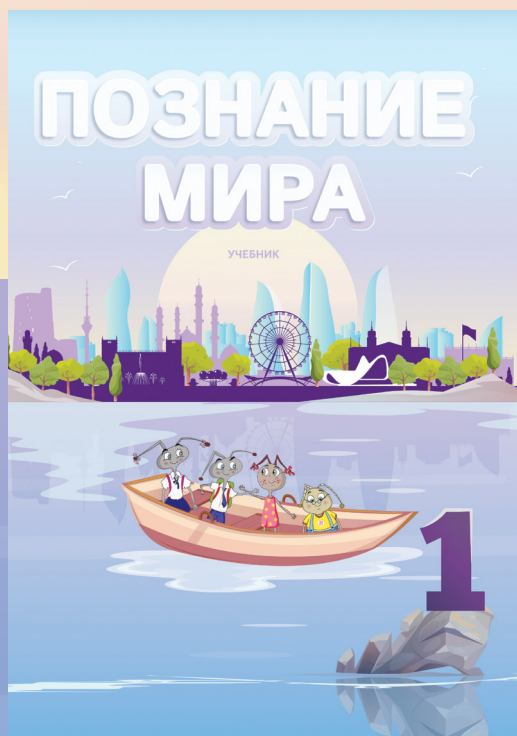


ПОЗНАНИЕ МИРА

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ



1

1

ГЮЛЬСЕН СОЛТАНОВА
НАРГИЗ ДЖАББАРЛЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

учебника по предмету

ПОЗНАНИЕ МИРА

для **1**-го класса общеобразовательных школ

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,
просим отправлять на электронные адреса:

info@eastwest.az и **derslik@edu.gov.az**

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Содержательные стандарты по предмету Познание мира для I класса.....	24
Таблица перспективного планирования	28
Образцы поурочного планирования.....	30
СЕМЬЯ	
Диагностическое оценивание.....	31
1. Семья	32
2. Коллектив.....	33
3. Школьные правила	35
4. Режим дня.....	36
МИР	
5. Живое и неживое	38
6. То, что важно для жизни	40
7. Среда обитания живых организмов.....	41
8. Признаки неживых предметов	43
9. Времена года.....	44
10. Природа.....	46
11. Чистая окружающая среда.....	47
Проект. Давайте смастерим гнездо	50
ГОСУДАРСТВО	
12. Права.....	52
13. Государственные символы.....	53
14. Деньги.....	54
15. Сохраним бюджет	55
Проект. Давайте создадим книжку	57
ПОВЕДЕНИЕ	
16. Как мы должны себя вести.....	59
17. Неправильное поведение.....	60
18. Положительные качества.....	61
19. Отрицательные качества	63
Проект. В нашу страну идет весна.....	64
20. Религия	65
21. Уважение и забота о людях.....	67
Проект. «Волшебный мешок»	68
ЗДОРОВЬЕ	
22. Здоровая жизнь	70
23. Одежда и здоровье	71
24. Будем внимательны.....	72
25. Опасная техника	73
26. Виды транспорта.....	74
27. Правила дорожного движения	75
28. Чрезвычайные природные явления.....	76
29. Защита от чрезвычайных происшествий	78
Использованные и рекомендованные источники	79

ВВЕДЕНИЕ

Представляемая книга – предназначенное для учителей методическое пособие, подготовленное на основе учебника *Познание мира* для 1-го класса. Авторы пособия постарались представить учителям наиболее эффективные пути реализации целей, поставленных предметом для уровня 1-го класса.

Уже более десяти лет в общеобразовательных заведениях нашей Республики применяются современные методы образования. В течение этих лет учителя овладели многочисленными образовательными технологиями, направленными на применение предметных curriculums. По этой причине каждый урок своим разнообразием должен превратиться в продукт творчества учителя. Так как современных учителей не может привлечь повторение прежде сказанного, авторы постарались сделать рекомендуемое методическое пособие в высшей степени интересным.

Как вы, наверное, заметили, изданный учебник своей красочностью, простотой и оригинальным подходом отличается от прежних. Авторы попытались здесь в первую очередь учитывать возрастные особенности учеников, их интересы, стремления и желания, а также выступать с позиций современных требований.

Известно, что учебник – первейшее средство обучения, с помощью которого учитель, предмет и знания вступают в общение с учеником. Это безмолвный носитель информации, находящийся в контакте с учеником. По этой причине при выражении языком ученика передаваемое знание и прививаемые навыки бывают более эффективными. Учебник также основной ресурс информации для самостоятельной деятельности ученика. Его доступность, другими словами, простота и привлекательность для ученика, наряду с положительным воздействием на процесс обучения, служит общим интересам как ученика, так и нашего государства, щедро отпускающего средства на образование.

То же можно сказать и о методическом пособии. Подготавливая пособие, авторы вдохновлялись стремлением выступать с позиций требований времени, сделать его настоящим «сотрудником» учителя.

Нельзя забывать, что любое методическое пособие является рекомендательным материалом для учителя, свободного в своем выборе. Оно помогает учителю стать опытным фасилитатором. По этой причине оно должно отличаться ясностью языка, уметь играть роль маяка в организации учебного процесса, в оценивании достижений учащихся, планировании предстоящих дел обучающего. Представляемое методическое пособие призывает учителей быть более творческими, более уверенными в применении интерактивного обучения. Кроме того, оно направлено на решение проблем, с которыми наиболее часто сталкиваются учителя. Мы думаем, что, так как учебник охватывает уровень 1-го класса, методическое пособие должно быть богато рекомендациями, которые помогут регулировать работу учителей начальных классов в течение нескольких лет.

Рекомендация первая: психологический аспект

Авторы, готовя учебник по уровням, в первую очередь стремились достичь осознания содержания. Одна из основных целей интерактивного обучения нацелена именно на правильное восприятие и осознание предоставляемой информации.

Мы знаем, что существуют разные пути обучения осознанию. Надеемся, что большинство учителей хорошо знают эти пути и в процессе работы применяют разные методы обучения для использования различных умений, таких как чтение и понимание, анализ-синтез, творческое применение.

Наряду с этим иногда при обращении к интерактивным методам обучения чувствуется затруднение у молодых или годами не выходивших за рамки традиционного преподавания учителей. Но сегодняшняя деятельность современных учителей начальных классов нацелена на более далекие перспективы: шаг, сделанный сейчас, покажет свои результаты самое меньшее через десять лет. В этом смысле те, кто связывают свое будущее с преподаванием в начальных классах, должны быть более решительны в своих требованиях. Несмотря на все трудности, они должны с уверенностью преодолевать встречающиеся препятствия, должны работать над собой для соответствия требованиям, предъявляемым к педагогическому опыту.

В современном периоде повысилась потребность в конкурентоспособных специалистах. Внутреннее чувство уверенности побуждает к еще большим достижениям специалистов во всех областях. Поэтому каждый педагог, делает ли он первые шаги в профессии или применяет очередное новшество в своей работе, если не верит в себя, то для достижения цели будет вынужден преодолевать более трудные преграды. С этой точки зрения упорство и решительность стремление быть всегда впереди должны превратиться в ваш девиз, для того чтобы вы могли достичь своих целей.

Стратегия образования нашего государства, старающегося уловить пульс времени, основана на опытный процесс обучения. Подготовка азербайджанских учителей, обладающих педагогическим опытом, – одна из стоящих перед государством приоритетных задач.

Опытный педагог нашего времени – это, прежде всего, активный в своей деятельности педагог. В основе его деятельности стоит применение и усовершенствование новшеств в процессе продолжительного опыта. Потому что полученное сегодня знание может завтра устареть. Это обычное явление для образовательного процесса, идущего в авангарде конкурентоспособного информационного общества. Компетентный учитель использует отличительный подход к возникшей проблеме, превращает ее в возможность, в информацию, «обрабатывает» ее вместе со своими учениками, направляет на практику, ищет разные направления и видит в ней ключевой ресурс для воспитания граждан, приверженных национальным и духовным ценностям и в то же время обладающих общечеловеческим интеллектом. С этой точки зрения грамотный педагог – это, прежде всего, творческий (креативный), критически мыслящий, пользующийся идеями, способный постоянно сотрудничать со своими коллегами (коммуникативный) профессионал.

Вторая рекомендация: текущее планирование

Современное интерактивное обучение предполагает сложный и поэтапный процесс, основанный на исследованиях, поэтому его организация является основной задачей, стоящей перед учителем. Цель обучения – вовлечь ученика в сенсорную деятельность («здесь и сейчас»). Каждый ее этап требует отдельного подхода. В связи с этим грамотный педагог умеет заранее ставить цели и правильно планировать. Не зря сказали:

«Если вы не составили план на сегодня, значит, вы уже составили план своей неудачи».

Таким образом, хорошо известно, что первый шаг в проведении активного обучения – это заранее спланировать урок. Планирование – это не только требование к учителю, это также означает организацию успешного учебного процесса при выполнении требований (стандартов) государства по предмету. Планирование урока также возникает из-за необходимости решать ненужные проблемы, с которыми может столкнуться фасилитатор. С этой точки зрения и текущее, и перспективное планирование в первую очередь служат качеству урока. На основе планирования правильно распределяется время урока, учащиеся при выборе подходящих методов могут быть вовлечены в деятельность, достигается понимание знаний по теме, привитие навыков, делаются обобщения, оценивание может быть проведено правильно и эффективно. В этом смысле, хотя текущее планирование служит интересам обучения, оно является необходимым инструментом для самого учителя.

Всем известно, что существует два типа планирования (*перспективное* и *текущее*). Прежде всего, мы хотели бы остановиться на **текущем планировании**. Думаем, вы уже знаете этапы урочного планирования. Однако, поскольку напоминание не вредно, отметим это еще раз:

- 1. Мотивация** (*постановка проблемы, предположения, исследовательский вопрос*);
- 2. Проведение исследования** (*применение различных форм работы, определение деятельности на основе методов, т. е. задания*);
- 3. Обмен информацией** (*выслушивание ответов на задания*);

4. Обсуждение информации (обсуждение заданий);

5. Обобщение (получение выводов, нахождение ответа на исследовательский вопрос, получение новых знаний);

6. Творческое применение (осуществление творческого проекта на основе результатов, оценивание изученного);

7. Оценивание (достижение обучения).

Таким образом, хорошо продуманное планирование – основа успешного урока. Это требует от учителя ряда навыков. Прежде всего, он должен уметь выбирать стандарты в зависимости от темы, определять результаты обучения – цели, возможности интеграции, формы работы, методы работы, распределение времени и ресурсы.

При планировании урока особое внимание следует обратить на следующее:

1. Определение учебной единицы и темы, правильный выбор стандарта и правильное разделение времени в соответствии с перспективным планированием;
2. Правильное выведение результатов обучения на основе стандарта и темы;
3. Уточнение возможностей для межпредметной интеграции на основе перспективного планирования (в зависимости от результатов обучения они могут отличаться от указанных в перспективном планировании);
4. Выбор методов обучения;
5. Определение форм работы;
6. Доступность ресурсов, необходимых в процессе обучения.

Основным моментом, которым учителя руководствуются при планировании уроков, является содержательный стандарт, выбранный в соответствии с темой. Согласно стандарту, определяются результаты обучения, исследовательский вопрос, формы и методы обучения, проводятся исследования, делаются обобщения и оценивается деятельность. Стандарт – это главное средство, которое будет направлять вас на протяжении всего урока. Все этапы урока определены по стандарту и служат стандарту.

Для этого, прежде всего, стандарт следует разделить на составляющие компоненты знания и деятельности. Отвечая на вопросы, какие знания (информация) будут получены на уроке на основе темы, каковы будущие цели, что будут делать ученики (задания), какими способами они могут решать задачи, какую форму работы может использовать класс, какие критерии будут использоваться при оценивании, какие средства оценивания можно использовать и т. д. вы можете определить результаты, формы и методы обучения.

Цели процесса обучения, ориентированного на результат, отражены в результатах обучения, которые определяют деятельность учащегося на протяжении всего урока. Компоненты «знания» и «деятельность» содержательного стандарта помогают в выборе форм деятельности. Приведем пример того, как вывести результаты обучения по предмету Познание мира. Выберем любой подстандарт. Например:

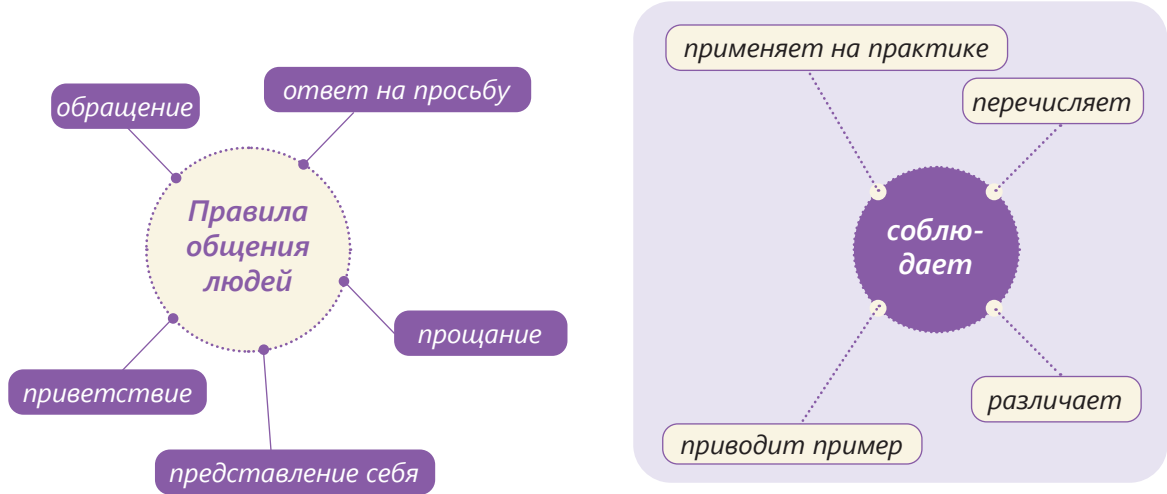
3.1.1. *Соблюдает правила общения людей (приветствие, представление себя, обращение, ответ на просьбу, прощание).*

Сначала разделим стандарт на компоненты знания и деятельности:



Часть стандарта «Правила общения людей (приветствие, представление себя, обращение, ответ на просьбу, прощание)» выражает знания, часть «соблюдает» – деятельность.

Вы также можете добавить другие простые правила в соответствии с возрастом учащегося. Как видите, эти правила отражают приобретение учеником декларативных знаний. В этом случае можно использовать такие действия, как перечисление, напоминания:

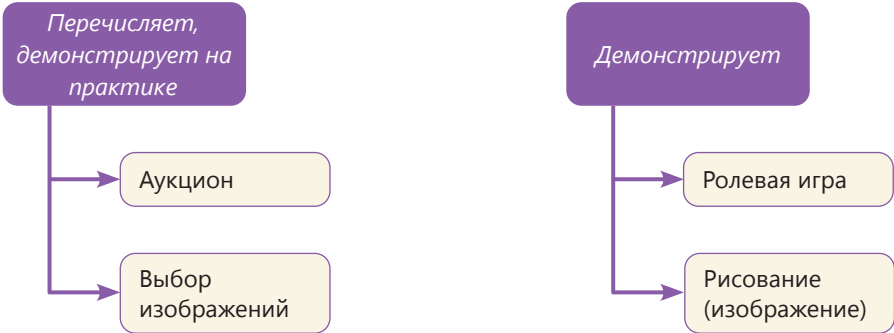


Цели обучения, особенно требование стандарта «соблюдает», тесно связано с практической деятельностью, основанной на результатах обучения, таких как «приводит пример» и «применяет на практике». В этом смысле стандарт также позволяет ученикам выполнять широкий спектр действий, таких как ролевые игры, описания, оценивание, объяснения.

Перечисляет	Различает	Приводит пример
• Говорит устно • Перечисляет без повторений • Дополняет схему или таблицу • Ранжирует • Узнает • Показывает на изображении	• Объясняет • Приводит в качестве примера • Описывает • Выбирает на изображении	• Подражает • Показывает в ролевой игре • Демонстрирует свой пример

В связи с этим вы можете определить результаты обучения следующим образом, используя классификацию в схеме:

Знает правила общения людей, такие как приветствие, представление себя, обращение, ответ на просьбу, прощание, **перечисляет** различные правила общения, **показывает пример, демонстрирует** на практике.



Одним из важных моментов при текущем планировании урока является выбор формы работы. Исследователи доказали, что групповая работа является одной из наиболее важных форм обучения благодаря возможностям сотрудничества, обучения и преподавания. Однако форма работы определяется методами. Например, на основе результатов обучения по стандарту, упомянутому выше, вы можете работать как с группами, так и с коллективом. Это будет зависеть от вашего опыта.



В целом групповая работа требует от учителя определенных навыков. Прежде всего, он должен понять значение групповой работы и научиться ее проводить. Иногда учителя беспокоит сложность групповой работы. Однако он должен учитывать, что групповая работа является наиболее эффективной формой работы, в которой формируются навыки сотрудничества, коммуникативные навыки и достигаются более высокие достижения в пирамиде обучения.

Важно, чтобы перед применением групповой работы были применены различные процедурные правила. Таким образом, групповая работа основана на такой создающей потребность в управлении поведением деятельности, как выбор лидера, подготовка презентации, проведение обмена, обсуждение, оценивание и самооценивание. В это время учитель должен отдавать предпочтение невербальным средствам общения с учеником (взгляды, хлопки, использование колокольчиков, песочных часов, жесты), а также мониторингу учеников (ученики контролируют друг друга, чтобы избежать шума, эффективно слушать друг друга). С этой точки зрения организация групповой работы является неотъемлемой частью навыков руководства классом. Учитель должен сначала определить факторы, которые ему мешают, разработать различные процедуры и правила и привить их ученикам.

Как известно, при любом общении могут возникнуть разногласия и противоречия. Иногда это может приводить к различным конфликтам, что в свою очередь может привести к нарушению учебного процесса. Большинство учителей, учитывая такие обстоятельства, опасаются групповой работы. Поэтому перед тем, как приступить к групповой работе, необходимо подумать о ее правильной организации.

Есть разные способы разделить на группы. Среди них «счет», «жребий», «цветные бумажки», «социометрический» метод и др. При этом учеников можно разделить на группы, пу-

тем вытягивания их имен на палочках. Скорее всего, большинство людей знакомы с этими методами. Но вы не должны забывать об одном:

Во время процесса обучения не нужно тратить много времени на тот способ организации групповой работы, который занимает больше времени!

В связи с этим организация групповой работы в рамках планирования урока должна быть определена заранее в соответствии с процедурами.

В методических рекомендациях, с которыми вы встречались до сих пор, вы получили много информации об этапе мотивации, который является частью исследовательского процесса, активирует процесс мышления и стимулирует познавательную деятельность. Скорее всего, у вас получится построить привлекательную мотивацию. Поскольку мы далеки от повторения того, что было сказано о ее методах и определении, мы просто хотели бы затронуть некоторые интересные моменты мотивации.

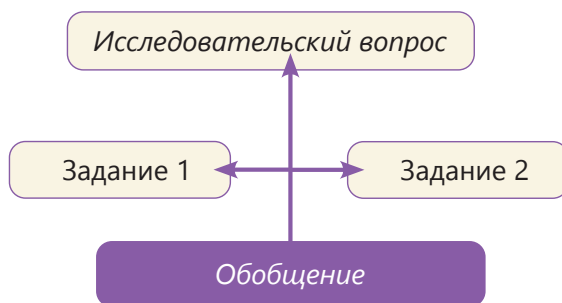
Помните, что, как и все этапы учебного процесса, мотивация служит стандарту и должна соответствовать его требованиям. Она начинается с противоречивого аспекта и заканчивается формированием исследовательского вопроса. Согласно исследовательскому вопросу, должна быть организована исследовательская деятельность, а компонент знания должен быть получен в результате обучения в обобщенной форме:

Обратите внимание, что исследовательский вопрос – это не этап урока, а последняя часть мотивации.

Чем интереснее, практичнее, ближе связана с жизнью и в то же время лаконична мотивация, тем она более мотивирующая и эффективная. Мотивация не должна занимать много времени с точки зрения распределения времени. В этом случае наводящие вопросы станут необходимым инструментом для достижения поставленной перед вами цели. Вам нужно посредством этих вопросов получить от учеников желаемый ответ.

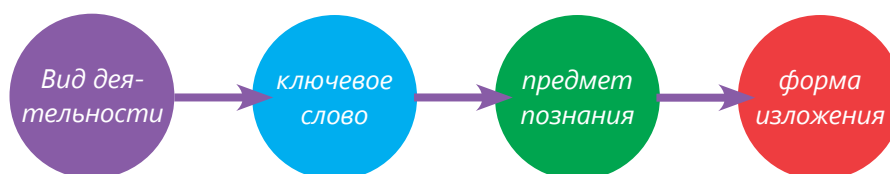
Результат успешного учебного процесса зависит от правильно организованной мотивации. Необычность мотивации позволяет создавать исследовательские и творческие возможности с интересными моментами, стимулирует непрерывный процесс обучения учеников. Она вместе с исследовательским вопросом создает необычную ситуацию. Все мысли направляются на ответ на этот вопрос. Для поиска ответа на исследовательский вопрос начинается исследовательская фаза учебного процесса – исследование. В этом случае задания следует представить классу в соответствии с формой работы.

Особое внимание следует уделить видам заданий. Что такое задание?



Задание – это оформленная в виде вопроса процедура исследовательской деятельности, направленная на получение знаний. С этой точки зрения задание состоит из вида процедуры-деятельности, «ключевого слова», ориентированного на знание, предмета познания и формы изложения.

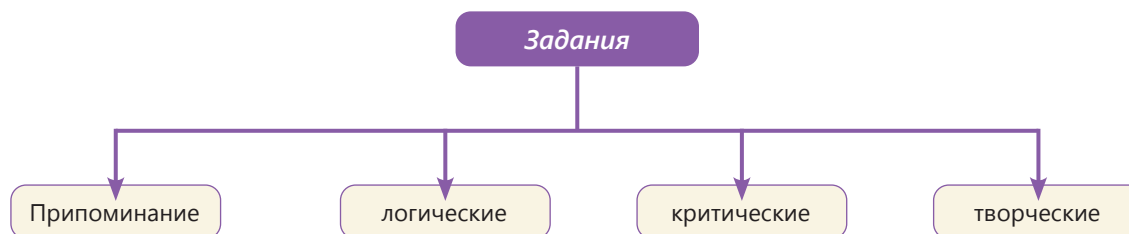
Попытайтесь объяснить наши мысли, приводя пример. Давайте использовать цвета, чтобы различать:



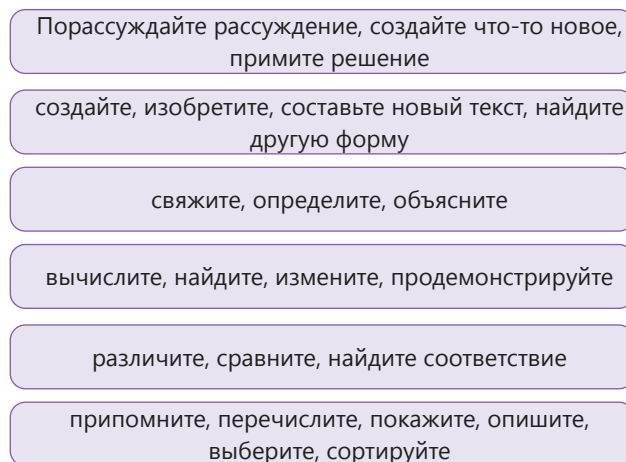
Задание 1. Сгруппируйте то, что вы видите на картинках, по временам года и приклейте на свои листы.

Задание 2. Объясните, почему любовь к Родине играет ключевую роль в национальном гимне.

Таким образом, согласно примеру, вы можете самостоятельно составлять разные задания. Однако ваши задания не должны формироваться спонтанно, они должны отражать разные этапы когнитивной таксономии, и они должны быть четырех разных типов. Задания должны включать в себя вспоминание (знание, понимание), логическое (понимание, анализ), критическое (анализ, синтез) и творческое (синтез, оценка) действия.



Согласно когнитивной таксономии, вы можете использовать следующие виды деятельности:



Знания – припомните, перечислите, покажите, опишите, выберите, отсортируйте.

Восприятие – различите, сравните, найдите соответствие.

Применение – вычислите, найдите, измените, продемонстрируйте.

Анализ – свяжите, определите, объясните.

Синтез – создайте, изобретите, сочините новый текст, найдите другую форму.

Оценивание – приведите рассуждение, создайте что-то новое, примите решение.

Методы обучения тесно связаны с исследованием. Основываясь на ваших наблюдениях за годы работы учителем начальной школы, вы знаете, что у каждого ученика свой уникальный стиль обучения. Стиль обучения, который играет особую роль в планировании уроков, основан на индивидуальных физических и интеллектуальных возможностях ученика. В начальных классах, в основном, понимание текстов Познания мира, состоящих из содержания, продуктивность, достижения учащегося, его творчество, поиск решения проблем и принятие решений в значительной степени зависят от его стиля понимания. Известно, что у восприятия существуют, в основном, следующие стили обучения: акустическое (обучение путем слушания, слышания, речи), визуальное (изображения, видео, фотографии, диаграммы, карты, схемы) и кинестетическое (манипуляционное обучение, двигательные процедуры, изготовление, установка, рисование и т.д.).



В связи с этим вы можете выбрать подходящие ресурсы и методы обучения для процесса обучения в соответствии со стилями обучения.

В соответствии с визуальным стилем вы можете использовать такие методы, как просматривание фотографий или видеороликов, фильмов, карт памяти, рисование изображений, заполнение схем и таблиц, составление текстов, написание эссе, составление карт идей, составление диаграмм и словарей и т. д.

В соответствии с акустическим типом обучения вы можете читать, слушать, думать вслух, обсуждать, дискутировать, проводить аукцион, задавать вопросы и отвечать, объяснять, комментировать, критиковать, давать имена, давать устные ответы, беседовать, делиться прочитанным и использовать многие другие методы.

Учащимся с кинестетическим стилем обучения рекомендуется двигаться и выполнять более практические задания, ролевые игры, рисование, изготовление, создание, конструирование, планирование, вырезание и вклеивание, создание книги или альбома, ролевое чтение, общий метод физического чтения, имитацию и другую психомоторную двигательную активность. Во время кинестетического обучения дети могут больше концентрировать внимание с помощью рук, спортивных действий, шагов и движений.

Таким образом, при обучении предмету Познание мира вы можете применять различные методы обучения в соответствии со стилями обучения ученика. Однако верно и то, что восприятие любого урока проходит через стратегию «понимания прочитанного». Первоклассники не умеют читать в начале года, в этом смысле они часто используют возможности прочтения текста учителем. Таким образом, методы понимания прочитанного и понимания на слух могут использоваться при обучении текстам, представленным в учебнике по Познанию мира.

Помните:

Понимание текстов – необходимое условие, без которого ни один стандарт не будет успешно реализован.

Первоклассники также могут эффективно использовать изобразительный метод. Этот метод оказывает большое влияние на развитие воображения школьника. Учитывая, что представленный учебник по Познанию мира для 1-го класса обучает учащихся текстам с помощью картинок, изобразительный метод можно использовать достаточно эффективно. Мы хотели бы напомнить вам один из способов использования этого метода:



Посадите пары спиной к спине. Пусть один из них опишет устно на основе рисунка в учебнике, а другой должен попытаться нарисовать на основе услышанного.

Один из способов описать текст может быть выражен заданием: «Нарисуйте то, что вы помните». В этом случае вы показываете ученикам картинки на основе содержания и стандарта. Внимательно посмотрев, ученики пытаются нарисовать то, что они запомнили. Кто точнее нарисует образец, тот и запомнил лучше всех.

Давайте покажем пример кинестетического стиля обучения, такого, как описание, которое является техникой, служащей методу понимания на слух. Учитель читает текст по «стратегии ролевого чтения». Ученики пытаются изобразить события. Сначала они слушают. Затем по заданию учителя приступают к рисованию. Этот метод также развивает воображение учащихся и помогает понять содержание.

Одна из неотъемлемых частей текущего планирования – обмен и обсуждение информации. Вы получили много информации об этом из предыдущих пособий. В большинстве случаев ошибочно считается, что этапы обмена и обсуждения должны обязательно проводиться после исследования. Но знайте, что это не обязательно. Таким образом, исследование и обмен информацией тесно связаны с ее обсуждением. Когда задания переплетаются друг с другом, невозможно перейти к следующему заданию, не поделившись ими и не обсудив их. В этом случае обмен и обсуждение продолжают на протяжении всего исследования и становятся важным элементом в получении новых знаний.

Обобщение новых знаний обычно должны делать ученики. Задача учителя – сконцентрировать знания с помощью наводящих вопросов. В первые месяцы первого класса этот процесс с младшими школьниками немного затруднен. В этом случае ответственность за обобщение лежит главным образом на учителе.

В целом, интерактивное обучение, прежде всего, проходит через фильтр для обмена идеями. Поэтому обсуждение-дискуссия – ведущий метод исследования, использующийся практически на всех уроках.

В следующих разделах мы представим наши примеры планирования уроков.

Третья рекомендация: перспективное планирование

Составление перспективного планирования является одним из основных навыков опытного учителя. Каждый учитель должен уметь сам составлять годовой план. В основном учителя используют планы, представленные в методических пособиях и не решаются сделать в них какие-либо изменения. Не забывайте, что:

Перспективное планирование должно быть, прежде всего, результатом индивидуальной деятельности учителя, оно должно быть разработано им самим.

В этом случае учитель заранее понимает основные цели, умеет выбрать правильные возможности интеграции, демонстрирует различные методы обучения, определяет соответствующие ресурсы.

Основное требование к перспективному планированию – выбор стандартов (подстандартов) в соответствии с темами в учебнике. Нельзя забывать, что в течение учебного года необходимо реализовать все стандарты. Вас не должно беспокоить то, что какой-то стандарт реализуется более одного раза или какой-либо стандарт реализуется только один раз. Принято считать, что выбор стандартов по темам основывается на результатах первичного диагностического оценивания, а также в соответствии со способностями учеников к знаниям и навыкам.

Хотя основной целью планирования являются содержательные стандарты, выбор учебной единицы и правильное размещение тем – одно из главных условий. Это особенно важно в начальных классах. Так как физиологическое и умственное развитие ученика в течение года имеет большое влияние на его способности к восприятию, анализу и синтезу, оцениванию. Следовательно, тексты должны участвовать и в выборе учебных единиц, и должны размещаться от простых к сложным внутри учебной единицы, а стандарты должны определяться в соответствии с принципом ориентирования на развитие. Сам учебник поможет вам в этом направлении. Потому что авторы постарались расположить тексты по этому принципу. В качестве примера рассмотрим следующий подстандарт:

2.3.1. В простой форме объясняет *государственные символы Азербайджанской Республики.*

Для реализации стандарта в учебнике представлен текст «Государственные символы Азербайджанской Республики». Так что при планировании вы можете использовать два метода. Во-первых, можно установить стандарт или стандарты для каждой темы в учебнике. Второй способ – выбрать из учебника тексты, соответствующие стандартам. Мы рекомендуем выбрать второй способ, потому что в этом случае вы не пропустите ни один стандарт и сможете определить конкретные требования. Другими словами, у вас будет творческий подход к процессу, умение расширять тексты, а также самим составлять текст.

Одним из важных моментов в развитии перспективного планирования является правильное определение междисциплинарной интеграции. Для этого вам опять-таки нужно уделить особое внимание компонентам знаний и деятельности каждого подстандарта. Так как, интеграция основана на сочетании именно этих компонентов разных дисциплин. Например, если учитель создает мотивацию в классе с помощью интернет-материалов, это не означает интеграции с информатикой. Потому что в этом случае информационные технологии используются как ресурс. С этой точки зрения, при интеграции с информатикой способности или знания учащегося должны быть практически идентичны предмету Познание мира. Например, если ученики получают какую-либо информацию, используя компьютер, это означает, что есть интеграция с информатикой. Однако это еще не полное определение интеграции. Таким образом, учитель должен ознакомиться с куррикулами всех предметов данного уровня, найти соответствие между стандартами предмета Познание мира и предмета, который нужно интегрировать. Например, давайте выберем один стандарт из куррикула предмета Познание мира:

2.4.1. Перечисляет *правила внутришкольного порядка.*

Компонент знаний представленного стандарта – это «Правила внутришкольного порядка», а компонент деятельности – перечисляет. Для компонента знаний стандарта ученик должен сначала иметь представление о правилах дисциплины, получить первое впечатление о том, что в школе есть свои правила дисциплины, уметь их перечислять и различать друг от друга. Он также должен сам сформулировать необходимые ему правила. В этом случае стандарт также интегрируется с предметом Азербайджанский язык. Если ваша цель – выразить правила поведения в картинках, то вы интегрируете с Изобразительным искусством. Если мы посмотрим на компоненты, упомянутые в учебных планах этих предметов, мы можем определить, что у нас есть возможность интегрироваться со стандартами 1.1.2, 2.1.2, 2.2.6 и другими по предмету Азербайджанский язык.

Давайте рассмотрим их:

1.1.2.	Выражает отношение к услышанной идее (понимает слова <i>дисциплина, порядок, поведение</i> и т. д. и выражает свое отношение).
2.1.2.	Объясняет простым способом значение новых слов (может объяснить значение слов <i>дисциплина, порядок, поведение</i> и т. д.).
2.2.6.	Различает разные художественные тексты (умеет преобразовать стихи, данные в тексте, в прозу).

Как видите, эти стандарты включают требования, отражающие простые и сложные действия. В связи с этим при выборе в соответствии с подстандартом 2.3.3. Познания мира дата преобразования текста имеет особое значение. Следует иметь в виду, что в это время ученик еще не умеет читать текст, но имеет возможность высказывать идею.

Этот же стандарт имеет возможность интеграции со стандартами Изобразительного искусства – 1.1.2, 2.2.1:

1.1.1.	Объясняет в простой форме, что изобразительное искусство отражает события жизни (показывает правила дисциплины на основе изображений, различает их).
2.2.1.	Простыми и цветными карандашами создает плоское изображение (рисует рисунки о правилах дисциплины, например, рисует смайлики, относящиеся к правилам).

Таким образом, вы можете использовать возможности для интеграции с вышеуказанными предметами любым способом после определения соответствующего метода для компонентов знаний и деятельности из стандарта содержания, выбранного вами по предмету Познание мира (в настоящее время 2.4.1).

Как видно, действия, применяемые в предмете Познание мира, должны быть отражены в подстандарте интегрированного предмета. Мы хотели бы продемонстрировать приведенные выше примечания на небольшом примере:

Подстандарт	Тема	Интеграция	Используемый ресурс	Форма оценивания	Дата
2.3.3.		Азерб. яз.: 1.1.2., 2.2.6.; Из. иск.: 1.1.2., 2.2.1.			

Еще один важный вопрос для перспективного планирования – выбор ресурсов. В этом случае вам опять-таки помогут подстандарты. Таким образом, компоненты стандарта, содержащие знания и действия, помогут определить потенциальные ресурсы для его реализации. Например, если стандарт требует что-то выбрать, это означает, что вам понадобится изображение, предмет или информация из учебника в качестве наглядного пособия. В качестве ресурса могут быть использованы подготовленные вами презентации, рабочие листы, видео, источники, книги, веб-сайты и т. д.

Иногда учителя путают ресурсы с оборудованием. Помните:

Ресурс – это средство, помогающее реализации стандарта, а оборудование – это инструмент.

Мы не можем перечислить инструменты, которые мы используем в нашей деятельности, в качестве ресурсов. Таким образом, используемые учениками тетради, ручки, губка, которой учащиеся вытирают с доски, являются не ресурсом, а инструментом, необходимым в процессе работы.

Для примера снова обратимся к выбранным выше содержательным стандартам:

2.3.1. В простой форме объясняет *государственные символы Азербайджанской Республики*.

Для этого стандарта, в первую очередь, понадобится текст гимна. Когда текст находится в учебнике, учебник отображается как ресурс, в противном случае текст или музыка предоставляются учащимся с использованием других источников. Его также можно раздавать в виде раздаточных материалов. При этом возможна демонстрация изображений государственных символов, изображений их авторов. Итак, вы уже используете два ресурса – текст гимна / раздаточный материал и картинки.

Под-стандарт	Тема	Интеграция	Используемый ресурс	Форма оценивания	Дата
2.3.3.		Азерб. яз.: 1.1.2., 2.2.6.; Из. иск.: 1.1.2., 2.2.1.	Учебник, раздаточный материал, картинки		

Одним из ключевых аспектов перспективного планирования является распределение и точный учет времени в соответствии с выбранными темами. Для этого учитель должен, в первую очередь, получить или создать учебный календарь. Составить учебный календарь не-сложно, ведь выходные дни и каникулы государство определяет заранее.

Современный куррикулум создал широкие возможности для перспективного планирова-ния. Эти возможности проявляются в повторном выборе стандартов, изменении тематики, определении возможностей и ресурсов интеграции и разделении времени. Известно, что перспективное планирование проводится на полгода и на год. Распределение времени в пер-спективном графике планирования записывается в начале учебного года в соответствии со школьным расписанием, а после проверки соответствия утверждается директором школы.

Четвертая рекомендация: управление поведением

Учитель должен учитывать множество факторов в организации эффективного учебного процесса. Таким образом, невозможно говорить об организации успешного урока без реше-ния проблем, связанных с уровнем подготовки к уроку, физической организацией урока, управлением поведением учеников и вовлечением в деятельность учеников, нуждающихся в особом внимании и заботе. В этом смысле эффективное управление классом является неотъ-емлемой частью активного обучения.



Сегодня в общеобразовательных школах в одном классе обучается минимум 20 учеников. Однако есть еще и более многочисленные классы. Поэтому правильное управление классом иногда при внедрении активного обучения может превратиться в проблему. Речь идет о шуме в классе, неправильном оценивании или нехватке времени, движении учащихся в классе, размещении предметов и даже конфликтах вместо здоровой конкуренции и так далее.

В таком случае следует иметь в виду, что, когда класс не управляется должным образом, ученики превращаются в неорганизованную толпу. Компетентный учитель должен уметь превратить эту толпу в члена интерактивного обучения, т.е. в управляемую группу. По сути, управление классом – это первый шаг в хорошо организованном учебном процессе.

Современные методы обучения основаны на демократических принципах управления классом. Сюда входят такие требования, как создание равных возможностей, ориентация на ученика, поддержка сотрудничества, фасилитация, создание диалога, плюрализм, мультикультурализм и толерантность. На таких занятиях ученики управляют своим поведением, учатся друг у друга и регулярно обмениваются идеями. С этой точки зрения очень сложно выполнить требования современного урока, авторитарно управляя группой, осуществляющей интерактивную деятельность.

Как только узнаете определенные правила, вы как учитель сами почувствуете, что такая работа возможна.

Помните:

Любая группа управляется правилами. Однако правила применяются, когда процедуры, отражающие добровольную дисциплину, не разработаны.

Чтобы регулировать свою работу, учитель должен, прежде всего, разработать процедуры в соответствии с принципом учебной деятельности, обучить им учащихся и уметь контролировать их выполнение.

Процедуры основаны на положительных ожиданиях. Вы можете создавать ожидания вместе с учениками. Однако, поскольку это 1-й класс, лучше всего вам самим применить к классу положительные ожидания. Эти ожидания станут первым шагом в реализации процедур.

Помните:

Учитель должен сосредоточиться на положительном, а не на отрицательном поведении и оценивать его.

Психологи убеждены, что ученики чувствуют удовлетворение, когда вы поощряете их за их усилия по регулированию общих правил, и они не хотят повторять неправильные поступки. В этом смысле позитивная психологическая среда, которую вы создаете в классе, является одним из ключевых моментов учебного процесса. Результат преподавателя, который ставит перед учениками высокие цели, поддерживает их таким образом, вселяет любовь, заботу, доверие, энтузиазм и позитивный настрой, всегда успешен. В этом случае к уроку могут быть привлечены все ученики, они не запутаются, урок не срывается, нет потери времени.

Примеры положительных ожиданий:

1. Мы способны выслушать друг друга.
2. Мы очень любим групповую работу.
3. Я всегда уважаю своих товарищей.
4. Мы любим быть впереди.
5. Мы первые!

Учитель должен сначала сам соблюдать процедуры, которые он пытается сформировать, и следить за тем, чтобы ученики повторяли то же поведение.

Ученики должны верить, что процедуры одинаковы для всех и не изменятся. Ученые в области педагогики определили, что вам потребуется **21** день, чтобы привить привычку следовать процедуре.

С этого момента вы больше не будете управлять классом своим громким голосом или усилием, а будете руководствоваться описанными процедурами. Ища ответ на вопрос «В чем важность составления процедур», обязательно подумайте над этими вопросами:

1. Какое поведение учеников может помешать успешному процессу обучения?
2. Мешает ли моим целям организация класса?
3. Как поступать с учениками, поведение которых мешает уроку?
4. Как сделать, чтобы ученики относились ответственно к учебному процессу?
5. Как сделать, чтобы во время суммативного оценивания ученики не списывали друг у друга?
6. Как можно уделить внимание на уроке ученикам, нуждающимся в особой заботе?

Если вас беспокоят различные вопросы, связанные с поведением учеников, имейте в виду, что это свидетельствует о том, что правила и процедуры не работают в классе. Следовательно, требуется образ поведения, регулирующий деятельность на любом этапе процесса обучения. Процедуры должны быть настолько простыми и понятными, но при этом настолько конкретными, чтобы учащиеся могли легко контролировать свое поведение.

Например, разделение групп, мониторинг деятельности (оценка и т. д.), организация дискуссий, управление шумом, объявление об окончании групповой работы, объявление об окончании обучения и т. д. Для этого вы должны сначала продумать и записать аспекты, которыми вам нужно управлять, а затем разработать для них соответствующие процедуры и привить их ученикам в течение 21 дня. Самое сложное, что вам придется сделать, - это проявить терпение и настойчивость. Процедурные правила могут иметь разные стили:

1. *Работа закончилась* – учитель звонит в колокольчик.
2. *Горловые палочки* – при обсуждении
3. *Карточки светофора верно-неверно* – поднимаются учениками.
4. *Учитель хлопает в ладоши* – урок окончен.
5. *Песочные часы* для измерения времени.
6. *Микрофон* – говорим по очереди.
7. *Ученик поднимает руку* – хочу высказаться.
8. *Коробка для тестов* – сдача заданий.
9. *Коробка идей* – «Я думаю, что...»
10. *Для создания тишины в классе* – учитель и ученики поднимают руки.
11. *Микрофон* – в обсуждении по принципу «твоя очередь, моя очередь» может говорить только тот, кто его держит.

Поэтому вы должны помнить одну вещь: «Если вы не можете управлять классом, класс будет управлять вами!» Это, в первую очередь, приведет к нарушению урока, невыполнению стандартов.

Как учитель первого класса, привитие этой процедуры детям, начиная с этого возраста, облегчит работу не только вам, но и учителям, которые будут преподавать этому коллективу в старших классах. Так что помните:

«Нет недисциплинированной и плохой группы, есть класс, в котором процедуры и правила не работают!»

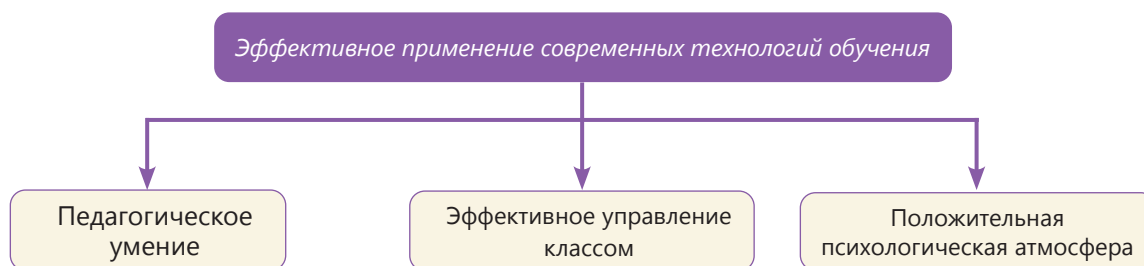
Иногда невозможно выполнить какую-либо процедуру. Как упоминалось выше, на данном этапе вам потребуются правила. Вы должны сами следить за тем, чтобы процедуры работали. Если вы сомневаетесь, что какая-то процедура реализуется по прошествии определенного времени, вы можете разработать в классе правила обучения. Нарушение правил подлежит наказанию. Конечно, ваши наказания должны быть гуманными, но в то же время эффективными.

Если правила организованы таким образом, они могут лучше повлиять на учащихся. Помните, что перед вами первоклассники, впервые перешагнувшие порог школы (чаще всего впервые). Нагружать их психологию угрожающими мотивами вредно и опасно для следующих этапов. Не зря говорят, что «любовь и ненависть к школе воспитывает первый учитель». Правила можно сформулировать следующим образом:

1. Во время урока в каждый момент может звучать голос только одного человека;
2. Сначала слушаем, потом говорим;
3. Наших желаний много, а учитель один;
4. Говорим по очереди;
5. Если у меня есть вопрос, надо поднять руку, а не голос.

В общем, вам следует обратить особое внимание на наличие некоторого оборудования, которое будет доступно вам во время физической организации класса. К ним относятся часы для отслеживания времени, песочные часы, которые можно использовать во время урока, звонок для объявления об окончании групповой работы, «палочки для горла» для использования в обсуждениях, маркеры, флипчарты, бумага формата А4, цветная бумага, клей, ножницы, карта Азербайджана, глобус, стакан, чистая и цветная бумага, стикеры, смайлики, коробочка для сбора вещей, мусорное ведро и другие вещи, которые сделают вашу работу еще проще.

Таким образом, эффективное применение современных технологий обучения зависит от трех аспектов учебного процесса:



Пятая рекомендация: оценивание

То, что преподает учитель, может быть эффективным, если известно, чему научились ученики. Результаты обучения учащихся являются отражением того, чему учит учитель. В этом отношении современное образование основано на том, что изучает ученик, а не на том, чему учит учитель. Эффективное оценивание отвечает на три ключевых вопроса учителя об ученике: какова цель обучения, чего удалось достичь в процессе обучения (какова ситуация) и какова может быть следующая цель обучения? Все три типа форм оценивания позволяют ответить на указанные выше вопросы.

Известно, что в 1-х классах суммативное оценивание не проводится. Вы будете использовать две формы внутришкольного оценивания. Многие думают, что первоклассникам еще рано проводить диагностическое оценивание. Однако известно, что диагностическое оценивание является основным инструментом при постановке целей и разработке перспективного планирования. Поэтому при планировании мы рекомендуем уделить время диагностическому оцениванию.

В начале года большинство учеников только знакомится со школой. Однако и у прошедших дошкольную подготовку учеников есть определенные жизненные навыки и знания. Поэтому важно провести диагностическое оценивание, чтобы узнать общий уровень класса. Вы также можете сделать это, делая пометки на листах наблюдений.

Формативное оценивание охватывает стратегические цели учителя, школы и государства в целом. Поэтому мы говорим, что оценивание основывается на стандартах, определенных государством.

Вид оценивания	Чему служит	Что было достигнуто	Цели
Диагностическое оценивание	Помогает сформулировать перспективное планирование в начале года или раздела, выбрать правильные цели и помочь установить цели в соответствии с физическим и интеллектуальным уровнем класса.	Составлено перспективное планирование: темы расположены по уровню, ресурсы определены, выявлены возможности для интеграции в соответствии с общим уровнем.	Добиться более высоких результатов, достичь более сложных стандартов, повысить уровень класса.
Формативное оценивание	Осуществляет мониторинг ежедневного процесса обучения, следит за реализацией результатов обучения, контролирует успеваемостью, адаптируется к новым целям.	Достижения учащихся отражают успех учебного процесса, определяются сильные и слабые стороны, а также создаются возможности для привития навыков для более сложных стратегий.	Повышение качества обучения, рост итоговых достижений.
Суммативное оценивание	Ученик определяет уровень достижений, выбирает новые цели, разрабатывает стратегические планы, принимает правильные решения.	Были определены достижения учащихся, выявлены слабые стороны, внесены изменения в перспективное планирование и определены новые цели.	Повысить уровень достижения более сложных стандартов, поднять профессиональную репутацию школы и учителей.

Существуют разные методы оценки достижений. В основном они определяются тремя компонентами – содержанием, деятельностью и навыками. Другими словами, основная часть переданного темой в соответствии со стандартом – это знания (правила, законы, основные направления), деятельность (процедуры реализации стандарта – объяснение, интерпретация, анализ, синтез, оценивание и т. д.) и приобретенная компетенция (творческое применение, наблюдение, самооценка, самостоятельное принятие решений и др.). Эти компоненты могут помочь вам разработать критерии для любой формы оценки. В связи с этим в следующей таблице представлен пример формативного оценивания на основе критериев:

Способ 1.

	Уровень I С трудом	Уровень II С помощью учителя или одноклассников	Уровень III Самостоятельно, без посторонней помощи
1. Может объяснить основные аспекты содержания.		★	
2. Выполняет задание и может объяснить основные правила.			★
3. Решает задание и опирается на прежний опыт.			
4. Решая задание, предлагает разные способы.	★		

Способ 2.

Уровни записываются внутрь рамки каждой группы. Вы можете отображать уровни по-разному. Так как это первый класс, то целесообразнее использовать картинки.

	I группа	II группа	III группа
1. Может объяснить основные аспекты содержания.	😊		★
2. Выполняет задание и может объяснить основные правила.		😊	
3. Решает задание и опирается на прежний опыт.			
4. Решая задание, предлагает разные способы.	😊		😊

Способ 3.

	I группа	II группа	III группа
1. Выполняет задание вовремя.	✓		
2. Выполняет задание верно.		✓	
3. Выдвигает предположения.			✓
4. Сотрудничает.	✓		
5. Презентация.		✓	
6. Соблюдает дисциплину.			✓

Способ 4.

Критерии Имена учеников	Знает сущности, имеющиеся в природе	Приводит сущности в качестве примера	Выбирает примеры, относящиеся к сущности	Различает различные сущности
Али			★	★
Мухаммед		★	★	
Гюнай	★			

Комментарии к стандартам могут помочь учителям разработать критерии оценки. Поэтому мы считаем, что приведенные ниже комментарии помогут вам как в определении результатов обучения, так и в определении критериев оценки. Имейте в виду, что они носят рекомендательный характер, и вы можете написать более подходящий, по вашему мнению, комментарий к любому стандарту.

Стандарт	Комментарий
<i>1.1. Демонстрирует понимание сущности наблюдаемых существ и природных явлений.</i>	
1.1.1. Описывает в простой форме сущности и явления.	Знает имеющиеся в природе существа и явления, перечисляет примеры явлений.
1.1.2. Различает по характерным признакам существа и явления.	Проводит простые сравнения известных ему существ и явлений, дает по ним объяснения, описывает, приводит примеры из жизни.
<i>1.2. Демонстрирует наличие простых географических знаний и навыков.</i>	
1.2.1. Различает географические объекты (гора, холм, равнина, река, озеро) по их признакам.	Знает географические объекты, показывает примеры, выбирает и различает их по их признакам. Может отличить гору и холм от равнины, реку от озера, отличает их признаки. Показывает пример объекта, относящегося к территории проживания.
1.2.2. Дает простое географическое описание территории проживания.	Описывает географические объекты, расположенные на территории проживания.
<i>1.3. Демонстрирует наличие представлений о мире живых существ.</i>	
1.3.1. Знает существа, относящиеся к миру живых существ (растения, животные, человек).	Знает живые и неживые сущности, приводит примеры, выбирает образцы, показывает простые различия.
1.3.2. Перечисляет факторы, обуславливающие жизнь живых существ.	Различает живое и неживое по признакам, перечисляет факторы, важные для жизни живых существ, дает простые объяснения, приводит примеры, относящиеся к жизни живых существ.

<i>1.4. Демонстрирует овладение экологическими знаниями и навыками.</i>	
1.4.1. В простой форме объясняет важность сохранения чистоты окружающей среды (дома, класса, двора, воздуха, воды).	Дает объяснения по понятию окружающая среда, дает объяснения о чистоте, различает понятия чистого и грязного, может обосновать важность чистоты, высказывает простые мысли о здоровье, приводит в образце примеры, касающиеся чистоты воздуха, воды, природы, дома и класса.
<i>2.1. Демонстрирует осознание человека в качестве социального существа.</i>	
2.1.1. Высказывает свои представления о понятиях «личность», «семья» и «коллектив».	В простой форме объясняет понятия «личность», «семья» и «коллектив», показывает в простой форме их отличия, выбирает примеры.
2.1.2. Объясняет на примерах пользу совместной деятельности.	Объясняет понятия совместной деятельности и совместного проживания, приводит примеры, может в простой форме рассказать о пользе единства.
2.1.3. Комментирует свои обязанности в семье и коллективе.	Знает понятия долга и обязанностей, объясняет их в простой форме, перечисляет обязанности каждой личности в семье и коллективе, выбирает обязанности, приводит примеры, отличает хорошее и плохое поведение.
<i>2.2. Демонстрирует овладение простыми экономическими знаниями и умениями.</i>	
2.2.1. В простой форме выражает свои представления о режиме дня.	Осознает понятие режим дня, отличает время дня с точки зрения деятельности, перечисляет сделанные за день дела, может составить в соответствии с ними таблицу.
2.2.2. В простой форме объясняет понятие «бюджет».	Осознает понятие бюджета. Знает необходимые человеку ресурсы, перечисляет их, приводит примеры, выбирает. В простой форме объясняет понятие экономии, показывает примеры, оценивает значение. Приводит связанные с жизнью примеры. Выдвигает идеи, связанные с путями их сохранения.
2.2.3. Знает денежные знаки Азербайджанской Республики.	Объясняет понятие денежный знак, отличает купюры и гяпики, знает и отличает денежные купюры нашей республики.
<i>2.3. Демонстрирует знание государственных символов.</i>	
2.3.1. В простой форме объясняет государственные символы Азербайджанской Республики.	Осознает понятие государственные символы, знает государственные символы, осознает важность уважительного отношения к ним, перечисляет их.
<i>2.4. Демонстрирует наличие правовой культуры.</i>	
2.4.1. Перечисляет правила внутришкольной дисциплины.	Выражает отношение к вопросам внутришкольного поведения, осознает понятие правила, осознает важность правил дисциплины, составляет правила, перечисляет правила.

2.4.2. Перечисляет права ученика.	Осознает понятие права, перечисляет права ребенка и ученика.
<i>3.1. Демонстрирует наличие представления о культуре общения.</i>	
3.1.1. Соблюдает правила общения между людьми (здороваться, представить себя, обращение, ответ на просьбу, прощение).	Осознает понятие правил общения, перечисляет правила общения(здороваться, представить себя, обращение, ответ на просьбу, прощение), различает их, показывает на примерах и с помощью ролевой игры, соблюдает их.
3.1.2. Отличает поступки, не соответствующие правилам поведения.	Определяет важность правил общения, приводит примеры поступков, не соответствующих этикету, отличает положительные и отрицательные правила поведения, показывает с помощью ролевой игры.
<i>3.2. Демонстрирует понимание факторов, обуславливающих духовность человека.</i>	
3.2.1. В простой форме комментирует духовные качества, формирующие личность (правдивость, честность, трудолюбие, искренность).	Перечисляет положительные и отрицательные качества человека, различает их друг от друга, перечисляет качества, влияющие на духовный мир (правдивость, честность, трудолюбие, искренность), выражает свое отношение, осознает их важность, демонстрирует на примере и комментирует.
3.2.2. Выражает отношение к качествам, противоречащим морали (ложь, зависть, ябедничество).	Перечисляет отрицательные качества человека, отличает, приводит примеры, выражает отношение, объясняет, показывает в ролевой игре.
<i>3.3. Демонстрирует понимание роли религии в формировании духовности.</i>	
3.3.1. Различает религиозные символы на рисунках (места поклонения, знаки, религиозные книги, предметы).	Осознает понятия религиозное изображение и религиозный символ, перечисляет религиозные изображения, отличает мечеть от церкви и храма, может изобразить.
3.3.2. В простой форме объясняет первичные представления о религии.	Осознает понятие религии, объясняет наличие разных религий, перечисляет их, отличает друг от друга.
<i>3.4. Демонстрирует наличие представлений о моральном долге.</i>	
3.4.1. Может выразить представления о моральном долге (уважение к старшим, забота о младших и больных).	Осознает понятие морального долга, осознает важность уважения к старшим, заботы о младших и больных, объясняет, приводит примеры, может продемонстрировать в ролевой игре.
<i>4.1. Демонстрирует наличие знаний и умений, связанных с защитой здоровья и здоровым образом жизни.</i>	
4.1.1. Перечисляет условия здорового образа жизни (чистоплотность, правильное питание, сон и отдых).	Понимает первичные представления о здоровье, осознает его важность. Приводит примеры, связанные со здоровым образом жизни.

4.1.2. Различает предметы одежды в соответствии с погодой.	Перечисляет отличительные особенности погоды, объясняет ее воздействие на организм человека, перечисляет и различает предметы одежды в соответствии с погодой.
<i>4.2. Демонстрирует знания и умения, связанных с источниками, создающими угрозу для жизни и здоровья.</i>	
4.2.1. Перечисляет бытовые инструменты и оборудование, создающие угрозу для жизни и здоровья (электрические и газовые приборы, зажигалки, режущие и колющие инструменты).	Осознает понятие бытовые предметы, объясняет их значение, перечисляет правила обращения с ними, знает могущие возникнуть опасности и выражает свое отношение к ним. Приводит примеры.
4.2.2. Объясняет опасность контакта с подозрительными предметами и общения с незнакомыми людьми.	Дает объяснения по поводу наличие опасности вокруг, приводит примеры, перечисляет.
4.2.3. Объясняет простые правила дорожного движения (двигаться по тротуару или обочине дороги, соблюдать знаки светофора).	Осознает понятие дорожного движения, знает участников дорожного движения, приводит примеры правил, определенных для участников дорожного движения (двигаться по тротуару или обочине дороги, соблюдать знаки светофора), объясняет важность их соблюдения.
4.2.4. Знает транспортные средства (лифт, эскалатор, автомобиль, автобус, поезд, корабль, самолет).	Знает транспортные средства, различает и выбирает их.
<i>4.3. Демонстрирует наличие первичных представлений о чрезвычайных ситуациях.</i>	
4.3.1. Узнает на изображениях природные чрезвычайные явления (разлив, наводнение, смерч, гроза, землетрясение, оползень, снежная лавина) и техногенные аварии (взрыв, пожар, большая транспортная авария, загрязнение окружающей среды ядовитыми веществами).	Знает и перечисляет чрезвычайные происшествия. Осознает понятие аварии, осознает понятия природной и техногенной катастроф, перечисляет примеры, узнает их на изображениях, отличает друг от друга, изображает.
4.3.2. Знает сигналы гражданской обороны и средства защиты от бедствий (противогаз, респиратор, огнетушитель, вода, песок).	Осознает понятие сигнала гражданской обороны, знает средства защиты от бедствий, перечисляет их, различает по значению, узнает на изображениях.
4.3.3. Демонстрирует умения самозащиты в экстремальных ситуациях искусственного происхождения в соответствии с местными условиями.	Показывает примеры поведения в классе во время возможных землетрясений или пожаров, различает на изображениях, придумывает различные приемы защиты.

В формативном оценивании также важную роль играет мониторинг учеников. Ученики могут оценить работу как свою, так и своих одноклассников.

На примере приведенных выше таблиц можно составить таблицу мониторинга учеников в соответствии с уровнем класса. В этом случае дети могут использовать разные наклейки, цветные карандаши, знаки «+» и «-».

Шаги (Step by step)

Уважаемые учителя, «шаги», указанные в планах уроков, больше привлекут ваше внимание. На протяжении всего обучения они помогут вам построить свою работу. Следует помнить, что эти шаги не являются этапами урока. Однако в них отражены все этапы интерактивного урока. Мы сделали такое предложение, чтобы дать вам возможность проявить больше творчества. Обратите внимание, что «шаги» не основаны на каких-либо общих правилах и ранжируются в зависимости от сложности работы, которую учитель будет выполнять в процессе обучения. Следовательно, при составлении поурочных планов вам больше не придется копировать тексты из пособия в том виде, в каком они есть, вам придется полагаться на свои собственные навыки учителя в соответствии с этапами урока.

Перед началом учебного процесса каждый преподаватель должен ознакомиться с kurikulumом по предмету соответствующего уровня.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ПО ПРЕДМЕТУ ПОЗНАНИЕ МИРА ДЛЯ I КЛАССА

Содержание обучения Познанию мира

Общие результаты обучения

В рамках Национального curriculumа были определены следующие общие результаты обучения для уровня начального и общего среднего образования по предмету Познание мира.

Учащийся на уровне начального образования (I–IV классы):

- демонстрирует понимание своих прав, уважение прав и свобод других, чуткое отношение к окружающим людям, выражает личное мнение по этим вопросам;
- объясняет наиболее важные правила безопасности, связанные с защитой жизни и здоровья человека;
- демонстрирует честность, справедливость, гуманизм, сострадание, комментирует суть этих моральных качеств; использует экономические знания в повседневной жизни;
- чутко и внимательно относясь к природе и экологии, проводит наблюдения за природными явлениями и выражает свое отношение;
- комментирует в соответствии со своим возрастным уровнем события в обществе.

Содержательные линии

Содержание предмета Познание мира основывается на его содержательных линиях.

Содержательные линии – это части содержания, которые считаются необходимыми для обеспечения реализации общих результатов обучения по предмету.

На основе общих результатов обучения по предмету Познание мира на уровне начального и общего среднего образования были определены следующие содержательные линии, обеспечивающие их достижение и являющиеся общими для обоих уровней образования:

Природа и мы

Эта содержательная линия охватывает следующие вспомогательные линии:

- Разнообразие предметов, веществ и явлений;
- Слои Земли и процессы, происходящие в них;
- Мир живых существ;
- Экология.

Личность и общество

Эта содержательная линия охватывает следующие вспомогательные линии:

- Личность, семья, общество и государство;
- Социально-экономическая жизнь общества;
- Права человека и гражданство.

Духовность

Эта содержательная линия охватывает следующие вспомогательные линии:

- Правила этикета и поведения в семье, быту и обществе;
- Религия. Роль религии в формировании нравственности.

Здоровье и безопасность

Эта содержательная линия охватывает следующие вспомогательные линии:

- Здоровый образ жизни;
- Безопасность жизнедеятельности;
- Защита от чрезвычайных происшествий.

Результаты обучения по содержательным линиям для уровня начального образования (I–IV)

Природа и мы

Ученик:

- Может видеть себя частью природы;
- Понимает важность изучения природы;
- Различает то, что он не знает, то, что знает не полностью и то, что знает;
- Может пользоваться знаниями и навыками, приобретенными в контакте с природой;
- В простой форме объясняет структуру человеческого тела и работу его основных органов;
- Разрабатывает и представляет простые проекты по улучшению экологического состояния территории проживания;
- Дает простое географическое описание местности, где он живет, и природы Азербайджана.

Личность и общество

Ученик:

- Может характеризовать человека как социальное существо;
- Знает, что люди формируются в разных сообществах, и толерантно относится к этим различиям;
- Может увязать экономное отношение к используемым ресурсам с экономией семейного и государственного бюджета;
- Понимает преимущества совместной работы, может объединяться в группы с одноклассниками для решения определенных проблем;
- Демонстрирует наличие базовых знаний о государстве, его атрибутах и формах правления;
- Знает свои права, использует их, уважает права других.

Духовность

Ученик:

- Сознательно соблюдает правила общения между людьми, выражает критическое отношение к неэтичному поведению;
- Демонстрирует своими действиями и поведением в семье, школе и обществе приобретенные духовные качества;
- Знает основные научные и религиозные мировоззрения, связанные с созданием мира;
- Понимает духовные ценности, пропагандируемые религиями, и может отличить их от суеверий.

Здоровье и безопасность

Ученик:

- Берет на себя ответственность за некоторые вопросы, связанные со здоровьем и его защитой;
- Знает вредные привычки, противоречащие здоровому образу жизни;
- Свободно передвигается по улице, используя дорожные знаки;
- Знает факторы, которые угрожают безопасности жизнедеятельности, и следует в повседневной жизни изученным правилам безопасности;
- Может использовать средства индивидуальной и коллективной защиты в чрезвычайных ситуациях.

Стандарты содержания

По окончании I класса ученик:

- Демонстрирует понимание сущности наблюдаемых им существ и природных явлений;
- Демонстрирует усвоение простых географических знаний и навыков;
- Демонстрирует наличие представлений о мире живых существ;
- Демонстрирует усвоение экологических знаний и навыков;
- Демонстрирует восприятие человека как социального существа;
- Демонстрирует усвоение простых экономических знаний и навыков;
- Демонстрирует знание государственных символов;
- Демонстрирует наличие правовой культуры;
- Демонстрирует наличие представлений о культуре общения;
- Демонстрирует понимание факторов, обуславливающих духовный мир человека;
- Демонстрирует понимание роли религии в формировании духовности;
- Демонстрирует наличие представлений о моральном долге;
- Демонстрирует наличие знаний и навыков по охране здоровья и здоровому образу жизни;
- Демонстрирует знания и навыки в связи с источниками, представляющими опасность для жизни и здоровья;
- Демонстрирует наличие базового понимания чрезвычайных ситуаций.

Основные стандарты и подстандарты по содержательным линиям

1. Природа и мы

Ученик:

- 1.1. Демонстрирует понимание сущности наблюдаемых существ и природных явлений.**
 - 1.1.1. Описывает в простой форме существа и явления.
 - 1.1.2. Различает по характерным признакам существа и явления.
- 1.2. Демонстрирует наличие простых географических знаний и навыков.**
 - 1.2.1. Различает географические объекты (гора, холм, равнина, река, озеро) по их признакам.
 - 1.2.2. Дает простое географическое описание территории проживания.
- 1.3. Демонстрирует наличие представлений о мире живых существ.**
 - 1.3.1. Знает существа, относящиеся к миру живых существ (растения, животные, человек).
 - 1.3.2. Перечисляет факторы, обуславливающие жизнь живых существ.
- 1.4. Демонстрирует овладение экологическими знаниями и навыками.**
 - 1.4.1. В простой форме объясняет важность сохранения чистоты окружающей среды (дома, класса, двора, воздуха, воды).

2. Личность и общество

Ученик:

- 2.1. Демонстрирует осознание человека в качестве социального существа.**
 - 2.1.1. Высказывает свои представления о понятиях «личность», «семья» и «коллектив».
 - 2.1.2. Объясняет на примерах пользу совместной деятельности.
 - 2.1.3. Перечисляет свои обязанности в семье и коллективе.

2.2. Демонстрирует овладение простыми экономическими знаниями и умениями.

- 2.2.1. В простой форме выражает свои представления о режиме дня.
- 2.2.2. В простой форме объясняет понятие «бюджет».
- 2.2.3. Знает денежные знаки Азербайджанской Республики.

2.3. Демонстрирует знание государственных символов.

- 2.3.1. В простой форме объясняет государственные символы Азербайджанской Республики.

2.4. Демонстрирует наличие правовой культуры.

- 2.4.1. Перечисляет правила внутришкольной дисциплины.
- 2.4.2. Перечисляет права ученика.

3. Духовность

Ученик:

3.1. Демонстрирует наличие представления о культуре общения.

- 3.1.1. Соблюдает правила общения между людьми (здороваться, представить себя, обращение, ответ на просьбу, прощение).
- 3.1.2. Отличает поступки, не соответствующие правилам поведения.

3.2. Демонстрирует понимание факторов, обуславливающих духовность человека.

- 3.2.1. В простой форме комментирует духовные качества, формирующие личность (правдивость, честность, трудолюбие, искренность).
- 3.2.2. Выражает отношение к качествам, противоречащим морали (ложь, зависть, ябедничество).

3.3. Демонстрирует понимание роли религии в формировании духовности.

- 3.3.1. Различает религиозные символы на рисунках (места поклонения, знаки, религиозные книги, предметы).
- 3.3.2. В простой форме объясняет первичные представления о религии.

3.4. Демонстрирует наличие представлений о моральном долге.

- 3.4.1. Может выразить представления о моральном долге (уважение к старшим, забота о младших и больных).

4. Здоровье и безопасность

Ученик:

4.1. Демонстрирует наличие знаний и умений, связанных с защитой здоровья и здоровым образом жизни.

- 4.1.1. Перечисляет условия здорового образа жизни (чистоплотность, правильное питание, сон и отдых).
- 4.1.2. Различает предметы одежды в соответствии с погодой.

4.2. Демонстрирует знания и умения, связанных с источниками, создающими угрозу для жизни и здоровья.

- 4.2.1. Перечисляет бытовые инструменты и оборудование, создающие угрозу для жизни и здоровья (электрические и газовые приборы, зажигалки, режущие и колющие инструменты).
- 4.2.2. Объясняет опасность контакта с подозрительными предметами и общения с незнакомыми людьми.
- 4.2.3. Объясняет простые правила дорожного движения (двигаться по тротуару или обочине дороги, соблюдать знаки светофора).
- 4.2.4. Знает транспортные средства (лифт, эскалатор, автомобиль, автобус, поезд, корабль, самолет).

4.3. Демонстрирует наличие первичных представлений о чрезвычайных ситуациях.

- 4.3.1. Узнает на изображениях природные чрезвычайные явления (разлив, наводнение, смерч, гроза, землетрясение, оползень, снежная лавина) и техногенные аварии (взрыв, пожар, большая транспортная авария, загрязнение окружающей среды ядовитыми веществами).
- 4.3.2. Знает сигналы гражданской обороны и средства защиты от бедствий (противогаз, респиратор, огнетушитель, вода, песок).
- 4.3.3. Демонстрирует умения самозащиты в экстремальных ситуациях искусственного происхождения в соответствии с местными условиями.

ТАБЛИЦА ПЕРСПЕКТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Ряд	Подстандарт	Тема	Интеграция	Часы
1	Диагностическое оценивание			1
Семья				
2	2.1.1.	Семья	Технол.: 1.2.2., 1.3.2.; Из. иск.: 1.1.2. или 2.2.5.	1
3	2.1.2. 2.1.3.	Коллектив	Из. иск.: 1.1.2.; Муз. 2.2.1., 2.1.3.; Азерб. яз.: 1.1.2.	1
4	2.4.1.	Школьные правила	Азерб. яз.: 1.1.2.; Из. иск.: 3.1.1.; Инф.: 1.1.2.	1
5	2.2.1.	Режим дня	Азерб. яз.: 1.2.4., 1.2.1.; Технол.: 1.2.4., 4.1.2.	1
Мир				
6	1.1.1., 1.3.1.	Живое и неживое	Азерб. яз.: 1.1.1., 1.2.1.; Из. иск.: 1.1.1.	1
7	1.3.2.	Что важно для жизни	Из. иск.: 1.1.3., 3.1.1.	1
8	1.3.1.	Места обитания живых организмов	Азерб. яз.: 1.2.1., 2.1.1.; Из. иск.: 1.1.2.	1
9	1.1.1., 1.1.2.	Признаки неживого	Из. иск.: 3.1.1.; Технол.: 1.3.1.	1
10	1.1.2.	Времена года	Из. иск.: 2.1.1.; Азерб. яз.: 1.2.1.	1
11	1.2.1., 1.2.2.	Природа	Из. иск.: 2.1.1.; Азерб. яз.: 1.2.1.; Инф.: 1.1.2.	1
12	1.4.1.	Чистая окружающая среда	Азерб. яз.: 1.2.1., 1.1.2.; Технол.: 1.2.3.	1
13	1.1.2., 1.2.2., 1.3.1., 1.3.2., 1.4.1.	Проект: Давайте смастерим гнездо		1
Государство				
14	2.4.2.	Права	Азерб. яз.: 1.2.1.; Из. иск.: 1.1.3.	1
15	2.3.1.	Государственные символы	Азерб. яз.: 2.1.2., 2.2.9.; Муз. 2.1.1., 3.1.1.; Из. иск.: 2.2.3., 2.2.5.; Инф.: 1.2.2., 1.2.3.	1
16.	2.2.3.	Деньги	Мат.: 1.1.3., 1.2.6., 4.2.4.; Из. иск.: 1.1.2., Инф.: 1.2.2., 1.2.3.	1
17	2.2.2.	Сохраним бюджет	Из. иск.: 2.2.1., 2.2.2.; Технол.: 1.2.3., 1.2.4.; Азерб. яз.: 1.1.2.	1
18.	2.2.3., 2.3.1., 2.4.2.	Проект: Давайте сделаем книжку		1

<i>Поведение</i>				
19	3.1.1.	Как мы должны себя вести	Азерб. яз.: 2.2.3., 2.2.4.; Из. иск.: 1.1.2.	1
20	3.1.2.	Неправильное поведение	Азерб. яз.: 1.1.2., 1.2.4.	1
21	3.2.1.	Положительные качества	Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.4., 3.1.7.; Из. иск.: 2.1.4.	1
22	3.2.2.	Отрицательные качества	Азерб. яз.: 3.1.6., 2.2.9., 2.1.4.	1
23	1.1.2., 1.3.1., 1.3.2., 2.1.2., 3.3.2.	Проект: «К нам идет весна!»		1
24	3.3.1., 3.3.2.	Религия	Азерб. яз.: 1.1.2., 2.2.5.; Из. иск.: 1.1.3.; Инф.: 1.2.2.	1
25	3.4.1.	Уважение и забота о людях	Азерб. яз.: 1.1.2.; Из. иск.: 1.1.2.; Инф.: 2.2.1.	1
26	3.1.1., 3.1.2., 3.2.1., 3.2.2., 3.4.1.	Проект: «Волшебный мешок»		1
<i>Здоровье</i>				
27	4.1.1.	Здоровая жизнь	Азерб. яз.: 2.1.2.; Из. иск.: 1.1.2.; Физ. в. 2.1.2.; Муз. 3.1.2.	1
28	4.1.2.	Одежда и здоровье	Азерб. яз.: 2.2.9.; Из. иск.: 1.1.3.; Инф.: 1.2.1.	1
29	4.2.2.	Будем внимательны	Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.2.; Инф.: 1.2.1.	1
30	4.2.1.	Опасная техника	Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.2.; Технол.: 1.1.3.	1
31	4.2.3., 4.2.4.	Виды транспорта	Азерб. яз.: 2.2.9.; Инф.: 1.2.2.; Технол.: 1.2.3.	1
32	4.2.4.	Правила дорожного движения	Инф.: 1.2.2.; Из. иск.: 2.2.1.; Технол.: 1.2.3.	1
33	4.3.1.	Природные чрезвычайные явления	Азерб. яз.: 2.1.4.; Физ. в. 4.1.2.	1
34	4.3.2., 4.3.3.	Защита от чрезвычайных происшествий	Азерб. яз.: 1.2.1.; Инф.: 2.1.2.; Физ. в. 4.1.2.	1

ОБРАЗЦЫ ПОУРОЧНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

ПЕРВАЯ УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА

СЕМЬЯ

1. Семья
2. Коллектив
3. Школьные правила
4. Режим дня

ВТОРАЯ УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА

МИР

1. Живое и неживое
2. То, что важно для жизни
3. Среда обитания живых организмов
4. Признаки неживых предметов
5. Времена года
6. Природа
7. Чистая окружающая среда
8. Давайте смастерим гнездо

ТРЕТЬЯ УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА

ГОСУДАРСТВО

1. Права
2. Государственные символы
3. Деньги
4. Сохраним бюджет
5. Давайте создадим книжку

ЧЕТВЕРТАЯ УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА

ПОВЕДЕНИЕ

1. Как мы должны себя вести
2. Неправильное поведение
3. Положительные качества
4. Отрицательные качества
5. Вырастим сэмэни
6. Религия
7. Уважение и забота о людях
8. Волшебный мешок

ПЯТАЯ УЧЕБНАЯ ЕДИНИЦА

ЗДОРОВЬЕ

1. Здоровая жизнь
2. Одежда и здоровье
3. Будем внимательны
4. Опасная техника
5. Виды транспорта
6. Правила дорожного движения
7. Чрезвычайные природные явления
8. Защита от чрезвычайных происшествий

ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

Диагностическое оценивание

ШАГ I. Большинство преподавателей не включают диагностическое оценивание в свои поурочные планы. Вам нужно заранее знать, чем вы будете заниматься на уроке. Чтобы ответить на вопрос «Как провести ДО по предмету Познание мира в первом классе в первый день учебы?», прежде всего, определите свои цели. Направление вашей деятельности определяют следующие вопросы:

- *Какими знаниями обладают ученики?*
- *Что они знают о природе?*
- *Какими навыками обладают?*
- *Умеют ли они делать выбор?*
- *Какова способность восприятия?*
- *Могут ли они объяснять и рассуждать? и так далее.*

Вероятно, у вас возникнут еще больше вопросов. Как можно получить на них ответы? Ведь ученики еще не умеют читать и писать! Вы не знаете их имен, не знаете их речи и так далее. В связи с этим, в первую очередь, следует с ними пообщаться и познакомиться. Затем нужно создать первое впечатление о предмете, уделить особое внимание их суждениям, умению объяснять, активности. Для этого заранее составьте для себя таблицу наблюдений и отметьте моменты, которые привлекают ваше внимание. В этом случае вы можете расположить имена учеников по порядку или составить таблицу. Также каждый ученик может подготовить табличку со своим именем. Вы покажите им, как это сделать. При этом обращайтесь внимание на их активность и попытки проявить энтузиазм.

Шаг II. Вы можете рассказать любую сказку или показать мультфильм о природе, обществе, человеческом общении. В это время можно использовать наглядную презентацию (картинки, видео и т. д.). Каждый раз обращайтесь к ученикам с вопросами. Оцените их мысли, их способность объяснять, рассуждать, возможности вербального воображения, четкость речи.

Шаг III. Раздайте учащимся рабочие листы с рисунками. Попросите их выбрать хорошие и плохие образы, растения и животных (насекомых), звезды, Луну и Солнце, движущуюся машину, велосипед, пешехода. В это время направляйте учеников. Поощряйте их быть активными.

Шаг IV. Попросите их нарисовать любой предмет, чтобы проверить возможности развития воображение учащихся. Обратите особое внимание на цвета, линии, изображения, фигуры, которые они используют. Не забывайте записывать их имена одно за другим на листах во время работы.

Шаг V. Даже если вы проводите диагностическое оценивание, постарайтесь давать словесную (вербальную) оценку успеваемости учащихся: «Ты очень хорошо сказал», «Мне очень понравилось», «хорошо рисуешь» и так далее.

Шаг VI. Не забудьте выделить определенное время для ДО. Таким образом, должно остаться время ознакомить учеников с учебником. Ознакомьте детей с обложкой учебника и изображениями, которые будут сопровождать их в течение года. Вы также можете выделить время на небольшую ролевую игру или любую презентацию. Это повысит интерес учеников к предмету.

1. СЕМЬЯ

2.1.1., 2.1.3.	<i>Высказывает свои представления о понятиях «личность», «семья» и «коллектив». Перечисляет свои обязанности в семье и коллективе.</i>		
Ц.о.	<i>В простой форме объясняет понятия «личность», «семья» и «коллектив», показывает в простой форме их отличия, выбирает примеры, перечисляет свои обязанности в семье.</i>		
Инт.	<i>Техн.: 1.2.2, 1.3.2.; Из. иск.: 1.1.2. или 2.2.5.</i>		
	Индивидуальная и коллективная работа	Изображение, объяснение	Альбомные листы, карандаши и цветная бумага

Шаг I. Вы можете использовать разные средства для создания мотивации. Можно рассказать ученикам небольшой рассказ о Робинзоне Крузо. В этом случае задайте вопрос:

- Если бы вы попали в необитаемое место, по кому бы вы скучали в первую очередь?
- Кто вам был нужен больше всего? Зачем?

Ученики, конечно же, назовут имена своих родителей или одного из ближайших родственников. Не забудьте в этот момент узнать причины их потребностей.

Шаг II. Обратите внимание учеников на картинку на первой странице темы и спросите, почему этих людей называют семьей. Используйте вопросы под картинкой.

- Из кого состоит семья?
- Что объединяет членов семьи? Как мы еще называем членов семьи? (Используя наводящие вопросы, вы должны получить слово «родственник».)
- Какие чувства связывают членов вашей семьи друг с другом?

Исследовательский вопрос:

Зачем человеку семья? Что семья значит для вас?

Шаг III. Обратите внимание учеников на первое задание на странице 7 учебника. Начните обсуждение с классом.

- Что изображено на картинке?
- Что бы вы изменили бы на этой картине?
- Итак, как должны члены семьи относиться друг к другу? (Вы должны услышать от учеников слова «забота» и «уважение». Задайте для этого наводящие вопросы.)

Шаг IV. После обсуждения перейдите к рубрике «Давайте смастерим» на стр. 23. Попробуйте провести первый этап этого задания с учащимися в классе. Сначала поручите им нарисовать большое дерево, используя цветную бумагу или карандаши. Затем назовите это дерево «семейным деревом» и обратитесь к классу.

- Ребята, давайте сгруппируем членов нашей семьи.
- Прежде всего, поговорим о наших родителях. (Вы можете начать тему с собственного жизненного опыта.)
- А теперь скажите, как называют родителей ваших родителей? Кто самые старшие члены вашей семьи? (Дети дадут разные ответы на этот вопрос. У кого-то может не быть бабушки и дедушки. У кого-то может даже не быть одного из родителей. Но вы объясните им, что даже если их нет в живых, эти люди являются ближайшими членами вашей семьи.)

- Сколько бабушек и дедушек может быть у каждого? (ответы будут разными)
- Теперь пусть каждый определит, сколько у него сестер и братьев.

– А теперь давайте определим количество членов нашей семьи и нарисует столько плодов на нашем дереве. Но не будем их раскрашивать. Дома вы вместо этих фруктов наклеите фотографии членов вашей семьи.

– Люди, которых вы помещаете на свое дерево, по отдельности называются «личностями», а все вместе – «семьей».

Шаг V. Перед подведением итогов задайте ученикам вопрос:

– Что такое семейный альбом?

– Что вы чувствуете, когда смотрите этот альбом?

Шаг VI. Завершите обсуждения и подведите итоги. Ученики должны знать, что семья – это союз всех близких родственников. Все в семье заботятся друг о друге и уважают друг друга.

Шаг VII. В конце, вы можете сказать ученикам, что есть дети, которые лишены семейной заботы. Государство заботу о них берет на себя и всячески помогает этим детям.

Шаг VIII. Попросите учащихся дома нарисовать самые интересные моменты, которые они пережили до сих пор со своими семьями.

Шаг IX. Не тратьте время на оценивание как на отдельный этап, так как вы делаете это индивидуально на протяжении всего урока. Во время оценивания следует обратить внимание на следующие действия: описание, определение, объяснение, различение, приведение примеров.

Поскольку ученики еще не умеют читать, вы можете создать для себя таблицу критериев.

2. КОЛЛЕКТИВ

2.1.1., 2.1.2.	Высказывает свои представления о понятиях «личность», «семья» и «коллектив». Объясняет на примерах пользу совместной деятельности.		
Ц.о.	В простой форме объясняет понятие «коллектив», «совместная деятельность», «совместное проживание», приводит примеры, в простой форме объясняет пользу единства.		
Инт.	Из. иск.: 1.1.2.; Муз. 2.2.1., 2.1.3.; Азерб. яз.: 1.1.2.		
	Коллективная работа и работа в парах	Диаграмма Венна, танец, обсуждение	Музыка танца «Яллы», учебник и рабочие листы

Шаг I. Обратите внимание учеников на картинку в учебнике и попросите их внимательно рассмотреть ее. Попросите их рассказать вам, что они видят на картинке, используя стратегию «Думай вслух». Затем обратитесь к классу

– Ребята, давайте сравним изображения на этих двух картинках и найдем сходство.

– На обеих картинках есть и дети, и взрослые.

– На обеих картинках много людей.

– На обеих картинках люди работают, они что-то делают.

– Но на одной картинке изображена семья, а на другой – класс.

– На одной из картинок они работают на природе, а на другой – в классе.

Таким образом, вы можете построить диаграмму Венна. Вы можете дать свои ответы с помощью картинок или лаконично отметив на диаграмме Венна.

Заполнив вашу диаграмму, дайте детям понять, что люди, работающие вместе, называются коллектив. Семья – это тоже коллектив. Но давайте посмотрим:

Что такое коллектив? Правда ли, что сила в единстве?

Шаг II. Обратите внимание учеников на первое задание на странице 9. Обратитесь к вопросам. Организуйте обсуждение.

- *Посмотрите на картинку и расскажите, чем занимаются дети.*
- *Работают ли все дети на картинке?*
- *Что делает мальчик стоящий сбоку?*
- *Правильно ли поступают дети? Какой совет вы дали бы им?*
- *Что бы вы сделали, чтобы вернуть мальчика в коллектив?*

Шаг III. Поручите парам выполнить задание на странице 9 на рабочих листах и выберите коллективы на картинке.

Дайте ученикам время. Организуйте обмен заданиями.

- *Почему вы так считаете?*

Затем дайте коллективу следующее задание.

– *А теперь давайте дадим этим коллективам названия. (Помогите ученикам на соответствующих этапах.)*

Шаг IV. Предложите учащимся небольшое задание, предполагающее психомоторную активность:

- *А теперь давайте осмотримся вокруг и создадим в нашей комнате большое пространство. (Задвиньте стулья под парты, помогите детям. Затем задайте вопрос.)*
- *Если бы это делал только один человек, это было бы быстрее, или вы вместе сделали это быстрее? (Ученики скажут, что совместная работа более эффективна.)*
- *Итак, как называется наша совместная работа? (Ученики должны сказать «коллективная работа».)*
- *Итак, можно ли назвать наш класс «коллективом»?*

Шаг V. Опять задайте общий вопрос.

– *Ребята, а какие еще коллективы вы можете привести в пример? (Дети должны привести в пример разные коллективы. Вы акцентируете внимание на понятии «танцевальный коллектив».)*

– *А мы можем превратить наш класс в танцевальный коллектив? Давайте проверим.*

Затем озвучьте танец Яллы и начните танцевать вместе с учениками. Перед тем как начать, научите их особенностям этого танца и сообщите, что этот древний танец является символом единства нашего народа.

Шаг VI. После танца проведите обобщение. Дайте им понять, что, подобно семье, люди объединяются для совместной деятельности в коллектив. Сила в единстве!

Шаг VII. Проводите оценивание на протяжении всего урока. Завершите свои заметки в таблице критериев перед творческим применением и объявите их. Сосредоточьтесь на таких компонентах деятельности, как «объясняет», «демонстрирует», «демонстрирует на примере».

Во время урока не забывайте использовать такие слова, как «молодец», «отлично», «хорошо сказано», «интересно», «очень приятно» и «будь активнее».

3. ШКОЛЬНЫЕ ПРАВИЛА

2.4.1.	<i>Перечисляет правила внутришкольной дисциплины.</i>		
Ц.о.	<i>Выражает отношение к правилам внутришкольного поведения, осознает понятие «правило», осознает важность правил дисциплины, составляет правила, перечисляет правила. Выражает отношение к важности правил.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 1.1.2.; Из. иск.: 3.1.1.; Инф.: 1.1.2.		
	Коллективная работа и работа в парах	Обсуждение, описание	Смайлики, картинки, флипчарт, карандаши

Шаг I. В качестве мотивации сосредоточьте внимание на иллюстрациях на странице 10.

- Ребята, давайте сравним эти два класса.
- Как вы думаете, в каком из них дети могут стать хорошими учениками?
- Почему вы так думаете?
- Что не так делают дети на второй картинке?

Шаг II. В это время проведите небольшое обсуждение неправильного поведения. Ученики должны прийти к выводу, что в обществе существуют общие правила. Сосредоточьте их внимание на мотивационной части учебника и дайте им понять, что есть правила, которым мы должны следовать дома, в обществе и в школе. Эти правила, которым мы следуем в школе, называются «правилами школьной дисциплины». Ученик, не нарушающий их, считается образцовым.

Почему так важно не допускать неправильного поведения и соблюдать правила дисциплины? Что надо сделать для этого?

Шаг III. Исследование будет проводиться в парах. Попросите учеников выполнить первое задание на странице 11. Раздайте парам картинки из книги в качестве рабочих листов. Пусть учащиеся выберут неправильное поведение. Организовав обмен, проведите обсуждение.

- Какое поведение здесь вы считаете неправильным?
- А что бы вы сделали на его месте?

Шаг IV. Обратитесь к коллективу со следующим заданием.

– Ребята, вам дается три варианта, подумайте немного, а потом поднимите руку, чтобы выразить свое отношение. Как правильнее поступить, когда вы опоздали на урок: извинившись, войти, пойти домой или дождаться следующего урока?

Когда вы говорите варианты, учащиеся должны поднимать руки в знак согласия.

В конце выскажите свое мнение и объясните, что первый вариант правильный. Вам нужно извиниться перед учителем и зайти внутрь. Остальные варианты неверны и не соответствуют правилам.

Шаг V. На следующем этапе вы вместе с учениками определите правила класса. Дайте им понять, что правило – делать что-то правильно, в соответствии с нормами, установленными людьми. Возьмите за основу мнение учеников при формулировании правил. Используя наводящие вопросы, определите, какое правило, по вашему мнению, необходимо.

В этом случае эффективнее будет показать заранее подготовленный экземпляр правил с картинками, наклеив его на доску правил. Правила постоянны, и их нужно повесить на стену.



Шар VI. На этапе подведения итогов обращение к заданиям, выполняемым в классе, даст вам лучшие результаты. В конце подчеркните большое значение правил для учащихся.

Шар VII. В качестве рефлексии можно обратиться к рубрике «Давайте выберем вместе».

Шар VIII. Попросите учеников подумать дома над вопросом: «Какое бы правило вы еще добавили?»

Шар IX. В качестве критериев оценивания можно обратиться к следующим компонентам деятельности: *выражает отношение, понимает важность, перечисляет.*

4. РЕЖИМ ДНЯ

2.2.1.	<i>В простой форме выражает свои представления о режиме дня.</i>		
Ц.о.	<i>Понимает выражение «режим дня», различает время суток с точки зрения деятельности, дает объяснения, высказывает рассуждения, перечисляет свои действия в течение дня.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.2.1., 1.2.4.; Техн.: 1.2.4., 4.1.2.; Мат.: 1.1.1.</i>		
	Работа в группах	Обсуждение	Картинки на тему «режим дня», лист с изображением часов, фонарик

Шар I.

- Ребята, что такое время?
- Зачем нам нужно время?
- Как мы распределяем время?

Покажите детям прибор измеряющий время, например, песочные часы. Засеките время и объясните им, что они, с определенными перерывами, будут смотреть на эти часы, чтобы узнать, например, время, необходимое для ответа на какой-либо вопрос.

Шар II. Давайте посмотрим на картинки и узнаем, как правильно делить время в течение дня.

- Ребята, когда мы просыпаемся утром?
- Сколько времени мы занимаемся утренней зарядкой?

- Давайте расположим картинки по порядку.
- Правильное распределение времени называется «Режимом дня».

Почему так важен распорядок дня?

Шаг III. Исследования проводите в группах. Заранее спланируйте метод группирования, чтобы тратить меньше времени. Ученики снова обратятся к рисункам на странице 12.

– Ребята, давайте еще раз посмотрим на картинки, и пусть каждая группа постарается создать свой распорядок дня.

Перед каждой картинкой напишите время, которое мы считаем правильным.

Шаг IV. Организуйте обмен информацией в форме обсуждения.

– Может 5 минут много для того, чтобы почистить зубы?

– В котором часу ты ложишься спать?

– Обычно сколько времени тратится на еду? и так далее.

Шаг V. Теперь поручите группам выполнить первое задание на странице 13. Организуйте обмен в форме обсуждения.

Шаг VI. После обсуждения дайте классу новое задание. Сколько времени вы потратите на подготовку уроков в соответствии с вашим расписанием на завтра? Дайте ученикам немного времени, потом узнайте их мнение. Пусть попробуют обосновать свои индивидуальные ответы.

– Сколько у вас завтра уроков?

– Ты сам выполняешь домашние задания или тебе кто-то помогает?

– Ты начинаешь выполнять домашние задания, как только приходишь из школы или перед сном?

– На выполнение заданий по какому предмету у тебя уходит больше всего времени?

– Сколько времени обычно занимает выполнение домашних заданий?

Шаг VII. Перед тем как подвести итоги, сообщите учащимся, что люди создали устройство, называемое «часами», чтобы правильно распределять свое время. Одними из первых часов стали песочные часы. Продемонстрируйте песочные часы, используя подручные средства.

Таким образом, устанавливая режим дня, люди могут выделить время на работу, отдых, чтение книг, спорт.

Шаг VIII. Попросите группы поиграть в игру под названием «Распределение времени», приведенную в учебнике. Объясните правила игры и создайте условия, чтобы они играли самостоятельно.

Шаг IX. Вы можете проводить оценку в соответствии со следующими видами деятельности: объясняет, определяет, различает, составляет.

5. ЖИВОЕ И НЕЖИВОЕ

1.1.1. 1.3.1.	<i>Описывает в простой форме существа и явления. Знает существа, относящиеся к миру живых существ (растения, животные, человек).</i>		
Ц.о.	<i>Знает существа и неживые объекты, имеющиеся в природе, приводит примеры, различает. Выбирает по их особенностям примеры живых существ и неживых объектов, указывает простые отличия.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.1.1., 1.2.1.; Из. иск.: 1.1.1.</i>		
	Коллективная и индивидуальная работа	Обсуждение, описание	Учебник, картинки, большие картинки, предметы, игрушки, живой и искусственный цветок

В хорошую погоду вы можете провести этот урок вместе с классом во дворе школы. Организация учебного процесса на свежем воздухе может дать хороший эффект. Это не только создаст здоровую среду для учеников, не привыкших долго сидеть за партой, но и будет интересно. Вывести учеников на улицу не займет много времени. Благодаря заблаговременному планированию, будет достаточно подготовиться во время перемены.

Шаг I. Мотивация должна быть интересной. Потому, что ученики ждут от вас чего-то, привлекающего их внимание. Чтобы обеспечить их интерес, задавайте следующие вопросы:

– *Ребята, посмотрите вокруг и запомните, что вы видите. (Дайте им 2-5 минут.)*

Не забудьте сказать им, что у них есть определенное время. Тем самым вы уже начинаете обучать учеников определенным поведенческим процедурам. Вы увидите, как ученики думают вслух. Они будут стараться называть и запомнить окружающие объекты. Достаточно, чтобы каждый перечислил по 2-3 объекта.

По истечению времени, позвоните в колокольчик в соответствии с процедурой. Все внимание будет концентрироваться на вас. В этот момент поднимите руку и попросите класс замолчать. Сообщите ученикам, что, если вы поднимаете руку, это означает, что надо сосредоточить внимание на учителе.

Затем проведите с учениками устный опрос. Спросите у каждого, что он видит вокруг. Позвольте им по очереди рассказывать о том, что они видят, не перебивая друг друга. Не тратьте на эту часть урока более 5-7 минут.

Когда этот этап завершится, сообщите детям, что все, что они видят, называется объектами. Затем попросите учеников перечислить живые существа, которые они видят. Уделите на этот вопрос 2-5 минут. Количество живых существ будет не так велико.

После этого этапа обратитесь к классу с общим вопросом:

Как можно различить живые существа и неживые объекты? Как вы думаете, почему некоторые из них называются живыми, а некоторые – неживыми?

Шаг II. (Организация исследования)

Задайте первый вопрос, показав учащимся большие картинки, которые вы принесли (или картинку в учебнике). Постарайтесь, чтобы картинки соответствовали картинке на странице 15 учебника. (Вы также можете при этом использовать игрушки и предметы.)

– *Давайте сначала выберем живые существа с картинок и расскажем, почему они считаются живыми.*

– Почему ребенок живой? (потому что он дышит, он может бежать, то есть он двигается);

– Почему корова живая? (потому что она питается, двигается);

– Почему курица живая? (потому что откладывает яйца – размножается, питается, передвигается)

– Как вы думаете, что из изображенного на картинке не может быть живым? Почему? (потому что не ест, не двигается, не размножается и т. д.)

Шаг III. Узнав мнение учеников, попросите их перечислить примеры других живых существ. Постарайтесь получить ответы с объяснением. Внесите коррективы.

– Скажите, а свойства, которые мы приписываем живым существам, относятся ко всем ним? (Все живые существа обладают одинаковыми свойствами: они питаются, движутся, размножаются и дышат.)

– Есть ли и у людей эти свойства?

Шаг IV. На втором этапе исследования поставьте другой вопрос. Живые существа и неживые объекты различаются. Давайте различим их по другим свойствам. Вы снова можете обратиться к учебнику. Вы можете задать вопросы о различиях в размере, форме, цвете. Привлеките внимание учеников ко второму заданию.

– Вы когда-нибудь видели медведя? (Дети поделятся своими мыслями. Они могут использовать в качестве примера плюшевых мишек, которые есть у них дома.)

– Как вы думаете, в чем разница между этими двумя медведями, показанными на картинке?

– А в чем разница между этими двумя цветами? Какой из них не может быть живым? (Вы также можете продемонстрировать эти цветы визуально.)

Шаг V. Постарайтесь привести детей в результате обсуждений к такому выводу: в природе есть два вида существ: живые и неживые. Живые существа дышат, питаются и размножаются. Есть также объекты, которые никогда не могут быть живыми.

Шаг VI. В конце урока задайте классу вопрос, имеющий характер рефлексии:

– Давайте сравним живые и неживые существа, которые мы видим сейчас. Чем они отличаются друг от друга?

В это время вы можете выставить предметы или изображения, которые подготовили заранее.

Шаг VII. В качестве домашнего задания попросите учащихся вновь обратить внимание на природу. Пусть нарисуют к следующему уроку картинку под названием «Природа разнообразна». Значение задания состоит в том, что в этом случае ученик должен будет различать существующие и воображаемые существа и будет по-другому изображать живые и неживые существа, которых он знает и которых изучил.

Шаг VIII. Оценивание проводится на протяжении всего урока согласно критериям формативного оценивания. Вам необходимо использовать гибкие средства и методы оценивания.

Вы можете отметить уровни в таблице.

Критерии Имена учеников	Знает имеющиеся в природе живые существа и неживые объекты.	Показывает на примере живые существа и неживые объекты.	Различает живые существа и неживые объекты и выбирает согласно их свойствам.
Али			
Мухаммед			
Гюнай			

6. ТО, ЧТО ВАЖНО ДЛЯ ЖИЗНИ

1.3.2.	<i>Перечисляет факторы, обуславливающие жизнь живых существ.</i>		
Ц.о.	<i>Перечисляет факторы, которые важны для выживания живых существ, дает простые объяснения и приводит примеры условий жизни живых существ.</i>		
Инт.	<i>Из. иск.: 1.1.3., 3.1.1.</i>		
	Работа в парах и в коллективе	Обсуждение, описание, практика (опыт)	Учебник, рисунки, цветные карандаши, рабочие листы, коробка, емкость с водой, живые цветы и горшок

Шаг I. Обратитесь к картинке как мотивации.

- Давайте опишем то, что изображено на картинке.
- Почему эти цветы смотрят в одну сторону?
- Куда они смотрят?

Не забудьте спросить учеников, знают ли они что это за цветы (подсолнухи). Потому что название этих растений вызовет у них интерес.

- Как вы думаете, почему подсолнухи смотрят именно на Солнце?
- Что им дает Солнце?

А что еще нужно живым существам, чтобы выжить?

Шаг II. Разделите класс на пары. Раздайте им рабочие листы. Поручите выполнить работу в соответствии с заданием 1 на стр. 17. Пусть выберут, что необходимо живым существам для жизни. Объясните, что им нужно раскрасить соответствующие образцы.

Здесь девочка обозначена красным, птица – желтым, а овца – фиолетовым цветом. Каждую рамку под картинками дети должны раскрасить в выбранные цвета.

Шаг III. Организуйте совместный обмен и обсуждение. Слушайте ответы и вносите коррективы, не забудьте предоставить дополнительную информацию. Для обсуждения задания, его можно вывесить на доске в увеличенном формате (проектор или плакат). Вы также можете показать это задание на доске, используя различные ресурсы в соответствии с вашим воображением.

Шаг IV. Снова дайте задание парам. Рабочие листы должны соответствовать следующему заданию на странице 17. Ученики должны найти ответ на вопрос «Можно ли заново оживить цветок в горшке?» В этом случае они должны сравнить два горшка.

- Почему второй горшок стоит напротив окна?
- Почему цветок в этом горшке живой, а не засохший?
- Что еще нужно живым организмам? (Вы также должны, используя наводящие вопросы, прийти к выводу о том, что живым существам нужен воздух.)

Шаг V. Покажите наглядно ответы и не забывайте дать объяснение. (Вероятно, в вашем классе есть разные горшки с цветами.)

Шаг VI. Каждый раз после получения ответов, дайте в виде рисунка на доске фактор, обуславливающий удовлетворение определенной потребности. Например, пища, воздух, вода, тепло.

Шаг VII. Подводя итоги, направьте внимание на ответы на задания и рисунки на доске. Дайте им знать, что каждому живому существу нужны пища и вода.

Шаг VIII. После обобщения проведите небольшой эксперимент со учениками. Не забудьте провести эксперимент, указанный в разделе «Давайте понаблюдаем» на странице 17 учебника. Подготовленные заранее цветы разделите на две части. Положите одну часть в сосуд с водой, другую накройте коробкой и обратитесь к детям.

– Ребята, через неделю мы еще раз посмотрим на эти цветы.

Шаг IX. Проводите оценивание на протяжении всего урока.

Критерии Группы	Перечисляет факторы, обуславливающие жизнь живых существ.	Выбирает факторы, обуславливающие жизнь живых существ.	Приводит примеры факторов, обуславливающих жизнь живых существ.
Пара А			
Пара В			
Пара С			

7. СРЕДА МЕСТА ОБИТАНИЯ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ

1.3.1.	Знает существа, относящиеся к миру живых существ (растения, животные, человек).		
1.3.2.	Перечисляет факторы, обуславливающие жизнь живых существ.		
Ц.о.	Перечисляет факторы, которые важны для выживания живых существ (растений, животных, людей), приводит примеры живых существ и окружающей их среды. Объясняет, что растения и животные могут жить в разных и одинаковых условиях.		
Инт.	Азерб. яз.: 1.2.1., 2.1.1.; Из. иск.: 1.1.2.		
	Работа в малых группах	Обсуждение, описание	Учебник, рабочие листы, видеоролик

Шаг I. Вам следует начать этот урок с исследования опыта предыдущего урока. Продемонстрируйте цветы, которые вы поставили в воду, и цветы, которые вы положили под коробку.

– Ребята, а почему цветы под коробкой завяли?

– А почему цветы, которые стояли в воде, еще живые? Попробуем объяснить это.

Сравнение этих двух факторов будет вашей мотивацией.

Где живут живые существа?

Шаг II. Для проведения исследования классы организуются и разделяются на группы. Заранее подготовьте процедуру разделения на группы. Вы можете использовать разные методы (подсчетом, цветными бумагами, анкетами и т. д.). Постарайтесь потратить мало времени на разделение – 2-3 минуты. Изобразите заранее подготовленные названия групп в виде картинок и разместите их на столах групп. Лучше, если названия будут соответствовать поставленному заданию.

Шаг III. Снова обратитесь к рисунку на странице 18 учебника.

Задание первое: какие живые существа, живущие на дереве, вы видите?

Задание второе: какие живые существа, живущие в воде, вы видите?

Задание третье: какие из знакомых вам животных не живут ни на деревьях ни в воде?

Каждый раз, когда вы получаете ответ на свой вопрос, объясняйте, почему эти существа так живут. Ученики скажут то, что знают, а вы при необходимости внесите коррективы и предоставьте дополнительную информацию.

Шаг IV. Чтобы расширить свои исследования, можете обратиться к заданию на странице 19 учебника. Учащиеся будут повторно исследовать местонахождение живых существ. Они свяжут соответственные ответы линиями. Вы можете дать это задание на рабочих листах.

Шаг V. Во время обмена вы можете задать следующие вопросы.

– Почему живое существо выбирает эти места для жизни?

– Можно ли посадить дерево на песчаном берегу моря?

– А где предпочитает жить человек?

Каждый раз, получая ответы, попросите учеников давать объяснения.

Шаг VI. В ходе обсуждения обратите внимание учащихся на то, что одни и те же существа живут в разных условиях. Проведите небольшие обсуждения о жизни растений и животных, особенно тех, которые содержатся дома.

– Считаете ли вы, что домашним животным комфортно жить дома?

– Что больше всего нужно уличным животным? Каким образом можно им помочь?

Таким образом, вы можете перейти к следующему заданию.

Шаг VII. Сравните.

– Например, сравните рыбок в аквариуме с рыбками в море.

– Теперь давайте различим жизнь льва, живущего в зоопарке, и льва, живущего в дикой природе.

– Почему животным лучше жить в лесу? (Снова направьте внимание на рисунок на странице 18.)

Шаг VIII. Повторно обратитесь к учащимся, у которых есть домашние животные. Пусть они объяснят привычки живых существ и способы ухода за ними.

Шаг IX. Подводя итоги, обратите внимание учеников на то, что живые существа бывают различными и имеют разные потребности, поэтому живут в удобных для них местах. Потому что живым существам нужна пища, вода и кров.

Шаг X. Подводя итоги, можно дать небольшую информацию: «Есть такие живые существа, которые живут как в воде, так и на суше. Какие еще таких животных можно назвать? Проведите до следующего урока исследование об этом».

Шаг XI. Критерии оценивания определяются в соответствии со стандартами и результатами обучения.

Критерии Названия групп	Выбирает растения и животных.	Перечисляет потребности растений и животных.	Приводит примеры образа жизни растений и животных.	Сравнивает одинаковых живых существ, живущих в разных условиях.
Группа I				
Группа II				
Группа III				

8. ПРИЗНАКИ НЕЖИВЫХ ПРЕДМЕТОВ

1.1.1.	<i>Описывает в простой форме существа и явления.</i>		
1.1.2.	<i>Различает по характерным признакам существа и явления.</i>		
Ц.о.	<i>Знает имеющиеся в природе неживые объекты, различает их по характерным признакам (железо, пластмасса, стекло, дерево, ткань).</i>		
Инт.	<i>Из. иск.: 2.2.1., 2.2.5.</i>		
	Работа в малых группах и коллективная	Обсуждение, объяснение	Учебник, рисунки, рабочие листы, раздаточный материал, разные предметы

Шаг I. В качестве мотивации попросите учащихся взглянуть на картинку на странице 20. Они будут перечислять и описывать увиденное. На этом этапе попросите их перечислить неживые объекты.

– Давайте теперь различим эти неживые предметы.

По каким признакам неживые предметы отличаются друг от друга?

Шаг II. Организуйте класс. Разделите на группы. Дайте свои задания. Первое задание будет одинаковым для всех групп. Вы также можете дать первое задание на странице 21 в виде рабочих листов. Выделите несколько минут для этого задания.

Шаг III. После того, как раздали групповые работы, переходите к обсуждениям. Попросите учащихся объяснить свой выбор. Попросите их перечислить основные факторы, которые отличают живые существа от неживых предметов.

Шаг IV. Второе задание снова будет основано на этих картинках. Задайте вопросы группам о материале, из которого состоят неживые предметы, выбранные ими. Перед выполнением задания учащиеся должны знать, что предметы изготавливаются из разных материалов. Для этого вы должны направлять учеников. Возьмите два разных сосуда – один из стекла, а другой из картона. В начале вкратце различите их материалы вместе с классом.

Шаг V. Перейдите к заданию.

– Из чего сделаны книги? (из бумаги)

– Из какого материала сделана линейка? (из пластика, дерева)

– Из какого материала сделан самовар?

Шаг VI. Перейти к заданию на сравнение. На доске можно показать с помощью проектора в широком формате задание из рубрики «Давайте сравним». Можно самому показать эти самые вещи. Установите время для групп, чтобы сначала различили ложки, а затем коробки. Вы должны им помочь в это время.

– Ребята, из каких материалов делаются коробки и емкости для упаковки продуктов? (пластик, бумага, стекло).

Например, вы можете поручить им обратить внимание на материалы различных предметов, которые они приносят с собой в школу.

– Как отличаются вещи друг от друга по размеру?

Шаг VII. Прежде чем переходить к обобщению, обратитесь к рубрике «Это интересно». Здесь обратите внимание на процесс изготовления бумаги и сообщите, что все неживые предметы сделаны из материалов, взятых из природы.

Шаг VIII. Сделайте обобщения. Таким образом, учащиеся должны знать, что предметы различаются по размеру, цвету, весу и сделаны из разных материалов. Обычно предметы изготавливаются из таких материалов, как стекло, пластик, металл и бумага.

Шаг IX. Определите вопрос, над которым дети подумают дома: «Почему люди собирают пластиковые, металлические и бумажные отходы?» Поощряйте учеников посоветоваться со старшими. Сообщите им, что вы ознакомитесь с их ответами на следующем уроке.

Шаг X. Проведите оценивание. Составьте таблицу критериев. Критерии могут быть холистическими и аналитическими. Это будет зависеть от того, как вы планируете свой урок. Правильное распределение времени – одно из ключевых условий этого урока. В качестве критериев вы можете основываться на такие действия, как «знает», «выбирает», «различает», «объясняет».

<i>Критерии</i> <i>Имена учащихся</i>	<i>Знает неживые объекты</i>	<i>Выбирает примеры неживых объектов</i>	<i>Объясняет простые различия между живыми существами и неживыми объектами.</i>
Уровень I	Испытывает трудности в распознавании неживых объектов.	Испытывает трудности при приведении в качестве примеров неживых объектов.	Объясняет простые различия между неживыми объектами.
Уровень II	Распознает неживые объекты с помощью учителя.	Подбирает образцы неживых объектов с помощью учителя и одноклассников.	Объясняет простые различия между неживыми объектами, используя помощь.
Уровень III	Демонстрирует самостоятельное знание неживых объектов.	Самостоятельно выбирает образцы неживых объектов.	Объясняет простые различия между неживыми объектами.
Уровень IV	Распознает неживые объекты, перечисляет их.	Выбирает и объясняет примеры неживых объектов.	Объясняет простые различия между неживыми объектами и выносит суждения.

9. ВРЕМЕНА ГОДА

1.1.2.	Различает по характерным признакам существа и явления.		
Ц.о.	Объясняет изменения в погоде, жизни животных и развитии растений при смене времен года.		
Инт.	Азерб. яз.: 1.1.1., 1.1.2.; Мат.: 1.1.4.; Из. иск.: 1.1.2., 2.2.5.		
	Работа в группах и в коллективе	Обсуждение, работа с картинками, описание	Учебник, картинки, рабочие листы, маленький глобус, фонарик

Шаг I. Тема по-прежнему связана с окружающим миром и природой. Лучше провести этот урок на открытом воздухе. Весь живой мир находится в природе. Поскольку сей-

час начало учебного года, погода, вероятно, не будет холодной. Поэтому выведите детей на прогулку и попросите их понаблюдать за окружающим миром. Скажите им, чтобы они запомнили то, что видели, и спрашивали у вас о том, чего они не знают. Обратите внимание на изменения погоды.

Это мотивация. Однако, если вы планируете провести урок в классе, обратитесь к учебнику. Попросите учащихся описать изменения в первых 4 рисунках темы.

Шаг II.

- *Чем отличается первый рисунок от второго, почему на первом рисунке меньше цветов?*
- *Что есть на деревьях на третьем рисунке?*
- *Что случилось с листьями деревьев на четвертом рисунке?*

Как меняется жизнь живых существ при смене времен года?

Это будет ваш исследовательский вопрос.

Шаг III. Организуйте класс до начала этапа исследования. Ведите работу в группах. Раздайте каждой группе заранее подготовленные картинки времен года. Это будут ваши рабочие листы. Вы можете называть группы по названиям времен года. В качестве первого задания обеспечьте, чтобы члены группы внимательно просмотрели на картинки и дали бы им названия. Благодаря вашему направлению группы дадут картинкам названия времен года. Во время обсуждения спросите их, почему они приняли такое решение.

– *Что происходит в это время года?* (Это должен быть главный вопрос для объяснения.)

Шаг IV. После того, как группы объясняют изменения, которые происходят во время смены времен года, сосредоточьтесь на первом задании на странице 15. Вы можете показать эту картинку с помощью проектора, чтобы все видели. Выделите время для работы групп.

Шаг V. Во время обмена не забывайте спрашивать участников группы, почему они так думают. Привлекайте учеников к обсуждению:

– *Что вы надеваете, когда выходите на улицу зимой?*

Шаг VI. Сосредоточьте внимание групп на втором задании на странице 23. Дайте ученикам короткое время на раздумье.

Шаг VII. Перед тем, как подвести итоги, вы можете наглядно продемонстрировать исследование в учебнике. Направьте свет фонарика на глобус. В это время постарайтесь не допускать попадания на глобус внешнего света.

– *Как вы думаете, в той части, где светит Солнце, будет день или ночь? Оцените объяснения учеников.* (Обратите внимание детей на информацию об Антарктиде.)

Шаг VIII. Итак, вместе с учениками придите к выводу, что природа постоянно меняется. Главное изменение связано со сменой времен года. Каждый сезон имеет свои особенности. Ветер, снег, дождь, жара и т. д., которые мы наблюдаем, связаны со сменой времен года. Когда воздух прогревается, природа просыпается и становится красочной, а когда остывает – увядает.

Шаг IX. Оценка будет проводиться на протяжении всего урока. Обратите особое внимание на активность учеников. Часто используйте вербальные методы оценки, такие как «молодец», «отлично», «правильно мыслишь». В то же время проведите оценивание по таблице критериев в соответствии с результатами обучения. Вы можете адаптировать этот метод оценки к другим результатам обучения.

<i>Критерии Имена учащихся</i>	<i>Определяет изменения, которые происходят во время смены времен года.</i>	<i>Объясняет причину смены времен года и приводит примеры.</i>	<i>Правильно описы- вает изменения в природе.</i>
Уровень IV	Самостоятельно опре- деляет изменения, про- исходящие во время смены времен года.	Объясняет причину смены времен года и самостоятельно приво- дит примеры.	Правильно описы- вает изменения в природе.
Уровень III	В основном определяет изменения, происходя- щие во время смены времен года.	Объясняет причину смены времен года и затрудняется показать примеры.	В основном пра- вильно описывает изменения в при- роде.
Уровень II	Обозначает изменения, происходящие при смене времен года с по- мощью учителя.	Объясняет причину смены времен года, но не показывает примеры самостоятельно.	Описывает измене- ния в природе с по- мощью учителя.
Уровень I	С трудом распознает из- менения, происходящие во время смены времен года.	Испытывает трудности при объяснении причин смены времен года, са- мостоятельно не пока- зывает примеры.	Не может точно опи- сать изменения в природе.

10. ПРИРОДА

1.2.1.	<i>Различает географические объекты (гора, холм, равнина, река, озеро) по их признакам.</i>		
1.2.2.	<i>Дает простое географическое описание территории проживания.</i>		
Ц.о.	<i>Выбирает гору, холм, равнину, реку, озеро, различает по их признакам и описывает территорию проживания с географической точки зрения.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.2.1., 1.1.2.; Из. иск.: 2.2.5.</i>		
	Работа в парах, коллективная и индивидуальная	Вопросы, описание, определение, диаграмма Венна	Учебник, картинки, рабочие листы, глобус

Шаг I. Сначала пусть учащиеся опишут картинку на странице 24. Поручите детям дать название картинке. В это время вы услышите разные мнения. Вы остановитесь на слове «природа». Обратитесь к ученикам. Попросите их задать вопросы о различиях, которые они видят в природе.

– Ребята, давайте зададим вопросы об увиденном. Один задам я. Что означает часть, данная голубым цветом? Другие вопросы задавайте вы.

Ученики зададут примерно следующие вопросы:

– Почему одни горы серые, вершины белые, а другие зеленые?

– Почему в горах не растут деревья?

- Что это за белые шары на картинке?
- Почему вершины гор белые?

Пока дети задают вопросы, повесьте отдельные изображения этих предметов на доске или покажите их с помощью проектора.

Какие еще отличия есть в природе?

Это будет ваш исследовательский вопрос.

Шаг II. Картинки, помещенные на доску до того, как вы начнете исследование, сыграют для вас ключевую роль. Вернитесь к вопросам, поставленным учениками, и ответьте на них, показывая на картинках. Например:

- Эти белые шары – облака.
- Эти зеленые горы на самом деле холмы, а не горы. Холмы не такие высокие, как горы.
- Данные голубым цветом – это реки и озера, то есть водоемы.

Шаг III. Исследования будут проводиться в парах. Сначала дайте первую часть первого задания на странице 25 и обсудите.

- Чем может быть голубой цвет в почве, изображенный на картинке? (река, озеро, море)

- Как называется местность с густо расположенными деревьями? (Лес)
- Сможете сказать, на картинке холм или гора? (Холм)

Пары подберут подходящие варианты. Затем переходите ко второй части задания.

- Как вы думаете, из какого из этих водоемов нельзя пить воду? (море)

Шаг IV. Переходите к следующему заданию. Попросите учащихся индивидуально описать географические объекты на территории их проживания. Вы можете помочь им со своими вопросами.

Шаг V. Вы можете перейти к заданию 3. Пары снова должны ответить на вопросы на рабочих листах. Как и в первом задании, попросите объяснения ответа.

Пусть учащиеся определяют, является ли изображенное на рисунке горой, холмом или равниной. Здесь вы можете составить диаграмму Венна, определив соответствующие вопросы.

Шаг VI. Перед тем как подвести итоги, обратите внимание учеников на раздел «Это интересно». Самая высокая горная вершина Азербайджана – Базардюзю, а самая большая река – Кура.

- Сделайте выводы из того, что вы узнали. Как вы думаете, что может находиться в зеленых зонах на глобусе? (лес)

Шаг VII. Попросите учащихся в течение недели поработать над изображением того места, где они живут. Обратите внимание, чтобы на рисунке они не пропустили такие объекты, как леса, реки, озера, горы, долины.

Шаг VIII. Определите оценку на основе критериев. Оцените активность учащихся на протяжении всего урока. Вы можете создать таблицу критериев из таких компонентов деятельности, как *перечисляет, выбирает, различает, показывает на примере*.

11. ЧИСТАЯ ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

1.4.1.	<i>В простой форме объясняет важность сохранения чистоты окружающей среды (дома, класса, двора, воздуха, воды).</i>		
Ц.о.	<i>Понимает выражение «окружающая среда». Дает простые объяснения о чистоте с помощью изображений, различает понятия чистый и грязный, понимает важность чистоты. Дает простые объяснения о здоровье, описывает образцы на примере чистоты окружающей среды.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 1.2.1.; Техн.: 1.1.2.		
	Работа в малых группах	Описание, обсуждение	Картины, пластиковые коробки, различные украшения, цветная бумага, клей

Шар I. Сначала спросите класс: «Когда мы чувствуем себя комфортно?» Свяжите второй вопрос с окружающей средой: «Что вы понимаете под окружающей средой?» Выслушав ответы учеников, обратите их внимание на две разные картинки на странице 26 и задайте им вопрос:

– *Какую бы комнату ты бы выбрал для жизни?*

Вы также можете отображать эти изображения через проектор. Ученики выскажут свое мнение. Затем дайте немного информации о термине «окружающая среда».

– *На какой из этих двух картинок изображена загрязненная среда?*

– *Что вы понимаете под чистой окружающей средой?* (Чистая окружающая среда – это также и чистота. Вы также можете привлечь внимание учеников к вирусам, которые распространяются в мире.)

Как нам сохранить окружающую среду в чистоте?

Шар II. Разделите класс на 5 групп. Дайте всем группам одно и то же задание. Сначала учащиеся выберут неправильные действия в первом задании на странице 27.

Шар III. После выбора организуйте обмен и обсуждение. Затем немедленно попросите объяснить, что следует делать детям, изображенным на картинке. Выполните это задание всем классом.

Шар IV.

– *Переходим к разделу «Давайте смастерим». Пластиковые упаковки, когда их выбрасывают, загрязняют окружающую среду. Но их можно использовать для изготовления нужных вещей.*

Раздайте заранее подготовленные пластиковые контейнеры группам и попросите их украсить их. Установите время, чтобы выполнить работу. Затем спросите группу: «Как я могу использовать этот предмет?»

Шар V. Примите активные меры по созданию чистой среды в классе. Поручите учащимся содержать в чистоте поверхность парты и под ней. Выделите время для учеников во время урока.

Шар VI. Обобщая, ученики должны сделать вывод, что все живые существа являются частью природы, потому что они живут в природе. Природу необходимо защищать, потому что чистая окружающая среда – это защита здоровья.

Шаг VII. В качестве домашнего задания попросите учащихся подумать в течение недели, что они будут делать из картонных коробок, и подготовить идеи.

Шаг VIII. Оценивание. Составьте рубрики по уровням.

Критерии Имена учащихся	Дает простые объяснения понятия «окружающая среда»	Различает понятия чистый и грязный, объясняет важность чистоты изобразительными средствами	Дает простые объяснения о здоровье	Приводит примеры относительно чистоты окружающей среды
Уровень I	Затрудняется дать простые объяснения понятия «окружающая среда».	Различает понятия чистый и грязный, затрудняется объяснить изобразительными средствами важность чистоты.	Затрудняется дать простые объяснения о здоровье.	Затрудняется привести примеры относительно чистоты окружающей среды.
Уровень II	С помощью учителя дает объяснения понятия «окружающая среда»	Различает понятия чистый и грязный, объясняет с помощью учителя изобразительными средствами важность чистоты.	С помощью учителя дает простые объяснения о здоровье.	С помощью учителя приводит примеры относительно чистоты окружающей среды.
Уровень III	Дает простые объяснения понятия «окружающая среда».	Различает понятия чистый и грязный, объясняет в простой форме изобразительными средствами важность чистоты.	Дает простые объяснения о здоровье.	Приводит простые примеры относительно чистоты окружающей среды.
Уровень IV	Самостоятельно дает простые объяснения понятия «окружающая среда».	Различает понятия чистый и грязный, самостоятельно объясняет изобразительными средствами важность чистоты.	Дает самостоятельно объяснения о здоровье, приводит примеры.	Самостоятельно приводит примеры относительно чистоты окружающей среды.

ПРОЕКТ. ДАВАЙТЕ СМАСТЕРИМ ГНЕЗДО

Проект служит целям следующих стандартов: 1.1.2., 1.2.2., 1.3.1., 1.3.2., 1.4.1.

Форма работы: *в группах*

Ресурсы: *пластиковые упаковки, картонные или пластиковые коробки, деревянные палочки, клей, веревка, солома, пшеница и др.*

Шаг I. Можете в качестве мотивации использовать мультфильм. На эту тему есть много фильмов. Вы можете показать мультфильм на соответствующую тему. При отсутствии технических возможностей можно найти сказку о птице, потерявшей свое гнездо. После фильма прослушайте песню о воробье.

Шаг II. После просмотра обратитесь к предыдущим урокам. Напомните студентам, что они узнали о вещах, окружающем их мире, природе и живых существах с помощью наводящих вопросов.

Например:

- Как называется окружающий нас мир?
 - Какие объекты в природе вы знаете?
 - Перечислите примеры живых существ.
 - Какая польза от живого мира?
 - Что нужно живому существу, чтобы выжить? Например, что нужно животным, особенно птицам, чтобы выжить?
 - Почему птицам трудно жить в городах? Что им мешает?
- Направьте внимание учеников на информацию в учебнике.
Таким образом, вы формулируете исследовательский вопрос:

Как мы можем помочь птицам выжить? Давайте поможем им жить.

Шаг III. Приступим к изготовлению птичьего гнезда. Это входит в этап исследования. Для этого вы делите класс на группы. Каждая группа изготовит отдельное птичье гнездо. Подготовьте ресурсы заранее. Поскольку они первоклассники, не допускайте их контакта с режущими и колющими инструментами. Делайте такие действия сами. Ваша фантазия должна помочь вам в выборе ресурсов для постройки птичьего гнезда. Например, можно использовать различную плотную картонную, пластиковую, деревянную тару. Принесите заранее солому, зерно. В конце концов, вы насыплете зерно в каждое гнездо. Старайтесь задавать вопросы каждый раз, когда помогаете. Спросите учеников о причине каждого их действия и оцените ответы. Ученики будут заниматься склеиванием, связыванием веревок. Особое внимание уделите сотрудничеству. Постарайтесь набраться терпения. Не забудьте по определенным правилам выделить время на изготовление гнезда. Гнезда можно повесить на деревьях во дворе, прежде чем дети уйдут домой. Ваши гнезда должны быть простой формы, соответствующей уровню первого класса.



Шаг IV. Когда гнезда будут готовы, покажите их классу. Если позволяет время, подготовьте класс к выходу в школьный двор. Обратите особое внимание на управление классом. Поскольку время занятий еще не окончено, другие классы все еще находятся в классных комнатах, чтобы не мешать, обратите внимание на соблюдение принципа очереди. Затем вместе с учениками выберите подходящие деревья и возьмите на себя задачу повесить гнезда. Спросите учащихся, о чем следует помнить при вешании птичьих гнезд, и оцените их суждения.

Шаг V. Вы можете провести оценивание на основе таких действий, как *перечисляет, различает, соблюдает, действует, объясняет, рассуждает*.

12. ПРАВА

2.4.2.	<i>Перечисляет права ученика.</i>		
Ц.о.	<i>Осознает понятие закона, перечисляет права и обязанности детей и учеников.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.2.1.; Из. иск.: 1.1.3.</i>		
	Работа в группах и коллективе	Таблица, пояснения, обсуждение	Учебник, картинки, смайлики

Шаг I. В качестве мотивации можно использовать картинки или мультфильмы. Найдите фильм, в котором учащиеся смогут увидеть проблемы свободного выбора и принуждения детей. В другом примере можно использовать картинки. Например, вы можете задать ученикам следующие вопросы:

– Ребята, а что вы делаете дома?

– Что вы делаете после школы?

– При запрете на что вы чувствуете себя плохо? (Учащиеся затронут такие вопросы, как отдых, сон, еда, игры дома, во дворе, на лоне природы и т. д.)

Затем сосредоточьтесь на учебнике и спросите, какие права описаны на картинке.

Шаг II. Вы можете сформулировать вопрос исследования следующим образом:

Давайте теперь более точно определим наши права.

Для этого разделите класс на группы, используя процедуры, которые подходят вам, и попросите учащихся назвать свои группы в соответствии с их правами. Когда вы произносите названия групп, поместите соответствующие изображения, которые вы вывешивали на доске, на стол этой группы. Группы должны четко указывать свои названия во время обмена. Включите этот вопрос в критерии оценки.

Шаг III. Вы дадите группам одинаковые задания:

Задание 1 на странице 31 учебника:

– Давайте вместе рассмотрим сначала первое задание и определим наши нарушенные права.

– На каких рисунках нарушены права детей?

– Какие права детей нарушены на рисунках?

Организуйте дискуссию, выслушайте мнения и рассуждения групп.

Шаг IV. Определите следующую задачу для групп. Давайте сейчас уточним наши права. Сделайте на доске таблицу. Во-первых, сообщите ученикам, что в некоторых действиях мы свободны, и никто не может нас остановить. Это наши права.

В это время покажите картинки о правах детей. Вы помещаете выбранные детьми картинки под заголовком «Права», говоря: «Дела важны», «Без этого ребенок не может нормально расти». Если учащиеся сделают ошибки, исправляйте их, используя наводящие вопросы.

Шаг V. После этого задания сообщите, что 1 июня – Международный день защиты детей и что права детей в Азербайджане охраняются государством. В Азербайджанской Республике все дети имеют равные права.

Шар VI. Обобщая, приходим к выводу, что наши права охраняются государством.

Шар VII. Проведите рефлексию. О чем говорит детям дата 1 июня? Спросите об этом.

Шар VIII. Объявить в качестве домашнего задания конкурс рисунков на тему «Права детей». Обратите внимание, что будут демонстрироваться все рисунки.

Шар IX. Составьте оценивание по холистической таблице. Сотрудничество учащихся, групповая активность, правильные ответы следует оценивать в соответствии с критериями (распознает, перечисляет, выбирает действия). Если вы будете проводить оценивание на протяжении всего урока, учащиеся будут знать, какая группа в итоге победит. Будет интереснее, если использовать звездочки и смайлики.

13. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ

2.3.1.	<i>В простой форме объясняет государственные символы Азербайджанской Республики.</i>		
Ц.о.	<i>Понимает выражение «государственные символы», знает и выбирает государственные символы, понимает важность уважения к ним.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 2.1.2., 2.2.9.; Муз.: 2.1.1., 3.1.1.; Из. иск.: 2.2.3., 2.2.5.; Инф.: 1.2.2., 1.2.3.</i>		
	Коллективная работа и работа в парах	Описание, пояснение, обсуждение	Флаг, герб, карандаши, цветная бумага

Шар I. Используйте картинку на странице 32 в качестве мотивации.

- Вы можете сказать, гражданами какой страны являются изображенные дети?
- Как вы это узнали? (Ученики должны основываться на флаге на картинках.)
- Как вы думаете, что учитель объясняет ученикам?
- Какие еще символы есть у Азербайджанского государства?

Что означают государственные символы Азербайджанской Республики?
Почему мы должны их уважать?

Шар II. Теперь попросите всех учеников спеть Государственный Гимн Азербайджанской Республики. После исполнения гимна спросите их, как они относятся к гимну, каким правилам им следует следовать и причины этого. Вы должны получить от учеников ответ: «Гимн необходимо уважать».

- Что вы чувствовали, исполняя гимн?
- Почему при исполнении гимна нужно соблюдать определенные правила?
- Как вы думаете, можно его петь на другом языке?

Шар III. Следующее задание выполните парами. Попросите учащихся раскрасить контур Государственного Герб Азербайджана. Для этого необходимо заранее продемонстрировать школьникам герб.

Шар IV. В ходе обсуждения вы можете сформулировать обобщение, используя следующие вопросы:

- Как вы думаете, в какие дни поднимается Государственный флаг?
- Что означают три цвета, полумесяц и звезды на нашем флаге?
- Кто авторы нашего гимна?

- Когда отмечается День государственного флага Азербайджана?
- Почему поднимается национальный флаг и поется гимн, когда наши спортсмены побеждают?
- Где еще поднят флаг победы?
- Где еще вы хотите видеть наш флаг? (Ученики должны ответить «В Карабахе». Вы должны получить этот ответ с помощью наводящих вопросов.)
- Какие еще государственные символы есть в Азербайджане, кроме флага?
- А как еще можно выразить свою любовь к символам Азербайджанского государства?

Шаг V. Вы можете дать студентам дополнительную информацию о том, что щит изображен на гербах многих стран, а также он является символом защиты.

Шаг VI. В качестве творческого применения попробуйте вместе с учениками сделать флаг из цветной бумаги.



Шаг VII. В качестве критериев оценивания вы можете опираться на такие действия, как *оценивает, знает, выбирает, различает и описывает*.

14. ДЕНЬГИ

2.2.3.	Распознает денежные знаки Азербайджанской Республики.		
Ц.о.	Объясняет понятие «денежный знак», различает банкноты и монеты, знает и выбирает банкноты нашего государства.		
Инт.	Мат.: 1.1.3., 1.2.6., 4.2.4.; Из. иск.: 1.1.2.; Инф.: 1.2.2., 1.2.3.		
	Работа с коллективом и группами	Описание, объяснение, оценивание	Манаты и гяпики, картинки, проектор, учебник

Шаг I. В качестве мотивации можно показать фильм о процессе покупок в супермаркете. В этом случае спросите детей, что произошло, используйте наводящие вопросы, чтобы поговорить о деньгах.

Если у вас нет возможностей ИКТ, вы можете использовать другие способы. Например, вы можете показать происходящее на видео с помощью картинок. Или вы можете использовать игру «скрытый предмет». На этом этапе вы прячете деньги в руке и медленно перечисляете их признаки:

- Это на бумаге ...
- На него что-то покупают в магазине ...
- Когда их много, можешь покупать, что хочешь ... и так далее.

Ученики догадаются, что у вас в руках деньги. Наконец, вы можете показать их ученикам и задать исследовательский вопрос. Как и семье, нашему государству, чтобы жить, нужны деньги. У каждого государства свои денежные знаки. Деньги Азербайджанской Республики – манаты.

Какие денежные знаки есть в Азербайджанской Республике?
Чем они отличаются друг от друга?

Шаг II. Разделите класс на группы. Помогите выбрать лидеров группы. Сначала дайте группам первое задание на странице 34. Спросите, какие еще есть деньги помимо манатов.

Шаг III. Перейти к следующему заданию. Возьмите деньги у групп. Раздайте рабочие листы. Поручите выполнить первое задание на странице 35.

Шаг IV. Когда участники группы подходят к доске, вы просите их показать и перечислить изображения, показывая крупным планом соответствующие банкноты. Каждая группа получит звезду в таблице заранее определенных критериев за количество показанных различий. Когда члены группы закончат свои ответы, обратитесь к классу и спросите, какие еще есть различия. Каждый правильный ответ добавляет этим группам дополнительную звезду. Вы также можете обратиться к соответствующим вопросам в учебнике.

Шаг V. Дайте каждой группе отдельное задание: 1 манат, 5 манатов, 20 манатов, 10 гяпик, 20 гяпик. Раздайте группам разные банкноты и попросите учащихся выбрать изображения на них. Но заранее учтите, что валюта Азербайджанской Республики – манат. Бумажные деньги называются «банкнотами», а металлические деньги – «монетами». Вы можете показать их как визуально, так и с помощью проектора. Определите лимит времени для групповой работы и не забудьте использовать устройства для измерения времени.

Шаг VI. Подводя итог, сделайте вывод, что у каждого государства свои деньги. Денежная единица Азербайджанского государства – манат.

Шаг VII. Прежде чем закончить урок, обратите внимание, что изображения на азербайджанских манатах отражают нашу культуру, историю и природу. Государство обеспечивает детей учебниками за счет своего бюджета.

Шаг VIII. Во время оценки вы можете составить холистическую таблицу, основываясь на деятельности *объясняет, различает, знает, выбирает*, а также на оценивании групповой работы.

15. СОХРАНИМ БЮДЖЕТ

2.2.2.	В простой форме объясняет понятие «бюджет».		
Ц.о.	<i>Понимает понятие «бюджет». Разъясняет понятие «экономия» в простой форме, показывает на примере, оценивает важность. Показывает примеры из жизни. Предлагает идеи о способах сохранения бюджета.</i>		
Инт.	<i>Из. иск.: 2.2.1., 2.2.2.; Техн.: 1.2.3., 1.2.4.; Азерб. яз.: 1.1.2.</i>		
	Работа с коллективом и в группах	Думай вслух, слушание и понимание, высказывание суждений	Учебник, картинки, копилка

Шаг I. Направьте внимание учеников на картинку в учебнике и задайте вопрос.

– Ребята, а откуда приходят деньги в семью? (Объясните ученикам понятие заработной платы.)

Сообщите им, что все деньги, поступающие в семью, называются доходом.

– На что семья обычно тратит деньги? Давайте перечислим.

– Деньги, потраченные семьей, называют «расходами».

– Что будет, если мы потратим много денег?

– Как вы думаете, при расходовании денег из бюджета нужно учитывать потребности семьи или желания и мечты?

Выслушав комментарии учеников, сообщите им, что деньги, полученные и потраченные в семье, поступают из семейного бюджета. В это время вы можете продемонстрировать копилку.

Интересно, как можно защитить семейный бюджет?

Шаг II. Направьте исследование на ежедневные и непредвиденные расходы семьи. Для этого задайте классу конкретные вопросы.

– Ребята, а какие расходы мы называем «ежедневными»?

– Перечислим наши ежедневные расходы.

– Какие расходы называют «непредвиденными расходами»?

– Давайте приведем примеры.

Шаг III. Теперь разделите учеников на группы:

– Раздайте рабочие листы. Ученики должны выбирать непредвиденные расходы. Поручите им раскрасить ежедневные расходы зеленым цветом, а непредвиденные – красным. Не забывайте задавать детям наводящие вопросы во время обмена.

– На ваш взгляд, какие расходы больше всего влияют на сокращение семейного бюджета? (Попытайтесь объяснить ответы.)

Шаг IV. Переходите к следующему заданию. Попросите учащихся определить расходы, наносящие ущерб семейному бюджету.

– Ребята, то, что вы видите на картинке, называется коммунальными расходами. Если экономно расходовать коммунальные услуги, то можно сэкономить и семейный бюджет.

Шаг V. Переходите к следующему заданию. Попросите группы определить другие способы экономии семейного бюджета. Дайте им время. Когда время истечет, организуйте обмен. Лидеры групп могут удивить вас разными ответами. Затем сосредоточьтесь на учебнике. Познакомьте их с другими примерами.

Шаг VI. – Если бы вы могли управлять бюджетом, от каких расходов вы бы отказались?

Выслушайте индивидуальные ответы учеников.

Шаг VII. Таким образом, делается вывод о том, что «у семьи есть свой бюджет». Поступающие в семью деньги (зарплата, пенсия) и расходы являются бюджетом семьи. Ежедневные и непредвиденные расходы сокращают семейный бюджет. Следовательно, необходимо его экономить.

Шаг VIII. Проводите оценку на протяжении всего урока и сосредоточьтесь на компонентах деятельности, таких как знает, перечисляет, различает, выбирает, приводит пример и оценивает.

ПРОЕКТ. ДАВАЙТЕ СОЗДАДИМ КНИЖКУ

Данный проект служит стандартам учебной единицы «Человек и общество». Вам понадобится клей, цветные карандаши, инструмент для соединения листов, различные картинки, ножницы, различные наклейки и т. д. Проект служит реализации стандартов 2.2.3, 2.3.1, 2.4.2.

Форма работы: в группах

Ресурсы: бумага формата А4, цветные карандаши, цветная бумага, клей, ленты цвета нашего флага и т. д.

Шаг I. Вам нужно мотивировать учеников. Задавайте разные вопросы. Например: что вы узнали из предмета Познание мира? Что изменилось в вашем поведении и образе жизни? Во время ответов учеников направьте их на определенные идеи: «Как вы узнали эту информацию?», «Что еще вы хотите узнать?», «Кого вы хотите научить?», «Что бы вы хотели подготовить по этой информации?» Направьте внимание учеников на понятие «книга».

Сформируйте у учеников исследовательский вопрос:

Можем ли мы написать книгу об информации, которую мы получили, и о привычках, которые мы приобрели? Как подготовить книгу о государственных символах Азербайджанской Республики?



Шаг II. Разделите учеников на группы. Заранее объявите, что группы подготовят книгу о государственных символах Азербайджанской Республики. Разделите класс на несколько групп. Попросите каждую группу выбрать название, соответствующее государственным символам. Попросите группы выбрать любой символ. Вы можете выбирать названия по их количеству. Затем объясните, что в течение нескольких минут они напишут на бумаге формата А4 все, что им известно по этой теме. За это время они должны нарисовать рисунок на эту тему, оформить обложку книги и украсить ее, выбрав картинки. Дайте ученикам определенное время. Контролируйте и направляйте группы для правильной работы. Следуйте последовательности, приведенной в учебнике. Помогите соединить страницы книги.

Шаг III. Попросите группы продемонстрировать свои книжки во время обмена. Попросите их показать ее страницы и ознакомить класс с содержанием. Проведите обсуждение.

Шаг IV. После этого оставьте книжки в классе, в читальном уголке. У каждого есть возможность познакомиться с этой книжкой. Их надо содержать в порядке.

Шаг V. Оценивайте как групповую работу, так и индивидуальную работу учеников. Проведите оценивание.

ПОВЕДЕНИЕ

16. КАК МЫ ДОЛЖНЫ СЕБЯ ВЕСТИ

3.1.1.	<i>Соблюдает правила общения людей (приветствие, представление себя, обращение, ответ на просьбу, прощание).</i>		
Ц.о.	<i>Осознает правила общения, перечисляет правила общения (приветствие, представление себя, обращение, ответ на просьбу, прощание), различает их, показывает на примере и в ролевой игре.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 2.2.3., 2.2.4.; Из. иск.: 1.1.2.		
	Работа с коллективом и группами	Ролевая игра, описание, различение	Учебник, рисунки

Шаг I. Если у вас есть техническая возможность, при мотивации вы можете использовать мультфильм на эту тему или отрывок из любого фильма, который выражает соответствующую тему. Если это невозможно, воспользуйтесь практическим примером. Подготовьтесь заранее и найдите двух человек, которые смогут присутствовать на уроке (вы можете воспользоваться помощью родителей учеников или любого, кто работает в школе – учителя, технического персонала и т. д.). Оба эти человека по очереди заходят в класс и по-разному знакомятся со студентами. В некотором роде будут продемонстрированы ролевые игры. Первый человек войдет не здороваясь с учителем и учениками, грубо скажет, что они неопрятны, нарушают правила, плохо соблюдают порядок в классе, а другой будет любезно приветствовать учеников и учителя, затронет проблему, почему в комнатах должно быть чисто и покажет один или два способа достижения этого. После этой сцены учитель может обратиться к классу и спросить о сходствах и различиях между этими двумя типами поведения и выяснить, как на учеников повлияло это общение. В то же время, вы можете обратить внимание детей на аналогичный пример, рисунки на странице 42. Детям объясняют, что то, что произошло в классе, на самом деле было спектаклем. Следующий вопрос исследования формируется с помощью наводящих вопросов:

Как должны вести себя люди?

Шаг II. После мотивации переходите к исследованию. Разделите класс на группы и назовите их в соответствии с характеристиками людей. Постарайтесь сделать названия положительными. Например, приветливые, улыбчивые, щедрые, добрые и так далее. Вы также можете определить эти названия по картинкам.

Шаг III. Вы можете поручить выполнить каждой группе первую задачу на странице 41 на рабочем листе.

– Какой из этих поступков произвел на вас хорошее впечатление?

– Давайте теперь назовем эти картинки «волшебными словами» (вежливыми словами). Для этого группы будут играть в ролевую игру. Но вместо того, чтобы быть вежливым, вы будете вести себя неправильно.

Разделите картинки по жребию. Дайте группам немного времени, чтобы подготовить представление. Вы можете определить время 5 минут для групповой работы. Объясняйте задания одно за другим, помогайте группам решать их. Обратите особое внимание на

сотрудничество учеников во время исследования, отметьте противоречивые отношения. (В результатах обучения и критериях оценки это соответствует деятельности «соблюдает».) Потому что вы доведете это до сведения учеников при оценке сотрудничества. Не сообщайте группам заранее, что это будет оценено.

Шаг IV. Смотрите небольшие спектакли всем классом. После каждого выступления скажите:

- *Теперь продемонстрируйте, как это должно быть правильно.*
- Задайте вопрос стороне, пострадавшей от неправильного поведения:
- *Как вам нравится, когда к вам относятся?*
- *Какие еще добрые слова можно использовать?*
- *Итак, ребята, какие слова надо использовать в этой ситуации?*

Шаг V. Переходите к следующему заданию.

- *Наряду с улыбками важную роль в общении с людьми играют вежливые слова.*
- *Какие вежливые слова можно использовать?*

Поручите им создать сценку путем ролевой игры «Давайте знакомиться!». Дайте группам возможность выбрать того, кто продемонстрирует ролевую игру. Представители каждой группы познакомятся с представителем другой группы, но участники не будут к этому готовиться. При знакомстве дети могут использовать вымышленные ситуации. Посредством жеребьевки будут определены группы, которые познакомятся. Попробуйте выполнить это задание двумя играми. Установите время для представления. Сообщите классу, что во время выступления стороны должны уделять особое внимание вежливому поведению при общении.

Шаг VI. После просмотра ролевой игры раздайте каждой группе кружок из желтой бумаги, который вы подготовили заранее, и сообщите группам, что здесь будут изображены вежливые слова с помощью рисунков. Если нет времени, можно дать задание на дом «Давайте нарисуем».

Шаг VII. Таким образом, используя слова ободрения, подчеркните важность хороших манер и сделайте обобщение.

Шаг VIII. Составьте заранее таблицу оценивания. Оцените в качестве критериев психомоторную активность и логические ответы учащихся и групп: *перечисляет, описывает, различает, демонстрирует ролевую игру, соблюдает*.

17. НЕПРАВИЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

3.1.2.	Отличает поступки, не соответствующие правилам поведения.		
Ц.о.	<i>Определяет важность этикета общения, показывает примеры неправильного поведения, различает и описывает негативное и позитивное поведение.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 1.1.2., 1.2.4., 2.1.2., 2.1.4.		
	Индивидуальная и групповая работа	Обсуждение, объяснение, описание	Учебник, рисунки

Шаг I. Учителя, обладающие в классе техническими возможностями, могут также организовать показ мультфильма, изображающего ложь или честность. Есть мультфильмы, изображающие ситуацию, такие как знаменитый «Джыртдан», «Тыг-Тыг ханым», «Губка Боб», «Король Шакир», «Пиноккио» (есть еще одноименный фильм).

Вам необходимо заранее найти фильм или фрагмент. Или вы можете коротко рассказать их содержание. Например, скажите детям, что каждый раз, когда Пиноккио лжет, у него удлиняется нос. Он солгал, потому что не вел себя должным образом. Затем попросите учащихся посмотреть первые картинки по теме и сравнить две картинки. Обсудите это.

Вы также можете сформулировать исследовательский вопрос по этому поводу:

Что происходит, если вы не ведете себя должным образом?
Какие у нас есть хорошие качества?

Шаг II. Разделите класс на группы. Назовите каждую группу разными качествами людей (как на предыдущем уроке). Перед началом изучения объясните ученикам, что плохие качества не являются врожденными, и их можно исправить. Но сначала поищите ответ на вопрос «Что можно отнести к недостойному поведению?» Для этого дайте группам первое задание. Пусть они сделают выбор и обмениваются объяснениями с классом.

Шаг III. Сделайте следующее задание предметом обсуждения. Прочитайте стихотворение и вместе с классом проанализируйте, что понял мальчик. Вы можете сослаться на необходимые процедуры во время обсуждения. Снова перечислите с классом, что относится к неправильному поведению, и повесьте эти поступки в виде заранее подготовленных картинок на доске.

Шаг IV. Опишите лжеца, используя такие вопросы, как: «Как вы относитесь к своему живому другу?», «Как вы думаете, будут ли уважать лжеца?» «Представьте, что вы не готовы к занятиям. Что вы скажете, когда учитель спросит, почему?»

Превратите ситуацию в ролевую игру. Определите участника из числа желающих по жребию. Если у вас есть время, вы можете подать обратиться к нескольким ученикам. Вы должны помогать группам, направлять их. Вы также должны помочь создать определенные диалоги. Не забывайте приветствовать, наблюдая за выступлениями групп.

Шаг V. Обратитесь к разделу «Давайте напишем» и попросите учеников написать свои признания на бумаге.

Шаг VI. Проведите обобщения. Сделайте вывод, что ложь и грубость могут привести к неправильному поведению. Такое поведение никому не нравится.

Шаг VII. Составьте формативное оценивание для следующих действий: *определяет, различает, демонстрирует ролевую игру*. В то же время можно использовать инструменты самооценки. Например, группы могут оценить работу друг друга на основе аплодисментов.

18. ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА

3.2.1.	<i>В простой форме комментирует духовные качества, формирующие личность (правдивость, честность, трудолюбие, искренность).</i>		
Ц.о.	<i>Перечисляет положительные качества человека, отличает их друг от друга, перечисляет качества, влияющие на мораль (честность, правдивость, трудолюбие, искренность), выражает отношение, понимает их важность, демонстрирует и объясняет их.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.4., 3.1.7.; Из. иск.: 2.1.4.		
	Коллективная и парная работа	Обсуждение, выведение понятия, аукцион	Учебник, рабочие листы, мультфильм

Шаг I. В качестве мотивации обратите внимание учеников на первые картинки по теме. Попросите детей описать то, что они видят на картинке.

- Почему на первой картинке книги лежат на земле?
- Правильно ли поступает мальчик, отдавая книги старику?
- Как называют этот поступок?
- Чем занимаются дети в парке?
- Как, по-вашему, они заботятся о домашних животных?
- Почему дети собрались вокруг девочки-инвалида?
- Как вы думаете, о чем они могут говорить?
- Что такое доброта?

Затем напишите эти слова на доске и попросите детей дать им общее название, используя метод извлечения понятий. Вы также можете использовать соответствующие картинки.



Какие еще качества у нас есть? Как они могут нам помочь?

Шаг II. Исследование будет проводиться парами. Раздайте листы с вопросами по каждой паре.

В качестве **первого задания** из учебника: «Какими хорошими качествами запоминаются эти мультипликационные герои?» Покажите картинки с героями мультфильмов, рисуя на доске или обращаясь к учебнику (если у вас есть техническая возможность, используйте проектор). Обменивайтесь и обсуждайте задание сразу после того, как время истекло. Просите объяснения для каждого ответа. Дети любят этих героев. Поэтому большинство из них могут рассказать о них историю. Оцените ответы.

Шаг III. Вы также можете обратиться к учебнику по **второму заданию**. Попробуйте вместе с учениками ответить на поставленное задание.

Спросите всю команду о **третьем задании**. Сосредоточьтесь на информации в учебнике. Сообщите детям, что любовь к животным – хорошее качество. Это происходит от чувства сострадания и любви в людях.

Шаг IV. Сразу после рассказа выделите время для второго задания на странице 45 учебника.

Шаг V. Прежде чем приступить к обобщению, проведите рефлексию вместе с учениками и попросите их перечислить лучшие черты людей методом аукциона.

Шаг VI. Во время обобщения подчеркните следующие моменты:

– У каждого человека есть хорошие и плохие качества. Хорошие качества мотивируют человека на добрые дела. Благодаря добрым делам мы становимся хорошими

людьми. Каждый должен стараться быть хорошим. Чем мы лучше, тем больше у нас друзей и тем успешнее мы в жизни.

Имейте в виду, что вам нужно направлять обобщение. Большинство этих идей должно исходить от учеников.

Шаг VII. Вы можете дать на дом творческое задание «Давайте нарисуем», данное в учебнике. Учащимся следует подумать о своих хороших качествах дома и нарисовать их, определив, на каких героев мультфильмов они хотят быть похожи.

Шаг VIII. Заранее подготовьте таблицу критериев для оценивания. Определите критерии по уровню. Вы можете составить свои критерии на основе следующих действий: *перечисляет, различает, выражает отношение, рассуждает* и так далее. Если позволяет время, также может быть проведено самооценивание учеников. Например, заранее подготовьте анкету для раздачи каждому ученику. Ученики могут отметить свои приобретения на уроке, написав *да, нет, не знаю*. Например:

<i>Я понял, что такое хорошие и плохие качества.</i>	<i>Я могу стать лучше.</i>	<i>Думаю, у меня мало плохих качеств.</i>
+	–	+

19. ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА

3.2.2.	<i>Выражает отношение к качествам, противоречащим морали (ложь, зависть, ябедничество).</i>		
Ц.о.	<i>Перечисляет отрицательные черты человека, выделяет их, показывает на примере, выражает отношение, объясняет, демонстрирует ролевую игру.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 2.1.4., 2.2.9., 3.1.6.		
	Работа с коллективом и группами	Обсуждение, составление устного текста, ролевая игра	Учебник, игрушки, цветные карточки

Шаг I. В качестве мотивации вы можете показать ученикам две разные ситуации. Новости транслируются по телевидению, говорят о событиях в мире и в нашей стране. Другой ситуацией может быть картинка на первой странице темы. В этом случае обсудите каждую ситуацию отдельно и определите, какая из них является ябедничеством. Ученики должны понять разницу между ними, прежде чем переходить к исследованиям. Наконец, спросите, является ли ябедничество положительным качеством.

Исследовательский вопрос можно задать в следующей форме.

К чему могут привести вредные привычки, сформировавшиеся у человека?
Почему люди не хотят иметь плохие качества?

Шаг II. Перед началом исследования разделите класс на группы. Затем скажите ученикам, что иногда люди лгут, не думая о последствиях. Сосредоточьте их внимание на учебнике. Попросите их найти соответствия в первом задании.

Шаг III. Затем объявите, что группы будут придумывать сказки в соответствии с образами. Один из образов будет плохим, а другой – хорошим. Раздайте группам заранее подготовленные игрушки и напишите задание на доске. Придумайте сказку об этих игрушках. Ученики должны составить текст. В это время вы сможете различить такие черты, как

фантазия и пустая болтовня. Не забывайте помогать группам, ведь они впервые придумывают сказку.

Шаг IV. Послушайте сказки групп. Они будут играть ролевую игру с игрушками и рассказывать истории. Задавайте вопросы об образах. Каждый раз используйте в вопросах выражения «действительно», «правда», «может, он лгал», «действительно, он был прав» и так далее. Поощряйте тех, кто слушает, а также задавайте вопросы.

Шаг V. После обмена мнениями и обсуждения снова сосредоточьтесь на учебнике. Сосредоточьте внимание учеников на следующем задании. В этом случае также можно задать вопрос «Какие отрицательные качества есть у людей?» Ученики перечисляют все качества, которые им известны. И вы скажите им, что вообще люди должны стараться избавиться от отрицательных качеств, которые мешают им добиться успеха.

Шаг VI. Рефлексия характерна. В разделе «Давайте подумаем» ученики подумают, от каких отрицательных качеств они хотят избавиться, и попытаются ответить на этот вопрос.

Шаг VII. Оценивание может быть основано на следующей деятельности: *перечисляет, различает, приводит примеры, сотрудничает.*

ПРОЕКТ. В НАШУ СТРАНУ ИДЕТ ВЕСНА

Данный проект служит реализации стандартов образовательной единицы «Человек и общество». Ресурсы могут включать в себя изображения, видео, готовую хончу, семена пшеницы и пустые подносы, стакан воды, небольшой кусок льняной ткани по количеству числу групп.

Проект служит реализации подстандартов 3.3.2., 2.1.2., 1.1.2., 1.3.1., 1.3.2., 1.4.1.

Форма работы: *в группах*

Ресурсы: *тарелки, пшеница, салфетки*

Шаг I. В качестве мотивации вы можете задать ученикам вопросы о празднике.

– *Ребята, когда отмечают праздник?*

– *Какие праздники вы знаете? (В этом случае вы также можете использовать соответствующие картинки. Вы также можете показать фотографии и спросить, что они знают об этих праздниках.)*

– *Какие из этих праздников отмечаются при смене года?*

– *Какой праздник еще называют «праздником весны»? Почему вы так думаете?*

– *Давайте опишем праздник весны.* (Обратите внимание на атрибуты праздника Новруз, узнайте, что думают ученики о Коса, Кечале, сэмэни, шекербуре, пахлаве, хонче, национальных костюмах, костре, крашенных яйцах, последних вторниках и так далее. Используя наводящие вопросы, помогите им сформулировать объяснение более четко.) Можно показать хончу.

Шаг II. Вы можете разделить класс на группы. В это время попросите группы назвать названия праздников, которые объединяют наш народ. В качестве первого задания учащихся можно попросить сравнить какие-нибудь два праздника (Новый год, Новруз, День солидарности, День флага и т. д.).

– *Что заранее делают дома во время праздника Весны?* (В этом случае сосредоточьтесь на таких действиях, как уборка, покупка продуктов, выращивание сэмэни.)

Следует отметить, что некоторые признаки праздника Новруз своей духовностью, привязанностью человека к семье и старшим, а также к природе происходят из более древних религиозных убеждений. Поэтому это старейший праздник нашего народа.

После этого скажите, что научите их выращивать сэмэни.

Шаг III. Покажите поучительное видео о выращивании сэмэни. Попробуйте объяснить значение сэмэни и его роль как атрибута праздника Новруз. Следует отметить, что сэмэни выращивают после первых праздничных сред, за 10-15 дней до праздника Новруз, и для этого используют зерна пшеницы.

Шаг IV. Раздайте пустые лотки (желательно с несколькими отверстиями под лотками) и горсть пшеничных зерен каждой группе. Затем попросите детей внимательно посмотреть на зерна пшеницы. Сообщите, что сэмэни очень легко выращивать. Дайте информацию о пшенице. Сообщите им, что из пшеницы делают самую важную пищу для людей – хлеб. Также можно показать видео, как приготовить хлеб из пшеницы. Если у вас нет технических возможностей, то можете заменить видео картинками.

Шаг V. Объясните им еще раз приготовление сэмэни. Объясните группам, как важно поддерживать влажность зерна. Скажите, что, если зерна пшеницы засохнут, сэмэни не вырастет. Подчеркните, что зерна пшеницы предварительно очищаются, т.е. удаляется испорченная пшеница. Не стоит класть в лоток слишком много пшеницы, нужно разложить по размеру. Залейте пшеницу достаточным количеством воды.

Шаг VI. После этого накройте пшеницу влажной льняной тканью и следите, чтобы она не высыхала. Поливать каждые 1-2 дня. Когда ткань высохнет, вы поймете, что для сэмэни нужна вода. Чтобы сэмэни быстрее выросло, его нужно поставить на край окна. Сообщите им, что если вы будете правильно ухаживать, то добьетесь созревания сэмэни за 15 дней. Лучше заранее выбрать разные лотки, чтобы группы не перепутали свои работы.

Шаг VII. Скажите ученикам, что по мере созревания сэмэни будет тянуться к солнцу. Поэтому иногда необходимо поворачивать лоток. Вы будете делать это этот шаг в течение 15 дней.

Шаг VIII. На 12–15 дни ваш сэмэни вырастет. Вы можете разместить его в хонче или в видном месте в классе. Помните, что для сэмэни потребуется солнце и вода.

20. РЕЛИГИЯ

3.3.1.	<i>Различает религиозные символы на рисунках (места поклонения, знаки, религиозные книги, предметы).</i>		
3.3.2.	<i>В простой форме объясняет первичные представления о религии.</i>		
Ц.о.	<i>Понимает, что такое религиозные изображения и религиозные символы, перечисляет религиозные изображения, отличает мечеть от церкви, объясняет свои первоначальные представления о религиях.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.1.2., 2.2.5.; Из. иск.: 1.1.3.; Инф.: 1.2.2.</i>		
	Работа в коллективе и в парах	Обсуждение, интерактивная лекция	Учебник, рабочие листы, рисунки

Шаг I. Вы можете использовать картинки как мотивацию. Покажите в учебнике изображения различных религиозных мест, и, если у вас есть технические возможности, вы

также можете показать их с помощью проектора (например, люди делают намаз, молятся в церкви и т. д.). Задайте вопросы о том, как называются эти места. Дайте им знать, что это места религиозного культа, молитвенные дома. Поскольку тема религии нова для учеников, вам необходимо дать им некоторую информацию. Ваши вопросы должны связаны с Аллахом. В этом случае обратите их внимание на следующее: Принявшие ислам называются мусульманами. Религия – это способ поклонения Богу. Большинство людей в нашей стране – мусульмане. Религия мусульман – ислам, а его пророк – Мухаммед.

Шаг II. Следует сосредоточиться на формировании исследовательского вопроса. Учитывая деликатность предмета религии, информацию следует предоставлять и исследовать в соответствии с возрастным уровнем и требованиями стандарта. Вы можете использовать следующие наводящие вопросы:

- Как вы думаете, где Аллах? (Ответ может быть «в сердцах или на небесах».)
- Почему мы просим Аллаха о помощи? (Ответ: «потому что Он справедлив и милосерден»)
- Что значит верить в Аллаха? (Ответ: «быть добрым, добрым, доброжелательным и справедливым»)
- Что такое молитва? (Ответ: «Общение с Аллахом»)
- Как вы думаете, есть ли немусульмане? (Этот вопрос даст вам представление о том, что ученики знают о других религиях).

Итак, возникает ваш исследовательский вопрос:

Какие еще религии существуют в мире? Чем они отличаются от ислама?

Шаг III. Перед проведением исследования спросите класс: «Какие молитвенные дома вы знаете?» (Учащиеся попытаются дать определенные ответы.) На этом этапе вы можете сосредоточить внимание класса либо на проекторе, либо на фотографиях, которые вы подготовили заранее. Разложите на доске изображения разных молитвенных домов и попытайтесь решить задачу всем классом.

Шаг IV. Обратите внимание на первое задание темы. Во время обмена мнениями и обсуждения спросите группы, почему они так думают. В этот момент они скажут, что обращают внимание на определенные символы на книгах. А вы, в свою очередь, говорите, что да, у большинства религий есть свои символы. Теперь вы можете перейти к заданию на странице 51, связанному с символами.

Шаг V. В конце обсуждения дайте им понять, что верующие уважают свою религию и следуют обычаям религии, которой они поклоняются. Обычаи присутствуют во всех религиях. Спросите учеников, какие религиозные обряды они знают.

Шаг VI. Перейдите к информации на странице и сообщите им, что религии внушают людям сострадание. Вы можете использовать наводящие вопросы, чтобы прояснить представления учащихся о религиях. В Азербайджане есть разные религии. Но большинство населения – мусульмане.

Шаг VII. Попросите учеников для осуществления творческой деятельности нарисовать изображения наших религиозных объектов. Сообщите им, что изображение места должно быть основано на реальных описаниях, и они должны знать, где находится это строение.

Шаг VIII. Вы можете провести оценивание на основе следующих критериев: понимает значение религиозного изображения и религиозного символа, перечисляет религиозные изображения, отличает мечеть от церкви и других культовых сооружений и описывает их.

21. УВАЖЕНИЕ И ЗАБОТА О ЛЮДЯХ

3.4.1.	<i>Может выразить представления о моральном долге (уважение к старшим, забота о младших и больных).</i>		
Ц.о.	<i>Осознает понятие морального долга, уважает пожилых людей, понимает важность заботы о маленьких и больных, объясняет, приводит примеры, демонстрирует ролевую игру.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.1.2.; Из. иск.: 1.1.2.; Инф.: 2.2.1.</i>		
	Работа с коллективом и группами	Обсуждение, опрос, дерево решений	Учебник, анкеты, картинки, стикеры

Шар I. В качестве мотивации вы можете в пределах ваших технических возможностей показать видео или фотографию отрицательного поведения по отношению к детям и взрослым в общественных местах. Например, в транспорте стоит пожилая женщина, а мальчик сидит или женщина идет с тяжелой сумкой, вместо того чтобы помочь, на нее смотрят с презрением и т. д. Вы также можете использовать Интернет-ресурсы.

Вы должны использовать наводящие вопросы, чтобы получить от учащихся в ответах такие ключевые слова, как «помощь», «забота», «взрослые», «родители», «уважение», «добрые дела». Затем сосредоточьтесь на иллюстрациях в учебнике.

– Давайте посмотрим на картинку и опишем заботу.

О ком, на ваш взгляд, нужно заботиться больше всего?

Шар II. Прежде чем начать исследование, сообщите классу, что они будут работать в группах. Разделите класс на группы в соответствии с процедурами. Определите названия групп, используя ключевые слова, указанные в теме.

Раздайте опросные листы и попросите выразить отношение к идеям об уважении. Ученики напишут слова «правильно» или «неправильно» перед каждой идеей. Например: «Вы должны вставать, когда в класс заходит учитель» (правильно), «Не нужно никому уступать место в автобусе» (неправильно) и так далее.

Выделите время на выполнение задания и создайте условия для обмена ответами после выполнения. Работайте с классом над ошибками, обсуждайте их.

Шар III. Вы можете перейти к следующему заданию. Дайте это задание всему классу. Сосредоточьтесь на первом задании темы. Группы сделают выбор и должны будут объяснить свой выбор.

– Какую из картинок можно назвать «уважением к старшим»?

Обсудив это задание, можно направить внимание учеников на стихотворение, приведенное сбоку.

Шар IV. Затем попросите группы создать дерево решений. Раздайте детям слова «уважение», «забота», «помощь» и «внимание» по отдельности на карточках в качестве плодов дерева решений и поручите им написать, какие люди нуждаются в этих отношениях. Дайте группам время.

Шар V. Организуйте обмен и обсуждение. Во время обмена будет определено, что на самом деле эти 4 слова настолько взаимосвязаны, что дерево решений для всех групп

будет состоять почти из одних и тех же слов: пожилые люди, инвалиды, родители, младенцы, дети, те, кто лишен родительской опеки, животные и так далее.

Шаг VI. Перейдите к обсуждениям и сделайте обобщения. Объясните, что уважение к людям – моральный долг каждого, а сострадание исходит из этого чувства. Уважая пожилых людей, инвалидов, детей и всех вокруг нас, мы, по сути, завоевываем уважение к себе.

Шаг VII. Задайте ученикам вопрос.

– *Что вы чувствуете, когда заботитесь о ком-то?*

Шаг VIII. В творческом применении вы можете попросить учеников использовать ключевые слова для составления дома текста. Напишите ключевые слова на доске.

Шаг IX. Не забывайте проводить формативное оценивание в соответствии с критериями на протяжении всего урока (*объясняет, понимает, оценивает, демонстрирует*).

ПРОЕКТНАЯ РАБОТА. ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОК

Цель этого проекта – реализация следующих стандартов:

3.1.1, 3.1.2, 3.2.1, 3.2.2, 3.4.1. Вам предоставляется образец проекта. Вы можете использовать один из этих проектов на основе перспективного планирования.

Форма работы: Индивидуальная

Ресурсы: пластиковые коробки, клей, украшения, наклейки

Шаг I. Эта работа стимулирует учащихся к приобретению лучших качеств и совершению добрых дел. На самом деле вы его хорошо знаете. Еще есть небольшой мультфильм и сказка про него. Сначала расскажите детям сказку. В качестве мотивации можно также показать фильм. Потом поищите ответ на вопрос «Каким нужно быть, чтобы быть хорошим?» Используя наводящие вопросы, направьте внимание учеников на предыдущие уроки: «Какие существуют положительные качества?», «Какие качества вам нужны, чтобы быть хорошими?», «Что добрые дела дают человеку?» и так далее.

Шаг II. В качестве второго шага сформулируйте исследовательский вопрос. Спросите класс: «Кто хочет быть хорошим человеком?»

Что еще вы можете сделать, чтобы развить хорошие привычки?

Кто-нибудь из учеников предложит использовать метод «волшебного мешка», как в сказке.

Шаг III. Украсить мешок необходимо индивидуально вместе с классом. Для этого можно использовать разные ресурсы. Ваша задача на занятиях – придать готовым мешкам образ «волшебства». Включите музыку «Я мамин помощник», данную в тексте. Заранее сообщите ученикам, что маленькие камни, которые они бросят в этот мешок, будут указывать на их добрые дела. В конце года каждый принесет свой мешок и покажет. Но знайте, что ложь – это тоже плохой поступок. Никто не должен бросать камень в сумку,

если не совершил хороший поступок: «Если ты хочешь быть хорошим, ты должен быть честным и бросать камень в сумку только после того, как совершил хороший поступок».



У этого проекта может быть еще один способ осуществления. Ученики также могут записывать свои добрые дела на небольшом листе бумаги и собирать их в мешок. Пусть каждый сделает свой выбор сам.

Высказав свое мнение, дайте возможность использовать разноцветную бумагу, клей, фломастеры, наклейки, смайлики для украшения мешков. К концу урока ученики готовят и украсят свои мешки. Они могут написать на мешке свое имя и дату изготовления. Слабым ученикам нужно помогать. Они нуждаются в поощрении.

Шаг IV. Когда работа будет сделана, скажите ученикам, что сегодня они должны бросить камень в мешок. Поэтому они должны сообщить классу о своих добрых делах сегодня. Получив ответ ученика, обсудите его с классом и, если поступок действительно хороший, дайте заранее подготовленный небольшой камушек, чтобы бросить его в мешок.

Шаг V. Также оцените учащихся на этом уроке. Подчеркивайте, демонстрируйте и оценивайте самые красивые, интересные работы, ответы, суждения. В качестве критериев можете обратиться к таким, как *объясняет, действует, различает, демонстрирует* и т. д.

22. ЗДОРОВАЯ ЖИЗНЬ

4.1.1.	<i>Перечисляет условия здорового образа жизни (чистоплотность, правильное питание, сон и отдых).</i>		
Ц.о.	<i>Понимает понятие морального долга, уважает пожилых людей, важность заботы о молодых и больных, объясняет, иллюстрирует, демонстрирует ролевую игру.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 2.1.2.; Из. иск.: 1.1.2.; Физ.: 2.1.2.; Муз.: 3.1.2.		
	Работа с командами и группами	Обсуждение, ЗХЗУ, работа над картинками	Учебник, раздаточный материал, рисунки, видео

Шаг I. Мотивация темы может быть очень краткой и в то же время интересной. Мы оставляем это на ваше усмотрение. Вы можете использовать метод выведения понятия из картинок, вопросов, видео. Мы думаем, что вопрос исследования будет легко определен. Сначала составьте таблицу ЗХЗУ и задайте классу вопрос «Что такое здоровье?»

Знаю	Хочу знать	Узнал

Затем обратитесь к классу и запишите ответы на следующие вопросы в графе «Знаю» таблицы.

- Что такое здоровье?
- Что нужно для здоровья? (Используя наводящие вопросы, постарайтесь получить такие понятия, как здоровое питание, своевременный сон, свежий воздух, чистая вода.) После заполнения этой колонки сосредоточьтесь на графе «Хочу знать».

– Ребята, а что бы вы хотели знать о здоровье?

Вопросы будут примерно следующие.

- Действительно здоровье так важно для человека?
- Как быть здоровым?
- Что значит здоровый образ жизни?
- Что еще включает в себя здоровый образ жизни?

Записав вопросы в этой графе, сформулируйте вопрос исследования:

Интересно, что нужно делать, чтобы вести здоровый образ жизни?

Шаг II. Разделите класс на группы. Назначьте задание каждой группе индивидуально.

Задание 1. Раздайте рабочие листы группам и попросите их отметить продукты, которые являются частью здорового питания.

Задание 2. Что пить, чтобы оставаться здоровым? Отметьте.

Выделите время для заданий, а когда время истечет, прикрепите рабочие листы на стену в специально отведенном для групп месте.

Шаг III. Во время обмена лидеры групп покажут ответы и объяснят группе, почему они приняли такое решение.

Шаг IV. Затем обратите внимание на информацию на странице 57. В это время также можно показать небольшой видеоролик о микробах. Дайте им знать, что микробы повсюду,

поэтому мы всегда должны защищаться от них и быть чистоплотными. В это время позвольте учащимся рассказать, что они знают о микробах.

Шаг V. Снова сфокусируйте группы на учебнике и поработайте над разделом «Давайте выберем». Сначала предоставьте группам выбор. Сделав свой выбор, узнайте, что они думают, и попросите объяснений. После этого подтвердите, что есть определенные вещи, которые любит каждый из нас, но мы не знаем, что они также вредят нашему здоровью.

Шаг VI.

– Какую роль играет спорт для нашего здоровья?

– Какие виды спорта мы знаем?

После этого сделайте с учениками зарядку под звуки музыки.

Шаг VII. Теперь сделайте обобщение. Запишите свои результаты в разделе «узнал» таблицы ЗХЗУ. Дайте им понять, что чистота и правильное питание важны. Питаться нужно правильно, а не слишком много. Отдых и хорошее настроение также являются важными условиями хорошего здоровья. Каждый должен спать по 8 часов в сутки и так далее. Это означает, что наше здоровье – в наших руках.

Шаг VIII. Можно привить ученикам определенные рефлексивные привычки. Например, что надо делать в школе перед едой, перед сном, перед завтраком?

Шаг IX. В качестве домашнего задания спросите студентов: «Как наше настроение влияет на наше здоровье?» пусть думают. Пусть делают заметки. Предложите им поделиться своими мыслями на следующем уроке.

Шаг X. Проводите оценку на протяжении всего урока: *объясните, определите, продемонстрируйте.*

23. ОДЕЖДА И ЗДОРОВЬЕ

4.1.2.	<i>Различает предметы одежды в соответствии с погодой</i>		
Ц.о.	<i>Перечисляет различные свойства воздуха, объясняет его влияние на человеческое тело, перечисляет и различает одежду в зависимости от погоды.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 2.2.9.; Из. иск.: 1.1.3.; Инф.: 1.2.1.</i>		
	Работа в коллективе, группах и парах	Обсуждение, работа над картинками	Учебник, рисунки, опросные листы, проектор

Шаг I. Вы можете обратиться к мотивации, приведенной в тексте. Вы также можете прочитать различные стихи об этой главе. Затем сосредоточьтесь на картинках на первой странице темы.

– Как меняется детская одежда в зависимости от погоды?

Попросите учащихся порассуждать о своей одежде. Объясните понятие сезона и узнайте их мнение о том, почему они так одеты.

Сформулируйте вопрос исследования, используя наводящие вопросы.

Действительно ли важно одеваться по сезону?

Шаг II. Вы можете проводить исследования в группах или парах. Определите такие вопросы, как: «О какой погоде вам говорят эти символы?», «Какую одежду вы бы надели к ним?», «Определите, соответствие».

Шаг III. После обмена мнениями и обсуждения переходите к следующему заданию.

– А теперь поищем одежду на каждый сезон.

– Почему так важно одеваться по сезону?

Шаг IV. Сосредоточьтесь на информации и объясните, как был получен прогноз погоды.

Шаг V. Теперь перейдите в раздел «Давайте выясним». Попробуйте почитать с детьми прогноз погоды.

– Давайте объясним важность прогноза погоды.

В этом случае обратите внимание на информацию о том, как готовится прогноз погоды.

Шаг VI. Организуйте обмен и сформулируйте идеи посредством обсуждений, сделайте обобщения. Узнайте впечатления учеников. Используя проектор, вы можете более четко показывать картинки всему классу:

– Почему эта одежда зимняя?

– А что будет, если надеть ее летом?

– Как погода заставляет нас одеваться весной?

– Что будет, если зимой не носить теплую одежду?

– Итак, какие изменения произойдут в нашем здоровье, если мы не будем одеваться по сезонам?

В этом случае обратитесь к заданию соответствия одежды с сезонами в учебнике и переходите к обобщению.

Шаг VII. В качестве творческого задания на дом поручите нарисовать рисунок «Я люблю это время года!» Обратите внимание, что на рисунках должна изображаться и одежда людей.

Шаг VIII. Вы можете использовать опросные листы во время оценки.

– Мне понравился / не понравился этот урок.

– Я узнал, что летом ...

– Теперь я знаю, что выбор подходящей одежды помогает мне ... и так далее.

– Как меняются сезоны, так меняется и ...

24. БУДЕМ ВНИМАТЕЛЬНЫ

4.2.1.	Объясняет опасность контакта с подозрительными предметами и общения с незнакомыми людьми.		
Ц.о.	Дает пояснения об опасностях вокруг, приводит примеры, перечисляет.		
Инт.	Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.2.; Инф.: 1.2.1.		
	Работа в коллективе	Обсуждение, работа над картинками	Учебник, картинки

Шаг I. В качестве мотивации можно посмотреть различные мультфильмы и рассказать истории. Также сосредоточьтесь на первой странице темы и ответьте на вопросы, обсуждая картинки.

- Что вы имеете в виду под подозрительным предметом?
 - К кому можно обратиться, увидев подозрительный предмет?
 - Могут ли они представлять угрозу?
 - Что делать в этом случае?
 - Когда посторонние могут быть опасны?
 - Что нужно знать при общении с незнакомыми людьми?
- Таким образом, можно сформулировать исследовательский вопрос:

Чего еще следует остерегаться людям?

Шар II. Группы будут по очереди выполнять задания.

Задание 1. Посмотрим на картинку ниже. Поищем ответ на вопрос.

- Что делать, если нас беспокоит незнакомый человек?

Превратите каждый вопрос в задании в вопрос для обсуждения. Используйте процедуры. Проведите интерактивное обсуждение.

Шар III. Задание 2. Прочтите стихотворение классу и обсудите его.

- Что делать при пожаре?
- Как вызвать помощь, если кто-то получил травмы?
- Как полиция нам помогает?
- Зачем нужно запоминать номера телефонов служб безопасности?

Шар IV. Вы можете использовать следующие вопросы для обсуждения во время обмена:

- Как узнать, что что-то представляет угрозу?
- Как можно объяснить значение слова «бдительность»?
- Что делать, если вы в ком-то сомневаетесь?

Шар V. Перейдите в раздел «Давайте выясним». Изучите эту задачу путем обсуждения.

Шар VI. Прежде чем подводить итоги, подумайте, что нужно знать детям. Опасность подстерегает человека неожиданно. Так что будьте бдительны, когда чувствуете опасность, и обязательно вызывайте полицию на помощь.

Шар VII. В качестве домашнего задания попросите учащихся собрать пословицы об осторожности.

Шар VIII. Проводите оценивание на протяжении всего урока на основе видов деятельности *перечисляет, объясняет, выражает отношение, приводит примеры и т. д.*

25. ОПАСНАЯ ТЕХНИКА

4.2.1.	<i>Перечисляет бытовые приборы и оборудование (электрические и газовые приборы, воспламенители, режущие и сверлильные инструменты), которые могут представлять опасность для жизни и здоровья.</i>		
Ц.о.	<i>Понимает значение бытовых приборов, объясняет их важность, перечисляет правила обращения с ними, перечисляет возможные случаи опасности и выражает свое отношение. Показывает примеры.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 2.1.1., 2.1.2.; Техн.: 1.1.3.</i>		
	Работа с коллективом и группами	Работа над картинками, аукцион, эссе	Учебник, картинки

Шаг I. Попросите учеников описать картинки в мотивации. Затем вы можете продемонстрировать различную бытовую технику, которую вы заранее принесли в класс. Задайте ученикам вопросы:

- Для чего нужны эти вещи?
- Кто ими пользуется дома?
- Почему родители не разрешают их использовать?
- Что нужно знать, чтобы им пользоваться?
- Что родители запрещают вам трогать дома? Как вы думаете, почему?

Таким образом, можно сформулировать исследовательский вопрос:

Какое оборудование опасно? Как с ним нужно обращаться?

Шаг II. Первое задание будет дано всему классу. Попросите перечислить бытовую технику в форме аукциона. Исправьте ошибки. Исследования будут проводиться в группах.

Задание 1. Ученики должны выбрать опасное оборудование. Вы также можете проделать это задание с картинками. Ученики должны выбирать из оборудования то, что создает опасность ранения или пожара. Повесьте или напишите на доске изображения опасного оборудования.

Задание 2. Поручите группам определить области, в которых используется оборудование (например, за столом, уборка, приготовление пищи и т. д.).

Задание 3. В этом задании вы можете поручить выбрать электрооборудование.

Шаг III. Обсудив предыдущее задание, сообщите учащимся, что мы не можем отказаться от этого оборудования, потому что оно является частью нашей жизни. Но мы должны искать способы сделать его более безопасным в использовании. Попросите группы определить правила поведения с назначенным им оборудованием. Затем вы можете обратить внимание на информацию на странице 63.

Шаг IV. Перейдите в раздел «Давайте исследуем». Для этого вы можете раздать ученикам раздаточные материалы или обратиться к книжке ученика.

Шаг V. Обобщите свои мысли после обсуждения: «Оборудование, необходимое для нашей жизни, требует осторожности, поэтому мы должны обращаться с ним в соответствии с правилами».

Вы можете обратиться к вопросам в учебнике для размышления.

Шаг VI. Поручите ученикам написать эссе в качестве домашнего задания. Пусть подумают и напишут свои суждения на тему «Если у нас дома не будет этой техники, нам будет очень сложно».

Шаг VII. Вы можете основывать оценивание на таких действиях, как *перечисление, различение, определение, описание и активность*.

26. ВИДЫ ТРАНСПОРТА

4.2.3.	Знает транспортные средства (лифт, эскалатор, автомобиль, автобус, поезд, корабль, самолет).		
Ц.о.	Знает и распознает такие транспортные средства, как лифты, эскалаторы, автобусы, поезда, корабли, самолеты.		
Инт.	Азерб. яз.: 2.2.9.; Инф.: 1.2.2.; Техн.: 1.2.3.; Из. иск.: 2.2.1.		
	Коллективная и индивидуальная работа	Выделение концепции, ролевая игра, аукцион	Учебник, рисунки

Шаг I. Для мотивации сначала спросите учащихся, как они приезжают в школу каждое утро. Узнайте, какие средства они используют для путешествий на большие расстояния. Ученики назовут разные виды транспорта. Затем спросите, как вы можете попасть в более далекие страны. Если вам нужно пересечь море, чтобы попасть в эти страны, чем вы воспользуетесь? Задавая вопросы, вы можете использовать проектор для предоставления соответствующих иллюстраций. Обратитесь к методу извлечения понятия. В этом случае сообщите учащимся, что эти средства называются транспортными средствами. Также возможно проведение аукциона с учениками: «Кто может назвать больше транспортных средств?»

Шаг II. Поиграйте с учениками в ролевую игру, чтобы перейти к исследовательскому вопросу. Пусть несколько учеников будут действовать как транспортные средства и постоянно находиться в беспорядке. Некоторые из них столкнутся во время движения.

– Кто участники дорожного движения? (транспортные средства и пешеходы)

В этом случае вы можете задать исследовательский вопрос:

Что отличает транспортные средства друг от друга?

Шаг III. Ваши исследовательские задания должны быть подготовлены заранее. Для выполнения первого задания обратитесь к первой картинке в учебнике. Обсудите картинку.

Шаг IV. Попросите учащихся выполнить первое задание на странице 65 индивидуально. Проведите обмен с коллективом.

Шаг V. Затем переходите к Задаче 2. Попросите учащихся попытаться определить функции транспортных средств, таких как эскалаторы, лифты и фуникулер.

Шаг VI. Обсудив предыдущее задание, используйте наводящие вопросы, чтобы привлечь внимание коллектива к информации и сообщить им, что люди в прошлом использовали телеги. Но не все могли это использовать. Почему?

Шаг VII. Сделайте обобщения и определите домашнее задание. Дома попросите учащихся нарисовать изображение современной модели фэтона.

Шаг VIII. Оценка может быть основана на критериях, основанных на распознавании, перечислении и выборе.

27. ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

4.2.4.	<i>Объясняет простые правила дорожного движения (двигаться по тротуару или обочине дороги, соблюдать знаки светофора).</i>		
Ц.о.	<i>Распознает, выбирает и различает простые правила дорожного движения.</i>		
Инф.	<i>Инф.: 1.2.2.; Из. иск.: 2.2.1.; Техн.: 1.2.3.</i>		
	Работа в коллективе и парах	Обсуждение, работа над картинками	Учебник, фото открытки, большие картинки, видеоролик

Шаг I. В качестве мотивации можно показать фильм о нарушениях правил дорожного движения. Но сначала задайте ученикам вопросы:

- Кто является участником дорожного движения?
- Как они называются?

Дети должны знать, что люди тоже участвуют в этом движении.

После просмотра фильма попробуйте сформулировать исследовательский вопрос следующим образом:

Как можно уменьшить опасность дорожного движения?

Шаг II. Обратите внимание учеников на рисунки на странице 66. Помогите выявить ошибки. В частности, напомним о том, что такое светофор.

- Для кого эти полосы?
- Что говорят о дорогах без светофоров?
- Видели ли вы отдельные дороги для велосипедистов? Почему это так?

Шаг III. Реорганизуем класс и разделимся на пары. Сначала попробуйте решить первую задачу на странице 67. Пары должны определить правила, которым они должны следовать в метро.

После этого пара должна решить следующую задачу на этой странице и определить запрещающие знаки.

Шаг IV. Организуйте обмен и уточните ответы в обсуждениях. Обратите внимание, что каждый элемент в символах имеет определенное значение. Если знаки красные, это означает, что это знак запрещающий. Синий цвет – знак разрешающий.

Шаг V. После обсуждения вы можете обратиться к другим простым приметам, которые вы приготовили заранее. В это время постарайтесь получить ответы от класса. Ваши вопросы должны быть закрытыми, чтобы вы могли получить ответы «да» или «нет», «это» или «то».

- Какие из этих знаков вы встречаете по дороге в школу?
- Что означает цвет этого знака, «можно» или «нельзя»?
- Как вы думаете, пешеходы здесь могут переходить дорогу? и так далее.

Шаг VI. Прежде чем переходить к обобщению, прочтите из учебника стихотворение о светофоре и попробуйте его обсудить. По картинке определите что означают цвета светофора. Наконец, спросите учащихся, какие из этих светофоров предназначены для пешеходов.

Шаг VII. В качестве творческого применения попросите учащихся нарисовать светофор.

Шаг VIII. При оценке вы можете основываться на такие действия, как *распознавание, выбор, идентификация и сопоставление*.

28. ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ

4.3.1.	<i>Узнает на изображениях природные чрезвычайные явления (разлив, наводнение, смерч, гроза, землетрясение, оползень, снежная лавина) и техногенные аварии (взрыв, пожар, большая транспортная авария, загрязнение окружающей среды ядовитыми веществами).</i>		
Ц.о.	<i>Понимает, что такое чрезвычайные происшествия, природные и техногенные аварии, перечисляет примеры, распознает их в описаниях, различает и описывает их.</i>		
Инт.	Азерб. яз.: 2.1.4.; Физ.: 4.1.2.		
	Работа с коллективом и в группах	Обсуждение, работа над картинками, аукцион	Учебник, дорожные знаки, проектор

Шаг I. Мотивировать можно по-разному. Например, покажите волны в Каспийском море во время шторма и спросите класс: «Можно ли плавать в таком море?» Попросите пояснения к ответам. Вы можете описать другие природные явления, такие как пожары, проливные дожди, наводнения, землетрясения. Получив слово «природные явления» с помощью различных вопросов, направьте внимание учащихся на картинки на первой странице темы. Объясните, почему такие события еще называют стихийными бедствиями.

Затем спросите учеников, какие еще опасные природные явления им известны. В этом случае будет сформирован вопрос исследования:

Какие еще есть явления, опасные для человека? Что можно сделать в это время?

Шаг II. Разделите класс на группы и дайте им первое задание на странице 69. Установите время для групп. Также попросите пояснения к ответам во время обмена и обсуждения.

Шаг III. Переходите на следующий уровень исследований. Ученики должны определить тип природного явления. Вы также можете продемонстрировать другие природные явления с помощью заранее подготовленных картинок. Например, можно объяснить наводнения, сели и оползни.

Шаг IV. После обмена обратите внимание на информацию и скажите, что стихийные бедствия можно предотвратить, хотя бы частично. Для этого необходимо заранее провести определенную работу. Например, для предотвращения оползней надо посадить много деревьев. Вы также можете использовать следующие вопросы:

– Ребята, а вы знаете, что некоторые природные явления вызваны человеком? Перечислим их.

– Эти события называются авариями или техногенными событиями.

Шаг V. Обобщите идеи в классе и перечислите определенные технические правила. Например, когда вы идете в лес или парк, вы должны быть осторожны, чтобы не оставить за собой ничего, что может загореться, а во время путешествий и прогулок на всякий случай возьмите с собой такие вещи, как фонарик, аптечку, воду, телефон и т. д.

Постарайтесь, чтобы большинство из этих идей были высказаны самими учениками.

Шаг VI. Поручите группам провести исследование в качестве домашнего задания. Попросите учащихся сгруппировать природные и техногенные явления.

Шаг VII. В качестве рефлексии поиграйте с классом в игру «Есть опасность!» Сообщите, что будет землетрясение. Поднимите тревогу и научите учеников быстро покидать класс. Эта привычка понадобится вам на следующих уроках.

Шаг VIII. Завершите оценку перед рефлексией. Выполняйте это на протяжении всего урока, составив график критериев, основанных на действиях.

29. ЗАЩИТА ОТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ ПРОИСШЕСТВИЙ

4.3.2., 4.3.3.	<i>Знает сигналы гражданской обороны и средства защиты от бедствий (противогаз, респиратор, огнетушитель, вода, песок). Демонстрирует умения самозащиты в экстремальных ситуациях искусственного происхождения в соответствии с местными условиями.</i>		
Ц.о.	<i>Понимает значение сигналов гражданской обороны, распознает средства защиты от несчастных случаев, перечисляет их, выделяет по важности, распознает их в описаниях. Показывает в классе примеры поведения во время пожара, землетрясения, различает в описаниях, придумывает различные способы защиты.</i>		
Инт.	<i>Азерб. яз.: 1.2.1.; Инф.: 2.1.2.; Физ.: 4.1.2.</i>		
	Работа в коллективе и в парах	Обсуждение, раздаточные материалы, картинки	Учебники, картинки, медицинские принадлежности или картинки для их замены, или игрушки, респираторы

Шар I. В качестве мотивации сосредоточьтесь на сравнении, которое вы попросили класс исследовать в конце предыдущего урока. Предложите группам поделиться своими исследованиями. Ваша задача – определить правильное и неправильное мнение. Оцените работу групп. Особое внимание уделите сотрудничеству. Руководитель группы должен отчитаться об уровне активности участников. Затем обобщите идеи и сосредоточьтесь на исследовательском вопросе:

Какие меры принимают люди во время чрезвычайного происшествия?

Шар II. Вы должны проводить исследования в парах. Раздайте парам раздаточные материалы. Это изображения. На фотографиях изображены песок, огнетушитель, специальный водяной шланг, сигнализатор, противогаз и т. д. Попросите пару за несколько минут определить, для защиты от каких опасностей их используют, и высказать свое мнение. Произвести обмен сразу после выполнения задания.

Шар III. После того, как пары выскажут свое мнение, раздайте ученикам листы с картинками. Пусть они логично адаптируют свои идеи к картинкам. Например, песок используется во время..., водяной шланг – во время... и т. д. Выделив ученикам время, переходите к этапу обмена и обсуждения, используя палочки. Затем обратитесь к учебнику для подтверждения идей.

Шар IV. Переходим к следующему заданию: «Куда обращаться в случае этих аварий?» Сообщите информацию после выполнения задания. Сообщите, что хотя молния является естественным явлением, она вызывает пожар и в то же время очень опасна для человека.

Шар V. В качестве творческого применения обратитесь к разделу «Давайте соберем». «Давайте соберем аптечку».

Шар VI. Задайте ученикам вопросы о том, какие природные и техногенные события происходят летом. Обобщите свои идеи и помогите достичь общих результатов. Обратите внимание, что несчастные случаи так же опасны, как и стихийные бедствия. Поэтому вы должны серьезно относиться к тому, что говорят взрослые.

Шар VII. В качестве рефлексии вы опять можете поиграть в игру «Есть опасность!». Но на этот раз будет известие о пожаре. Ученики будут надевать респираторы (вы должны заранее продемонстрировать им эти правила).

Шар VIII. Проведите оценку с использованием критериев эффективности в соответствии с требованиями стандарта.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ И РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ИСТОЧНИКИ

На азербайджанском языке

1. Azərbaycan Respublikasının ümumtəhsil məktəbləri üçün xarici dil fənni üzrə təhsil proqramı (kurikulumu) (I–XI siniflər), Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi Azərbaycan Respublikası Təhsil Problemləri İnstitutu. Bakı, 2013
2. Əkbərov N. Ailə və cəmiyyətdə əxlaq və davranış qaydaları. Bakı, 2010.
3. Həsənov M., Cəfərova N., Bəhmənova C. İbtidai sinif müəllimləri üçün kurikulumun məzmunu və həyata keçirilməsi yolları (metodik vəsait). Bakı, 2014, 76 s.
4. "Ümumi orta təhsil səviyyəsinin yeni fənn kurikulumlarının tətbiqi üzrə" təlim kursunun iştirakçıları üçün TƏLİM MATERİALI/ Orta məktəb üzrə fənn müəllimləri üçün ixtisasartırma təhsilinin 2-ci modulu üzrə. Bakı, 2012, 68 s.
5. Veysova Z. Fəal təlim metodları, Bakı, 2007, 156 s.

На русском языке

6. Кондратьева И., Дмитрий Р. SANAKO Study 1200 Пособие для учителя. SANAKO Corporation, 2010, 93 с.
7. Рустамова Л.В. Сущность и значение интеграции предмета Познание мира на уроки изобразительного искусства и музыки в начальных классах//Наука и Школа №5, 2015, с. 195–198.
8. Цюпка В.П. Методика преподавания естествознания в начальных классах. Белгород 2006, 171 с.
9. Чернова Г.А., Жукова Л.Г., Митюкова И.В. Методика преподавания обществознания в начальной школе. Москва, 2008, 50 с.

На английском языке

10. Adams, K. "Behaviour for learning in the primary school", by Learning Matters LTD 2009, 112 p.
11. Beadle Ph. & Murphy J. "Why Are You Shouting At Us?" , BLOOMSBURY Publishers 2013, 133 p.
12. Bluestein J. "The Win-Win Classroom", 2008, 298 p.
13. Tauber R.T. "Classroom Management, Sound Theory and Effective Practice", London, Preager Publishers, 2007, 393 p.
14. Teaching approaches and strategies that work KEEPING CHILDREN ENGAGED AND ACHIEVING IN THE UPPER PRIMARY SCHOOL/Published 2017 © Crown copyright ISBN 978-0-478-43862-8, p. 132
15. Teaching methods in primary school / Comparison of approach in the Czech Republic and Spain Martin Skutil Institute of Primary and Pre-primary Education Faculty of Education, University of Hradec Králové Hradec Králové, Czech Republic /2nd International Conference on Education Reform and Modern Management. 2015, pp. 198–200
16. Wong H.K. & Wong R.T. "First Days of School" K.W.Publication INC. 2018, 332 p.
17. Wong H.K. & Wong R.T. "The Classroom Management Book", K.W.Publication INC. 2018, 305 p.

Интернет-ресурсы

18. Kurikulum, Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi, <http://www.edu.gov.az/upload/file/teqdimat/2016/13.pdf>
19. "Həyat bilgisi fənninin tədrisi metodikası" mövzusunda ixtisasartırma proqramının oxu materialı, <http://www.tipii.edu.az/noduploads/document/hayat-bilgisi-fanninin-tadrisi-metodikasi-oxu-materiali-28-06.pdf>
20. Мирза Н.В., Васенева Е.А. Современные методы преподавания «Познания мира» в начальных классах // http://www.rusnauka.com/6_nitsb_2009/pedagogica/41849.doc.htm
21. Рахматова А. Роль учителя и его качества. Центр развития учителей при европейско – азербайджанском сообществе, http://www.azteachers.az/sites/default/files/inline-files/Raxmatova_Antonina.pdf
22. Teaching methods // <https://teach.com/what/teachers-know/teaching-methods/>
23. 150 Teaching Methods/ <https://teaching.uncc.edu/sites/teaching.uncc.edu/files/media/files/file/InstructionalMethods/150TeachingMethods.pdf>
24. Teaching Methods, Skills, and Approaches/ <https://www.churchofjesuschrist.org/study/manual/gospel-teaching-and-learning-a-handbook-for-teachers-and-leaders-in-seminaries-and-institutes-of-religion/teaching-methods-skills-and-approaches?lang=eng>
25. 21 совет учителям для эффективного управления классом <https://mega-talant.com/blog/21-sovet-uchitelyam-dlya-effektivnogo-upravleniya-klassom>

Buraxılış məlumatı

HƏYAT BİLGİSİ 1

*Ümumtəhsil məktəblərinin 1-ci sinfi üçün
Həyat bilgisi fənni üzrə dərsliyin (qrif nömrəsi: 2020-015)*

METODİK VƏSAİTİ

(rus dilində)

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər: **Gülsən Soltanova**
Nərgiz Cabbarlı

Tərcüməçi **Nərgiz Qasımzadə**

Buraxılışa məsul	Rəfiq Kazımov
Üz qabığının dizaynı	Nurlan Nəhmətov
Dizayner və səhifələyici	Yeganə Rüstəmov
Redaktor və korrektor	Nərgiz Qasımzadə
Texniki redaktor	Sevinc Yusifova
Baş redaktor	Nərgiz Cabbarlı
Texniki direktor	Xəqani Fərzaliev
Nəşriyyat direktoru	Sevil İsmayılova

© **Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi**

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 8,3. Fiziki çap vərəqi 10. Formatı 57x82^{1/8}.
Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275. Səhifə sayı 80.
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.
Sifariş _____. Tiraj 749. Pulsuz. Bakı – 2020

Əlyazmanın yığma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 09.09.2020

Nəşriyyat:

“Şərq-Qərb” ASC
(Bakı, AZ1143, Hüseyn Cavid küç., 111)

Çap məhsulunu istehsal edən:

“Radius MMC” mətbəəsi
(Bakı şəhəri, Binəqədi şossesi, 53)

Pulsuz