Bu üsyana kim rəhbərlik edirdi?**

Cavab:

**20. Üşyan nə ilə nəticələndi?**

Cavab:

## **İstifadə Edilmiş Ədəbiyyat**

### **Azərbaycan Dilində**

- 1.** Azərbaycan Respublikasında təhsilin inkişafı üzrə Dövlət Strategiyası. // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2013, №5
- 2.** Azərbaycan Respublikasının ümumi təhsil sistemində Qiymətləndirmə Konsepsiyası. // "Kurikulum", 2009, №2
- 3.** Abbasov Ə. "Qiymətləndirmə keyfiyyətin idarə olunma vasitəsidir". // "Təhsil problemləri" qəzəti, 2009, 11-20 iyun.
- 4.** Abbasov Ə. "Yeni kurikulumların səciyyəvi xüsusiyyətləri". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
- 5.** Abbasov Ə. "Kurikulum islahatının əsas istiqamətləri". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı.
- 6.** Ağayev Əjdər. "Öyrədən öyrənən əməkdaşlığı interaktiv vasitə kimi". // "Təhsil" jurnalı, 2016, №16
- 7.** Ağayev S. Tarixin tədrisində interaktiv təlim metodunun tətbiqi təcrübəsindən. Bakı, 2009.
- 8.** Bəylərov E. "Formativ qiymətləndirmə". // "Kurikulum" jurnalı, 2011, №3
- 9.** Bəylərov E. "Şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsində yeni yanaşmalara dair".
- 10.** Cavadov İ. "Şagirdlərin təlim nəticələrinin qiymətləndirilməsinə dair". // "Kurikulum" jurnalı, 2012, №2.
- 11.** Cavadov İ. "Şagird nailiyyətlərinin monitoringi və qiymətləndirilməsi: müasir yanaşmalar". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2014, №4.
- 12.** Cavadov İ. "Ümumtəhsil məktəblərində monitoring və qiymətləndirmə. "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2014, 30 may.
- 13.** Cəbrayılov İ. "Azərbaycan tarixinin tədris metodikası", Bakı, 2006.
- 14.** Dəmirov A.H., Məmmədov S.M., İsmayılov Ş.N. Yeni təlim texnologiyaları və müasir dərs. Bakı -2017
- 15.** Əhmədov A. "Ümumtəhsil sistemində kurikulum islahatı: real nəticələrə doğru". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
- 16.** Əhmədov A., Şərifov T., Abbasov Ə. "Şagird nailiyyətlərinin qiymətləndirilməsi". // "Kurikulum" jurnalı, 2008, №1.
- 17.** Əliyeva K. "Yekun (summativ) qiymətləndirmənin təşkili üsulları". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2011, №5.
- 18.** Əliyeva T. "Yeni qiymətləndirmə təhsildə inkişaf deməkdir". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2013, 5 aprel.
- 19.** Əlizadə Ə. Yeni pedaqoji təfəkkür. Bakı, 2001.
- 20.** Əsədova M. "Diaqnostik qiymətləndirmənin əsas mahiyyəti və ədəbiyyat dərslərində ondan istifadə". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2012, 28 sentyabr.
- 21.** Əsgərov R., Qurbanov M. "Qiymətləndirmə prosesi". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2015, 24-30 noyabr.
- 22.** Əsgərov R., Qurbanov M. "Qiymətləndirmə vasitələri". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2014, 1 yanvar.
- 23.** Əsgərov Ş. "Qiymətləndirmənin yeni kriteriyası, şagird-müəllim nisbəti prosesi". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2012, №2.
- 24.** Hacıyeva T. "İbtidai təhsil pilləsində qiymətləndirmənin aparılması barədə". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2010, 29 oktyabr.

- 25.** Hacıyeva T. "Monitoring, qiymətləndirmə və təhsilin keyfiyyəti". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2011, 18 mart.
- 26.** Hüseynov E. "Fəal interaktiv təlimin üstünlükleri". // "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, 2016, 15 oktyabr.
- 27.** Hüseynov R. "Azərbaycan tarixi tədrisinin bəzi məsələlərinə dair". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2010, №1.
- 28.** Hüseynov R. "Formativ qiymətləndirmə sahəsində mövcud olan bəzi problemlər və onların aradan qaldırılması yolları". // "Azərbaycan məktəbi" jurnalı, 2013, №4.
- 29.** İnteraktiv təlim ensiklopediyası. Bakı, 2010.
- 30.** Qəniyeva N. "Təlimdə səviyyəyə görə qiymətləndirmə". // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2015, 8 mart.
- 31.** Mehrabov A.O., Cavadov İ.A. Ümumtəhsil məktəblərində monitoring və qiymətləndirmə. Azərbaycan Respublikası Təhsil Problemləri İnstitutu. Bakı, "Azmaşkom-Tex" Ltd. MMC, 2007, 184 s.
- 32.** Məlikov R., Nəcəfli T. Tarixin interaktiv təlimi. Bakı, 2002.
- 33.** Paşayev T. Pedaqoji fəaliyyətin qiymətləndirilməsi. Bakı, 2011.
- 34.** Süleymanova A. Təhsilin əsasları. Bakı, 2014.
- 35.** Təhsil Qanunu. Bakı, 2009.
- 36.** TGC. Təlim və inkişaf Mərkəzi. Tarix fənni üzrə paylama materialı. Bakı, 2013.
- 37.** "Ümumi təhsil məktəblərində məktəbdaxili qiymətləndirmənin aparılmasına dair müvəqqəti təlimat" // "Təhsil problemləri" qəzeti, 2013, 08-15 sentyabr
- 38.** Ümumtəhsil məktəblərində məktəbdaxili qiymətləndirmənin aparılması Qaydaları" // "Kurikulum" jurnalı, 2009, №4
- 39.** Ümumi orta təhsil səviyyəsinin yeni fənn kurikulumlarının tətbiqi üzrə təlim vəsaiti. Xəzər Universitəsi-Bakı-2012.
- 40.** Veysova Z. Fəal interaktiv təlim: Müəllimlər üçün vəsait. UNECEF, 2007

#### Rus dilində

- 41.** Алексашкина Л.Н., Боголюбов Л.Н., Ворожейкина Н.И. Учебник стандарты школ России (государственные общеобразовательные стандарты начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования). Книга первая. М., "Прометей", 1998.
- 42.** Алиева А., Магомедова З, Меликов Р. Инновационная методика преподавания общественных наук в школе (на примере истории, граждановедения и конфликтологии). Баку – 2001.
- 43.** Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников: Экспериментально-педагогическое исследование. М., "Педагогика", 1984, 296 с.
- 44.** Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Книга четвертая. Об оценках, Москва, Амри-та-Русь, 2012.
- 45.** Анатолий Гин Приемы педагогической техники. Москва, 2013.
- 46.** Безрукова В.С. Педагогика. Ростов-на-Дону, 2013.
- 47.** Величко В.В., Карпивич Е.Ф., Кирилюк Л.Г. Инновационные методы обучения в гражданском образовании. Минск, 2001.
- 48.** Вяземский Е.Е. Историческое образование в современной России, Справочно-методическое пособие для учителей. М., 2002.

- 49.** Довгялло М.С., Козик Л.А., Сальков А.П. Методика преподавания истории. Минск -2010.
- 50.** Крикунова Т.К. Практическая педагогика. М., 2001.
- 51.** Никулина Н.Ю. Методика преподавания истории в средней школе: Учебное пособие, М., 2000.
- 52.** Радугин А.А. Психология и педагогика. М., 2001.

### İngilis dilində

- 53.** Andrew Flint and Stuart Jack. Approaches to learning and teaching History a toolk it for international teachers. Cambridge Assessment International Education -2018.
- 54.** Borich.G.D. Efective teaching methods/Upper Saddle River, 1996.
- 55.** Chris Husbands, What is History Teaching? Bristol, USA.1996.
- 56.** History-social science framework for California Public schools. Education with Criteria for Instructional materials. Sacramento, 2005.
- 57.** History 7-11 developing primary teaching skills. London, 1997.
- 58.** Linda S. Levistik, Keith C. Barton. Doing history, New York, 2011.
- 59.** Russel Tarr. A history teaching tool box. Copyright -2016.
- 60.** Thomas G. Devine. Teaching student skills, Boston, 1997.

### Internet resursları

- 61.** <http://1905.az/>
- 62.** <http://cebhe.info/>
- 63.** <http://www.history.az/>
- 64.** <http://www.history.ru/>
- 65.** <http://www.history.en/>
- 66.** <http://www.testlerim.org>
- 67.** <http://portal.edu.az/>
- 68.** <http://www.muallim.edu.az/>