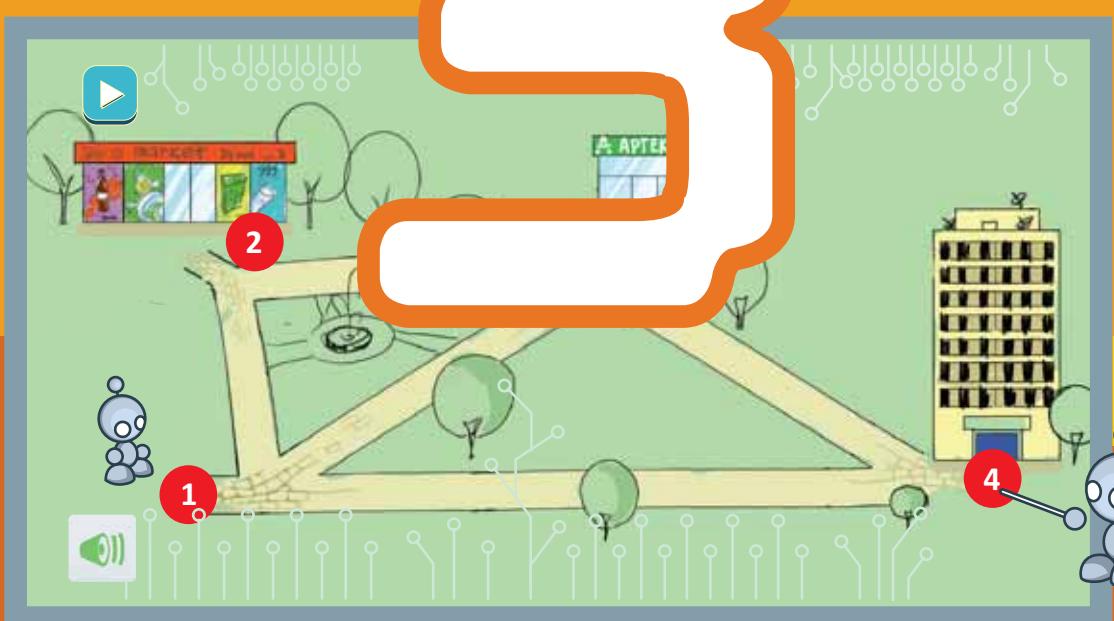


darslik

# informatika



0011



## AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ DÖVLƏT HİMNİ

Musiqisi *Üzeyir Hacıbəylinin*,  
sözləri *Əhməd Cavadındır*.

Azərbaycan! Azərbaycan!  
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!  
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırlız!  
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadiriz!  
Üçrəngli bayraqınla məsud yaşa!

Minlərlə can qurban oldu,  
Sinən hərbə meydan oldu!  
Hüququndan keçən əsgər,  
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,  
Sənə hər an can qurban!  
Sənə min bir məhəbbət,  
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,  
Bayrağını yüksəltməyə  
Cümlə gənclər müştəqdir!  
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!  
Azərbaycan! Azərbaycan!



**HEYDƏR ƏLİYEV**  
**AZƏRBAYCAN XALQININ ÜMUMMİLLİ LİDERİ**



RAMİN MAHMUDZADƏ, İSMAYIL SADIQOV, NAİDƏ İSAYEVA

# INFORMATİKA

## 3

Ümumi təhsil müəssisələrinin 3-cü sinifləri üçün informatika fənni üzrə  
DƏRSLİK

©Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi



Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0  
International (CC BY-NC-SA 4.0)

Bu nəşr Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International lisenziyası (CC BY-NC-SA 4.0) ilə [www.trims.edu.az](http://www.trims.edu.az) saytında əlçatandır. Bu nəşrin məzmunundan istifadə edərkən sözügedən lisenziyanın şərtlərini qəbul etmiş olursunuz:

İsttinad zamanı nəşrin müəllif(lər)inin adı göstərilməlidir.

Nəşrdən kommersiya məqsədilə istifadə qadağandır.

Törəmə nəşrlər orijinal nəşrin lisenziya şərtlərilə yayılmalıdır.

Bu nəşrlə bağlı irad və təkliflərinizi  
[bn@bakineshr.az](mailto:bn@bakineshr.az) və [derslik@edu.gov.az](mailto:derslik@edu.gov.az)  
elektron ünvanlarına göndərməyiniz xahiş olunur.  
Əməkdaşlığınıza üçün əvvəlcədən təşəkkür edirik!

# İNFORMATİKA

## 3 İÇİNDƏKİLƏR

### 1 İNFORMASIYA

#### ƏTRAFIMIZDA İNFORMASIYA

1. İNSAN VƏ İNFORMASIYA . . . . .	6
2. TƏBİƏTDƏ İNFORMASIYA . . . . .	8

#### İNFORMASIYA İLƏ İŞ

3. İNFORMASIYA PROSESLƏRİ . . . . .	10
4. İNFORMASIYANIN ÖTÜRÜLMƏSİ . . . . .	12
5. İNFORMASIYANIN KODLAŞDIRILMASI . . . . .	14
6. REBUS . . . . .	16
7. İNFORMASIYANIN EMALI . . . . .	18
Sual və tapşırıqlar . . . . .	20

### 2 ALQORİTM

#### QRUPLAŞDIRMA

8. OBYEKTLƏR QRUPU . . . . .	22
9. OBYEKTİN FƏRQLƏNDİRİCİ ƏLAMƏTLƏRİ . . . . .	24
10. "HAMISİ", "HEÇ BİRİ", "BƏZİSİ" . . . . .	26
11. QANUNAUYGUNLUQ . . . . .	28

#### HƏRƏKƏTLƏR ARDICILLİĞİ

12. ALQORİTM . . . . .	30
13. XƏTTİ ALQORİTM . . . . .	32
14. BUDAQLANMA . . . . .	34
15. MƏQSƏDƏUYĞUN YOLUN SEÇİLMƏSİ . . . . .	37
16. TƏKRARLANAN HƏRƏKƏTLƏR . . . . .	39
Sual və tapşırıqlar . . . . .	41

### 3 KOMPÜTER

#### KOMPÜTERDƏ ƏMƏLİYYATLAR

17. KOMPÜTER VƏ İNFORMASIYA . . . . .	44
18. İŞ MASASI . . . . .	46
19. QOVLUQ . . . . .	49

#### QRAFİK REDAKTOR

20. PAINT PROQRAMI . . . . .	52
21. PALİTRA . . . . .	54
22. ŞƏKLİN FRAQMENTİ İLƏ İŞ . . . . .	57
23. ŞƏKİLLƏRİN KOMPÜTERDƏ SAXLANMASI . . . . .	60
Sual və tapşırıqlar . . . . .	63

#### MƏTN REDAKTORU

24. WORDPAD PROQRAMI . . . . .	64
25. MƏTNLƏRLƏ İŞ . . . . .	67
26. MƏTNƏ ŞƏKLİN ƏLAVƏ EDİLMƏSİ . . . . .	70
27. MƏTNDƏ SÖZLƏRİN ƏVƏZ OLUNMASI . . . . .	73
28. KOMPÜTERDƏ HESABLAMALARIN APARILMASI . . . . .	76
Sual və tapşırıqlar . . . . .	78
Terminlər . . . . .	79

# 1

## İNFORMASIYA

1. ƏTRAFIMIZDA İNFORMASIYA
2. İNFORMASIYA İLƏ İŞ



# ƏTRAFIMIZDA İNFORMASIYA

## 1. İNSAN VƏ İNFORMASIYA

- Bu gün məktəbə gələrkən hansı yeni informasiya almışınız?
- “Kitab informasiya mənbəyidir” fikrini izah edin.

Bizi əhatə edən aləmdə çoxlu obyekt var. Bu obyektlərin hər biri informasiya mənbəyidir. İnsan informasiyanı **görməklə, eşitməklə, iyirməklə, dadmaqla, toxunmaqla** alır.

Qəbul olunan informasiya da uyğun olaraq beş növə bölünür: vizual, səs, qoxu, dad, taktil.



İnsanın duyu üzvləri vasitəsilə aldığı informasiya yetərli olmaya bilər. Elə buna görə də dəqiq informasiya əldə etmək üçün müxtəlif cihaz və qurğular yaradılmışdır.

- Göstərilmiş vasitələrdən istifadə etməklə insan hansı informasiya alır?
- Bu vasitələr hansı duyu üzvlərinə kömək edir?



Gözlük



Termometr



Fonendoskop

Obyekt haqqında dolğun informasiya əldə etmək üçün bir növ informasiya kifayət etməyə bilər.

- **Duyğu üzvləri**
- **İnformasiyanın növləri**
- **Təbii informasiya mənbəyi**
- **Süni informasiya mənbəyi**

## Nümunə

Nigar evdə tək idi. Qapı döyüldü. Nigar qapıya yaxınlaşıb soruşdu:  
— Kimdir?  
— Mənəm, — qapının arxasından səs gəldi.  
Səs Nigara tanış gəlmədiyi üçün qapını açmadı.



**Nigar qapını döyünen adamın kimliyini necə dəqiqləşdirə bilər?**

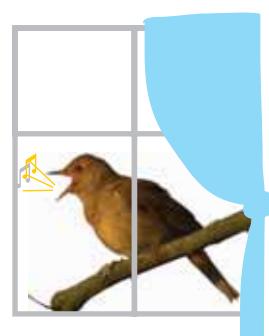
Yalnız dörd əsas dad var:  
şirin, duzlu, turş və acı.  
Digər dadlar isə, əslində,  
onların qarışığından ibarətdir.



## Bu maraqlıdır

İnformasiya mənbələri təbii və süni ola bilər. Şəlalə, ağaç yarpaqları, çiçəklər **təbii informasiya mənbələridir**. İnsanın yaratdığı obyektlər isə, məsələn, stol, avtomobil, çanta **süni informasiya mənbələridir**.

Bəzən informasiya mənbəyinin təbii, yaxud süni olmasını müəyyən etmək çətin olur.



## FİKIRLƏŞ

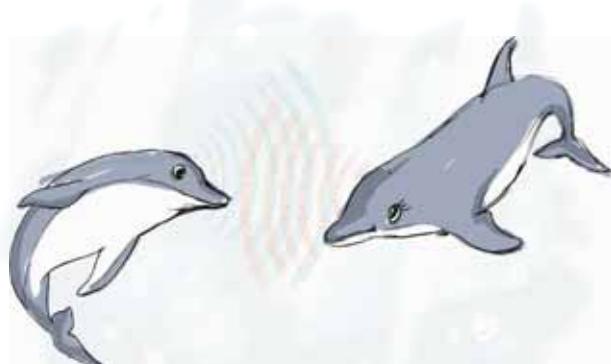
Ətrafında təbii və süni informasiya mənbələrinə aid nümunələr göstər.

## 2. TƏBİƏTDƏ İNFORMASIYA

- Heyvan və bitkilər informasiyanı necə alır?
- İnsan təbiətdən aldığı informasiyadan necə istifadə edir?

Bütün canlılar ətraf aləmdən informasiya alır. Bəzi canlıların görmə, bəzilərinin eşitmə, digərlərinin isə iyibilmə qabiliyyəti insana nisbətən daha yaxşı inkişaf etmişdir.

Məsələn: tülükü, it qoxunu insandan daha yaxşı duyur. Yarasalar, delfinlər isə insanın eşidə bilmədiyi səsləri eşidir.



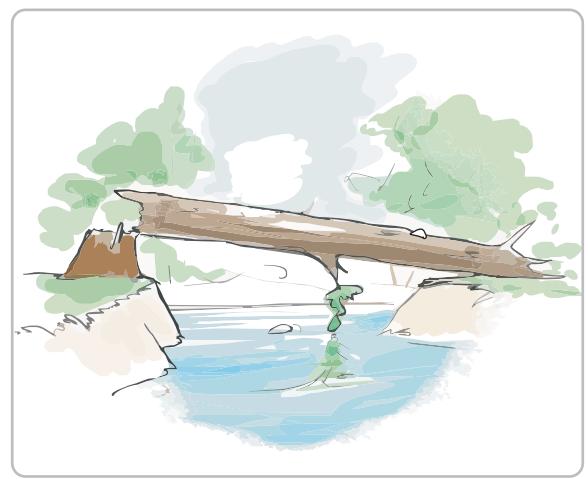
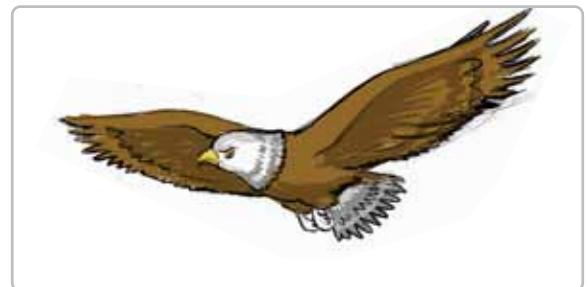
Təbiətin hər bir parçasından müəyyən informasiya almaq olur. Məsələn, ağacın gövdəsindəki halqlardan onun yaşıni, əvvəlki illərin yağmurlu, yaxud quraqlıq keçdiyini öyrənmək mümkündür.



İnsanlar təbiətdən aldıqları informasiya əsasında faydalı obyektlər yaratmışlar.

### FIKIRLƏŞ !..

İnsan bu obyektləri müşahidə edərək nə yaratmışdır?



Bitkilər də informasiyanı qəbul edib ötürür. Onlar budaq və yarpaqlarını güñəşə, işığa doğru yönəldir. Payız gələndə isə öz yarpaqlarını tökür.

•.. Bu maraqlıdır

### Küsdümgülü (mimoza)

Hindistanda çay kənarlarında bu bitkiyə tez-tez rast gəlmək olur. Yağış zamanı bitkinin bir yarpağına su damcısı düşən kimi onun bütün yarpaqları büzüşür.

Ən maraqlısı isə odur ki, bir bitkinin yarpaqları büzüşən kimi bu barədə informasiya o biri bitkilərə də ötürülür. Beləliklə, yağış haqqında informasiya bircə anda bütün küsdümgülü bitkilərinə yayılır.



Susuz yerlərdə bitkilərin köklərinin uzun olmasına səbəb nədir?

# İNFORMASIYA İLƏ İŞ

## 3. İNFORMASIYA PROSESLƏRİ

- Məktəbə gələrkən yolda hansı hadisələri müşahidə etmişiniz?
- Aldığın informasiyanı necə saxlamaq olar?

Biz hər tərəfdən informasiya ilə əhatə olunmuşuq. İnfomasiyanı başqa insanlardan, müxtəlif əşyalardan və hadisələrdən alırıq. Məsələn, müəllimə qulaq asanda, televizora baxanda, yemək yeyəndə, dostlarımıza söhbət edəndə **informasiya qəbul edirik**.



İnsanlar topladıqları informasiyanı saxlaya bilməsəydilər, inkişaf olmazdı. Biz saxlanmış informasiyalar əsasında keçmişini öyrənirik.

İnsan aldığı informasiyaları yaddaşında **saxlamağa** çalışır. Lakin yaddaşda saxlanılan informasiya hər bir şəxsin özünə məxsusdur.

İnfomasiyanı uzun müddət saxlamaq, başqasına ötürmək üçün müxtəlif **daşıyıcılar** lazımdır.



Siz hansı infomasiya  
daşıyıcılarından  
və necə istifadə edirsınız?



İnformasiya daşıyıcılarından informasiyanın **ötürülməsi** üçün də istifadə olunur.

Aldığınız informasiyadan əvvəlki bilikləriniz əsasında nəticə çıxarırsınız. Başqa sözlə, informasiyanı **emal** edirsiniz.

Beləliklə, biz informasiya ilə müxtəlif işlər görürük: onu qəbul edir, saxlayır, emal edir və ötürürük. Bununla yanaşı, informasiyanın axtarılması, kodlaşdırılması və qorunması da informasiya ilə görülən əsas işlərdəndir.

- **İnformasiyanın saxlanması**
- **İnformasiyanın ötürülməsi**
- **İnformasiyanın emalı**
- **İnformasiya prosesləri**



İnformasiya ilə görülən bütün bu işlərə **informasiya prosesləri** deyilir.

İnformasiya prosesləri yalnız insanlar arasında deyil, həm də bitkilər və heyvanlar aləmində baş verir.



### FİKIRLƏŞ

Şəklə diqqətlə bax.  
İnformasiya ilə hansı işlər görülür?



## 4. İNFORMASIYANIN ÖTÜRÜLMESİ

- Yeni məlumatlar insana nə üçün lazımdır?
- Öyrəndiyiniz yeni məlumatı başqalarına necə çatdırırsınız?

Siz hər gün müxtəlif informasiya alır, özünüzdə olan informasiyanı isə dostunuza, ata-ananıza, bacı-qardaşınıza ötürürsünüz. **İnformasiyanın ötürülməsi** təbiətdə də baş verir.

Bu maraqlıdır



Arı ailəsində "kəşfiyyatçı" arılar olur. Onlar çiçəklərin yeri haqqında informasiya toplayıb digər arılara ötürürlər.



İnformasiyanın ötürülməsində həmişə iki tərəf iştirak edir:

- **informasiya mənbəyi** (informasiyanı verən)
- **informasiya qəbuledicisi** (informasiyanı alan)

Nümunə



- **Mənbə** — müəllim
- **Qəbuledici** — şagirdlər



- **Mənbə** — qüllə
- **Qəbuledici** — televizorun antenası

Bəzən bir obyekt digərindən informasiyanı qəbul edir və ona informasiya verir. Bu halda deyirlər ki, onlar arasında **informasiya mübadiləsi** baş verir.

- **İnformasiyanın ötürülməsi**
- **İnformasiya mənbəyi**
- **İnformasiya qəbuledicisi**
- **İnformasiya mübadiləsi**
- **İnformasiyanı öturmə vasitələri**



İnformasiyanın ötürülməsində müəyyən vasitələrdən istifadə olunur. İnsan şəraitdən asılı olaraq müxtəlif **öturmə vasitələrini** seçə bilər. Məsələn, informasiyanı yaxın məsafəyə danışıqla da öturmək olar. Lakin məsafə böyükdürsə, başqa vasitələrdən istifadə etmək lazımlı gəlir.



İnformasiyani daha çox sayıda insana öturmək üçün kitab, jurnal, qəzet, radio, televiziya, Internet kimi kütləvi informasiya vasitələrindən istifadə edilir.

### • ! FİKIRLƏŞ

Şəkildəki obyektlərin hansıları ilə informasiya mübadiləsi yaratmaq olar?



## 5. İNFORMASIYANIN KODLAŞDIRILMASI

- İnsanlar müxtəlif işarələrdən nə üçün istifadə edirlər?
- Niyə müasir insan qədim yazılarının bəzilərini başa düşür, bəzilərini isə oxuya bilmir?

İnsanlar ləp qədim zamanlardan qazandıqları bilikləri saxlamağa və baş-qalarına, eləcə də gələcək nəslə ötürməyə çalışmışlar. Bunun üçün onlar müxtəlif işarələrdən, simvollardan, başqa sözlə, **kodlardan** istifadə etmişlər.

İnformasiyanın kodlarla ifadə olunması **kodlaşdırma** adlanır.



Siz kod və kodlaşdırma ilə hər gün rastlaşırsınız.

Avtomobilin siqnalı, işıqforun işıqları, məktəb zəngi ilə aldığınız informasiyalar kodlaşdırılmış informasiyalardır.



Siz nə isə yazarkən, əslində, kodlaşdırma ilə məşğul olursunuz. Belə ki, siz səsləri hərflərlə əvəz edirsiniz.

Sözlük

•Kod

•Kodlaşdırma



Bəzən informasiyanı ötürmək üçün onu daha əlverişli formada təqdim etmək lazımdır. Məsələn, dəniz və okeanlarda gəmilər arasında informasiyanı ötürmək üçün **bayraq əlifbasından** istifadə edirlər.

### Bayraq əlifbası



A



B



C



D



E



F



H



I



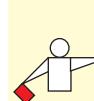
J



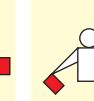
K



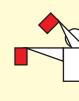
L



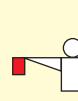
M



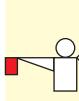
N



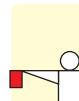
O



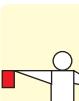
P



Q



R



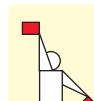
S



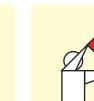
T



U



V



W



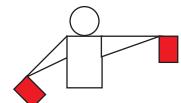
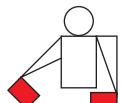
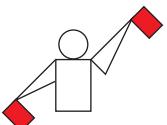
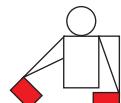
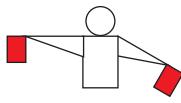
X



Z

FİKİRLƏŞ

Bayraq əlifbasından istifadə edib kodlaşdırılmış söyü tap.



## 6. REBUS

- Şəkillərdə hansı informasiya kodlaşdırılmışdır?



Kodlaşdırmanın bir növü də rebuslardır. Rebus şəkillər, işarələr və hərflər-dən ibarətdir. Rebus həm də tapmacanın bir növdür, ancaq o, tapmacadan fərqlənir. Belə ki, rebusda obyektin xassələri sadalanır. **Rebus** şəkillər və işarələrlə kodlaşdırılmış informasiyadır.

Rebusu oxumaq, yaxud yeni rebus hazırlamaq üçün bəzi qaydaları bilmək lazımdır:

1. Şəklin **önündəki vergüllər** uyğun sözün başlanğıcından vergüllərin sayı qədər hərfin silinməsini bildirir.



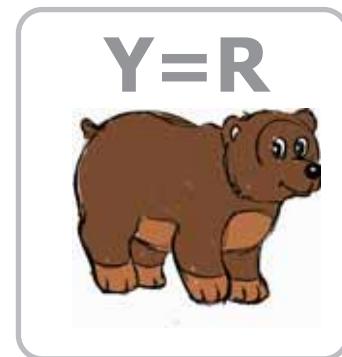
2. Şəkildən **sonrakı vergüllər** uyğun sözün sonundan vergüllərin sayı qədər hərfin silinməsini bildirir.



3. Sözün icərisindən silinməli hərflər şəklin yuxarısında yazılır və **üstündən xətt çekilir**.

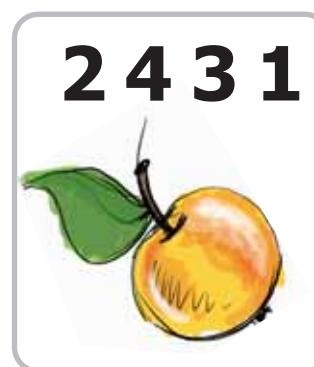


4. Sözdə hərfi əvəzləmək üçün **bərabərlik işarəsinindən** istifadə olunur: "Y=R" o deməkdir ki, sözdəki Y hərfləri R ilə əvəz olunmalıdır.



Ayi → Arı

5. Sözdə həflərin ardıcılığını dəyişmək üçün onun üstündə yeni ardıcılılığı göstərən **rə-qəmlər** yazılır.



Alma → Lama

6. "Baş-ayaq" verilmiş **şəkil** sözün sağdan sola oxunacağını bildirir.



Qaya → Ayaq

Rebusda kodlaşdırılmış atalar sözünü oxu.  
Bu ifadə hansı mənada işlədirilir?

• ! FİKİRLƏŞ

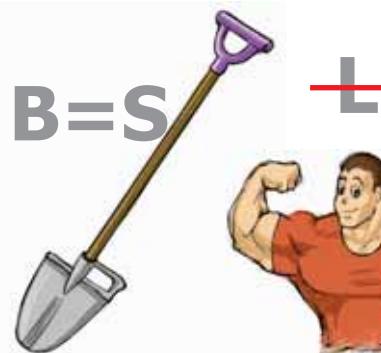
**Ə=E**

**,** **,**



**ü**

**B=S**



**-L**



## 7. İNFORMASIYANIN EMALI

- Nə üçün uşaqlar Cırtdanın sözünə qulaq asıb işiq görünən səmtə getdilər?
- İnsan öz biliyindən necə istifadə edir?

Siz hər gün çoxlu informasiya alırsınız. Aldığınız informasiyadan nəticə çıxarmaq üçün əvvəlki biliklərinizdən istifadə edirsınız. Başqa sözlə, nəticə çıxarmaq üçün ilkin informasiyanı **emal** edirsınız. Məsələn, havanın soyuq olması barədə informasiya alan adam nəticə çıخارır: evdən çıxarkən qalın geyinmək lazımdır.



**İlkin informasiyanın** emalından sonra alınan **nəticə** artıq yeni informasiyadır.

Nümunə



İlkin informasiya	Biliklər	Nəticə
Qar yağır.	Hava soyuqdur, xəstələnə bilərəm.	Küçəyə çıxanda qalın geyinməliyəm.
Yazı masasının üstü tozladur.	Toz insan üçün zərərlidir.	Masanın üstünü silmək lazımdır.
İndi işıqforun qırmızı işığı yanır.	Yolu işıqforun yaşıl işığında keçirlər.	Mən yaşıl işığın yanmasını gözləyib yolu keçməliyəm.

- İlkin informasiya
- İformasiyanın emalı
- Nəticə
- İcraçı

Beləliklə, sizin bilikləriniz ilkin informasiyanı emal edərək yeni informasiya almağa kömək edir.

**İlkin informasiya**

**EMAL**

**Yeni informasiya**

Aşpaz xörəyin dadına baxır.  
Xörəyin dadı ilkin informasiyadır.

Aşpaz bu informasiyanı beynində emal edir və xörəkdə nəyin çatışmadığı haqqında nəticə çıxarır.

Alınmış nəticənin özü yeni informasiyadır.



Siz şəkil çəkəndə, buraxılmış səhvlərinizi düzəldəndə, sözü başqa dildən öz dilinizə çevirəndə informasiyanı emal edirsiniz. Bu halda siz informasiyanı emal edən **icraçı** olursunuz.

İcraçı təkcə insan deyil, həm də texniki qurğu (məsələn, kompüter) ola bilər.

1

Növbəti gedisi etmək üçün  
Nigar nə etməlidir?



2

Həkim xəstəni nə üçün  
müayinə edir?



## SUAL VƏ TAPŞIRIQLAR

1. “İnformasiya mənbəyi ancaq canlılar ola bilər” fikri doğrudurmu?
2. Vizual informasiya vasitəsilə obyektin hansı xassələrini müəyyən etmək olar?

3. Şagird öz adının hərflərini əlifbadakı sıra nömrələri ilə əvəz edərək yazdı:

25 6 30 5 1

Kodlaşdırma cədvəlinə baxmadan bunu necə tapmaq olar?

- a) Ramiz
- b) Sevda
- c) Rüfət
- d) Günay

4. Ceyhun radio ilə musiqiyə qulaq asır. Doğru cavab hansıdır?



- a) Ceyhun informasiya mənbəyi, musiqi informasiya qəbuledicisidir
- b) Ceyhun informasiya qəbuledicisi, radio informasiya mənbəyidir
- c) radio informasiya mənbəyi, musiqi informasiya qəbuledicisidir
- d) radio informasiya qəbuledicisi, Ceyhun informasiya mənbəyidir

5. Hansı hadisədə informasiya mübadiləsi baş verir?

- a) Bir insan danışır, o biri qulaq asır
- b) Uşaq televizora baxır
- c) Rəfiqələr telefonla danışır
- d) Oğlan şəkil çəkir

6. Orxan otağın ölçüləri haqqında məlumatı dəftərə yazdı. Hansı informasiya prosesi baş verdi?

- a) informasiyanın kodlaşdırılması
- b) informasiyanın emalı
- c) informasiyanın saxlanması
- d) informasiyanın qəbulu

7. Şagird məktəbdən qayıdanda yağış başlayır. O, necə hərəkət etməlidir?

- a) isti geyinməlidir
- b) oturub gözləməlidir
- c) gözlük taxmalıdır
- d) tələsməlidir

8. Dibçəkdəki gülün dibinin quru olduğunu görəndə nə edərdin?

- a) dibçəyi dəyişərdim
- b) gülə su verərdim
- c) gülü başqa yerə köçürərdim
- d) pəncərəni açardım

9. Aysel termometrə baxıb havanın temperaturunu bildi. Hansı informasiya prosesi baş verdi?

- a) informasiyanın kodlaşdırılması
- b) informasiyanın emalı
- c) informasiyanın saxlanması
- d) informasiyanın qəbulu

10. Ayselin öz qonşusu Vaqifə məlumat çatdırması üçün hansı yollar münasibdir?

- a) poçtla məktub göndərər
- b) zəng edib bildirər
- c) qapını döyüb deyər
- d) teleqram göndərər

# 2

## ALQORİTM

1. QRUPLAŞDIRMA
2. HƏRƏKƏTLƏR ARDICILLİĞİ



# QRUPLAŞDIRMA

## 8. OBYEKTLƏR QRUPU

- Obyekti necə müəyyən etmək olar?
- Şam ağacı ilə çinar ağacının hansı ümumi əlamətləri var?

Hər bir **obyektin əlamətləri** var. Eyni əlamətlər müxtəlif obyektlərdə də ola bilər. Ümumi əlamətləri olan obyektləri bir **qrupa** aid edib ona ad vermək olar. Obyektin tərkibi, hərəkətləri də onun əlamətlərinə aiddir.

Nümunə 

Ev, məktəb, mehmanxana **BİNALAR** qrupuna, kəpənək, qarışqa, xanimböcəyi, arı isə **HƏŞƏRATLAR** qrupuna aiddir.

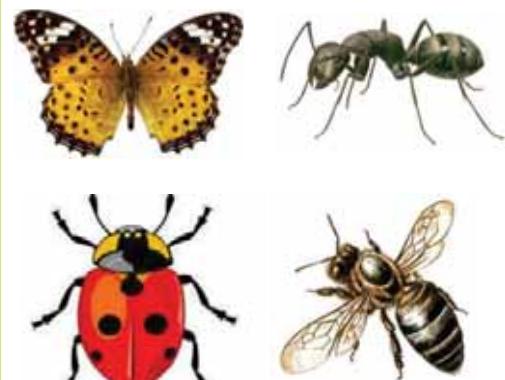
**Qrupun adı:** BİNALAR

**Ümumi əlamətləri:** Binaların mərtəbələri, pəncərələri, qapıları, pilləkənləri var.



**Qrupun adı:** HƏŞƏRATLAR

**Ümumi əlamətləri:** Həşəratların altı ayağı var, onlar coxalırlar, sürfələri olur.



FİKIRLƏŞ 

Obyektlərin ümumi əlamətlərini söyləyin və qrupa ad verin.



Obyekti təqdim etmək üçün onun aid olduğu qrupun adından istifadə olunur. Məsələn, "Sərçə quşdur", "Fincan qabdır".

- Obyektin əlamətləri
- Obyektlər qrupu
- Qruplaşdırma
- Qrupun adı

QRUP	QUŞLAR	QABLAR
<b>Obyekt</b>	 Sərçə	 Fincan

Eyni obyekt müxtəlif qruplara aid ola bilər. Məsələn, paxlavani həm UN MƏMULATI, həm də ŞİRNİYYAT qrupuna aid etmək olar.

Qrupa daxil olan obyektlərin ümumi əlamətlərini cədvəl formasında göstərmək daha əlverişlidir. Məsələn, MƏİŞƏT CİHAZLARI qrupuna baxaq.



Bu obyektlər qrupunun ümumi tərkibini və hərəkətlərini cədvəldə belə göstərmək olar:

### MƏİŞƏT CİHAZLARI qrupu

Tərkibi	Hərəkətləri
Naqillər	İnsan tərəfindən idarə olunur
İdarəetmə düymələri	Ev işlərində insana kömək edir
Cərəyanla işləyən hissələri	Cərəyanla işləyir

KİTABLAR qrupuna aid obyektləri nə birləşdirir? Onların ümumi əlamətlərini söyləyin.



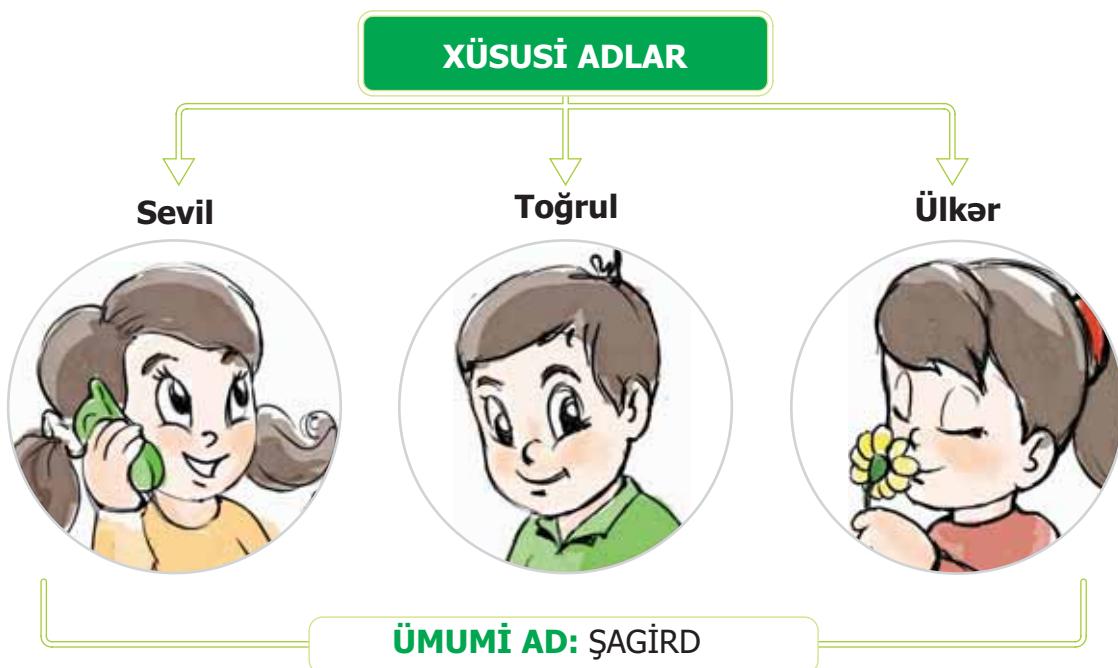
## 9. OBYEKTİN FƏRQLƏNDİRİCİ ƏLAMƏTLƏRİ

- Bir qrupa daxil olan obyektləri necə fərqləndirmək olar?
- Sərçə və durnanın hansı ümumi və fərqli əlamətləri var?

Obyektləri təqdim etmək üçün onların bütün əlamətlərini sadalamağa gərək yoxdur. Bunun üçün onların ümumi və xüsusi adlarından istifadə olunur.

**Ümumi ad** qrupa daxil olan bütün obyektlərə aiddir. Məsələn: "bina", "quş", "informasiya daşıyıcısı" ümumi adlardır.

Qrupda obyekti seçdirmək üçün onun **xüsusi adından** istifadə edilir. Məsələn, "məktəb", "sərçə", "optik disk" obyektlərin xüsusi adlarıdır.



Məktəbdə oxuyan uşaqların ümumi adı "şagird"dir. Lakin hər şagirdin öz xüsusi adı var.

### FİKIRLƏŞ

Cizgi filmi personajlarının ümumi və xüsusi adlarını xatırlayın.



Obyektin xüsusi adı çox zaman onun **fərqləndirici əlamətləri** ilə bağlı olur. Məsələn, şəkildə verilmiş obyektlərin ümumi adı "masa" olsa da, onlara təyinatlarına görə xüsusi adlar verilmişdir.

- **Fərqləndirici əlamət**
- **Ümumi ad**
- **Xüsusi ad**
- **Kəmiyyət əlaməti**
- **Keyfiyyət əlaməti**



Şahmat masası



Tennis masası



Yazı masası

Bir qrupdakı obyektləri fərqləndirmək üçün bəzən onun kəmiyyət və keyfiyyət əlamətlərindən istifadə olunur.

Obyektin ölçü bildiyimiz əlamətləri, məsələn, ölçüsü, çəkisi, temperaturu, tərkib hissələrinin sayı onun **kəmiyyət əlamətləridir**.

Obyektin ölçü bilmədiyimiz əlamətləri isə, məsələn, rəngi, dadı, hərəkətləri, tərkib hissəleri, materialı **keyfiyyət əlamətləridir**.



Sərnişin avtobusu

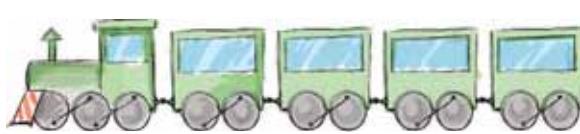
#### Keyfiyyət əlamətləri:

rəngi bozdur,  
düzbucaqlı formasındadır,  
dəmirdəndir,  
nəqliyyat vasitəsidir.

#### Kəmiyyət əlamətləri:

uzunluğu 10 metr,  
hündürlüyü 2 metr,  
çəkisi 10 ton,  
maksimal sürəti 120 km/saat,  
4 təkəri, 30 oturacağı,  
15 pəncərəsi, 3 qapısı var.

Obyektlərin kəmiyyət və keyfiyyət əlamətlərini söyləyin.



## 10. "HAMISI", "HEÇ BİRİ", "BƏZİSİ"

- Quşların hamısına aid olan əlamətlər hansıdır?
- Hansı əlamətlər onların bəzisində var?
- Hansı əlamətlər quşların heç birində yoxdur?

İnsanlar bir qrupa aid obyektlər haqqında danışarkən "hamısı", "heç biri", "bəzisi" sözlərindən istifadə edirlər. Belə sözlərə informatikada **kvantor sözlər** deyilir.



### FİKİRLƏŞ

Kvantor sözlərdən istifadə edib şəklə uyğun fikirlər söyləyin.



Əgər cümlədə "hamısı" və "heç biri" sözləri varsa, onda fikir qrupa daxil olan bütün obyektlərə aiddir.

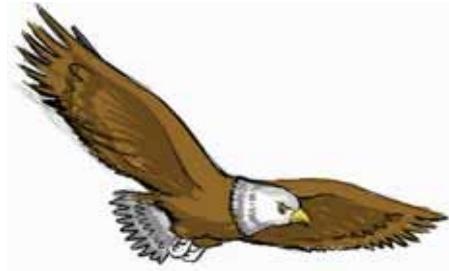
Uşaqların hamısının papağı var.  
Onların heç birinin çantası yoxdur.

Əgər cümlədə "bəzisi" sözü varsa, onda fikir qrupdakı obyektlərin bir hissəsinə aid olur.

Uşaqların bəzisi qar adam düzəldir.  
Onların bəzisi qartopu oynayır.

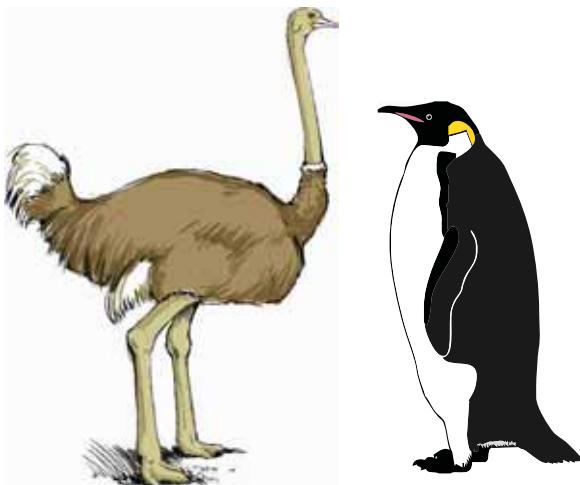
Qrupa daxil olan obyektlərin ümumi əlamətlərindən danışarkən "hamısı" və "heç biri" sözləri işlədir.

Quşların hamısı iki ayaqlıdır.  
Onların heç birinin buynuzu yoxdur.



Onların fərqləndirici əlamətlərini qeyd etmək üçün "bəzisi" sözündən istifadə olunur.

Quşların bəzisi uça bilmir.



"Hamısı", "heç biri", "bəzisi" sözlərindən istifadə etməklə doğru mülahizələri yalan mülahizələrə çevirmək olar.

Şəkildəki fiqurların hamısı üçbucaqdır. — Doğru

Şəkildəki fiqurların heç biri üçbucaq deyil. — Yalan

Sözlük

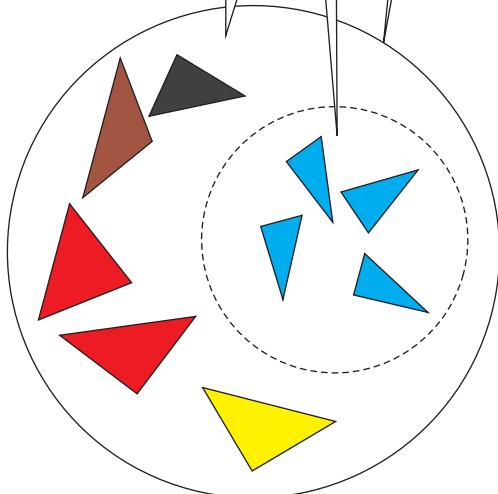
- **Hamısı**
- **Bəzisi**
- **Heç biri**
- **Kvantor sözlər**

Nümunə

Fiqurların hamısı üçbucaqdır.

Fiqurların bəzisi göydür.

Fiqurların heç biri dördbucaqlı deyil.



Nöqtələrin yerində hansı kvantor sözləri işlətmək olar?

Fiqurların bəzisi göydür. — Doğru

Fiqurların ... göydür. — Yalan

Fiqurların ... düzbucaqlı deyil. — Doğru

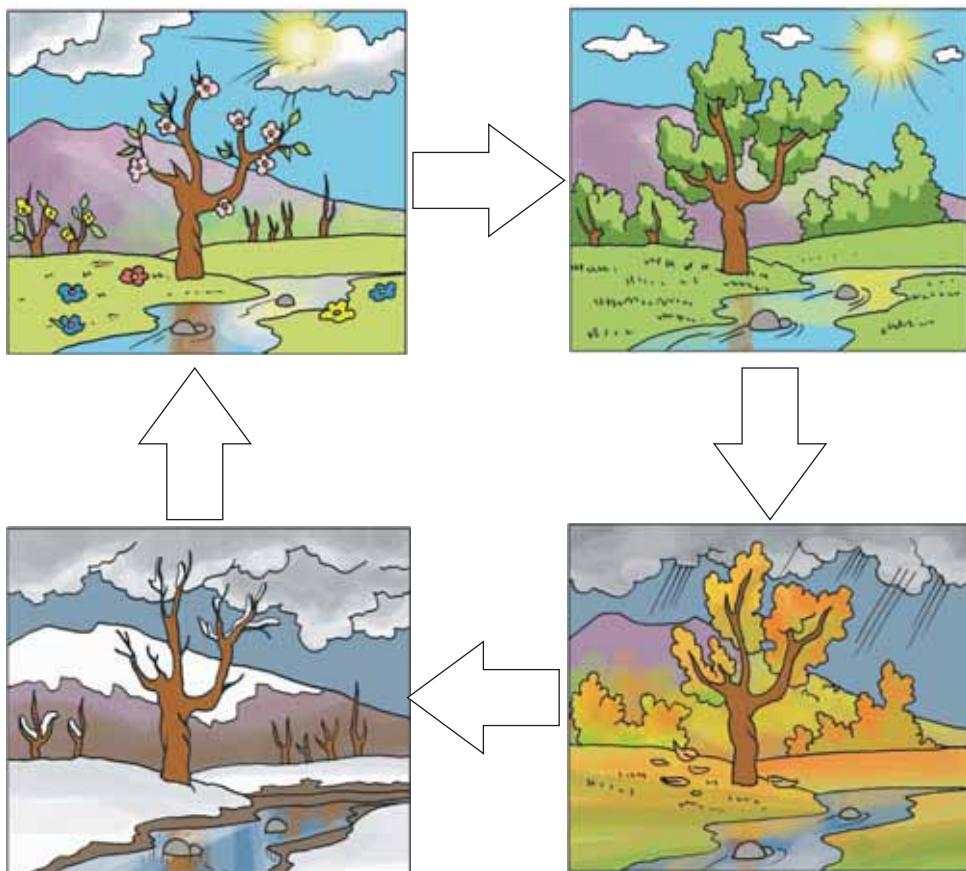
Fiqurların hamısı düzbucaqlıdır. — Yalan

FİKIRLƏŞ

## 11. QANUNAUYĞUNLUQ

- Hər gün hansı eyni hadisələrlə rastlaşırsınız?
- Yazda ağacların çiçəkləyəcəyini haradan bilirsiniz?

Gecədən sonra gündüzün, gündüzdən sonra gecənin gəldiğini hamınız bilirsiniz. Yaz qışı, qış payızı əvəz edir. Payızda ağacların yarpaqları tökülür, yazda isə təbiət oyanır. Göründüyü kimi, bəzi hadisələr hər hansı qayda ilə bir-birini əvəzləyir. Bu halda deyirlər ki, hadisələr ardıcılığında müəyyən **qanunauyğunluq** var.



Ədəd, fiqur və sözlərin sırasında da qanunauyğunluqlar tapmaq olar.

FİKIRLƏŞ ! ..

Ədədlərin düzülüşündəki qanunauyğunluğu tap və buraxılmış ədədi müəyyən et.



Bəzən qanunauyğunluqlar bir yox, bir neçə əlamətə görə tapılır.

İpdə rəngli bayraqlar asılmışdır. Onlar aşağıdakı qanunauyğunluqla düzülmüşlər :

formalarına görə — üçbucaq, düzbucaqlı, üçbucaq, düzbucaqlı, ...

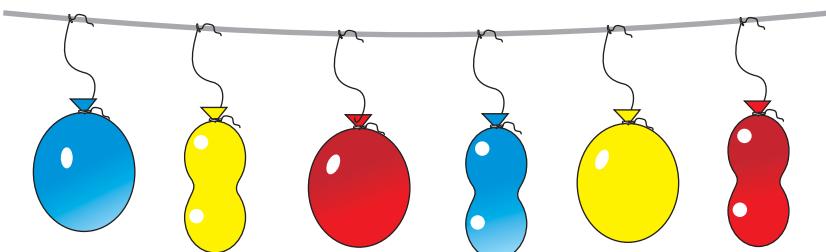
rənglərinə görə — göy, sarı, qırmızı, göy, sarı, qırmızı, ...



Qanunauyğunluğa görə növbəti bayraqın forması üçbucaq, rəngi isə göy olmalıdır.

Bəzən bir obyektlər qrupunu müəyyən qayda ilə düzmək üçün başqa bir qrupdakı qanunauyğunluqdan istifadə olunur. Bu halda birinci və ikinci qrupdakı qanunauyğunluqlar bir-birinə oxşar olur. Bu qayda ilə alınan qanunauyğunluğa **bənzər qanunauyğunluq** deyirlər.

Tutaq ki, rəngli şarları yuxarıdakı bayraqlara oxşar olaraq asmaq tapşırılmışdır. Onda şarları aşağıdakı kimi asmaq lazımdır.



### FİKİRLƏŞ

Lövhədə sözlər müəyyən qanunauyğunluqla yazılmışdır.  
Pozulmuş yerlərdə hansı sözlər ola bilər?



- |               |               |
|---------------|---------------|
| 1. Monitor    | 7. Klaviatura |
| 2. Trapesiya  | 8.            |
| 3. Bakı       | 9. Sumqayıt   |
| 4.            | 10. Printer   |
| 5. Düzbucaqlı | 11. Çevrə     |
| 6. Gəncə      | 12.           |

# HƏRƏKƏTLƏR ARDICILLİĞİ

## 12. ALQORİTM

- Məktəbə gəlmək üçün, adətən, hansı hərəkətlər ardıcılığını yerinə yetirmək lazımdır?
- Bu hərəkətlər ardıcılığını necə təqdim etmək olar?

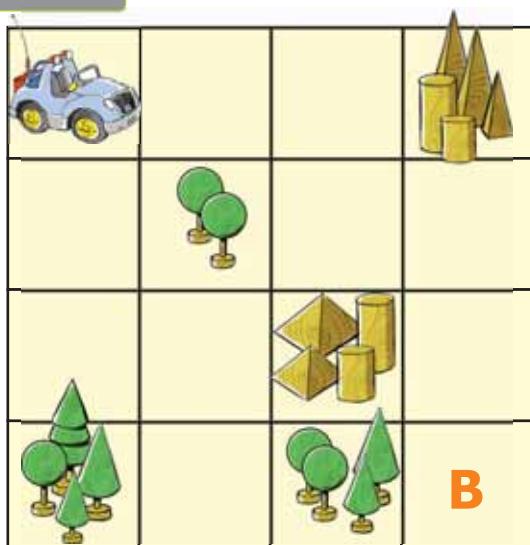
Siz hər gün çoxlu sayıda hərəkətləri yerinə yetirməli olursunuz. Məsələn, yemək yeyirsiniz, məktəbə gedirsınız, məsələ həll edirsınız.



Müəyyən məqsədə çatmaq üçün yerinə yetirilən hərəkətlər ardıcılığı **alqoritm** adlanır. Başqa sözlə, alqoritm ardıcıl yerinə yetirilən hərəkətlərdən, yaxud **addımlardan** ibarətdir.

İnformasiya kimi, alqoritmi də müxtəlif formalarda təqdim etmək olar: sözlə, işarələrlə, sxemlə.

Nümunə



Alpay məsafədən idarə olunan avtomobili **B** xanasına gətirmək istəyir.

Bu məsələnin alqoritmini müxtəlif cür yazmaq olar.

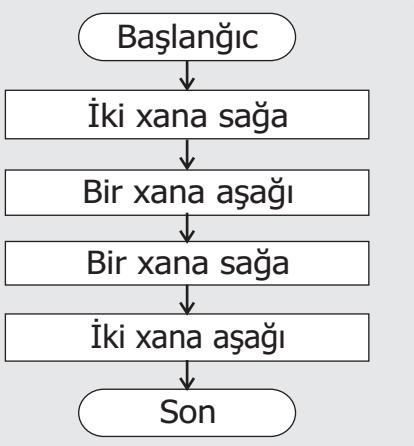


### Sözlə

Başlanğıc

1. İki xana sağa
2. Bir xana aşağı
3. Bir xana sağa
4. İki xana aşağı

Son

**Sxemlə**

- Hərəkətlər ardıcılılığı
- Alqoritm
- Alqoritmin addımı
- Sxem

**İşarələrlə**

$\rightarrow 2 \downarrow 1 \rightarrow 1 \downarrow 2$



Alqoritmi icra etmək üçün yuxarıdakı formalardan hansı daha əlverişlidir?

Damalı vərəqdə fiqurlar çəkmək üçün qələmin hərəkətini **oxlarla** göstərmək daha rahatdır.

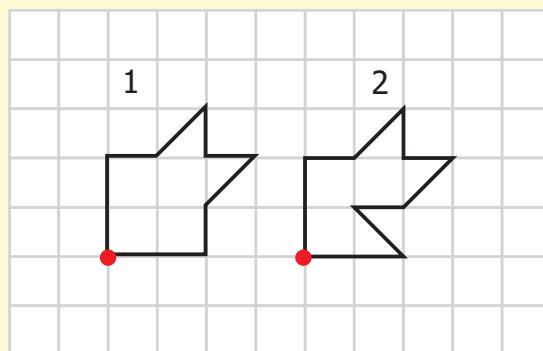
$\downarrow$	$\uparrow$	$\rightarrow$	$\leftarrow$	$\nearrow$	$\nwarrow$	$\swarrow$	$\searrow$
Aşağı	Yuxarı	Sağa	Sola	Yuxarı sağa	Yuxarı sola	Aşağı sola	Aşağı sağa

Belə alqoritmlərdə hər bir ox müəyyən hərəkət istiqamətini göstərir. Keçiləcək xanaların sayı isə oxun sağ tərəfində yazılır. Məsələn,  $\rightarrow 2 \downarrow 1$  yazılışı iki xana sağa, bir xana aşağı hərəkəti bildirir.

**FIKIRLƏŞ**

$\uparrow 2 \rightarrow 1 \nearrow 1 \downarrow 1 \rightarrow 1 \swarrow 1 \leftarrow 1 \searrow 1 \leftarrow 2$

Bu alqoritmin icrasından sonra verilmiş fiqurlardan hansı çəkiləcək?



## 13. XƏTTİ ALQORİTM

- “Qapının qılığının açılması” alqoritmini söyləyin.
- Bu alqoritmdə hərəkətlər ardıcılılığını dəyişsək, nə baş verər?

İnsan hər gün çoxlu sayıda alqoritm icra edir. Bu alqoritmlərin əksəriyyəti bir neçə addımdan ibarət olur və hər addım bir dəfə yerinə yetirilir. Məsələn, “paltar geyinmə”, “əl-üz yuma”, “riyazi ifadəni hesablama” alqoritmlərinin hər biri ardıcıl yerinə yetirilən addımlardan ibarətdir.

Başlanğıc

1. Kranı aç
2. Əllərini islat
3. Sabunu götür
4. Əllərini sabunla
5. Sabunu yerinə qoy
6. Əllərini və üzünü su ilə yu
7. Kranı bağla

Son

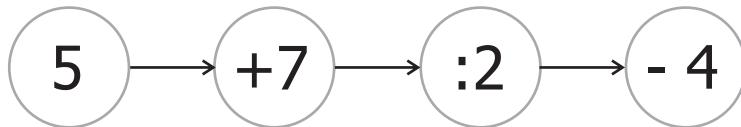


Əgər alqoritmdə hərəkətlər yazılıqları ardıcılıqla icra olunursa, belə alqoritmə **ardıcıl**, yaxud **xətti alqoritm** deyilir.

FİKIRLƏŞ



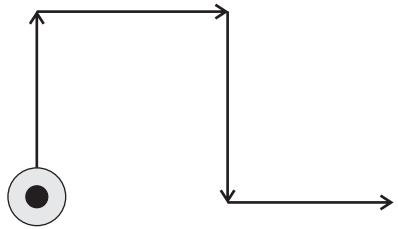
(5+7):2-4 ifadəsinin qiymətinin hesablanması alqoritmini belə yazmaq olar:



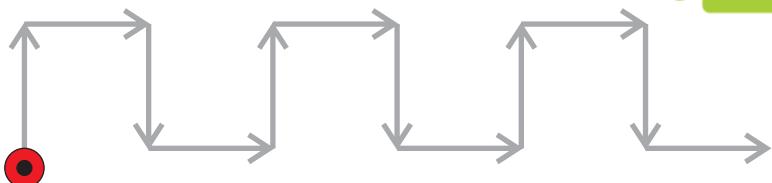
Sxemlə yazılmış bu alqoritmi sözlərlə ifadə et.

Bağ  $\uparrow 1 \rightarrow 1 \downarrow 1 \rightarrow 1$  alqoritmi üzrə hərəkət etsə, qum üzərində belə bir iz salar.

- Xətti alqoritm**
- Ardıcıl alqoritm**



Bağanın  
bu yolu getməsi  
alqoritmini oxlarla  
necə yazmaq olar?



## FİKİRLƏŞ

IL		ƏN	
	ŞI	YAX	
		DIR	
AĞ	AR		XA

Bəzi əyləncəli məsələlərin həllini xətti alqoritm şəklində göstərmək maraqlı olur.

Məsələn, rənglənmiş xanadan başlayıb yazıları

$\uparrow 3 \rightarrow 2 \downarrow 1 \leftarrow 1 \downarrow 2 \rightarrow 2 \uparrow 1$

alqoritmi üzrə oxusaq aşağıdakı atalar sözü alınar:

AĞIL ƏN YAXŞI ARXADIR

Alqoritmlərlə tanış olun. Onların nəticələri nə olacaq?

## FİKİRLƏŞ

**"Qırmızı kvadrat"**

Başlanğıc

1. Rəngli karandaşlarını çıxart
2. Qırmızı karandaşı götür
3. Kvadrat çək
4. Karandaşı yerinə qoy

Son

**"Kvadrat"**

Başlangıç

1. Rəngli karandaşlarını çıxart
2. Əger həftənin tək günüdürsə, qırmızı karandaşı götür və kvadrat çək
3. Əger həftənin cüt günüdürsə, göy karandaşı götür və kvadrat çək
4. Karandaşı yerinə qoy

Son

Sabah bu alqoritmləri icra etsən nəticələr dəyişəcəkmi?

## 14. BUDAQLANMA

- Ötən dərsdə icra etdiyiniz “Kvadrat” alqoritmində nəticənin dəyişilməsinin səbəbi nə oldu?

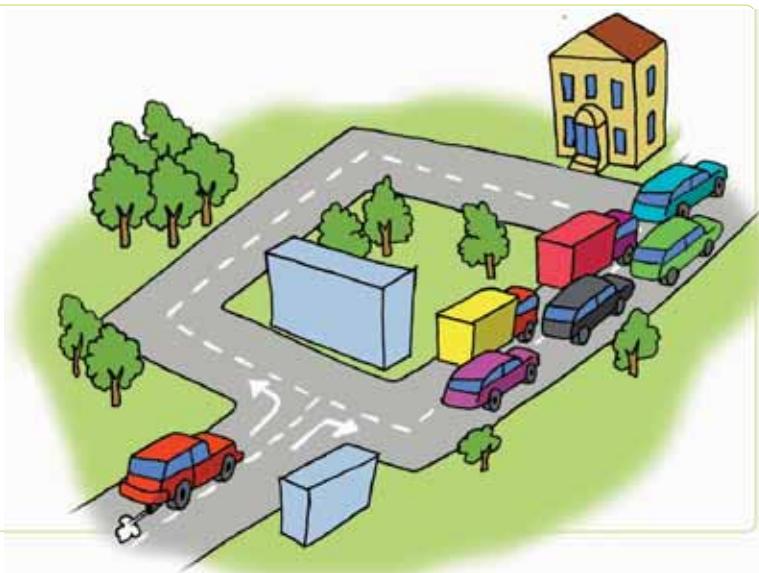
Siz çox zaman yaranmış şəraitdən asılı olaraq hərəkət edirsiniz. Məsələn, hava soyuqdursa, evdən çıxanda isti geyinirsınız. Əgər acsınızsa, yemək yeyirsiniz. Hər gün getdiyiniz yol bağlıdırsa, yolunuzu dəyişirsiniz. Başqa sözlə, necə hərəkət etməyiniz müəyyən **şərt**dən asılı olur.



Uşaqlar Cırdanın sözünə qulaq asıb divin evinə gedib çıxırlar. Çünkü it hürən tərəfdə onları təhlükə gözlədiyini düşünürlər.

FİKIRLƏŞ

Yol ayricindakı avtomobilin sürücüsü sağ yolla getsə, evinə daha tez çatar. Ancaq o, yol ayricindən sola dönəməli oldu. Onun belə qərar qəbul etməsinə səbəb nədir?



Şərtlərdən alqoritmlərdə də istifadə olunur. "Yolu keçmə" alqoritmində şərt belə ifadə edilə bilər:

"İşıqforun yaşıl işığı yanırsa,  
yolu keç, əks halda dayan."

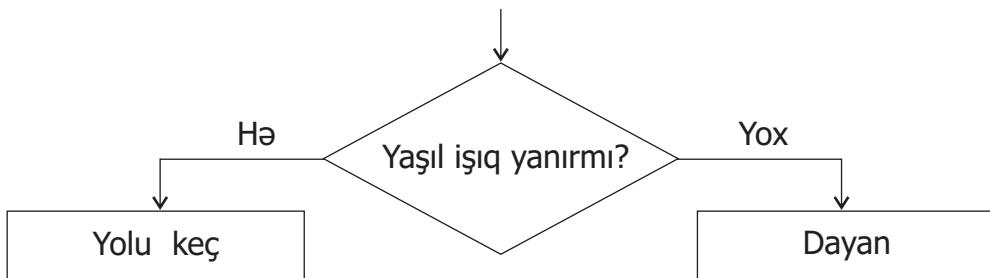


Sözlük

- **Şərt**
- **Budaqlanma**
- **Şərti alqoritm**
- **Budaqlanan alqoritm**
- **Blok-sxem**

Alqoritmdə addımların yerinə yetirilmə ardıcılılığı müəyyən şərtdən asılı olarsa, belə alqoritmə **şərti**, yaxud **budaqlanan alqoritm** deyilir.

Şərti alqoritmləri sözlə deyil, **blok-sxem** şəklində göstərmək daha əlverişlidir. "Yolu keçmə" alqoritmindəki şərti blok-sxemlə belə göstərmək olar:



Blok-sxemdə alqoritmin addımları həndəsi fiqurlar şəklində verilir. Budaqlanma **romb** şəklində göstərilir. Bu rombun bir girişi, iki çıxışı olur. Şərtdən sonra alqoritm iki budağa ayrılır. Ardıcılığı göstərmək üçün isə oxlardan istifadə olunur.

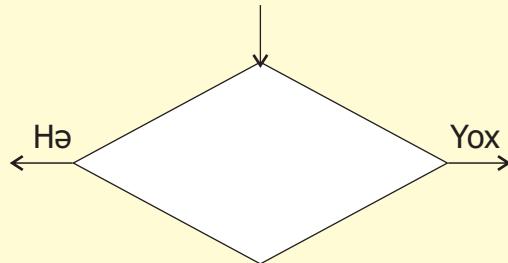
Başlanğıc və ya Son



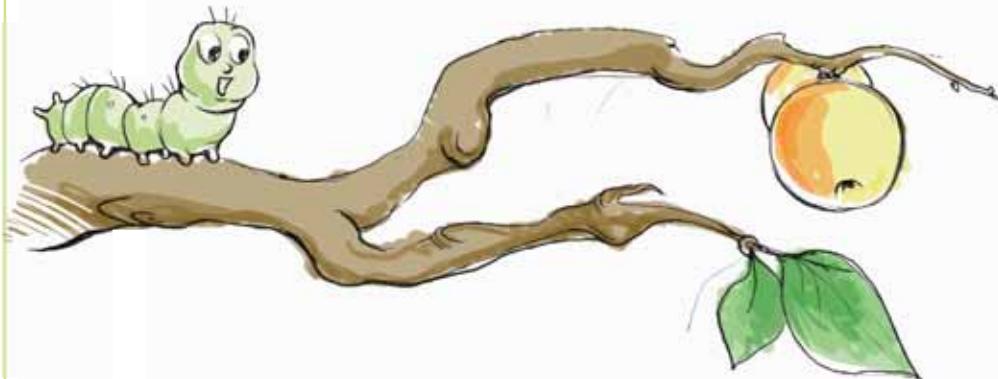
Hərəkət (əməl)



Şərt



Yadda saxlamaq lazımdır ki, eyni zamanda alqoritmin yalnız bir budağı yerinə yetirilir. Başqa sözlə, hər iki budaq üzrə eyni vaxtda hərəkət etmək olmaz.



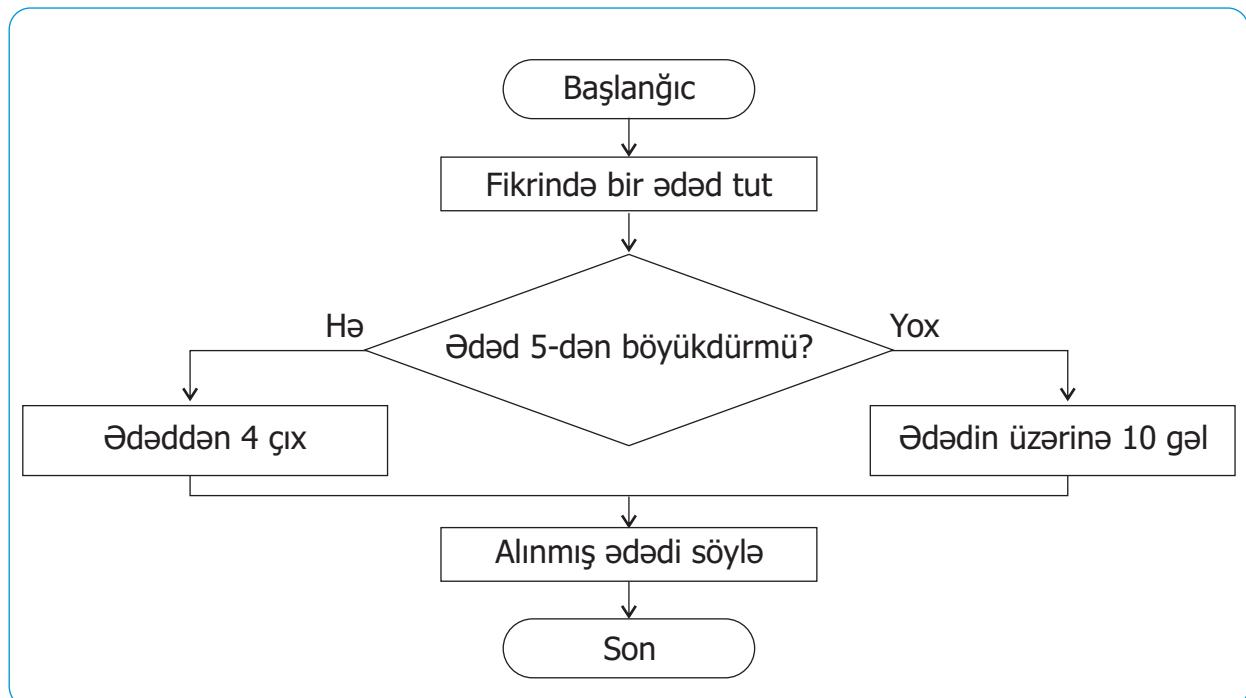
Belə bir şərti alqoritmlə tanış olaq.

**Başlanğıc**

1. Fikrində bir ədəd tut
2. Əgər bu ədəd 5-dən böyükdürsə, onda bu ədəddən 4 çıx, əgər böyük deyilsə, onda bu ədədin üzərinə 10 əlavə et
3. Cavabı söylə

Son

Bu alqoritmi blok-sxemlə belə göstərmək olar:

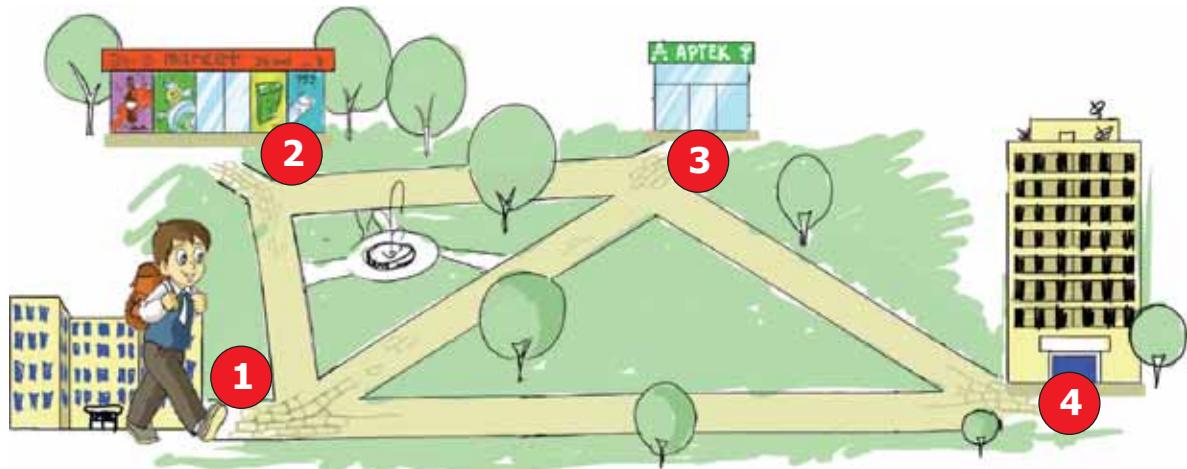


**FİKIRLƏŞ** !••

Əgər fikrində tutduğun ədəd 3, 5, 20 olarsa, nəticə nə olacaq?

## 15. MƏQSƏDƏUYĞUN YOLUN SEÇİLMƏSİ

- Alpay məktəbdən hansı yolla getməlidir ki, evə tez çatsın?
- Bəs ona çörək almaq tapşırılıbsa, hansı yolu seçməlidir?



Məktəbdən evə **ən qısa yol**, aydındır ki, 1→4 olacaq. Ancaq məqsəddən asılı olaraq Alpay müxtəlif yollarla gedə bilər. Məsələn, o, dərman almalıdırsa, 1→3→4 yolunu seçəcək. Göründüyü kimi bu yol 1→4 yolundan daha uzundur. Ancaq dərman almali olduğundan Alpay belə bir seçim edəcək. Deməli, ən qısa yol həmişə **məqsədəuyğun yol** olmur.

### ...! FİKİRLƏŞ

Hərf cədvəlində 1-ci yolla hərəkət etdikdə "torpaq", 2-ci yolla hərəkət etdikdə isə "tarix" sözləri alınacaq.

Ə	T	O	R
R	A	R	P
A	H	İ	A
N	Ə	X	Q

1

2

Oğlan və qız adları almaq üçün hansı yolla getmək olar?

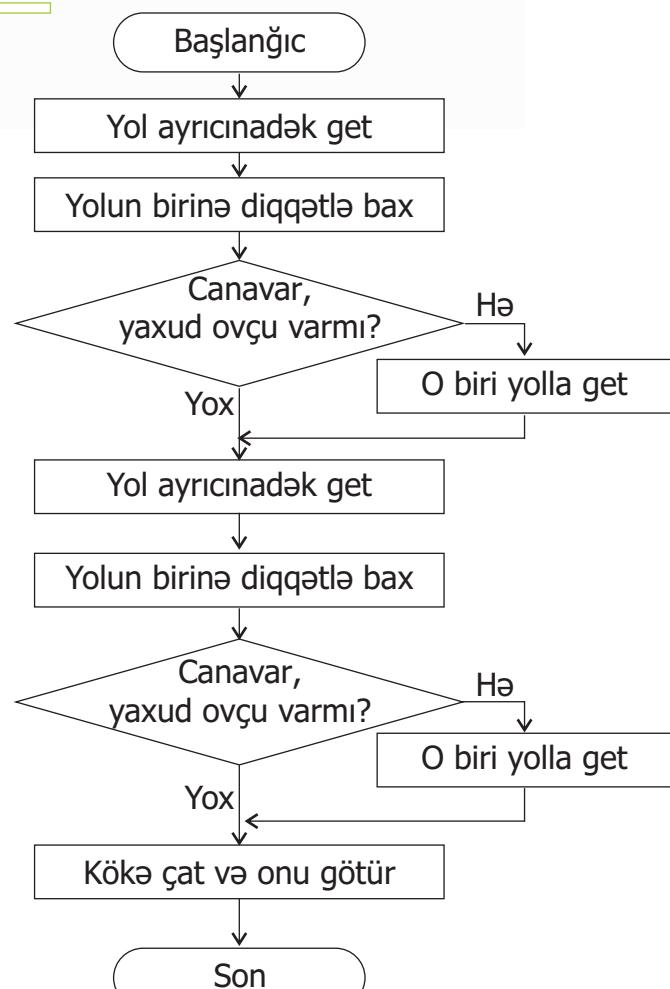


- Ən qısa yol
- Məqsədə uyğun yol

Başqa bir misala baxaq. Dovşan kökü əldə etmək istəyir. Ancaq onun yolunun üstündə təhlükələr var. O, canavar və ovçu ilə rastlaşmaq üçün hansı yolu seçməlidir?



“Dovşanın kökə çatması” alqoritmini blok-sxem şəklində belə göstərmək olar.



## 16. TƏKRARLANAN HƏRƏKƏTLƏR

- Hovuz 20 vedrə su tutur. Hovuzu doldurmaq üçün hansı hərəkətlər təkrarlanacaq?



"Hovuzun doldurulması" alqoritmini belə yaza bilərik:

1. Vedrəni götür.
2. Quyuya yaxınlaş.
3. Vedrəni doldur.
4. Hovuzun yanına gəl.
5. Vedrəni hovuza boşalt.
6. Quyuya yaxınlaş.
7. Vedrəni doldur.
8. Hovuzun yanına gəl.
9. Vedrəni hovuza boşalt.
10. ...

Göründüyü kimi bu alqoritmədə 2, 3, 4 və 5-ci addımlar bir neçə dəfə təkrarlanacaq.

Təkrarlanan hərəkətlərin sayı çox olanda alqoritmin yazılışı da uzun alınar. Alqoritmləri daha qısa yazmaq üçün dövrlərdən istifadə olunur.

Alqoritmə təkrarlanan addımlar ardıcılılığı **dövr** adlanır. Daxilində dövr olan alqoritmə isə **dövri alqoritm** deyilir.

Hər bir alqoritmin sonu olmalıdır. Bəs "Hovuzun doldurulması" alqoritmində 2, 3, 4 və 5-ci addımlar nə qədər təkrarlanacaq? Yəqin ki, hovuz dolanadək.

Onda yuxardakı alqoritmi və ona uyğun blok-sxemi belə yaza bilərik:

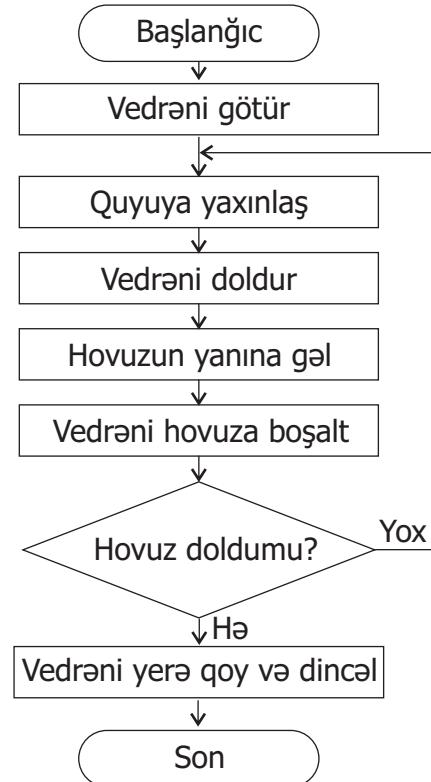


- Dövr
- Dövri alqoritm
- Təkrarlanan hərəkətlər ardıcılılığı

**Başlanğıc:**

1. Vedrəni götür.
2. Quyuya yaxınlaş.
3. Vedrəni doldur.
4. Hovuzun yanına gəl.
5. Vedrəni hovuza boşalt.
6. Hovuz doldusa, növbəti addıma keç, əks halda 2-ci addıma qayıt.
7. Vedrəni yerə qoy və dincəl.

Son

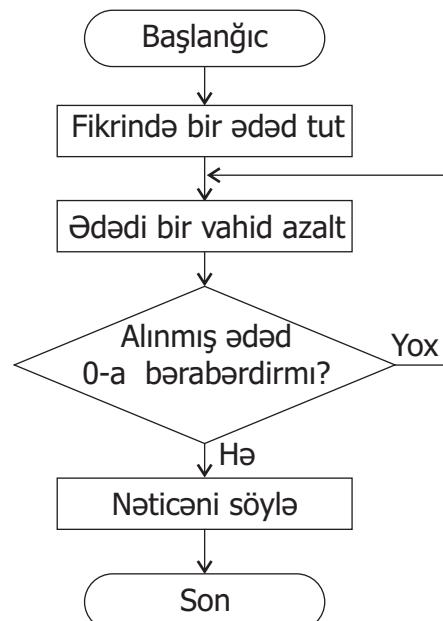
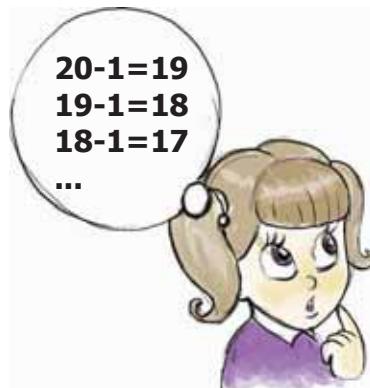


Aşağıdakı alqoritmlə tanış olaq:

**Başlanğıc:**

1. Fikrində bir ədəd tut.
2. Ədədi bir vahid azalt.
3. Alınmış ədəd 0-a bərabər deyilsə, onda 2-ci addıma keç, əks halda növbəti addıma keç
4. Nəticəni söylə.

Son



FİKIRLƏŞ



Nəticədə hansı ədəd alınacaq?  
Başqa nəticə ola bilərmi? İkinci addım neçə dəfə təkrarlanacaq?

## SUAL VƏ TAPŞIRIQLAR

1. “Balıqlar” qrupunun ümumi əlamətlərini söyləyin.

2. Bunlardan hansılar  
“Rəssam” qrupunun  
ümumi əlamətidir?

- a) adamdır
- b) saqqalı var
- c) şəkil çəkir
- d) firçası var

3. “Uçanlar” qrupuna  
aid olan təyyarənin  
fərqləndirici əlamətini tapın.

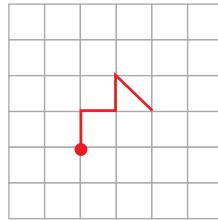
- a) Qanadları var.
- b) Mühərriki var.
- c) Mühərriki və qanadları var.
- d) Qanadları və quyruğu var.

4. Yalan mülahizələri seçin.

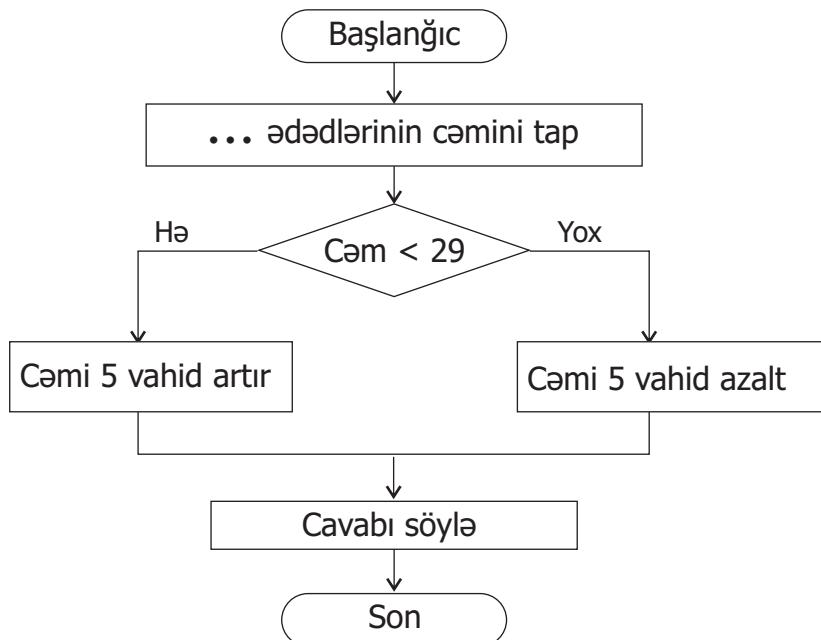
- a) Kitabların bəzisi ovuca yerləşir.
- b) Binaların hamısı yaşamaq üçündür.
- c) Meyvələrin heç biri torpaqda bitmir.
- d) Quşların bəzisi uçmur.

5. Verilmiş fiquru çəkmək üçün hansı alqoritm düzgündür?

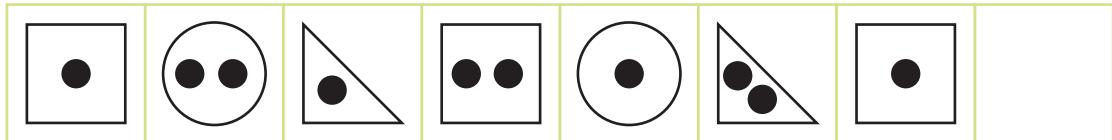
- a)  $\uparrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \leftarrow 2$
- b)  $\uparrow 1 \rightarrow 1 \rightarrow 1 \downarrow 2$
- c)  $\uparrow 1 \rightarrow 1 \uparrow 1 \rightarrow 1$
- d)  $\uparrow 1 \rightarrow 1 \uparrow 1 \leftarrow 1$



6. Nöqtələrin əvəzinə əvvəlcə **14 və 16**, sonra isə **14 və 10** yazıb alqoritmi  
yerinə yetirin. Nəticələri müqayisə edin.



7. Verilmiş sıradı boş xanada hansı fiqur olmalıdır?

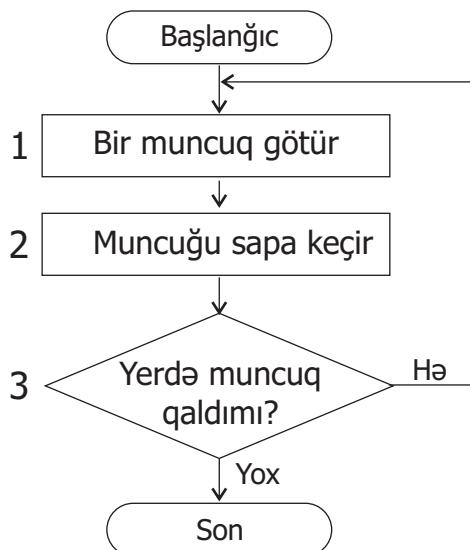
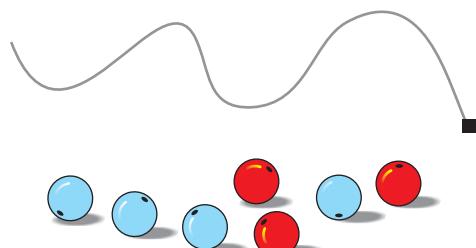


- a) b) c) d)

8. Dağılmış muncuqları sapa düzitmək lazımdır.

Alqoritmlə tanış ol. 1-ci addım neçə dəfə təkrarlanacaq?

- a) 4  
b) 1  
c) 7  
d) 0



9. Alqoritmi necə təqdim etmək olar?

10. Bunlardan hansı verilmiş obyektin kəmiyyət əlaməti deyil:

- a) ayaqların sayı  
b) material  
c) çekisi  
d) oturacağın hündürlüyü



# 3

## KOMPÜTER

1. KOMPÜTERDƏ ƏMƏLİYYATLAR
2. QRAFİK REDAKTOR
3. MƏTN REDAKTORU



# KOMPÜTERDƏ ƏMƏLİYYATLAR

## 17. KOMPÜTER VƏ İNFORMASIYA

- İnsan öz işlərini asanlaşdırmaq üçün hansı alətləri düzəldib?
- Hansı hesablama alətlərini tanıyırsınız?

İnsanlar öz əməklərini yüngülləşdirmək və daha səmərəli etmək üçün zaman-zaman müxtəlif alətlər, qurğular düzəltmişlər.

Bu alətlərin bir qrupunu hesablama alətləri (qurğuları) təşkil edir. Onların ən mükəmməli **kompüterdir**.



Kompüterin əsas qurğusu olan prosessor ona verilən informasiyanı emal edir, nəticəni yaddaşda saxlayır, lazım olduqda çıxışa verir. Buna görə də prosessoru informasiyanı emal edən qurğu da adlandırırlar.

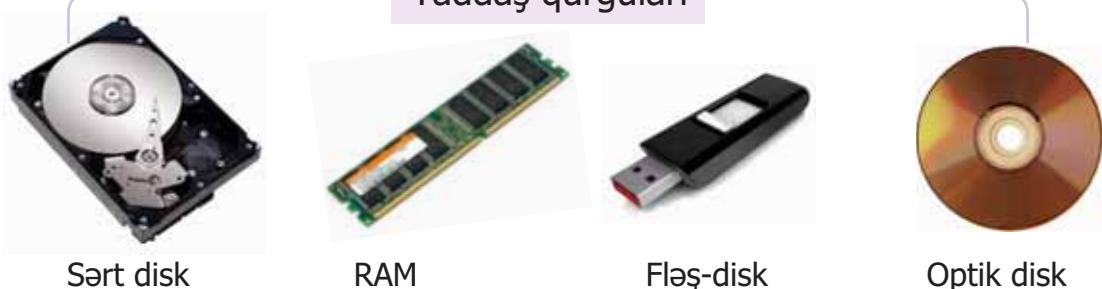
İnformasiya emal olunmaq üçün kompüterə daxil edilməlidir. Bunun üçün **daxiletmə** və ya **giriş qurğuları** nəzərdə tutulub.



Kompüterdə informasiya **yaddaş qurğusunda** saxlanılır.

- **Kompüter**
- **Prosesor**
- **Giriş qurğuları**
- **Yaddaş qurğuları**
- **Çıxış qurğuları**

### Yaddaş qurğuları



Sərt disk

RAM

Fləş-disk

Optik disk

Kompüterdə olan informasiya monitora, printerə, səsucaldanlara çıxarılır. Bu qurğular **xaricetmə və ya çıxış qurğuları** adlanır.

### Çıxış qurğuları



Monitor

Printer

Səsucaldanlar

Deməli, **kompüter** informasiyanı qəbul edən, saxlayan, emal edən və çıxışa verən qurğudur.



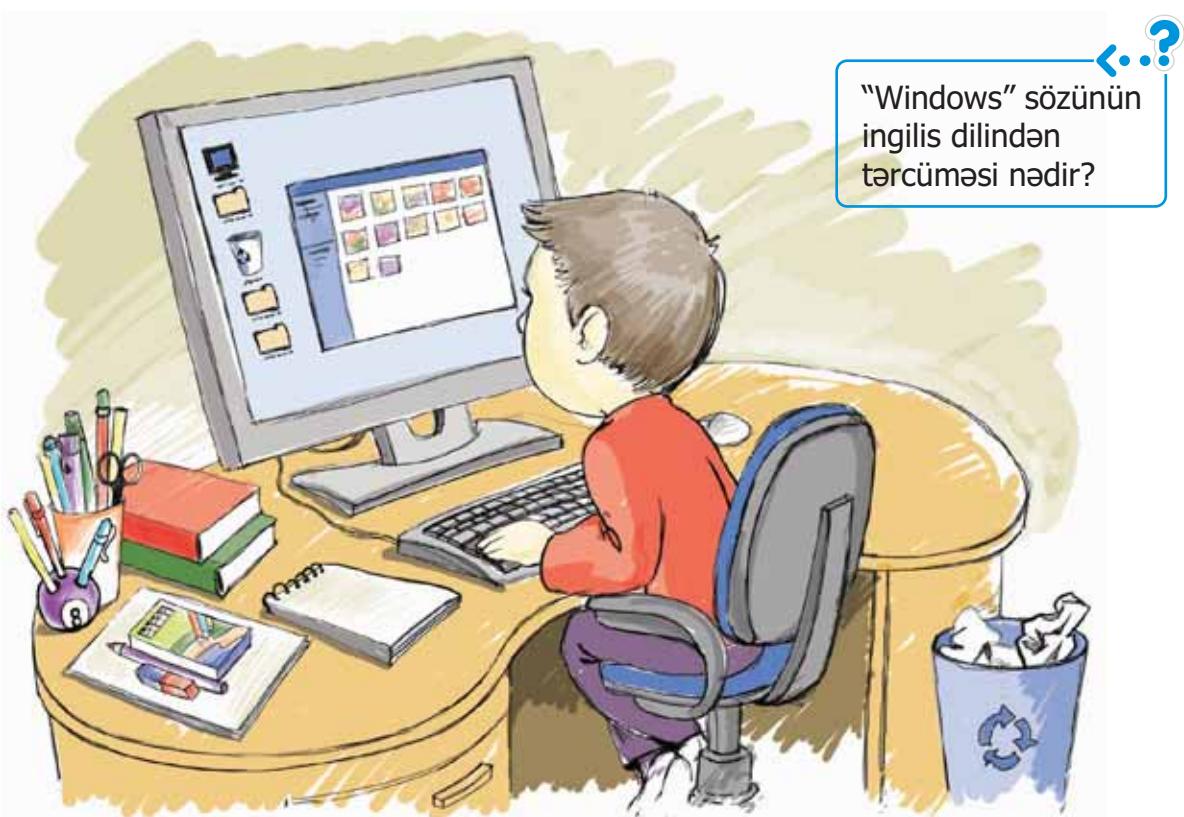
İnsanın duyu üzvləri və kompüterin aşağıdakı hissələrinin fəaliyyəti arasında hansı uyğunluq var?



## 18. İŞ MASASI

- Sizin iş masanız var mı?
- İş zamanı onun üzerinde nələr olur?

Kompüter müəyyən **programlar** əsasında işləyir. Kompüterin başlıca programı **əməliyyat sistemi** adlanır. Əməliyyat sistemi digər programları və kompüterin qurğularını idarə edir. Hazırda Windows əməliyyat sistemi daha geniş yayılıb.



Kompüter işə salınarkən əməliyyat sistemi başladılır və ekranda **iş masası** açılır. İş masasında cürbəcür balaca nişanlar — **simgələr** görmək olar.

### FİKIRLƏŞ



Verilmiş nişanların mənasını izah edin.  
Onlara harada rast gəlmisiniz?



Kompüterdə əməliyyat sistemindən başqa çoxsaylı programlar olur. Hər bir programın öz simgəsi var. Hər hansı programı başlatmaq üçün siçanın göstəricisini onun simgəsinin üzərinə aparıb sol düyməni qoşa çıqqıldatmaq lazımdır.

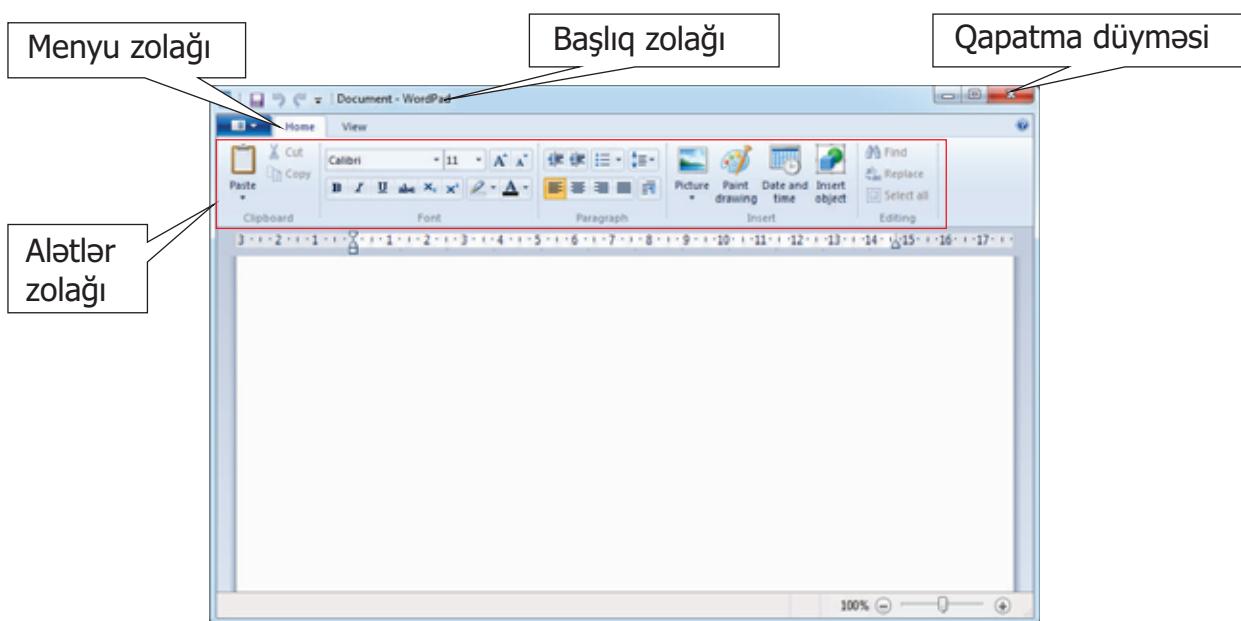
Əgər programın simgesi iş masasında yoxdursa, onu başlatmaq üçün aşağıdakı alqoritmi yerinə yetirmək olar:

- ① İş masasındaki  Start düyməsini çıqqıldadın.  
Bir siyahı — **baş menyu** açılacaq.
- ② Siçanın göstəricisini All Programs düyməsinin üzərinə aparın. Yeni açılan siyahıda kompüterdə olan proqramların adı var.
- ③ Göstəricini lazımlı olan proqramın adının üzərinə aparın və çıqqıldadın.

- İş masası**
- Simgə**
- Baş menyu**
- Pəncərə**
- Start düyməsi**



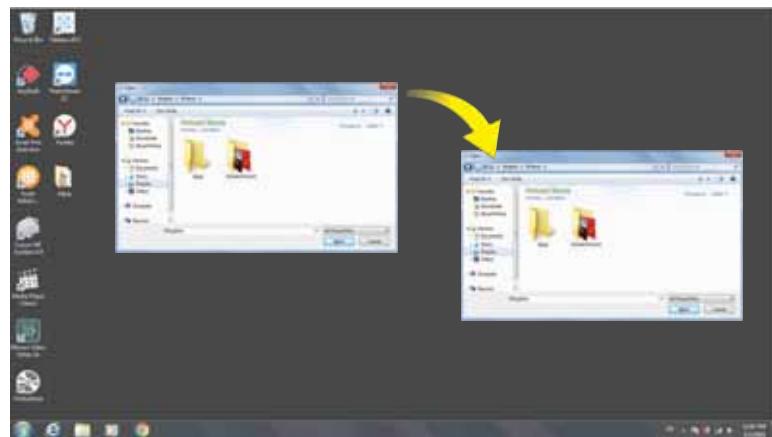
Hər bir proqram **pəncərədə** açılır. Pəncərələr müxtəlif olsa da, onların hamısı üçün eyni olan elementlər vardır: başlıq zolağı, menyu zolağı, alətlər zolağı, qapatma düyməsi və s.



Pəncərə iş masasının obyektidir. Hər bir obyekt kimi, pəncərə üzərində də müəyyən əməliyyatlar aparmaq mümkündür.

### İş masasında pəncərənin yerinin dəyişdirilməsi alqoritmi

- ① Siçanın göstəricisini başlıq zolağının üzərinə aparın.
- ② Sol düyməni basıb saxlayaraq siçanı hərəkət etdirin.
- ③ Pəncərəni istədiyin yerə aparın və düyməni buraxın.



### Pəncərənin ölçüsünün dəyişdirilməsi alqoritmi

- ① Siçanın göstəricisini pəncərənin çərçivəsinin üzərinə aparın. Göstərici ikiyönlü ox ( $\leftrightarrow$ ) formasını alacaq.
- ② Siçanın sol düyməsini basıb saxlayaraq siçanı hərəkət etdirin. Bu zaman pəncərənin ölçüsü dəyişəcək.
- ③ İstədiyin ölçünü alıb siçanın düyməsini buraxın.



## 19. QOVLUQ

- Rəf və şkaflardan hansı məqsəd üçün istifadə edilir?
- Qovluq nədir, onda nə saxlamaq olar?



Yəqin ki, hər birinizin bir, yaxud bir neçə fotoalbomunuz var. Məktəb şəkillərini bir, ailə şəkillərini isə başqa bir albomda saxlamaq daha yaxşıdır. Bu halda axtardığınız şəkli asanca tapa bilərsiniz.

Kompüterdə də informasiyanın nizamlı saxlanmasıının önəmi böyükdür. Bu məqsədlə kompüterdə **qovluqlardan** istifadə olunur.

Hər bir qovluğun adı və simgəsi olur. Qovluğun adı onun simgəsinin altında yazılır.



Mənim qovluğum



Bəzi qovluqların xüsusi simgələri olur.



Kompüterim



İstifadəçilər



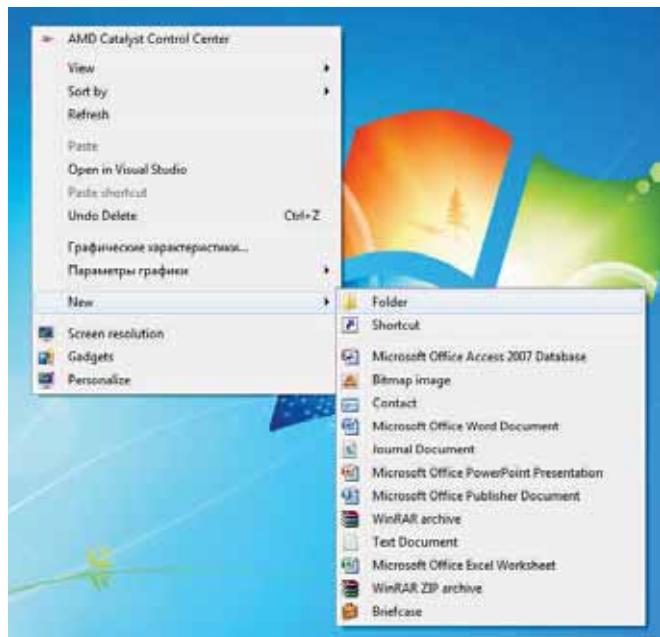
Çöp qabı

Qovluqlar üzərində müxtəlif əməliyyatlar aparmaq olar:



### İş masasında yeni qovluğun yaradılması alqoritmi

- ① İş masasının boş yerində siçanın sağ düyməsini çıqqıldadın.
- ② Açılmış menyuda **New** bəndini tap və göstəricini onun üzərinə aparın.
- ③ Yeni açılmış siyahıda **Folder** bəndini tapıb siçanın sol düyməsini basın. İş masasında göstərdiyin yerdə **New Folder** adlı qovluq yaranacaq.



- ④ Qovluğun adının seçdirilmiş olmasına əmin olun və klaviaturada öz adını yazın.



- ⑤ <Enter> klavişini basın.

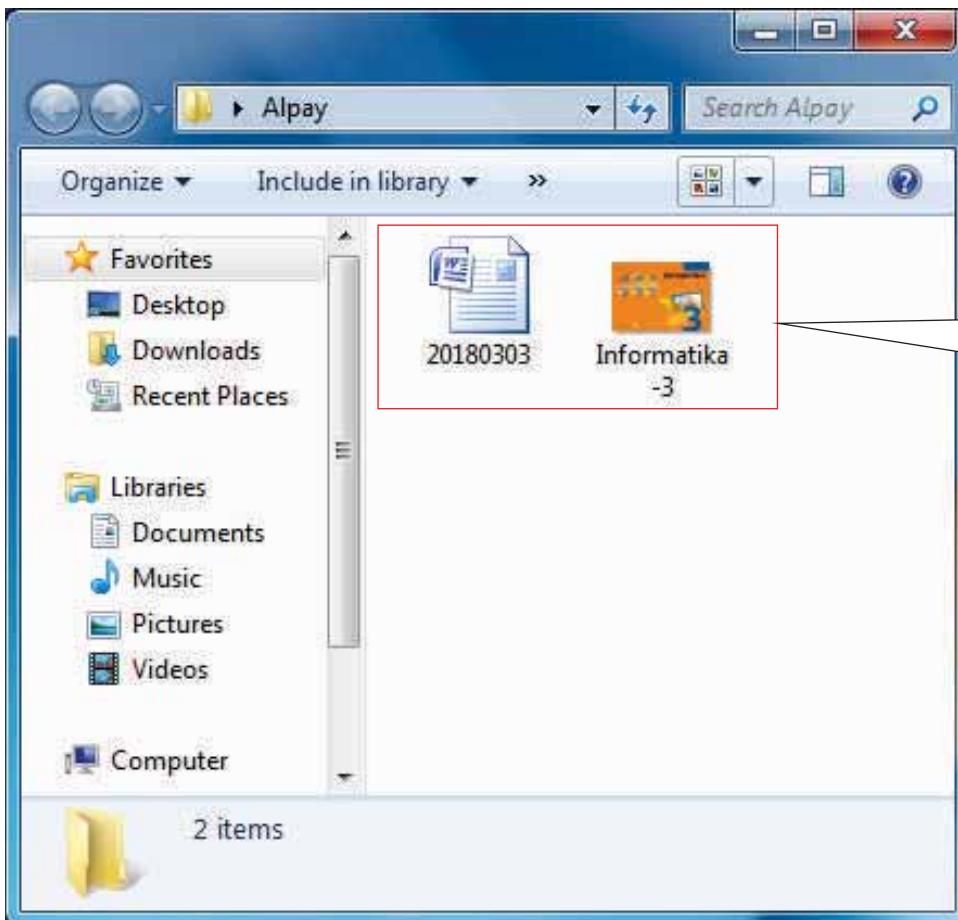


Qovluğu **açmaq** üçün siçanın göstəricisini onun üzərinə gətirib siçanın sol düyməsini qoşa çıqqıldatmaq lazımdır.

Program kimi, hər qovluq ayrıca pəncərədə açılır. Qovluqda sənədlər varsa, onda onlar pəncərənin içində eks olunacaq.

- Qovluq
- Qovluq pəncərəsi

### Qovluq pəncərəsi



Qovluğun  
içində olan  
sənədlər

Bir qovluğun içərisində başqa qovluqlar da ola bilər.

İş masasında qovluğun **yerini dəyişmək** üçün aşağıdakı alqoritmi yerinə yetirmək olar:

### İş masasında qovluğun yerinin dəyişdirilməsi alqoritmi

- ① Siçanın göstəricisini qovluğun üzərinə aparın.
- ② Siçanın sol düyməsini basıb saxlayın.
- ③ Göstəricini iş masasında istədiyiniz boş yerə hərəkət etdirin.
- ④ Siçanın düyməsini buraxın.



# QRAFİK REDAKTOR

## 20. PAINT PROGRAMI

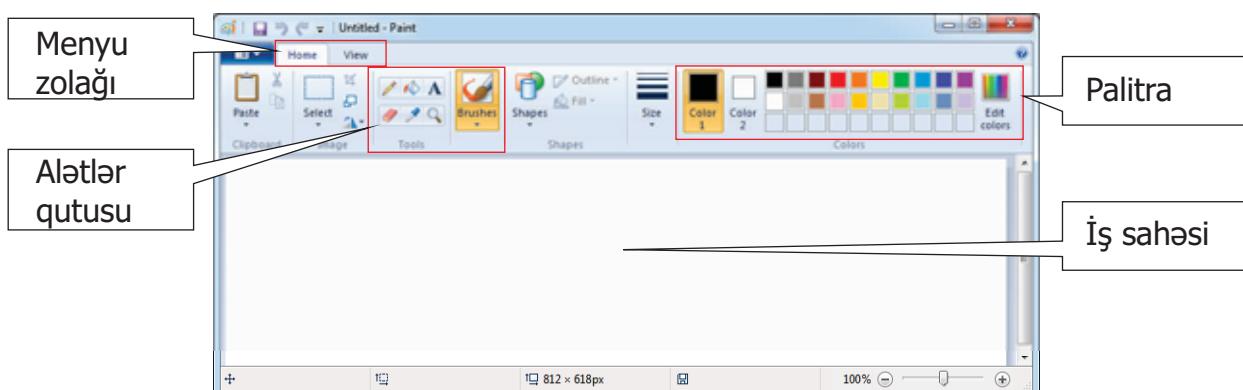
- İnsan hansı növ informasiyaları qəbul edir?
- Kompüter onlardan hansı ilə işləyə bilir?

İnsan ona lazım olan informasiyanın əksəriyyətini gözlə alır. Ona görə də informasiyanın qrafik formada verilməsi bəzən çox faydalı olur.

Qrafik informasiya ilə işləmək üçün kompüterdə xüsusi programlardan — **qrafik redaktorlardan** istifadə olunur. Belə programlardan biri də **Paint** programıdır.



Paint programını başlatmaq üçün siçanın göstəricisini iş masasında programın simgəsinin üzərinə aparıb sol düyməni ikiqat (qoşa) çıqqıldıtməq lazımdır. Bu zaman programın pəncərəsi açılacaq.



Siz rəsm çəkərkən cürbəcür alətlərdən istifadə edirsiniz. Paint programında da rəsm çəkmək üçün uyğun alətlər nəzərdə tutulub.

Alətlər qutusundan lazım olan alət, rənglər qutusundan (palitradan) isə uyğun rəng seçilir. Kompüterdə çəkilmiş şəkli çap etmək üçün printerdən istifadə olunur. Şəklin ölçüsündən asılı olaraq uyğun kağız seçmək olar.



Rəssamlar əsərlərini nəyin üzərində çəkirlər? Onların ölçüləri barədə nə deyə bilərsiniz?

“Təsviri incəsənət” dərslərində istifadə etdiyiniz rəsm albomunun vərəqi **A4 ölçülü vərəq** adlanır.

Adətən, mənzərə şəkilləri vərəqdə üfüqi, portretlər isə şaquli istiqamətdə yerləşdirilir. Buna uyğun olaraq, vərəqin istiqaməti də **mənzərə**, yaxud **portret** adlandırılır.

• Sözlük

- Qrafik redaktor
- İş sahəsi
- Alətlər qutusu
- Mənzərə
- Portret

MƏNZƏRƏ (LANDSCAPE)



PORTRET (PORTRAIT)



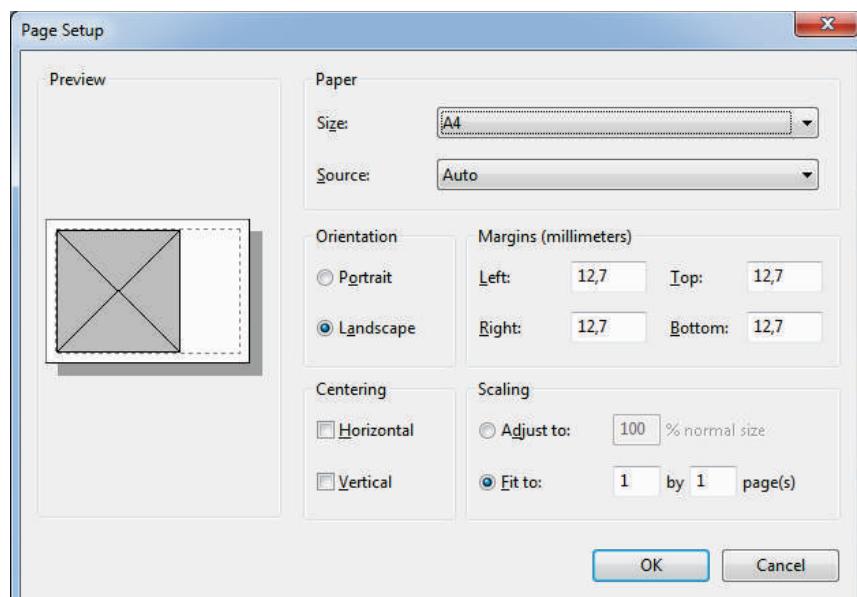
• TAPŞIRIQ

A4 ölçülü vərəqin uzunluğunu və enini müyyəyən et.



Paint programında vərəqin ölçülərini və şəklin yerləşmə istiqamətini təyin etmək üçün aşağıdakı alqoritmi yerinə yetirmək lazımdır:

- ① Menyu zolağındaki düyməsini çıqqıldıdanın.
- ② Açılan siyahıdan öncə **Print**, sonra isə **Page setup** bəndini seçin.  
Uyğun pəncərə açılacaq.
- ③ Kağızın ölçüsünü **Paper** (Kağız) bölməsinin **Size** (Ölçü) siyahısından təyin edin.
- ④ Kağızın istiqamətini **Orientation** (Yön) bölməsində təyin edin.
- ⑤ **OK** düyməsini çıqqıldıdanın.



## 21. PALİTRA

- Yaz fəslini hansı rənglərlə təsvir etmək olar? Bəs qalan fəsillərə xas olan rənglər hansılardır?

Rənglər dünyamızı gözəl etməklə yanaşı, həm də bir əşyanı başqasından fərqləndirməyə kömək edir.



Qrafik redaktorların hamısı rəngli şəkillər yaratmağa imkan verir. Bu məqsədlə **palitradan** istifadə olunur.

Şəkli çəkmək üçün öncə uyğun aləti və **əsas rəngi** müəyyən etmək lazımdır.

Palitradada əsas rənglə yanaşı, rəsmiñ **fonunun rəngini** də seçmək olar. Əsas rəngi seçmək üçün siçanın göstəricisini palitradada uyğun rəngin üzərinə aparıb sol düyməni çıqqıldadın. Fonun rəngini seçmək üçün siçanın sağ düyməsindən istifadə edin.



TAPŞIRIQ

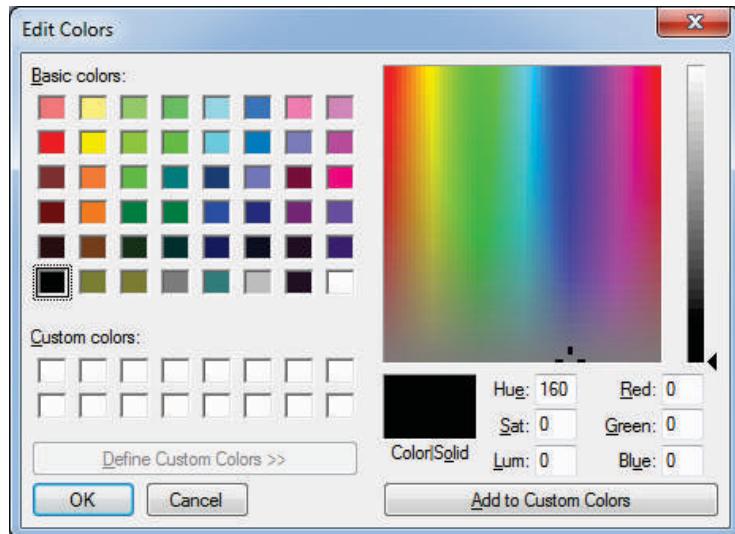


Paint programının palitrasında neçə rəng olduğunu müəyyən edin. Sizcə, bu rənglər şəkil çəkmək üçün yetərlidirmi?

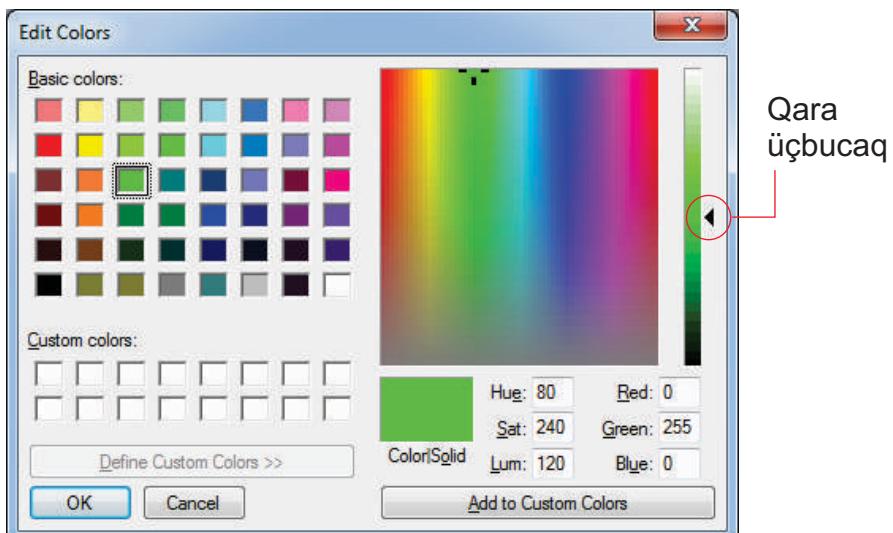
İstediğiniz rəng palitradə olmaya bilər. Başqa sözlə, sizə palitradə olan rəng deyil, onun hər hansı **çaları** lazım ola bilər. Bəs bu halda nə etməli? Bunun üçün aşağıdakı alqoritmi icra etməklə palitradakı rəngləri dəyişmək olar.

① Əsas rəngin çalarını almaq üçün  düyməsini çıqqıldat.

**Edit Colors** pəncərəsi açılacaq.



② Hər hansı əsas rəngin çalarını təyin etmək üçün **Basic colors** bölümündə həmin rəngi seçin. Pəncərənin sağ hissəsindəki zolaqda seçilmiş əsas rəngin çalarları əks olunacaq.



③ Zolağın sağindakı kiçik qara üçbucağı hərəkət etdirməklə bu rəngin istədiyin çalarını seçin.

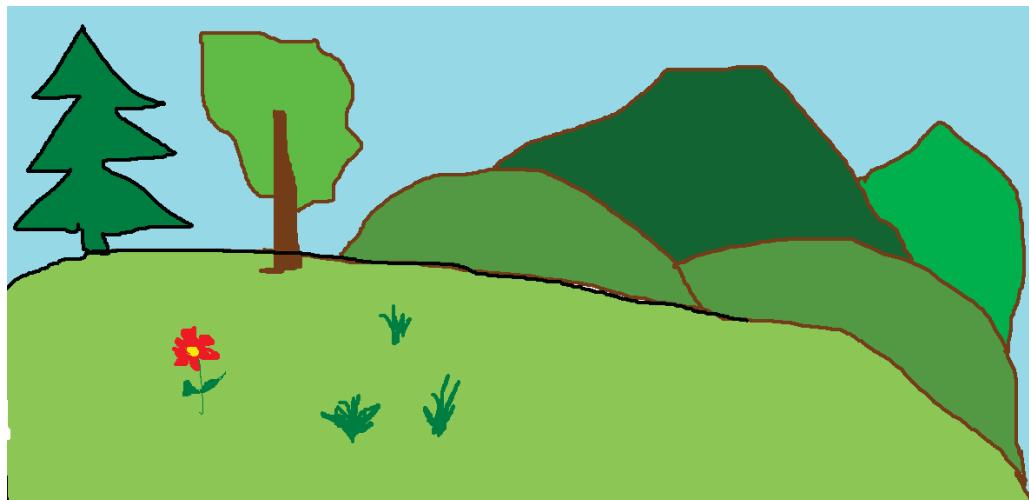
④ **OK** düyməsini çıqqıldadın.

Palitradə seçilən rəng həmin rəngin yeni çaları ilə əvəzlənir və palitranın 3-cü sətrinə əlavə olunur.

- **Rənglər qutusu**
- **Palitra**
- **Əsas rəng**
- **Fon rəngi**
- **Rəng çaları**



→ Rəsmidə yaşıl rəngin neçə çalarından istifadə olunub?



Bu maraqlıdır



İnsan gözü boz rəngin 500-ə qədər çalarını fərqləndirir.



**FIKIRLƏŞ**



Rəssam istədiyi yeni rəngləri necə alır?



## 22. ŞƏKLİN FRAAGMENTİ İLƏ İŞ

- Vərəqin küncündə çəkilmiş şəkli onun ortasında yerləşdirmək üçün nə etmək olar?

Siz kağız üzərində şəkil çəkərkən onun hansısa yerlərini pozub yenidən çəkməli olursunuz.

Applikasiya və mozaikalar düzəldərkən eyni hissələri çıxaldıb kağız üzərinə yapışdırırsınız.



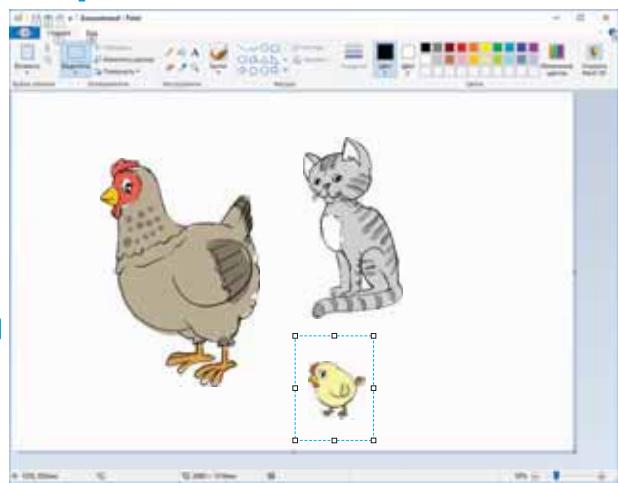
Bu cür işləri qrafik redaktorda yerinə yetirmək daha asandır. Başqa sözlə, qrafik redaktorda çəkilmiş şəkin bir hissəsinin — **fragmentinin** yerini dəyişmək, üzünü köçürmək, yaxud silmək çox rahatdır. Bunun üçün **seçdirmə alətlərindən** istifadə olunur.

### Seçdirmə alətləri

İxtiyari sahəni seçdirir — Düzbucaklı sahəni seçdirir —

### Şəkin fragmentinin seçdirilməsi alqoritmi

- ① Paint programını başlat.
- ② İstədiyin şəkli çək.
- ③ seçdirmə alətini seç.
- ④ Siçanın göstəricisini seçdirmək istədiyin fragmenin sol yuxarı küncündə yerləşdir.
- ⑤ Siçanın sol düyməsini bas və onu hərəkət etdirməklə fragməti çərçivəyə al.
- ⑥ Siçanın sol düyməsini burax.

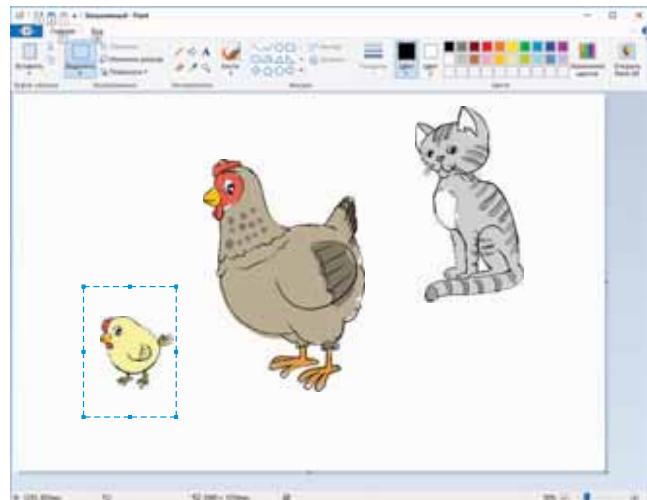




- Şəklin fragmenti
- Seçdirmə aləti
- Fraqmentin seçdirilməsi

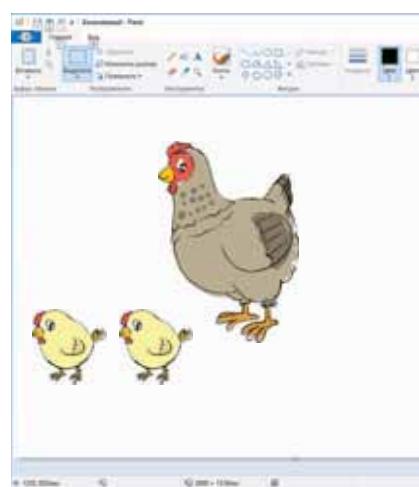
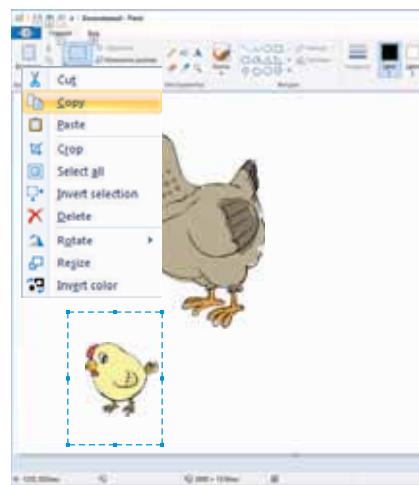
## Şəklin fragmentinin yerinin dəyişdirilməsi alqoritmi

- ① seçdirmə alətini seçin.
- ② Şəklin istədiyin fragmentini seçdirin.
- ③ Göstəricini seçdirilmiş fragmentin üzərinə aparın.
- ④ Siçanın sol düyməsini basın və onu hərəkət etdirməklə fragməti istədiyin yerə aparın.
- ⑤ Siçanın sol düyməsini buraxın.



## Şəklin fragmentinin çoxaldılması alqoritmi

- ① seçdirmə alətini seçin.
- ② Şəklin istədiyin fragmentini seçdirin.
- ③ Siçanın sağ düyməsini çıqqıldadın. Açılan menyudan **Copy** bəndini seçin.
- ④ Yenidən siçanın sağ düyməsini çıqqıldadın və açılan menyudan **Paste** bəndini seçin.
- ⑤ Sol yukarı küncdəki seçdirilmiş fragmenti istədiyin yerə aparın.
- ⑥ Siçanın sol düyməsini buraxın.

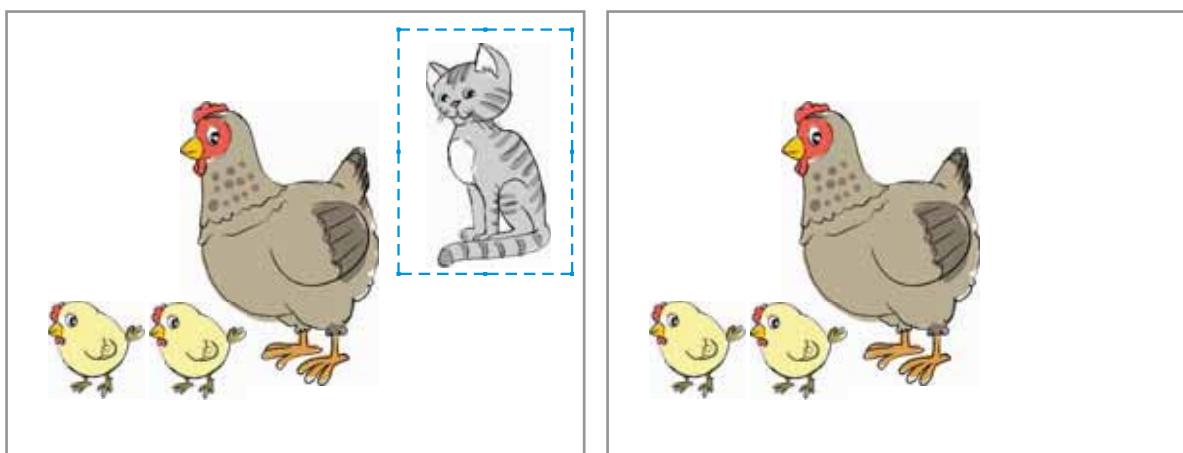


Bəzən bu alqoritmin 3 və 4-cü addımlarını təkrar-təkrar yerinə yetirmək lazımlı gəlir. Bu halda klaviaturalanın <Ctrl> klavişindən istifadə etmək daha əlverişli olur. Bunun üçün <Ctrl> klavişini basıb saxlamaq və seçdirilmiş fragmentin yerini dəyişmək lazımdır.

- ①  seçdirmə aləti ilə çoxaltmaq istədiyin fragmenti seçin.
- ② Klaviaturalada <Ctrl> klavişini basıb saxlayın.
- ③ Göstəricinin yerini dəyişib siçanın sol düyməsini basmaqla fragmenti istədiyin sayıda çoxaldın.
- ④ <Ctrl> klavişini buraxın.

### Şəklin fragmentinin silinməsi alqoritmi

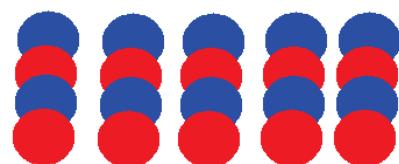
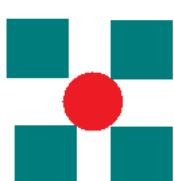
- ①  seçdirmə alətini seçin.
- ② Şəklin istədiyin fragmentini seçdirin (məsələn, pişiyi).
- ③ Klaviaturalada <Delete> klavişini basın.



Şəklin fragmentlərini çoxaltmaqla maraqlı şəkillər və mozaikalar çəkmək olar.

...! FİKİRLƏŞ

Bu şəkillərin çəkilməsində hansı alətlərdən istifadə olunub?



## 23. ŞƏKİLLƏRİN KOMPÜTERDƏ SAXLANMASI

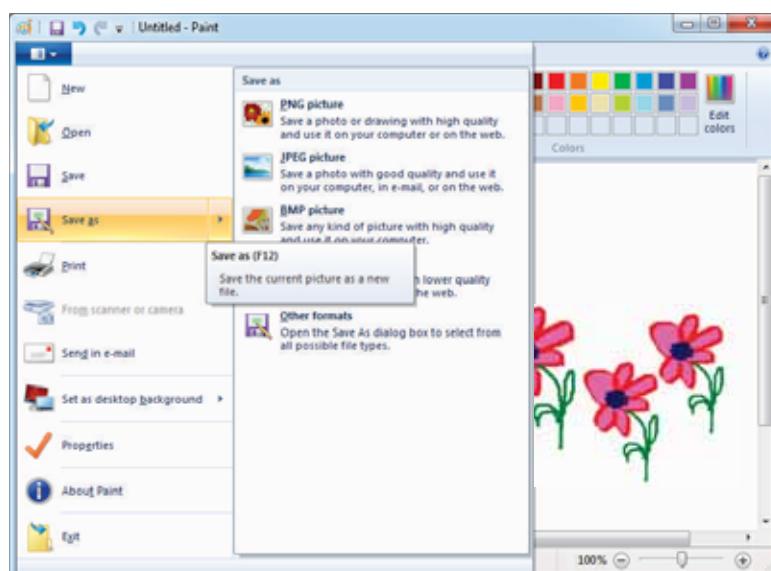
- Nə üçün şəkilləri ayrı-ayrı vərəqlərdə deyil, rəsm albomlarında çekirsiniz?
- Kompüterdə informasiya harada saxlanılır?

Kompüter söndürüldükdə onun ekranında olan informasiya itir. Ancaq ekrandakı informasiya müəyyən vaxtdan sonra lazım ola bilər. Məsələn, çəkdiyiniz şəkilləri başqalarına göstərmək, yaxud sonradan onların üzərində düzəlişlər etmək istəyərsiniz. Ona görə də kompüteri söndürməzdən əvvəl çəkilmiş şəkilləri onun yaddaşında saxlamaq lazımdır.

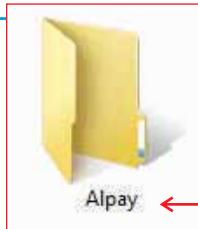


### Şəkinin kompüterdə saxlanması alqoritmi

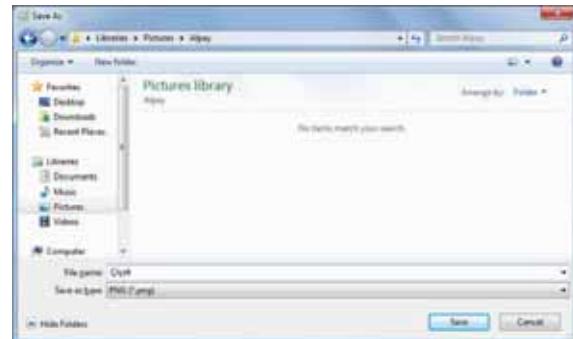
- ① Paint programını başladın.
- ② İstədiyin şəkli çəkin.
- ③ Menyu zolağındaki düyməsini çıqqıldıdan.
- ④ Açılan siyahıdan **Save as** bəndini seçin. Uyğun pəncərə açılacaq.



- ⑤ Həmin pəncərədə yeni qovluq yaradın və onu adlandırın.



- ⑥ Qovluğu açın.  
⑦ Şəkli adlandırmaq üçün **File name** sətrində uyğun ad yazın (məsələn, **Çiçək**).  
⑧ **Save** düyməsini çıqqıldadın.



Şəkildə dəyişikliklər edib onu yenidən həmin adla saxlamaq olar. Bunun üçün **File** menyusunun **Save** bəndindən istifadə olunur.

### Saxlanmış şəklin açılması alqoritmi

- ① Menyu zolağındaki düyməsini çıqqıldadın.
- ② Açılan siyahıdan **Open** bəndini seçin. Uyğun pəncərə açılacaq.
- ③ Öz qovluğunu açın.
- ④ Pəncərədə şəkin adını tapın və onu seçdirin.
- ⑤ **Open** düyməsini çıqqıldadın. Şəkil qrafik redaktorun iş sahəsində açılacaq.



FİKİRLƏŞ

İşlədiyiniz kompüterin iş masasında hansı şəkil var?  
Onu dəyişmək istəyirsinizmi?

Çəkilən şəkli iş masasına da yerləşdirmək olar.



- Şəklin saxlanması
- Yardım menyusu
- Arayış

### Şəklin iş masasında yerləşdirilməsi alqoritmi

- ① İstədiyin şəkli qrafik redaktorda açın.
- ② Menyu zolağındağı düyməsini çıqqıldadın.
- ③ Açılan siyahıdan önce

**Set as desktop background,**  
sonra isə **Center** bəndini seçin.



Bu alqoritmin icrasından sonra kompüterin iş masasındaki şəkil dəyişərək sizin çəkdiyiniz şəkillə əvəzlənəcək.



Programlarla işləyərkən müəyyən çətinliklər çıxa bilər. Bu halda programların əksəriyyətində olan **yardım menyusundan** yararlanmaq olar. Orada siz lazım olan mövzuya aid arayış ala bilərsiniz.

Yardım almaq üçün **<F1>** klavişini basmaq lazımdır. Açılan pəncərədə ya hansısa mövzunu seçmək, ya da **açar sözü** daxil edib lazım olan mövzunu tapmaq olar.

## SUAL VƏ TAPŞIRIQLAR

### 1. Yaddaş və prosessor kompüterin hansı hissəsində yerləşir?

- a) monitorda b) sistem blokunda c) klaviaturada d) siçanda

### 2. Hansı fikirlər yalandır? Kompüter sinfində:

- a) Qaçmaq olar.  
b) Kompüterdə işləmək olar.  
c) Monitora yaxın oturmaq olmaz.  
d) Yaş əllərlə işləmək olar.

### 3. İş masasında hansı düyməni basmaqla kompüterdə olan programlarla tanış olmaq olar?

- a)  b)  c)  d) 

### 4. İş masasında yeni qovluq yaratmaq üçün ilkin olaraq:

- a) Siçanın sol düyməsini çıqqıldatmaq lazımdır.  
b) START düyməsini çıqqıldatmaq lazımdır.  
c) Siçanın sağ düyməsini çıqqıldatmaq lazımdır.  
d) My Documents qovluğunu açmaq lazımdır.

### 5. Bunlardan hansı program pəncərəsinin hissəsi deyil?

- a) menü zolağı b) siçanın göstəricisi c) başlıq zolağı d) qapatma düyməsi

### 6. Kompüterdə şəkil çəkmək üçün hansı simgəni qoşa çıqqıldatmaq lazımdır?

- a)  b)  c)  d) 

### 7. Nöqtələrin yerinə hansı söz uyğun gəlir?

Şəklin fragmentini çoxaltmaq üçün onu əvvəlcə ..... lazımdır.

- a) böyütmək b) rəngləmək c) seçdirmək d) kiçitmək

### 8. Şəkli kompüterin yaddaşında saxlamaq üçün aşağıdakı komandalardan hansı yerinə yetirilir?

- a) Open              b) Save as              c) New              d) Page setup

### 9. Paint programında əsas rəngi seçmək üçün nə etmək lazımdır?

- a) Göstəricini palitrada uyğun rəngin üzərinə aparıb sağ düyməni çıqqıldatmaq.  
b) Göstəricini palitrada uyğun rəngin üzərinə aparıb sağ düyməni ikiqat çıqqıldatmaq.  
c) Siçanın göstəricisini müvafiq rəngin üzərinə gətirmək lazımdır.  
d) Göstəricini palitrada uyğun rəngin üzərinə aparıb sol düyməni ikiqat çıqqıldatmaq.

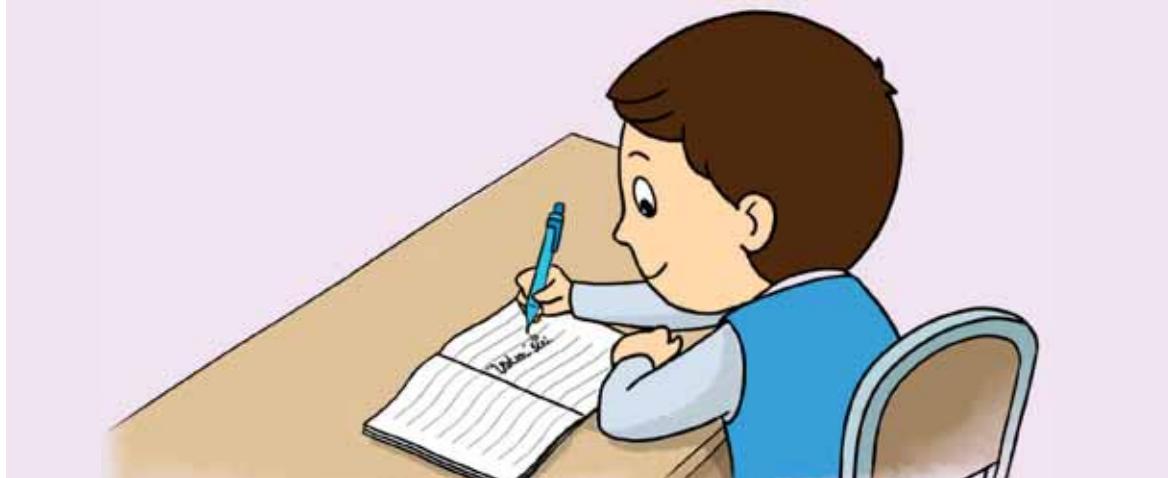
### 10. Seçilmiş şəklin fragmentini çoxaltmaq üçün klaviaturalanın hansı klavişindən istifadə olunur?

- a) <Shift> b) <Ctrl> c) <Alt> d) <Caps lock>

# MƏTN REDAKTORU

## 24. WORDPAD PROQRAMI

- Dəftərdə yazarkən buraxdığınız səhvləri necə düzəldirsiniz?
- Bu düzəlişləri iz qoymadan etmək mümkündürmü?

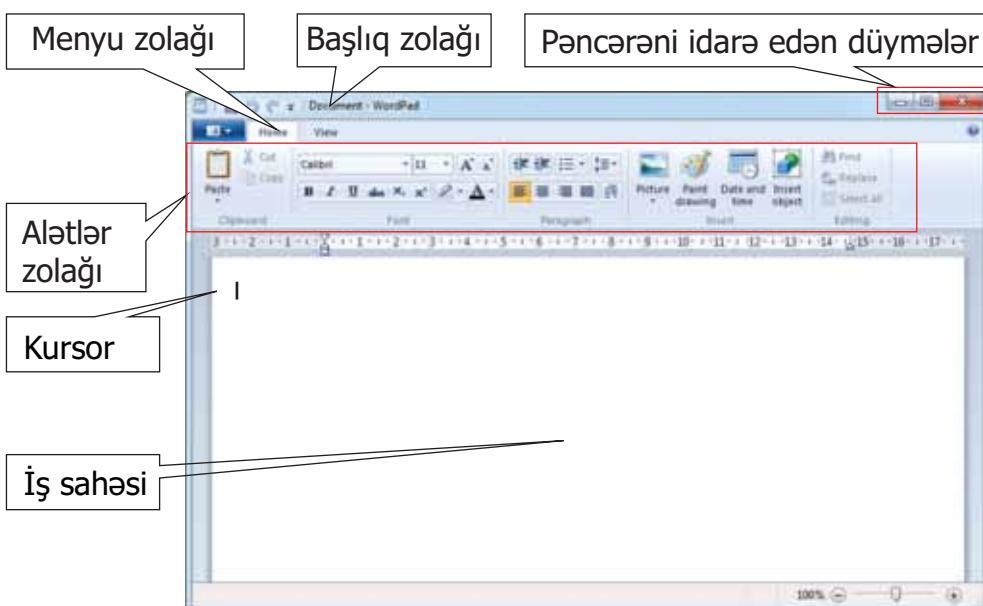


Kompüterin ən geniş istifadə olunduğu sahələrdən biri mətnlərin hazırlanmasıdır. Kompüterdə mətn yazmaq, buraxılmış səhvləri düzəltmək, mətnə şəkillər əlavə etmək, müxtəlif mətnlərdən yeni mətn yaratmaq çox rahatdır.

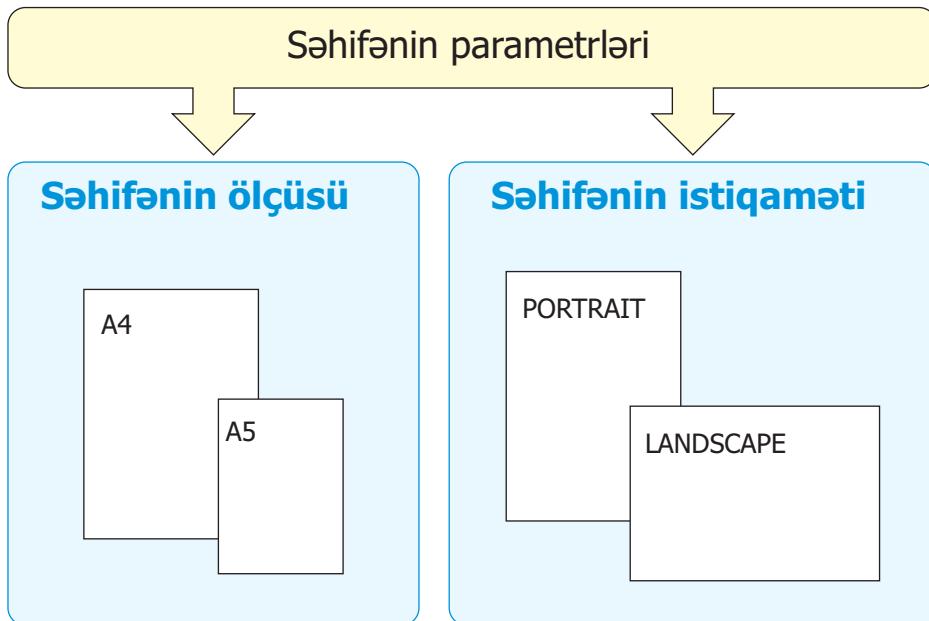
Hər bir kompüterdə mətnlərlə işləmək üçün xüsusi proqramlar — **mətn redaktorları** olur. Belə redaktorlardan biri **WordPad** proqramıdır.



WordPad proqramını başlatmaq üçün siçanın göstəricisini iş masasında proqramın simgəsinin üzərinə aparıb sol düyməni ikiqat çıqqıldıdatmaq lazımdır. Bu zaman proqramın pəncərəsi açılacaq.

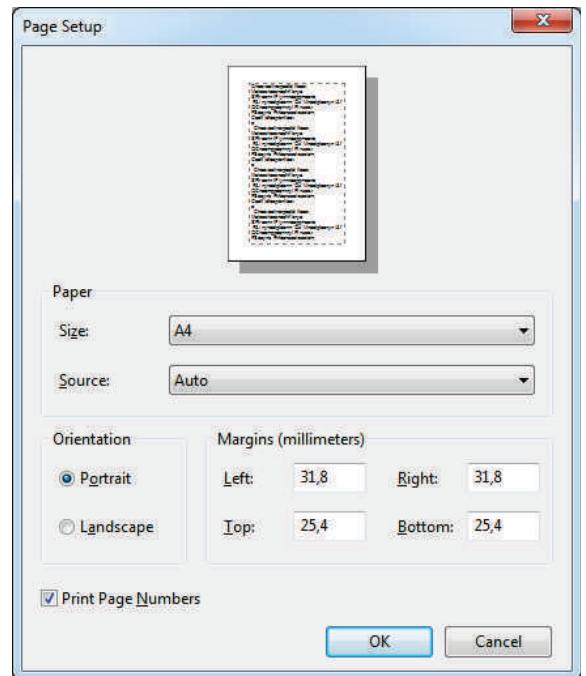


Qrafik redaktorda olduğu kimi, mətn redaktorunda da yazılmış mətnin vərəqdə necə yerləşəcəyini bilmək vacibdir. Buna görə də iş zamanı **səhifənin parametrlərini** — onun ölçü və istiqamətini müəyyən etmək lazımdır.



### Səhifənin parametrlərinin təyin edilməsi alqoritmi

- ① Menyu zolağında düyməsini çıqqıldadın.
- ② Açılan siyahıdan **Page setup** bəndini seçin. Uyğun pəncərə açılacaq.
- ③ Kağızın ölçüsünü **Paper** (Kağız) bölməsinin **Size** (Ölçü) siyahısından təyin edin.
- ④ Kağızın istiqamətini **Orientation** (Yön) bölməsində təyin edin.
- ⑤ **OK** düyməsini çıqqıldadın.



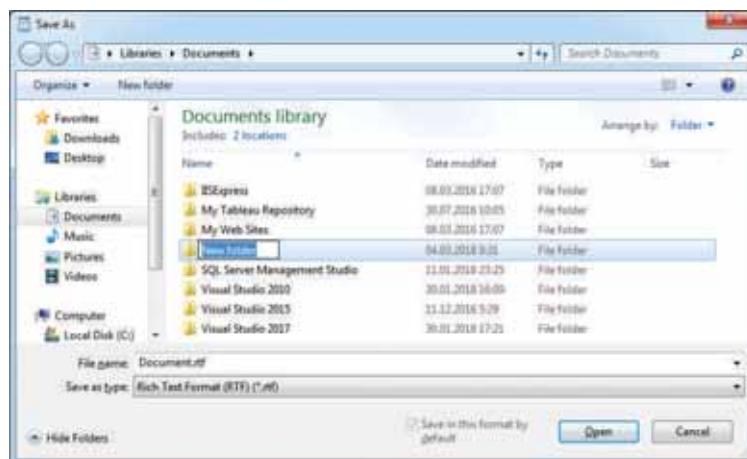
Şəkillərin kompüterdə saxlanması qaydası ilə mətnləri də saxlamaq olar. Bu zaman siz mətnlər üçün ayrıca qovluq yarada bilərsiniz.



- Mətn redaktoru
- Kursor
- Menyu
- Alətlər zolağı
- Sənəd

### Mətnin kompüterdə saxlanması alqoritmi

- ① WordPad programını başladın.
- ② İstədiyin mətni yazın.
- ③ Menyu zolağındaqı düyməsini çıqqıldadın.
- ④ **Save as** bəndini seçin. Uyğun pəncərə açılacaq.
- ⑤ Həmin pəncərədə yeni qovluq yaradın və onu adlandırın (**New Folder** adını öz adınızla əvəz edin).
- ⑥ Qovluğu açın.
- ⑦ Mətni adlandırmaq üçün **File name** sətrində uyğun ad yazın (məsələn, **Məktub**).
- ⑧ **Save** düyməsini çıqqıldadın.



Mətn redaktorunda görülmüş işin nəticəsində **sənəd** yaradılır. Sənəddə mətnlə yanaşı şəkil də ola bilər. Çox vaxt kompüterdə saxlanmış sənədi yenidən ekrana çıxarıb onda bəzi dəyişikliklər etmək lazımlı gəlir.

### Kompüterdə saxlanmış sənədin açılması alqoritmi

- ① Menyu zolağındaqı düyməsini çıqqıldadın.
- ② Açılan siyahıdan **Open** bəndini seçin. Uyğun pəncərə açılacaq.
- ③ Sənədi saxladığınız qovluğu açın.
- ④ Pəncərədə sənədin adını tapın və onu seçdirin.
- ⑤ **Open** düyməsini çıqqıldadın. Sənəd mətn redaktorunun iş sahəsində açılacaq.

**FİKIRLƏŞ**



Qrafik redaktor və mətn redaktorunda uyğun işlərin alqoritmlərini müqayisə edin.

## 25. MƏTNLƏRLƏ İŞ

Əkinçi deyir:

— Qızıl göldədir.

Balıqçı deyir:

— Qızıl çöldədir.

Mətndə hansı sözlərin yerini dəyişmək lazımdır ki, fikirlər doğru olsun?

Bəzən çap olunmuş mətni sonradan oxuyarkən müəyyən sözlərin, yaxud cümlələrin yerini dəyişmək lazım gəlir.

Kompüterlər olmayanda bunun üçün mətndəki sözləri kəsib düzgün ardıcılıqla yapışdırırlar. İngiliscə bu əməliyyata **“cut and paste”** (“**kəs və yapışdır**”) deyirlər.

Bu prinsipdən mətn redaktöründə da istifadə olunur.



İlk dəfədən səhvsiz sənəd yaratmaq asan iş deyil. Ona görə də çox zaman sənədlərin redaktəyə ehtiyacı olur.

**Sənədin redaktəsi** dedikdə, mətnə söz artırılması, silinməsi, yerinin dəyişdirilməsi, səhvlərin düzəldilməsi kimi əməliyyatlar nəzərdə tutulur.

Durğu işaretlərindən sonra boşluq olmalıdır. Tirenin isə hər iki tərəfində boşluq saxlayın.



YADDA SAXLA

Mətni redaktə etmək üçün əvvəlcə mətnin dəyişdiriləcək hissəsi seçdirilməlidir. Seçdirilmiş hissə ekranda əks rənglə, yəni ağ simvollar qara fonda görünür. Məsələn, aşağıdakı nümunədə “dir” fragmenti seçdirilib.



### Mətn fragmentinin seçdirilməsi alqoritmi

- ① Siçanın göstəricisini seçdiriləcək fragmentin başlanğııcına aparın.
- ② Siçanın sol düyməsini basıb saxlayaraq göstəricini fragmentin sonuna aparın.
- ③ Döyməni buraxın.

Mətnin fragmentini silmək üçün önce onu seçdirmək, sonra isə <Delete> klavişini basmaq lazımdır.

#### NÜMUNƏ

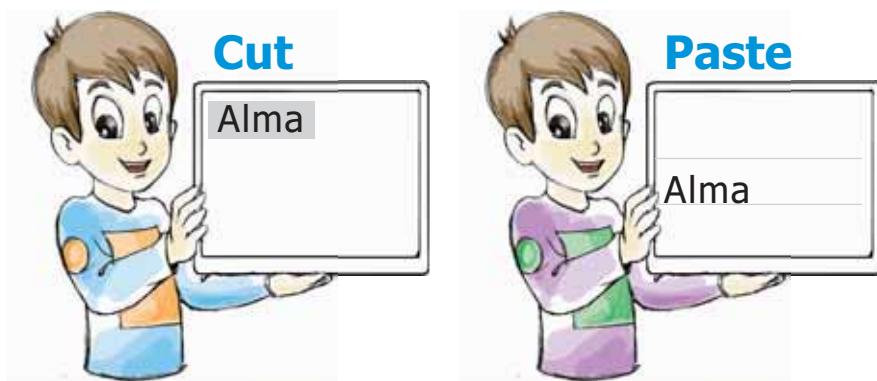
Uşaqlar zooparkda pələng, ayı və meymun gördülər gördülər

Del

Uşaqlar zooparkda pələng, ayı və meymun gördülər.

### Mətn fragmentinin yerinin dəyişdirilməsi alqoritmi

- ① Lazım olan fragmenti seçdirin.
- ② Alətlər zolağında  Cut düyməsini çıqqıldadın.
- ③ Kursoru lazım olan yerdə yerləşdirin və alətlər zolağında  Paste düyməsini çıqqıldadın.



Bəzən mətndə ayrı-ayrı sözlər, yaxud cümlələr dəfələrlə təkrarlanır. Mətn redaktorlarında belə sözləri, yaxud cümlələri təkrar-təkrar yiğmağa gərək yoxdur. Bunun üçün təkrarlanan fragment bir dəfə yişilir, sonra onun üzü çıxarılır və lazım olan yerə "yapışdırılır".

- Mətnin fragmenti
- Seçdirmə
- Redakte

### Mətn fragmentinin üzünü çıxarılması alqoritmi

- ① Lazım olan fragmenti seçdirin.
- ② Alətlər zolağındağı  **Copy** düyməsini çıqqıldadın.
- ③ Kursoru lazım olan yerdə yerləşdirin və alətlər zolağındağı  **Paste** düyməsini çıqqıldadın.



**Copy**, **Cut** və **Paste** komandaları vasitəsilə ayrı-ayrı mətnlərdən yeni mətn yaratmaq olar.

Ölkəmizə bahar gəlir. Təbiət qış yuxusundan oyanır. Ağaclar çiçək açır. El-oba Novruzunu qarşılamağa hazırlaşır. Bu bayram böyüklerin, uşaqların ən sevimli bayramıdır.

Qış getdi, gəldi bahar,  
Yaşillaşdı ağaclar.  
Çağırır hər yan bizi,  
Uşaqlar, ay uşaqlar.

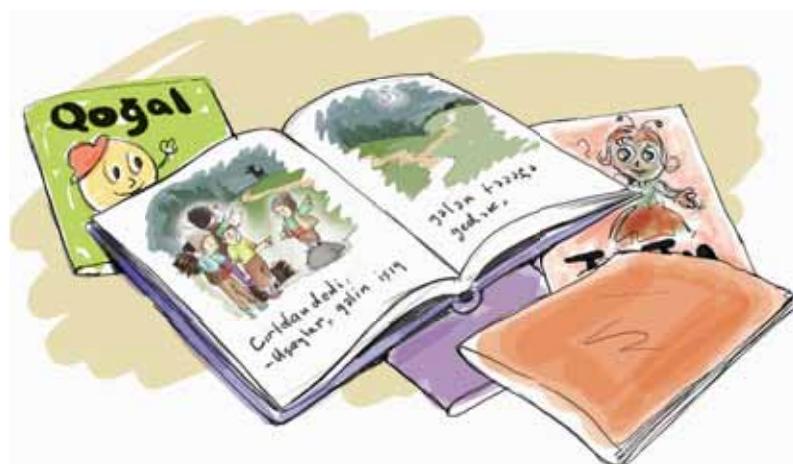
Qış getdi, gəldi bahar,  
Yaşillaşdı ağaclar.

Ölkəmizə bahar gəlir. Təbiət qış yuxusundan oyanır.

## 26. MƏTNƏ ŞƏKLİN ƏLAVƏ EDİLMƏSİ

- Nə üçün dərsliklərinizdə çoxlu şəkil var?
- Bu dərslikdə ən çox hansı şəkillər xoşunuza gəlir?

Çox vaxt mətnləri daha anlaşıqlı, daha yaddaqlan etmək üçün onlara şəkillər əlavə olunur.



Şəkillər həm də mətni bəzəyir, xoş ovqat yaradır.

**Əziz Ana!**

*Səni ad günün münasibətilə  
təbrik edirəm!*

*Səni daim gülərüz və sağlam  
görmək istəyirəm.*

**Oğlun Alpay**

**Əziz Ana!**

*Səni ad günün münasibətilə  
təbrik edirəm!*

*Səni daim gülərüz və sağlam  
görmək istəyirəm.*

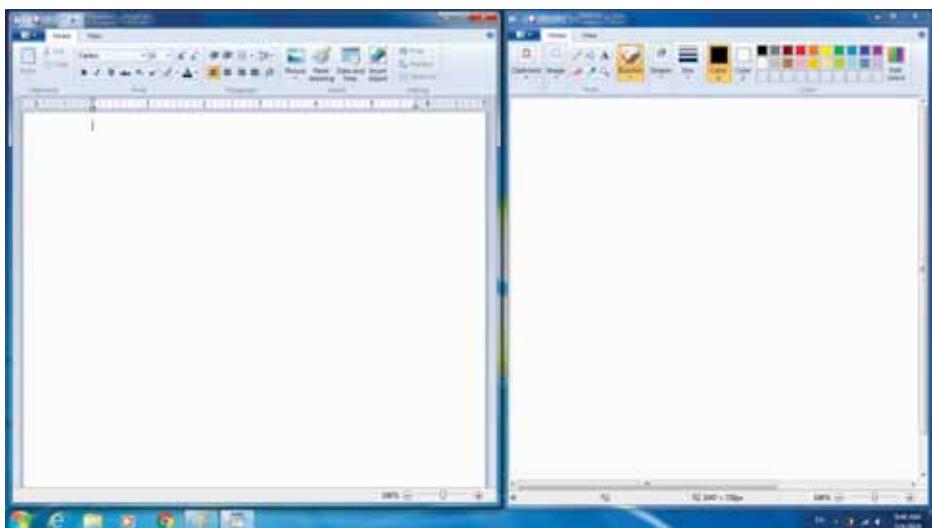
**Oğlun Alpay**



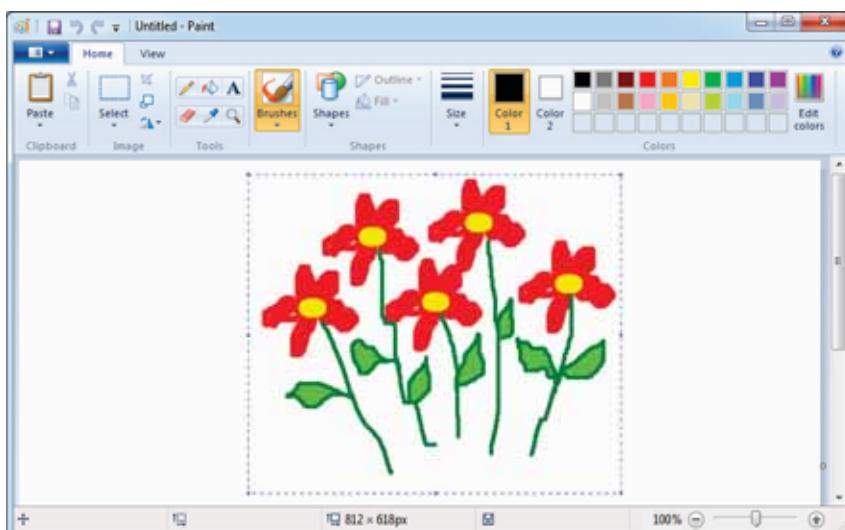
WordPad və Paint proqramlarının köməyi ilə çox asanca şəkilli mətnlər yaratmaq olar.

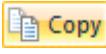
## Mətnə şəklin daxil edilməsi alqoritmi

- ① WordPad mətn redaktorunu başladın.
- ② Proqramın pəncərəsini iş masasının sol yarısında yerləşdirin.
- ③ Paint qrafik redaktorunu başladın.
- ④ Proqramın pəncərəsini iş masasının sağ yarısında yerləşdirin.

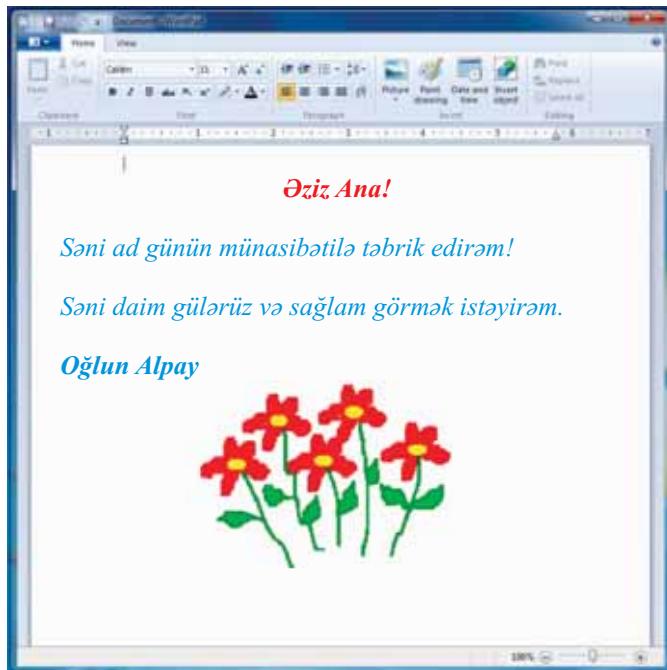


- ⑤ Mətn redaktoruna keçin. Bunun üçün siyanın göstəricisini WordPad proqramının iş sahəsində çıqqıldıdın.
- ⑥ İstədiyin mətni yığın.
- ⑦ Formatlama alətləri zolağından istifadə etməklə mətni formatlayın.
- ⑧ Qrafik redaktora keçin. Bunun siyanın göstəricisini Paint proqramının iş sahəsində çıqqıldıdın.
- ⑨ Paint proqramında istədiyiniz şəkli çəkin.
- ⑩ Çəkilmiş şəkli seçdirin.



- ⑪  **Copy** düyməsini çıqqıldadın.
- ⑫ Mətn redaktoruna keçin. Kursoru mətnin sonuna yerləşdirin və **<Enter>** klavişini basın.
- ⑬  **Paste** düyməsini çıqqıldadın.

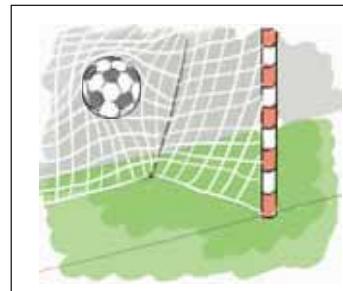
Nəticədə aşağıdakına bənzər sənəd alınacaq. Bu sənədi öz qovluğunuza saxlaya bilərsiniz.



### FİKIRLƏŞ

Aşağıdakı mətnə verilmiş şəkillərdən hansı daha uyğundur? Qalan şəkillərə uyğun mətnlər fikirləşin.

Balaca Orxan yoldaşları ilə futbol oynayırdı. O, topu qapıya vurdu və top yaxınlıqdakı gölməcəyə düşdü.



## 27. MƏTNDƏ SÖZLƏRİN ƏVƏZ OLUNMASI

- Dərsliyinizin “Mətnə şəklin əlavə edilməsi” mövzusunda “mətn” sözünə neçə dəfə rast gəlinir?

Ötən dərsdəki bütün “mətn” sözlərini tapmağa müəyyən vaxt sərf etməli olacaqsınız. Bəs bütün dərslikdə həmin sözün sayını bilmək üçün nə qədər vaxt tələb olunardı? Əlbəttə ki, bu yorucu iş az vaxt aparmayacaq.



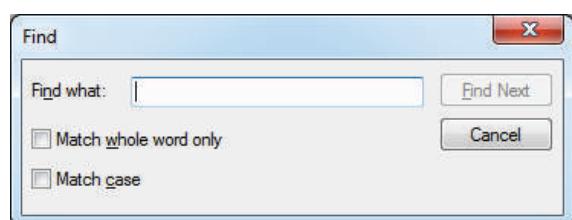
Buna bənzər işlər mətn redaktorunda bir anda və asanlıqla yerinə yetirilir.

### Məndə sözün tapılması alqoritmi

① WordPad mətn redaktorunu başladın.

② Aşağıdakı mətni yığın:

Qatar gəlir uzaqdan,  
Tak-tak, tak-tak, tak-tak, tak.



③ **Find** düyməsini çıqqıldadın. Uyğun pəncərə açılacaq.

④ **Find what** sətrində “tak” sözünü yazın.

⑤ **Find Next** düyməsini çıqqıldadın. Məndə ilk tapılan “tak” sözü seçdiriləcək.

⑥ Hər dəfə **Find Next** düyməsini çıqqıldatmaqla məndəki qalan “tak” sözlərini tapın.

⑦ Axtarışın sona çatması haqqında xəbərdarlıq pəncərəsi açılanda **Cancel** düyməsini çıqqıldadın.



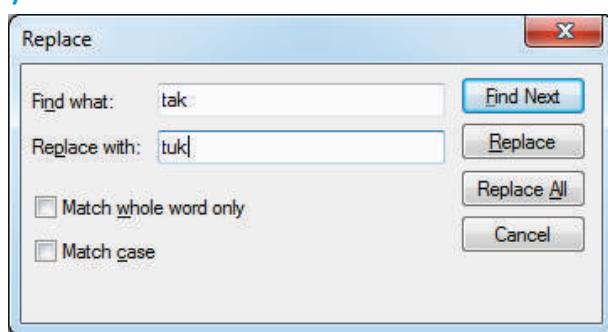
- Axtarmaq
- Əvəzləmək
- Yardım

Bəzən mətdəki eyni bir sözü təkcə tapmaq deyil, həm də onu başqa sözlə əvəz etmək lazım gəlir. Bunu mətn redaktorunda çox asan yerinə yetirmək olur.



### Mətdəki sözün tapılıb yenisini ilə əvəzlənməsi alqoritmi

- ① **Replace** düyməsini çıqqıldıdadın. Uyğun pəncərə açılacaq.
- ② **Find what** sətrində axtarılan söyü ("tak"), **Replace with** sətrində isə yeni söyü ("tuk") yazın.



- ③ **Replace All** düyməsini çıqqıldıdadın.

Bu alqoritmin icrasından sonra "Qatar" şeirində olan bütün "tak" sözləri "tuk" sözü ilə əvəz olunacaq.



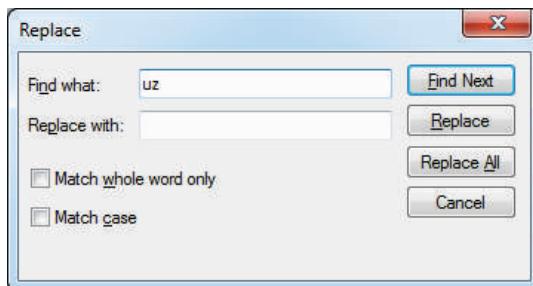
Mətn redaktorunda aşağıdakı mətn yığılmışdır.

**Finalda "Aslan" və "Qaplan" komandaları görüşdülər.**

**"Aslan" komandası oyunu uduzdu. Hər iki komanda çox yaxşı oyun göstərdi.**

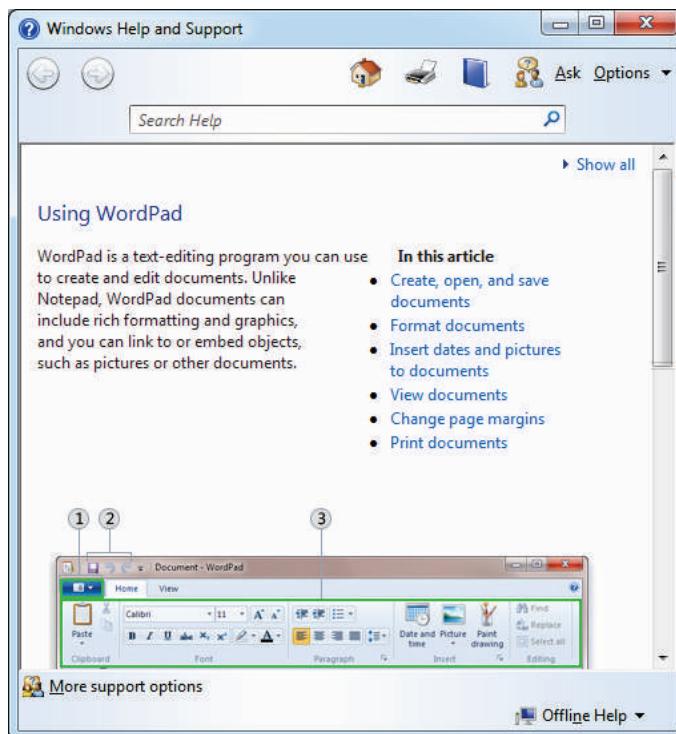
Aşağıdakı alqoritmin icrasından sonra mətndə hansı dəyişiklik baş verəcək?

- ① Replace düyməsini çıqqıldadın.
- ② Find what sətrində "uz" yazın. (Replace with sətrində heç nə yazma.)



- ③ Replace All düyməsini çıqqıldadın.

Hər bir programda olduğu kimi, WordPad programının da öz **yardım menyusu** var. Bu menyunu programın istənilən yerindən çağırmaq üçün <F1> klavişindən istifadə etmək olar. Açılan pəncərədə istədiyiniz mövzunu tapıb onun haqqında əlavə məlumat ala bilərsiniz.



## 28. KOMPÜTERDƏ HESABLAMALARIN APARILMASI

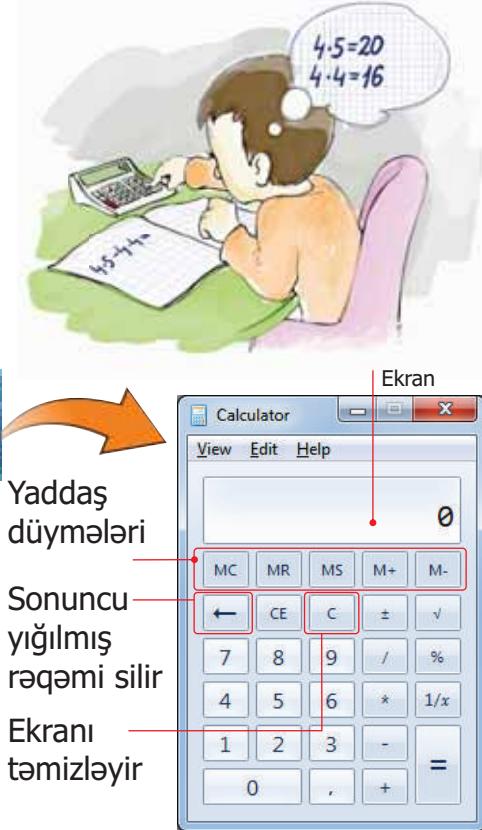
- Riyazi ifadələrdə əməllər hansı ardıcılıqla yerinə yetirilir?
- $(3+4) \cdot 3$  ifadələrinin qiyməti hansı qayda ilə tapılır?  
 $3 \cdot 5 - 4 \cdot 2$

Siz hər gün fikrinizdə, yaxud kağızda müxtəlif hesablamlar aparırsınız. Mürəkkəb hesablamlar zamanı isə kalkulyatordan istifadə etməli olursunuz. Kompüterdə adı kalkulyatorun bənzəri – **Calculator programı** var.

Calculator programını başlatmaq üçün siçanın göstəricisini iş masasında programın simgəsinin üzərinə aparıb sol düyməni ikiqat çıqqıldıdatmaq lazımdır.

Hər bir program kimi, Calculator programının da öz pəncərəsi var.

İndi gəlin Calculator programında  
**4 • 2**  
ifadəsinin qiymətini hesablayaq.



- ① Siçanın göstəricisini **4** rəqəmi olan düymənin üzərinə aparıb onu çıqqıldıdatın. Bu ədəd kalkulyatorun ekranında görünəcək.
- ② **\*** düyməsini çıqqıldıdatın.
- ③ **2** düyməsini çıqqıldıdatın.
- ④ Nəticəyə baxmaq üçün **=** düyməsini çıqqıldıdatın. Ekranda **8** ədədini görəcəksiniz.

Ədədləri daxil edərkən hər hansı yanlışlığı asanca düzəltmək olar.

- ① **2, 3, 5** düymələrini çıqqıldıdatın. Ekranda **235** ədədi çıxacaq.
- ② **[←]** düyməsini çıqqıldıdatın. Ekranda **23** ədədi qalacaq.
- ③ **[←]** düyməsini bir daha çıqqıldıdatın. Ekran yenə dəyişiləcək və orada **2** ədədi qalacaq.
- ④ **5, 7** düymələrini çıqqıldıdatın. Ekranda **257** ədədi olacaq.

= düyməsi basıldıqdan sonra hesablama başa çatır. Bundan sonra yeni ədədlər və əməllər daxil etmək olar.

Əgər siz yeni hesablama aparmaq istəyirsinizsə, ekranı təmizləmək lazımdır.

Bu məqsədlə  düyməsi nəzərdə tutulub.



Lakin elə ifadələr var ki, onların qiymətini hesablayarkən aralıq nəticələri yadda saxlamaq lazım gəlir. Bunun üçün kalkulyatorda yaddaşla işləyən düymələr var.

Bu düyməni basdıqda ekranda olan ədəd kompüterin yaddaşına yazılır.

Bu düyməni basdıqda kompüterin yaddaşında olan ədəd ekrana çıxarılır.

Bu düymələrdən istifadə etsəniz kalkulyatorda işləyəndə sizə aralıq nəticələri yazmaq üçün kağız lazım olmayıcaq.

Tutaq ki,

$$3 \cdot 5 + 4 \cdot 2$$

İfadəsinin qiymətini hesablamaq lazımdır.

### Calculator programı ilə $3 \cdot 5 + 4 \cdot 2$ ifadəsinin qiymətinin hesablanması

- ① Calculator programını başladın.
- ② düymələri ardıcıl çıqqıldadın. Ekranda **15** ədədi əks olunacaq.
- ③ düyməsini çıqqıldadın. Ekrandakı ədəd kompüterin yaddaşına yazılıacaq.
- ④ düymələrini ardıcıl çıqqıldadın. Ekranda **8** ədədi əks olunacaq.
- ⑤ düyməsini çıqqıldadın. Yaddaşda saxlanmış ədəd (**15**) ekrana çıxacaq.
- ⑥ düyməsini çıqqıldadın. Ekranda **23** ədədi əks olunacaq.



Bu maraqlıdır

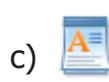
İlk cib kalkulyatoru 1971-ci ildə Yaponiyada yaradılıb. Uzunluğu 13 sm, eni 8 sm və qalınlığı 4 sm olan bu kalkulyator yalnız dörd hesab əməlini yerinə yetirirdi.

## SUAL VƏ TAPŞIRIQLAR

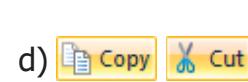
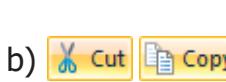
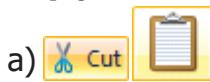
**1. WordPad hansı programdır?**

- a) qrafik redaktor b) oyun c) multimedia d) mətn redaktoru

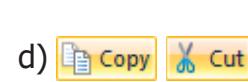
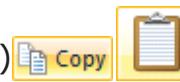
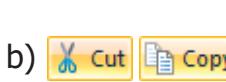
**2. WordPad programının simgəsi hansıdır?**



**3. Hansı düymələr vasitəsilə seçilmiş mətnin bir hissəsinin yerini dəyişmək olur?**



**4. Hansı düymələr vasitəsilə mətn fragmentini çıxaltmaq olar?**



**5. Vərəqin ölçüsünü təyin etmək üçün menyunun hansı bəndini seçmək lazımdır?**

- a) Save b) Save as c) Page setup d) Open

**6. Kompüterdə yiğilmiş mətni yaddaşda saxlamaq üçün menyunun hansı bəndini seçmək lazımdır?**

- a) Save as b) Open c) Page setup d) New

**7. Mətndə lazım olan sözü tapıb başqası ilə əvəz etmək üçün hansı komandanı seçmək lazımdır?**

- a) Cut b) Find c) Replace d) Copy

**8. Calculator programı nə üçün lazımdır?**

- a) mətn yiğmaq b) şəkil çəkmək c) hesablamalar aparmaq d) hər üçü

**9. Calculator programında ekranda yiğilmiş ədədin sonuncu rəqəmini silmək üçün hansı düymədən istifadə olunur?**



**10. Calculator programında ekranda olan ədədi kompüterin yaddasına göndərmək üçün hansı düymədən istifadə etmək lazımdır?**



# TERMİNLER

## İngiliscə

**cancel**  
**copy**  
**cut**  
**cut and paste**  
**define custom colors**  
**edit**  
**edit colors**  
**file**  
**file name**  
**find**  
**find next**  
**find with**  
**folder**  
**landscape**  
**new**  
**my documents**  
**open**  
**orientation**  
**page setup**  
**paint**  
**paper**  
**paste**  
**portrait**  
**replace**  
**replace all**  
**replace with**  
**save**  
**save as**  
**save as background (centered)**  
  
**<Backspace>**  
**<Ctrl>**  
**<Delete>**  
**OK**  
**WordPad**

## Oxunuşu

kənsl  
 kopi  
 kat  
 kat ənd peist  
 difain kastəm kalərs  
 edit  
 edit kalərs  
 fail  
 fail neim  
 faind  
 faind nekst  
 faind viz  
 fəulder  
 lənskeip  
 nyu  
 may dokyuments  
 əupən  
 orienteişən  
 peic setap  
 peint  
 peipə  
 peist  
 potreit  
 ripleis  
 ripleis ol  
 ripleis viz  
 seiv  
 seiv əz  
 seiv əz bəkqraund (sentəd)  
  
 bəkspeis  
 kəntrəul  
 dilit  
 əu key  
 vöd pəd

## Azərbaycanca

**ertələ**  
**(üzünü) köçür**  
**kəs**  
**kəs və yapışdır**  
**özel rəngləri təyin et**  
**redaktə**  
**rənglərin redaktəsi**  
**fayl**  
**faylin adı**  
**tap**  
**sonrakını tap**  
**... ilə tap**  
**qovluq**  
**landşaft, mənzərə**  
**yeni**  
**mənim sənədlərim**  
**aç**  
**yön, səmt**  
**səhifənin parametrləri**  
**boya**  
**kağız**  
**yapışdır**  
**portret**  
**əvəzlə**  
**hamısını əvəzlə**  
**... ilə əvəzlə**  
**saxla**  
**... kimi saxla**  
**fon kimi saxla (ortalı)**

## *BURAXILIŞ MƏLUMATI*

### **İNFORMATİKA – 3**

*Ümumi təhsil müəssisələrinin 3-cü sinifləri üçün  
informatika fənni üzrə dərslik*

#### **Tərtibçi heyət:**

##### **Müəlliflər**

Ramin Əlinazim oğlu Mahmudzadə  
İsmayıł Calal oğlu Sadıqov  
Naidə Rizvan qızı İsayeva

##### Dil redaktoru

Kəmalə Cəfərli

##### Nəşriyyat redaktoru

Nailə Allahverdiyeva

##### Bədii redaktor

Taleh Məlikov

##### Texniki redaktor

Zeynal İsayev

##### Dizayner

Taleh Məlikov

##### Rəssamlar

Məzahir Hüseynov, Elmir Məmmədov

##### Korrektor

Aqşin Məsimov

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi (qrif nömrəsi: 2022-010)

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

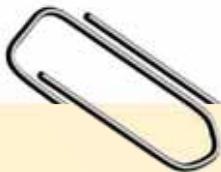
Hesab-nəşriyyat həcmi 8,75. Fiziki çap vərəqi 10. Səhifə sayı 80.  
Kağız formatı  $57 \times 82 \frac{1}{8}$ . Ofset kağızı. Məktəb qarnituru. Ofset çapı.  
Tiraj 144900. Pulsuz. Bakı – 2022.

**Əlyazmanın yığuma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 29.06.2022**

Çap məhsulunu nəşr edən:  
**“Bakı” nəşriyyatı** (Bakı ş., H.Seyidbəyli küç., 30)

Çap məhsulunu istehsal edən:  
**“Radius” MMC** (Bakı ş., Binəqədi şossesi, 53).

# Pulsuz



## Əziz məktəbli !

Bu dərslik sizə Azərbaycan dövləti tərəfindən bir dərs ilində istifadə üçün verilir. O, dərs ili müddətində nəzərdə tutulmuş bilikləri qazanmaq üçün sizə etibarlı dost və yardımçı olacaq.

İnanırıq ki, siz də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq, onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli saxlayacaqsınız ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli yoldaşınız ondan sizin kimi rahat istifadə edə bilsin.

Sizə təhsildə uğurlar arzulayırıq!

