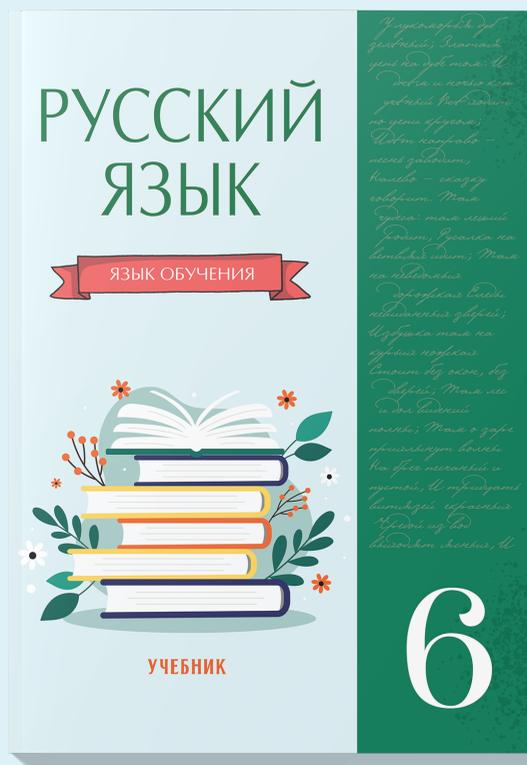


# РУССКИЙ ЯЗЫК

ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ



У лукоморья дуб  
зеленый; Златая  
цель на дубе том: И  
дети и козля кот  
ухватил вет голуб  
по цепи кругом;  
Шот направо -  
песнь заводит,  
Калево - сказку  
говорит. Там  
курса: там леший  
родит, Русалка на  
ветвях идет; Там  
на неведомых  
дорожках Елены  
невиданных зверей;  
Ибушка там на  
курьих ножках  
Стоит без окон, без  
дверей; Там лес  
и доя виденный  
полки; Там о даре  
примльвуют волки  
На бресе нескатый и  
пустой, И тридцать  
визитов скрасный  
Червое из вод  
выходит скрасный, И

6

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

СЕВДА АМРАХОВА

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

*по предмету*

# РУССКИЙ ЯЗЫК

(ЯЗЫК ОБУЧЕНИЯ)

для **6**-х классов общеобразовательных заведений

© “Şərq-Qərb” Открытое Акционерное Общество

Замечания и предложения, связанные с этим изданием,  
просим отправлять на электронные адреса:

[info@eastwest.az](mailto:info@eastwest.az) и [derslik@edu.gov.az](mailto:derslik@edu.gov.az)

Заранее благодарим за сотрудничество!



ŞƏRQ-QƏRB

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	5
<b>I. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ</b>	
Урок 1. Диагностическое оценивание .....	24
Урок 2. Язык и слово .....	26
Урок 3. Фонетика и графика.....	27
Урок 4. Части речи .....	29
Урок 5. Орфография.....	30
Уроки 6-7. Словосочетание. Простое и сложное предложение.....	32
Урок 8. Диктант .....	34
Урок 9. Работа над ошибками, допущенными в диктанте .....	35
Уроки 10-11. Текст. План текста. Типы речи .....	36
Урок 12. Изложение .....	38
Урок 13. Работа над ошибками, допущенными в изложении .....	38
Урок 14. Работа с текстом Н.Леденцова «Осоед» .....	39
<b>II. КАРАБАХ – ЭТО АЗЕРБАЙДЖАН. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ.</b>	
Уроки 15-16. Повторение изученного в V классе по разделу «Лексика».....	41
Урок 17. Работа с текстом «Карабах – это Азербайджан» .....	43
Урок 18. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Диалектные слова.....	44
Урок 19. Профессиональные слова .....	46
Урок 20. Устаревшие слова .....	47
Урок 21. Работа с текстом «Разрушенный Карабах» .....	49
Урок 22. Новые слова (неологизмы) .....	50
Урок 23. Исконно русские и заимствованные слова.....	52
Урок 24. Работа с текстом «Шуша – сердце Азербайджана» .....	53
Уроки 25-26. Фразеологизмы .....	55
Урок 27. Обобщающее повторение по разделу «Лексика и фразеология».....	58
Урок 28. Малое суммативное оценивание № 1 .....	60
<b>III. МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ.</b>	
Урок 29. Работа с текстом по А.И.Куприну «Барбос и Жулька» .....	63
Урок 30. Сочинение на тему «Животные – братья наши меньшие» .....	65
Урок 31. Работа над ошибками, допущенными в сочинении .....	65
Урок 32. Повторение изученного в V классе по разделу «Морфемика» и «Орфография» .....	65
Уроки 33-34. Основные способы образования слов в русском языке .....	67
Урок 35. Буквы <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> – <b>-гор-</b> .....	68
Урок 36. Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок .....	70
Урок 37. Работа с текстом по В.Постникову «Кузя-робинзон» .....	71
Уроки 38-39. Приставки <b>пре-</b> и <b>при-</b> .....	73
Урок 40. Обобщающее повторение по разделу «Словообразование. Орфография» .....	75
Урок 41. Малое суммативное оценивание № 2. Диктант .....	76
Урок 42. Работа над ошибками, допущенными в диктанте .....	76

#### IV. МОРФОЛОГИЯ

##### ЧЕЛОВЕК В ЧЕЛОВЕКЕ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Урок 43. Работа с текстом В.Сухомлинского «Обыкновенный человек» .....	77
Уроки 44-46. Повторение изученного в V классе по теме «Имя существительное» .....	79
Урок 47. Разносклоняемые имена существительные .....	81
Уроки 48-50. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных .....	82
Урок 51. Работа с текстом по В.Осеевой «Почему» (I часть) .....	84
Урок 52. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного .....	86
Уроки 53-54. <b>НЕ</b> с именами существительными .....	88
Урок 55. Сочинение на тему «Моё первое знакомство с ...» .....	90
Урок 56. Работа над ошибками, допущенными в сочинении .....	90
Урок 57. Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> .....	90
Урок 58. Работа с текстом по В.Осеевой «Почему» (II часть) .....	92
Урок 59. Гласные <b>е</b> и <b>и</b> в суффиксе существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .....	94
Урок 60. Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных .....	95
Урок 61. Изложение .....	96
Урок 62. Работа над ошибками, допущенными в изложении .....	97
Уроки 63-64. Обобщающее повторение по теме «Имя существительное» .....	97
Урок 65. Малое суммативное оценивание № 3 .....	98
Урок 66. Большое суммативное оценивание № 1 .....	100

##### ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Урок 67. Работа с текстом В.Сухомлинского «Срубили Вербу» .....	100
Урок 68. Повторение изученного в V классе по теме «Имя прилагательное» .....	102
Урок 69. Сочинение по репродукции картины А.Мамедова .....	103
Урок 70. Работа над ошибками, допущенными в сочинении .....	104
Уроки 71-72. Степени сравнения имён прилагательных .....	104
Урок 73. Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные .....	106
Урок 74. Относительные прилагательные .....	107
Урок 75. Притяжательные прилагательные .....	108
Урок 76. Работа с текстом по Ю.Нагибину «Солнце с белыми лучами» .....	110
Урок 77. Изложение .....	112
Урок 78. Работа над ошибками, допущенными в изложении .....	113
Уроки 79-80. <b>НЕ</b> с именами прилагательными .....	113
Урок 81. Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах имён прилагательных .....	114
Уроки 82-83. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных .....	115
Урок 84. Работа с текстом по М.Пришвину «Этажи леса» .....	116
Урок 85. Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> .....	118
Урок 86. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных .....	119
Уроки 87-88. Обобщающее повторение по теме «Имя прилагательное» .....	120
Урок 89. Малое суммативное оценивание № 4 .....	121

## **ВЕЛИКИЕ ПЕРВОПРОХОДЦЫ. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ**

<i>Урок 90.</i> Работа с текстом «Амундсен и Скотт» .....	123
<i>Уроки 91-92.</i> Имя числительное как часть речи.....	124
<i>Уроки 93-94.</i> Количественные числительные .....	126
<i>Урок 95.</i> Дробные числительные.....	127
<i>Урок 96.</i> Собирательные числительные.....	128
<i>Урок 97.</i> Работа с текстом «Джеймс Кук».....	129
<i>Уроки 98-99.</i> Порядковые числительные.....	131
<i>Урок 100.</i> Обобщающее повторение по теме «Имя числительное».....	132
<i>Урок 101.</i> Малое суммативное оценивание № 5. Диктант .....	133
<i>Урок 102.</i> Работа над ошибками, допущенными в диктанте .....	134

## **ВЕЛИКИЕ ИМЕНА. МЕСТОИМЕНИЕ**

<i>Урок 103.</i> Работа с текстом «Никколо Паганини» .....	134
<i>Урок 104.</i> Местоимение как часть речи .....	136
<i>Урок 105.</i> Личные местоимения .....	137
<i>Урок 106.</i> Возвратное местоимение <i>себя</i> .....	138
<i>Урок 107.</i> Вопросительные местоимения .....	139
<i>Урок 108.</i> Относительные местоимения .....	140
<i>Урок 109.</i> Работа с текстом «Великий маленький Чарли» .....	141
<i>Урок 110.</i> Неопределённые местоимения .....	143
<i>Урок 111-112.</i> Отрицательные местоимения.....	144
<i>Урок 113.</i> Изложение.....	145
<i>Урок 114.</i> Притяжательные местоимения .....	147
<i>Урок 115.</i> Указательные местоимения.....	148
<i>Урок 116.</i> Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения.....	149
<i>Урок 117.</i> Обобщающее повторение по теме «Местоимение» .....	151
<i>Урок 118.</i> Малое суммативное оценивание № 6 .....	151

## **ВЕЛИКИЕ ИМЕНА. ГЛАГОЛ**

<i>Урок 119.</i> Работа с текстом «Храм Артемиды».....	154
<i>Урок 120.</i> Повторение изученного по теме «Глагол» .....	155
<i>Урок 121.</i> Разноспрягаемые глаголы .....	157
<i>Урок 122.</i> Переходные и непереходные .....	158
<i>Урок 123.</i> Работа с текстом «загадочный Стоунхендж» .....	159
<i>Урок 124.</i> Наклонение глагола. Изъявительное наклонение .....	161
<i>Урок 125.</i> Условное наклонение .....	162
<i>Уроки 126-127.</i> Повелительное наклонение .....	163
<i>Урок 128.</i> Работа с текстом «Худаферинские мосты» .....	165
<i>Урок 129.</i> Безличные глаголы. ....	167
<i>Урок 130.</i> Правописание гласных в суффиксах глагола .....	168
<i>Урок 131.</i> Обобщающее повторение по теме «Глагол».....	169
<i>Урок 132.</i> Малое суммативное оценивание № 7 .....	170
<i>Урок 133.</i> Большое суммативное оценивание № 2 .....	172

## ПРИНЦИПЫ СОСТАВЛЕНИЯ УЧЕБНОГО КОМПЛЕКТА

Представленный учебный комплект «Русский язык» для VI класса, подготовленный на основе Концепции общего среднего образования Азербайджанской Республики (Национальный куррикулум), включает учебник и методическое пособие для учителя.

Учебник предусмотрен на 136 учебных часов из расчёта 4 часа в неделю и состоит из четырёх разделов.

В годовом планировании предусмотрены часы для проведения малого суммативного оценивания (МСО), которое проводится после изучения каждого раздела, а также часы для проведения большого суммативного оценивания (БСО) в конце каждого полугодия.

Учителя уже знакомы с изменениями в концепции преподавания русского языка в соответствии с требованиями куррикулума и знают, что преподавание данного предмета опирается на содержательные стандарты и уроки строятся не в одном, а в нескольких направлениях деятельности.

Учебник включает как теоретический, так и практический блок, представленный упражнениями, тестовыми заданиями, творческими работами, заданиями под рубрикой «Я – корректор», «Найдите лишнее», «Проверьте себя» и др. Ряд упражнений направлен на усвоение навыков культуры речи. В учебнике размещено немало заданий занимательного характера. В некоторые уроки включены рубрики «Это интересно», «Знаете ли вы, что...» в которых даётся познавательный материал о происхождении фразеологизмов, слов и т. д. В учебнике размещено немало красочных иллюстраций и фотографий.

Работа с текстом. В современной методике формирование и развитие речевых навыков строится на основе работы с текстом. На базе определённого текста и его содержания (тема, идея) выстраиваются чтение, аудирование и говорение, письмо.

Стандарты содержания для VI класса выдвигают такие требования, как умение определять связь между составными частями текста, писать работу по заданной теме, а также логически связывать части текста, что также помогает реализации данных стандартов.

В учебник включены тексты художественного и публицистического стиля, а также тексты научно-популярного характера.

Работа с текстами максимально помогает формированию у учащихся таких навыков, как умение обосновывать своё отношение к содержанию текста дополнительной информацией и фактами, выражать своё отношение к высказанным мыслям.

Сегодня одной из главных задач в преподавании языка является развитие умения усваивать текстовую информацию. Учащиеся встречаются с текстами не только на уроках русского языка, но и при изучении других предметов. Однако развитие способности усваивать информацию является предметом непосредственного обучения языку.

Тексты в учебнике заимствованы из различных источников, переработаны и адаптированы для соответствующей возрастной группы.

В пособии даны рекомендации относительно структуры и методики проведения каждого урока. Отмечены наиболее продуктивные способы реализации того или иного стандарта, указаны цели упражнений и заданий, данных в учебнике. Однако это не означает, что учитель должен проводить урок в неукоснительном следовании методическому пособию. Учитель должен относиться к преподаванию творчески, учитывая уровень и требования класса.

В современном образовании учитель приобретает новый статус. В его задачи входит:

- ▶ организовать самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- ▶ научить учащихся самостоятельно добывать знания;
- ▶ научить учащихся применять полученные знания на практике.

Для реализации этих задач учитель должен уметь отбирать такие методы, технологии обучения, которые позволили бы учащимся не только усваивать готовые знания, но и приобретать знания самостоятельно из разных источников, формировать собственную точку зрения, уметь её аргументировать, использовать ранее полученные знания в качестве метода для получения новых знаний.

### **Связь между технологиями обучения и результатами обучения**

Для достижения стратегических целей куррикулума более целесообразно использовать методы интерактивного обучения. В ходе одного урока можно применять сразу несколько методов. Основная цель – использовать их грамотно, эффективно и в соответствии с содержанием урока.

Содержательный стандарт – это цель, а метод обучения – средство. Чтобы достичь цели, надо правильно выбрать средство.

Ниже приводится информация о наиболее эффективных способах реализации стандартов по различным содержательным линиям. В зависимости от содержания урока и его цели учитель может по своему усмотрению вносить в них изменения.

### Структура уроков

Как уже отмечалось выше, требования куррикулума возможно реализовать посредством применения интерактивных способов обучения. Поэтому структура уроков дана в соответствии с требованиями активного обучения.

Каждый урок начинается с мотивации и завершается оцениванием.

Последовательность приведённых ниже этапов отражает общую логику проблемно-диалогического учебного процесса и строится в соответствии с законами проведения исследований.

▶ Мотивация. Постановка проблемы, выдвижение гипотез, формулирование исследовательского вопроса.

▶ Проведение исследований. Поиск фактов для проверки гипотез и ответа на исследовательский вопрос.

▶ Обмен информацией. Представление полученной информации.

▶ Обсуждение и организация информации. Между учащимися проводится совместное обсуждение и систематизация исследовательской работы.

▶ Подведение итогов и обобщение. Учитель совместно с учениками обобщает обсуждаемую информацию и подытоживает конечный результат, отвечающий на исследовательский вопрос.

▶ Творческое применение. Учитель даёт учащимся задание, помогающее усвоению способов применения полученного опыта и знаний.

▶ Домашнее задание.

▶ Оценивание. Рефлексия.

Однако следует отметить, что данная структура достаточно гибка и может изменяться в зависимости от определённых факторов. Некоторые этапы должны неукоснительно выполняться, а другие могут быть сокращены. В отдельных случаях допустим синтез активного и традиционного урока.

### Внутрипредметная и межпредметная интеграция

Интеграция как цель должна научить ученика с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция должна идти по нескольким направлениям и на разных уровнях:

▶ внутрипредметный уровень

▶ межпредметный уровень

Содержательные стандарты по русскому языку настолько взаимосвязаны между собой, что невозможно построить урок только в одном направлении. Поэтому во многих случаях создаются условия для внутрипредметной интеграции. Например, при ответе на вопросы по какой-либо теме возникает интеграция между содержательными стандартами по чтению, аудированию и говорению (внутрипредметная горизонтальная интеграция).

Иногда при выполнении какого-либо определённого задания требуется обращение к содержательным стандартам, реализованным в младших классах (внутрипредметная вертикальная интеграция).

Интеграция между учебными предметами является одним из возможных путей совершенствования учебного процесса, направлена на углубление взаимосвязей между предметами.

Следует отметить, что в школе все учебные курсы в той или иной мере интегрированы. Родной язык интегрирован абсолютно со всеми областями знаний. Наиболее распространённой является интеграция русского языка с литературой, азербайджанским языком, физикой, географией, изобразительным искусством, музыкой.

Одно из обязательных и основных требований интегрированного преподавания – повышение роли самостоятельности учащихся, потому что интеграция неизбежно расширяет тематику изучаемого материала, вызывает необходимость более глубокого анализа и обобщения явлений, круг которых увеличивается за счёт других предметов.

Интегрированный урок требует от учителя дополнительной подготовки, большой эрудиции, высокого профессионализма.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ И ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу VI класса учащийся:

- обобщает прослушанную информацию;
- высказывает свое мнение о проблеме;
- комментирует значение незнакомых слов в тексте;
- выражает отношение к мыслям и суждениям говорящего;
- различает типы речи (описание, повествование, рассуждение);
- пишет различные деловые письма (заявление, автобиография);
- определяет грамматическую основу предложения и правильно использует постановку знаков препинания;
- определяет грамматическое значение слов; следует правилам правописания самостоятельных частей речи.

### Основные и побочные стандарты по направлениям содержания

#### 1. Аудирование и говорение

*Учащийся:*

##### 1.1. Демонстрирует понимание прослушанного.

###### 1.1.1. *Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.*

*Результаты обучения:*

- ✓ Определяет цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
- ✓ Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.

###### 1.1.2. *Обобщает выслушанную информацию в краткой форме.*

*Результаты обучения:*

- ✓ Выделяет ключевые моменты выслушанной информации.
- ✓ Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.

##### 1.2. Демонстрирует владение устной речью.

###### 1.2.1. *Определяет, в какой форме представлять информацию.*

*Результаты обучения:*

- ✓ В творческой форме поясняет содержание выслушанной информации.
- ✓ Дополняет прослушанную информацию своими рассуждениями.
- ✓ Обогащает свою мысль собранными сведениями.
- ✓ Выражает мысль, основываясь на конкретных фактах и примерах.
- ✓ Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму.

###### 1.2.2. *Выделяет основные моменты, помогая собеседнику воспринять информацию.*

*Результаты обучения:*

- ✓ Сравнивая факты и события, помогает собеседнику воспринять информацию.
- ✓ Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.

### **1.2.3. Правильно использует ритм и интонацию в своей речи.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Использует в речи ритм и интонацию для передачи тех или иных эмоциональных моментов.
- ✓ При помощи ритма и интонации подчёркивает важные моменты в своей речи.
- ✓ Умеет правильно передать соответствующим ритмом и интонацией чувства и эмоции в своей речи.

### **1.2.4. Высказывает суждение о проблеме.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о проблеме.
- ✓ Последовательно излагает свою точку зрения о проблеме.
- ✓ Используя приобретённые знания, выражает свое отношение к поставленной проблеме.

## **2. Чтение**

*Учащийся:*

### **2.1. Демонстрирует усвоение незнакомых слов текста.**

#### **2.1.1. Комментирует значение незнакомых слов, используя словари.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Комментирует значение незнакомых слов и выражений в контексте.
- ✓ Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
- ✓ Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.

#### **2.1.2. Различает прямое и переносное значение слов по контексту.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
- ✓ Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.
- ✓ Комментирует слова и выражения в прямом и переносном значении, подтверждая своими примерами.

### **2.2. Демонстрирует усвоение содержания и структуры текста.**

#### **2.2.1. Подчеркивает важные моменты с целью выразить основную мысль текста.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Определяет основную мысль текста.
- ✓ Выделяет важные моменты в основной мысли текста.

#### **2.2.2. Разделяет текст на содержательные части.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Выделяет содержательные части текста.
- ✓ Озаглавливает каждую содержательную часть текста.
- ✓ Определяет ключевые слова, связывающие каждую часть текста.
- ✓ Задаёт вопросы к каждой части текста.

#### **2.2.3. Выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.**

*Результаты обучения:*

- ✓ В доступной форме выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.
- ✓ Подтверждает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте, примерами из жизни или художественной литературы.

## **3. Письмо**

*Учащийся:*

### **3.1. Демонстрирует усвоение навыков связного письма.**

#### **3.1.1. Различает типы речи.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).
- ✓ Знает характерные признаки различных типов речи.
- ✓ Различает типы речи по их характерным признакам.

### **3.1.2. Обогащает текст дополнительной информацией по заданной теме.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Дополняет текст своими рассуждениями, обогащая его.
- ✓ Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.

### **3.1.3. Связывает части и абзацы текста.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Находит ключевые слова, связывающие части и абзацы текста.
- ✓ Определяет микротемы в каждой части и абзацах текста.

### **3.1.4. Пишет различные деловые письма (заявление, автобиография).**

*Результаты обучения:*

- ✓ Знает характерные особенности заявления и автобиографии.
- ✓ Пишет заявление и автобиографию.

## **4. Языковые правила**

**Учащийся:**

### **4.1. Демонстрирует усвоение языковых правил.**

#### **4.1.1. Определяет грамматическую основу предложения.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Определяет подлежащее и сказуемое в предложении.
- ✓ Определяет количество грамматических основ в предложении.

#### **4.1.2. Объясняет лексические особенности, способы образования слов, грамматическое значение слова согласно контексту.**

*Результаты обучения:*

- ✓ Различает общеупотребительные и необщеупотребительные слова.
- ✓ Определяет диалектные слова.
- ✓ Определяет профессиональные слова.
- ✓ Определяет устаревшие слова.
- ✓ Различает историзмы и архаизмы.
- ✓ Заменяет архаизмы современными словами-синонимами.
- ✓ Заменяет, где возможно, заимствованные слова исконно русскими.
- ✓ Определяет неологизмы.
- ✓ Различает исконно русские и заимствованные слова.
- ✓ Определяет фразеологизмы.
- ✓ Знает значение фразеологизмов.
- ✓ Определяет в словах морфемы.
- ✓ Определяет способы образования слов.
- ✓ Определяет написание букв **а** и **о** в корне **-гар-** – **-гор-**.
- ✓ Определяет написание букв **ы** и **и** после приставок.
- ✓ Определяет написание приставок **пре-** и **при-**.
- ✓ Знает значение приставок **пре-** и **при-**.
- ✓ Умеет различать слова, в которых написание **пре-** и **при-** определяется значением.

- ✓ Знает слова с приставками *пре-* и *при-*, написание которых нужно запомнить.
- ✓ Определяет, к какой части речи относится слово.
- ✓ Определяет род, число, падеж, склонение, лицо, спряжение слов.

#### 4.1.3. *Правильно использует постановку знаков препинания.*

*Результаты обучения:*

- ✓ Определяет постановку тире между подлежащим и сказуемым.
- ✓ Правильно ставит знаки препинания в предложениях с однородными членами.
- ✓ Правильно ставит знаки препинания в сложных предложениях.

#### 4.1.4. *Следует правилам правописания самостоятельных частей речи.*

*Результаты обучения:*

- ✓ Знает части речи и деление их на группы (самостоятельные, служебные части речи и междометие).
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного.
- ✓ Различает нарицательные и собственные, одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
- ✓ Определяет род имён существительных.
- ✓ Определяет существительные общего рода.
- ✓ Определяет число имён существительных.
- ✓ Различает имена существительные, которые имеют форму только единственного числа, и существительные, которые имеют форму только множественного числа.
- ✓ Определяет склонение имён существительных.
- ✓ Определяет разносклоняемые существительные.
- ✓ Определяет существительные, которые имеют особенности при склонении.
- ✓ Определяет несклоняемые существительные.
- ✓ Различает род несклоняемых имён существительных.
- ✓ Определяет падеж имён существительных.
- ✓ Определяет окончания существительных I, II и III склонения, а также окончания существительных на *-ий*, *-ие*, *-ия*.
- ✓ Определяет слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.
- ✓ Определяет написание букв *ч* и *щ* в суффиксе имён существительных *-чик* (*-щик*).
- ✓ Определяет написание букв *е* и *и* в суффиксе имён существительных *-ек* (*-ик*).
- ✓ Определяет написание букв *о* и *е* после шипящих в суффиксах имён существительных.
- ✓ Производит морфологический разбор имени существительного.
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени прилагательного.
- ✓ Знает грамматические признаки и синтаксическую роль кратких прилагательных.
- ✓ Различает полные и краткие прилагательные.
- ✓ Определяет род, число, падеж имён прилагательных.
- ✓ Определяет окончания прилагательных в нужной форме.
- ✓ Различает сравнительную и превосходную форму имён прилагательных.
- ✓ Определяет простую и составную форму степеней сравнения имён прилагательных.
- ✓ Различает разряды имён прилагательных.
- ✓ Знает характерные признаки разрядов имён прилагательных.
- ✓ Определяет слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.
- ✓ Определяет написание букв *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных.
- ✓ Определяет написание букв *н* и *ни* в суффиксах имён прилагательных.

- ✓ Различает написание суффиксов имён прилагательных **-к-** и **-ск-**.
- ✓ Определяет дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
- ✓ Производит морфологический разбор имени прилагательного.
- ✓ Знает условия написания суффиксов прилагательных.
- ✓ Производит морфологический разбор имени прилагательного.
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного.
- ✓ Различает количественные и порядковые числительные.
- ✓ Определяет целые, дробные и собирательные числительные.
- ✓ Правильно склоняет имена числительные.
- ✓ Производит морфологический разбор имени числительного.
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль местоимения.
- ✓ Определяет разряды местоимений.
- ✓ Знает грамматические признаки местоимения.
- ✓ Производит морфологический разбор местоимения.
- ✓ Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль глагола.
- ✓ Определяет слитное и раздельное написание **НЕ** с глаголами.
- ✓ Определяет написание **-ТСЯ** и **-ТЬСЯ** в глаголах.
- ✓ Различает виды глагола.
- ✓ Определяет время глаголов.
- ✓ Определяет спряжение глагола.
- ✓ Правильно спрягает глаголы.
- ✓ Определяет разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы.
- ✓ Определяет переходные и непереходные глаголы.
- ✓ Различает наклонения глаголов.
- ✓ Определяет безличные глаголы.
- ✓ Знает правописание гласных в суффиксах глаголов.
- ✓ Производит морфологический разбор глагола.

### Оценивание

Оценивание по предмету «Русский язык» ведётся в соответствии с инструкцией, утверждённой приказом №792 от 2 сентября 2013 года Министерства образования Азербайджанской Республики.

Оценивание является одним из важнейших этапов процесса обучения, позволяет оценить усвоение учащимися содержательных стандартов, приобретённые ими навыки. Оно направлено на повышение качества образования, разработано на основе стандартов оценивания, внедряется более объективно и системно.

Необходимо постоянно стимулировать деятельность каждого ученика, чтобы он (она) смог (смогла) приобрести знания и умения, соответствующие утверждённым стандартам, а также нужно создать необходимые условия для того, чтобы ученики смогли усвоить стандарты более высокого уровня. При оптимальных условиях каждый ученик должен быть застрахован от отставания в течение всего учебного года, а усовершенствование достижений каждого ученика должно находиться в центре внимания. С этой точки зрения оценивание достижений учеников является непрерывным, динамичным. Наблюдение учителей за деятельностью учеников, выполнение учениками классных работ и домашних заданий, а также письменные и устные ответы учеников в ходе оценивания одинаково важны и значительны.

Результаты правильно проведённого оценивания позволяют принять правильное решение о деятельности учителя, степени соответствия этой деятельности потребностям учеников.

Различают:

- диагностическое (оценивание первичного уровня);
- формативное (прослеживание развития);
- суммативное (итоговое оценивание).

Диагностическое оценивание проводится с целью определения первоначального уровня знаний и умений учащихся.

**Диагностическое оценивание** в основном проводится в начале года. В случае необходимости проводится учителем в начале темы и раздела, при переходе из другой школы, класса и др. случаях для того, чтобы собрать информацию о знаниях и умениях учащихся, определить стратегию обучения. На базе полученных в результате диагностического оценивания сведений учитель строит всю дальнейшую работу, восполняет пробелы в знаниях, умениях и навыках учащихся.

Результаты этого оценивания не фиксируются в официальном документе, а находят своё отражение в тетради для заметок учителя, с ними знакомят классного руководителя, родителей, учителей-предметников.

**Формативное оценивание** проводится регулярно, начиная с начала года и ставит перед собой задачу постоянного отслеживания учебной деятельности учащихся и достижения учащимися результатов обучения и проводится для того, чтобы узнать потребности обучаемого, выяснить причины его возможного отставания и обеспечить успешное развитие.

Формативное оценивание не является официальным. Оно проводится по критериям оценивания, которые выводятся на основе целей обучения и по содержательным стандартам предмета. Учитель подготавливает рубрики по 4-х балльной системе (I – IV уровни) в соответствии с критериями оценивания. Результат деятельности учащегося фиксируется в «Тетради учителя для формативного оценивания» римскими цифрами (I, II, III и IV), а в дневнике учащегося словами. В тетради для формативного оценивания заметки относительно содержания рубрик и информации об оценках учащихся ведутся произвольно. В конце каждого полугодия учитель на основе формативных оценок в тетради составляет краткое описание результатов деятельности каждого учащегося и сохраняет его в портфолио ученика. Портфолио в течение года сохраняется в школе, в конце года сдаётся самому учащемуся.

**Суммативное оценивание** измеряет уровень знаний и умений учащегося, подводя итоги определенным этапам процесса обучения (глава, раздел, полугодие). Самой важной особенностью суммативного оценивания является выявление того, на каком уровне учащиеся умеют применять освоенные ими знания.

Результаты суммативного оценивания являются официальными и фиксируются в классном журнале по дате проведения.

Данный вид оценивания состоит из малого и большого суммативных оцениваний. Малое суммативное оценивание проводится учителем по завершении изучения темы или в конце раздела, не позже шести недель. Большое суммативное оценивание проводится в конце полугодий руководством школы или учителем при участии руководства школы.

Задания по суммативному оцениванию состоят из вопросов различной сложности. Здесь 20% составляют несложные вопросы, 60% – вопросы средней сложности, 20% – сложные вопросы.

Оценка ученика определяется выраженным в процентах отношением числа правильных ответов к общему числу заданий:

- 1 [0% – 40%] – 2 (неуд.)
- 2 [40% – 60%] – 3 (уд.)
- 3 [60% – 80%] – 4 (хор.)
- 4 [80% – 100%] – 5 (отл.)

Для выставления полугодовой оценки используют формулу:

$$П_1 = \frac{МСО_1 + МСО_2 + МСО_n}{n} \cdot \frac{40}{100} + БСО_1 \cdot \frac{60}{100}$$

где  $П_1$  – оценка учащегося за I или II полугодие, сумму результатов учащегося в течение полугодия по малому суммативному оцениванию ( $МСО_1, МСО_2, МСО_n$ ) делят на количество проведённых суммативных оцениваний –  $n$ . БСО – результат большого суммативного оценивания, которое проводится в конце I или II полугодия.

Ниже приводятся примеры оценочных критериев и уровней, определённых на основании содержательных стандартов. Каждый учитель может сам составить соответствующие критерии, исходя из содержательных стандартов.

## 1. АУДИРОВАНИЕ И ГОВОРЕНИЕ

### 1.1. Демонстрирует понимание прослушанного.

#### 1.1.1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Задаёт вопросы, уточняя непонятные моменты речи говорящего.	Группирует сведения из речи говорящего.	Обобщая информацию, верно определяет основную мысль.	Правильно комментирует цель (цели) говорящего.

#### 1.1.2. Обобщает выслушанную информацию в краткой форме.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Осознанно воспринимает прослушанную информацию.	Выбирает основные события и факты в прослушанном.	Правильно систематизирует основные события и факты в прослушанной информации.	Умеет сжимать информацию, выбирать из неё самое важное.

### 1.2. Демонстрирует владение устной речью.

#### 1.2.1. Определяет, в какой форме представлять информацию.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Различает формы выражения мысли.	Формулирует мысль в определённой форме.	Выбирает нужный тип речи.	Осознанно выбирает форму для реализации своей мысли.

#### 1.2.2. Выделяет основные моменты, помогая собеседнику воспринять информацию.

#### 1.2.4. Высказывает суждение о проблеме.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Понимает обсуждаемую проблему.	Высказывает свою точку зрения по обсуждаемой проблеме.	Выделяет основную мысль, понятия, подбирая нужные аргументы.	Излагает важные моменты текста в полном объёме, помогая собеседнику усвоить информацию.

## 2. ЧТЕНИЕ

### 2.1. Демонстрирует усвоение незнакомых слов текста.

#### 2.1.1. Поясняет значение незнакомых слов, используя словари.

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Понимает значение основной части слов текста.	Выбирает из текста незнакомые слова (устаревшие, профессионализмы, неологизмы).	Выясняет значение незнакомых слов, используя словари.	Выбирает в соответствии с контекстом нужное значение незнакомых слов.

**2.1.2. Различает прямое и переносное значение слов и выражений по контексту.**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Понимает только прямое значение слов.	Понимает переносное значение слов и выражений в контексте.	Различает слова и выражения в прямом и переносном значении.	Разъясняет прямое и переносное значение слов и выражений.

**2.2. Демонстрирует усвоение содержания структуры и текста.**

**2.2.1. Подчёркивает важные моменты для выражения основной мысли текста.**

**2.2.2. Разделяет текст на содержательные части.**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Осознанно воспринимает содержание текста.	Делит текст на смысловые части.	Выделяет основную мысль в частях текста.	Комментирует важные моменты текста, находя нужные аргументы.

**2.2.3. Выражает своё отношение к рассуждениям и мыслям в тексте.**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Определяет тему текста.	Группирует основные суждения и моменты текста.	Обобщает основные мысли и суждения.	Выражает своё отношение к заданной теме.

**3. ПИСЬМО**

**3.1. Демонстрирует усвоение навыков связного письма.**

**3.1.1. Различает типы письменной речи.**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Знает особенности различных видов письма.	Объясняет особенности типа речи «описание».	Подбирает материал для составления текста «описание».	Составляет связный текст (описание), выбирая точные языковые средства.

**3.1.2. Обогащает текст дополнительной информацией по заданной теме.**

**3.1.3. Связывает части и абзацы текста.**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Составляет текст на заданную тему.	Подбирает материал для обогащения составленного текста.	Распределяет собранный материал по частям текста.	Логически связывает составные части текста.

**3.1.4. Пишет различные деловые письма (заявление, автобиография).**

I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
Различает образцы делового письма (заявление, автобиография).	Знает характерные особенности формы и содержания деловых писем.	Составляет тексты делового письма без учёта особенностей формы.	Пишет деловые письма (заявление, автобиография), учитывая особенности формы и содержания.

Предлагаемые стандарты оценивания призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку как родному для школ с русским языком обучения. В них устанавливаются единые критерии оценивания различных сторон владения устной и письменной речью (орфографическая и пунктуационная грамотность, языковое оформление связного высказывания, содержание высказывания).

При оценивании стандартов 1.1. и 1.2. «Демонстрирует понимание прослушанного» и «Демонстрирует владение устной речью» устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему. Учителю необходимо повторить сведения о типах речи (повествование, описание, рассуждение) в общих чертах и углубить знания по типу речи «описание». Для тренировки можно использовать вид работы «словесное описание».

При оценке ответа надо руководствоваться следующими критериями:

- \* полнота и правильность ответа;
- \* степень осознанности, понимания излагаемого;
- \* языковое оформление ответа, культура речи.

Следует обращать внимание учащихся на уместность их жестов и мимики во время ответа, диалога.

При оценивании подстандарта 2.1.1. «Комментирует значение незнакомых слов, используя словарь.» учителю следует помнить, что работа с незнакомой лексикой идёт без деления на конкретные группы слов (профессионализмы, архаизмы и др.), а в общем со словами, и больше акцентировать внимание учеников на работу со словарём. Следует познакомить учащихся со всеми видами словарей, которые могут им понадобиться во время работы.

При оценивании подстандарта 2.1.1. следует сначала вспомнить материал, пройденный в V классе (многозначные и однозначные слова, фразеологические обороты и свободные сочетания), а затем закрепить его на доступных примерах типа *вешать полотенце – вешать лапшу на уши*.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в VI классе проводятся в соответствии с требованиями раздела стандарта содержания 3.1. «Демонстрирует усвоение навыков связного письма». Примерный объём текста для подробного изложения в VI классе составляет 120-150 слов, а объём сочинения составляет в среднем 1,5 страницы.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается для VI класса – 100-110 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые на этапах мониторинга, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2–3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1–3 случаями.

В целом в VI классе количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать 16 различных орфограмм и трёх-четырёх пунктограмм. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В VI классе в диктантах должно быть не более 7 слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «*ра-но-тает*» (вместо *работает*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки.

Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 3) в написании **ы** и **и** после приставок.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*рот – ротик, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

#### **Критерии оценивания контрольного диктанта.**

Диктант оценивается одной отметкой. В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

**УРОВНИ**

<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>
<p>Допущено 7 и более орфографических и 7 и более пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p>	<p>Допущено 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических, а также 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди них имеются однотипные и негрубые.</p>	<p>Допущено 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки (3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные), или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических ошибок.</p>	<p>Работа выполнена безошибочно или имеется 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.</p>

## ПРИМЕРНОЕ ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Стандарты	Темы	Интеграция	Ресурсы	Методы и средства оценивания	Часы
	<b>Диагностическое оценивание</b>		рабочие листы	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.3.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.	<b>Язык и слово</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, карточка с афоризмами	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2	<b>Фонетика и графика</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2	<b>Части речи</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2	<b>Орфография</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.1; 4.1.3.	<b>Словосочетание. Простое и сложное предложение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
	<b>Диктант</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	<b>Работа над ошибками, допущенными в диктанте</b>	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 1.2.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.	<b>Текст. План текста. Типы речи</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.	<b>Изложение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	<b>Работа над ошибками, допущенными в изложении</b>	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.	<b>Работа с текстом Н.Леденцова «Осоед»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2	<b>Повторение изученного в V классе по разделу «Лексика»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.	<b>Работа с текстом «Карабах – это Азербайджан»</b>	П. м. 3.2.1. Ист. Аз.1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	<b>Общепотребительные и необщепотребительные слова. Диалектные слова</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Биол. 4.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	<b>Профессиональные слова</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	<b>Устаревшие слова</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Вс. ист. 5.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.	<b>Работа с текстом «Разрушенный Карабах»</b>	П. м. 3.2.1.; Ист. Аз. 1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	<b>Новые слова (неологизмы)</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

4.1.2.	Исконно русские и заимствованные слова	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.	Работа с текстом «Пуша – сердце Азербайджана»	П. м. 3.2.1. Ист. Аз.1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Фразеологизмы	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
2.1.2.; 4.1.2.	Обобщающее повторение изученного по разделу «Лексика и фразеология»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	Малое суммативное оценивание № 1		рабочие листы		1
1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.	Работа с текстом по А.И.Куприну «Барбос и Жюлька»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.4.; 2.2.1.; 3.1.1.	Сочинение на тему «Животные – братья наши меньшие»	П.м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Повторение изученного в V классе по разделу «Морфемика» и «Орфография»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Основные способы образования слов в русском языке	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.2.	Буквы <i>a</i> и <i>o</i> в корне <i>-cap- – -гор-</i>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.	Работа с текстом по В.Постникову «Кузя-робинзон»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.2.	Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.2.; 3.1.4.	Обобщающее повторение по разделу «Словообразование. Орфография»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	Малое суммативное оценивание № 2. Диктант		рабочие листы		1
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.	Работа с текстом В.Сухомлинского «Обыкновенный человек»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2.	Повторение изученного в V классе по теме «Имя существительное»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	3
4.1.4.	Разносклоняемые имена существительные	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

4.1.4.	Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	3
1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	Работа с текстом по В.Осеевой «Почему» (I часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	НЕ с именами существительными	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.2.4.; 3.1.1.	Сочинение на тему «Моё первое знакомство с ...»	П.м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-ицик)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.	Работа с текстом по В.Осеевой «Почему» (II часть)	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	Гласные е и и в суффиксе существительных -ек и -ик	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	Изложение	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в изложении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4	Обобщающее повторение по теме «Имя существительное»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
	Малое суммативное оценивание № 3		рабочие листы		1
	Большое суммативное оценивание № 1				1
1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	Работа с текстом В.Сухомлинского «Срубил Вербу»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
V кл.: 4.1.2.	Повторение изученного в V классе по теме «Имя прилагательное»	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 3.1.1.	Сочинение по репродукции картины А.Мамедова	Из. ис. 1.1.2.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	Степени сравнения имён прилагательных	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2

4.1.4.	<b>Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Относительные прилагательные</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Притяжательные прилагательные.</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<b>Работа с текстом по Ю.Нагибину «Солнце с белыми лучами»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	<b>Изложение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.2.	<b>Работа над ошибками, допущенными в изложении</b>	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>НЕ с именами прилагательными</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.4.	<b>Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	<b>Работа с текстом по М.Пришвину «Этажи леса»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Биол. 4.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4	<b>Дефисное и слитное написание сложных прилагательных</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4	<b>Обобщающее повторение по теме «Имя прилагательное»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
	<b>Малое суммативное оценивание № 4</b>		рабочие листы		1
1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.3.	<b>Работа с текстом «Амундсен и Скотт»</b>	П. м. 3.2.1.; Геогр. 2.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Имя числительное как часть речи</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.; Мат. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.4.	<b>Количественные числительные.</b>	П. м. 3.2.1.; М. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.4.	<b>Дробные числительные</b>	П. м. 3.2.1.; М. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Собирательные числительные</b>	П. м. 3.2.1.; М. 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.3.	<b>Работа с текстом «Джеймс Кук»</b>	П. м. 3.2.1.; Геогр. 2.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

4.1.4.	<b>Порядковые числительные.</b>	П. м. 3.2.1.; Мат.: 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
4.1.4	<b>Обобщающее повторение по теме «Имя числительное»</b>	П. м. 3.2.1.; Мат.: 3.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<b>Малое суммативное оценивание № 5. Диктант</b>		рабочие листы		1
4.1.2.	<b>Анализ ошибок, допущенных в диктанте</b>	П. м. 3.2.1.	рабочие листы, доска, учебник	шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	<b>Работа с текстом «Никколо Паганини»</b>	П. м. 3.2.1.; Муз. 1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, портрет Н.Паганини, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Местоимение как часть речи</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Личные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Возвратное местоимение себя</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.2.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2	<b>Работа с текстом «Великий маленький Чарли»</b>	П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Вопросительные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Относительные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Неопределённые местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Отрицательные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.	<b>Изложение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	рабочие листы		1
4.1.4.	<b>Притяжательные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 3.1.1.; 4.1.4.	<b>Указательные местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Определительные местоимения. Морфологический разбор местоимения</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
2.2.1.; 3.1.1.; 4.1.4.	<b>Обобщающее повторение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<b>Малое суммативное оценивание № 6</b>		рабочие листы		1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2.	<b>Работа с текстом «Храм Артемиды»</b>	П. м. 3.2.1.; Из. ис. 1.1.2.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, слайды с изображением античных памятников, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1

V кл.: 4.1.2.	<b>Повторение изученного в V классе по теме «Глагол как часть речи»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Разноспрягаемые глаголы</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Переходные и непереходные глаголы</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2.	<b>Работа с текстом «Загадочный Стоунхендж»</b>	П. м. 3.2.1.; Из. ис. 1.1.2.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Наклонение глагола. Изъявительное наклонение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Условное наклонение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Повелительное наклонение</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	2
1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.	<b>Работа с текстом «Худаферинские мосты»</b>	П. м. 3.2.1.; Ист. Аз. 1.1.1.	проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Безличные глаголы Морфологический разбор глагола</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Правописание гласных в суффиксах глаголов</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
4.1.4.	<b>Обобщающее повторение по теме «Глагол»</b>	Лит. 1.2.4.; П. м. 3.2.1.	проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы	устный опрос, задания, шкала по оцениванию уровня достижений	1
	<b>Малое суммативное оценивание № 7</b>		рабочие листы		1
	<b>Большое суммативное оценивание № 2</b>				1

**Форма работы:** индивидуальная.

**1. Определите, в каком слове совпадает количество букв и звуков.**

- А) учость                      В) съехать                      С) веять                      D) верить

**2. Определите, какой звук в слове «сбить» обозначен и охарактеризован верно.**

- А) [с] – согласный, твёрдый, звонкий  
 В) [б] – согласный, твёрдый, звонкий  
 С) [и] – гласный, безударный  
 D) [т'] – согласный, мягкий, звонкий

**3. Выпишите номера с примерами, которые употребляются в прямом значении.**

1. голубая мечта                      2. медленные движения                      3. отчётливые очертания  
 4. мягкое сиденье                      5. болезненный вид                      6. седеющий туман

---



---

**4. Укажите, какое из слов не является синонимом.**

- А) труд                      В) желание                      С) деятельность                      D) работа

**5. Укажите ряд с однокоренными словами.**

- А) бегать, бежать, беглец                      С) цель, целый, цельный  
 В) гористый, горец, горе                      D) белый, побелить, бельё

**6. Произведите морфемный разбор слов *обучение, засушливый, объединиться*.**

**7. Выпишите все словосочетания из предложения «Под влиянием солнечных лучей с поверхности нашей планеты испаряется огромное количество воды».**

---



---



---

**8. Определите, какое из утверждений неверно.**

- А) Грамматическая основа не может состоять только из подлежащего или только сказуемого.  
 В) Предложения бывают распространёнными и нераспространёнными.  
 С) В предложении слова бывают связаны грамматически.  
 D) По интонации предложения бывают восклицательными и невосклицательными.

**9. Укажите сложное предложение (знаки препинания не расставлены).**

- А) Мы бродили по лесам до сумерек обошли знакомые места.  
 В) Поржавели поредели листья дуба но держались на ветках до самой весны.  
 С) Волны неслись к берегу и выбрасывали на песок на камни длинные водоросли неосторожных рыб крабов и множество красивых маленьких ракушек.  
 D) Дует горячий ветер но розовое море не морщат волны.



## І. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ

### УРОК 2

ТЕМА

ЯЗЫК И СЛОВО (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.3.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
2. Умеет правильно передать соответствующим ритмом и интонацией чувства и эмоции в своей речи.
3. Определяет основную мысль текста.
4. В доступной форме выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.
5. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).
6. Дополняет текст своими рассуждениями, обогащая его.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, направленное чтение, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы, карточка с афоризмами.

#### **Мотивация.** Постановка проблемы.

Учитель:

– Как по-вашему, для чего в школе изучается такой предмет, как русский язык?

Ученики говорят о том, что изучение русского языка помогает грамотно разговаривать, писать. Русский язык помогает в такой многонациональной стране, как Азербайджан, общаться, передавать свои мысли.

Далее учитель проецирует на электронную доску афоризмы на тему «Язык и слово».

1) С помощью слов человек может подарить другому величайшее счастье или ввергнуть в отчаяние. (З.Фрейд) 2) Язык – лучший посредник для установления дружбы и согласия. (Э.Роттердамский)

Учитель:

– Как вы понимаете смысл этих афоризмов?

Ученики озвучивают свои мнения.

Учитель:

– Вспомните русские пословицы о слове. Объясните их смысл.

Ученики называют пословицы: 1) Слово не воробей: вылетит – не поймаешь. 2) Слово – серебро, молчание – золото. 3) От учтивых слов язык не отсохнет. 4) Слово пуще стрелы разит.

**Чтение.** **Направленное чтение.** Текст «Язык и слово» читается вслух. До начала чтения на доску проецируются вопросы. Учащимся даётся задание при чтении найти ответы на них.

- 1) Как может язык характеризовать народ?
- 2) А как может язык характеризовать отдельного человека?
- 3) Что может выражать язык?

После завершения чтения и ответов на поставленные вопросы ученики коллективно выполняют задания в учебнике. Определяют тип речи (*рассуждение*) и основную мысль текста (*Последнее предложение текста: «Это один из совершеннейших языков мира»*).

Отвечая на вопросы **Задания № 4**, учащиеся делятся своими мыслями, выражают и отстаивают своё мнение.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся читают высказывания о языке, определяют, какие из них лучше всего отражает основную мысль текста (*1, 3, 4 высказывания*) и записывают наиболее понравившиеся из них. Задание выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 6**, ученики читают выделенное в тексте «Язык и слово» предложение, отвечают на вопросы задания и строят свой ответ как рассуждение. Задание выполняется индивидуально.

Далее учащиеся с выражением читают стихотворение Я. Козловского. Определяют его основную мысль (*Слово имеет великую силу*), отвечают на вопросы **Задания № 8**.

Отвечая на вопросы **Задания № 9**, учащиеся говорят о том, что человек живёт в обществе, поэтому общение ему необходимо. Учитель может дополнить ответы учащихся, говоря о том, что общение может быть разным: друг с другом, с книгой, с Богом. Полное изолирование человека может привести к психическим расстройствам, может измениться характер человека.

Далее учитель может помочь учащимся ответить на вопрос: какие речевые ситуации могут быть? Речевые ситуации: ответить на вопросы, сделать доклад на какую-либо тему, написать письмо, побеседовать с другом и т.д. (*Для учителя: речевая ситуация состоит из основных компонентов: участников общения; места и времени общения; предмета общения; цели общения; обратной связи между участниками общения. Прямыми участниками общения являются адресант и адресат. Но в речевом общении могут участвовать и третьи лица в роли наблюдателей или слушателей.*)

Ученики разыгрывают с товарищами по парте сценку общения, выбирают тему общения.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** Учитель обращается к ученикам:

- Для чего нужен язык?
- Какова роль языка и речи в жизни человека?

**Творческое применение.** **Задание № 9** игрового характера. Учащиеся с помощью жестов и мимики изображают предметы, показанные на рисунках.

**Домашнее задание:** **Задание № 10.**

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Довольны ли вы своей работой? Что понравилось на уроке?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

### УРОК 3

ТЕМА

ФОНЕТИКА И ГРАФИКА (1 час)

**Стандарт:** V кл.: 4.1.2

**Результаты обучения:**

1. Различает звуки и буквы.
2. Различает гласные и согласные (звонкие//глухие, твёрдые//мягкие, сонорные, шипящие).
3. Определяет в словах озвончение и оглушение.

4. Различает функции букв *Е, Ё, Ю, Я*.

5. Умеет транскрибировать слова.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, кластер.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся вспоминают, какие разделы лингвистики им известны, что изучается в каждом из разделов и составляют кластер на тему «Разделы лингвистики».

**Исследовательский вопрос:**

– Что изучается в разделе «Фонетика и графика»?

**Проведение исследования.** При выполнении **Задания № 2** ученики вспоминают, на какие группы делятся звуки речи, чем они отличаются. Затем определяют в предложениях звонкие и глухие согласные. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 3** ученики распределяют слова по группам и вносят их в соответствующие графы таблицы. (*I – тень, деревья, осень, лилия, синь, ясень, аллея; II – камыш, гора, болото, роса, шорох, облако, рожь; III – лес, родник, луч, камень, листва, ветер, река.*) Работа проводится в группах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что изучает фонетика и графика?

– Чем отличаются буквы от звуков?

– Чем отличаются звонкие согласные от глухих, мягкие от твёрдых?

**Творческое применение:** Учащиеся рассматривают рисунки, представленные в **Задании № 4**, записывают в транскрипции названия предметов, которые изображены на рисунках, подчёркивают звуки, в которых происходит оглушение. Затем учитель проецирует на электронной доске эти же слова в транскрипции, и ученики сверяют свои работы. Далее учащиеся придумывают слова с озвончением согласных и записывают их.

Домашнее задание: **Задание № 5**.

**Рефлексия:** Что было сложным при выполнении заданий? Какие темы вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает звуки и буквы.				
2. Различает звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные звуки.				
3. Производит транскрипцию слов.				
4. Различает функции букв <i>Е, Ё, Ю, Я</i> .				
5. Сотрудничество.				

**Стандарты:** V кл.: 4.1.2

**Результаты обучения:**

1. Знает части речи и деление их на группы (самостоятельные, служебные части речи и междометие).
2. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного.
3. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени прилагательного.
4. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, кластер.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Учащиеся коллективно выполняют **Задание № 1**. Учащиеся вспоминают, на какие группы делятся части речи. Важно, чтоб ученики отметили, что самостоятельным частям речи свойственно полное лексическое значение и что в предложении они выступают в роли главных и второстепенных членов предложения. А в служебных частях речи грамматическое значение очень сниженное, они не являются членами предложений.

Затем ученики указывают, к каким частям речи относятся слова каждого из предложений задания.

Работу можно провести как устно, так и письменно.

**Исследовательский вопрос:**

– Каково общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль имени существительного, имени прилагательного и глагола?

**Проведение исследования.**

При выполнении **Задания № 2** ученики знакомятся с содержанием текста, устно указывают собственные и одушевлённые имена существительные, затем выписывают в три столбика существительные в соответствии с их склонением. Работа выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 3**, ученики вспоминают постоянные и непостоянные признаки имени существительного, затем определяют род, число и падеж существительных в выписанных предложениях, распределяют слова по группам, вносят их в соответствующие и находят существительные, которые имеют только одну форму числа. (*Доспехи; свет, полумрак.*) Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся выписывают из текста имена прилагательные вместе со словами, к которым они относятся, и определяют их род, число и падеж. Ученики также указывают прилагательные, от которых можно образовать краткую форму. (*Глухой, знакомой, тихие, приятные, неведомых, незнакомым, весёлые, общительные, беспокойный, резкий, тревожный, близкой, тревожный, некрасивым.*)

При выполнении **Задания № 5** учащиеся вспоминают, в каких случаях в глаголах пишется **-тся**, а в каких – **-ться**, и говорят о том, что их написание можно проверить по вопросу: если в вопросе глагола есть **ь**, то будет писаться **-ться**, если нет, то **-тся**. Следует также иметь в виду, что **-ться** всегда пишется в инфинитиве, а **-тся** – в глаголах 3 лица единственного числа.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Каковы постоянные и непостоянные признаки имени существительного?
- Каковы морфологические признаки и синтаксическая роль имени прилагательного?
- Каковы грамматические признаки глагола?

**Творческое применение:**

Учащиеся читают текст **Задания № 7**, устно определяют вид и время глаголов и производят морфологический разбор слов, отмеченных в тексте цифрой «3».

**Домашнее задание:** Задание № 6.

**Рефлексия:** Что было сложным при выполнении заданий? Какие темы вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает самостоятельные и служебные части речи.				
2. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени существительного.				
3. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени прилагательного.				
4. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 5

ТЕМА

ОРФОГРАФИЯ (1 час)

**Стандарт:** V кл.: 4.1.2

**Результаты обучения:**

1. Определяет написание проверяемых и непроверяемых гласных в корнях слов.
2. Определяет написание проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных в корнях слов.
3. Знает условия написания чередующихся гласных в корнях слов.
4. Правильно применяет на письме правила написания **Ь** и **Ъ**.
5. Знает правила написания букв **Ё** и **О** после шипящих в корнях слов.

6. Правильно употребляет буквы **И, У, А** после шипящих.
7. Правильно употребляет на письме гласные **И** и **Ы** после **Ц**

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы

**Мотивация.** На данном этапе урока ученики выполняют **Задание № 1**. Вставляют пропущенные буквы в словах и устно объясняют написание вставленных орфограмм.

**Исследовательский вопрос:**

– Что изучает орфография? Что такое орфограмма?

**Проведение исследования.** **Задание № 2** игрового характера. Учащимся нужно в течение трёх минут записать как можно больше слов с удвоенными согласными в корне. Выигрывает тот, кто больше всех запишет слов за указанное время. Работа выполняется коллективно.

Выполняя **Задание № 3**, ученики вспоминают функции мягкого знака и говорят о том, что мягкий знак выступает как показатель мягкости согласных; разделительный **ь**; показатель грамматической формы (на конце после шипящих). Далее выписывают слова в три столбика в соответствии с функциями **ь**. (*I – туфелька, письмо, просьба, коньки, портфель, пальчик, деньги, мольба, конь; II – стулья, колёе, оладьи, затишье, ненастье, скамья, судья, пьеса, ателье безделье; III – нарежь, привлечь, тишь, помочь, тушь, ложь, дичь.*)

Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся вспоминают написание чередующихся гласных в корнях **-раст-, -рац-, -рос-**, называют слова-исключения. Работа проводится индивидуально.

**Задание № 5** даётся в рубрике «Я – корректор». Ученики находят ошибки в написании букв **ы** и **и** после **ц**, предварительно вспомнив условия написания этой орфограммы, и называют слова-исключения.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что изучается в разделе «Орфография»?
- Чем отличаются проверяемые гласные в корнях слов от чередующихся?
- Назовите условия выбора букв **ы** и **и** после **ц**.
- Назовите корни с чередующимися гласными.

**Творческое применение:**

При выполнении **Задания № 7** ученики определяют слова с чередующимися гласными в корнях и слова с безударными проверяемыми в корнях и распределяют слова в две группы соответственно.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Что было сложным при выполнении заданий? Какие темы вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет слова с проверяемыми гласными и согласными в корнях слов и слова с непроверяемыми гласными и согласными в корнях слов.				
2. Знает условия написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после <b>ц</b> .				
3. Различает слова с чередующимися гласными в корнях и слова с безударными проверяемыми в корнях.				
4. Сотрудничество.				

## УРОКИ 6-7

**ТЕМА** СЛОВСОЧЕТАНИЕ. ПРОСТОЕ И СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 часа)

**Стандарты:** V кл.: 4.1.1.; 4.1.3

**Результаты обучения:**

1. Определяет виды словосочетаний по характеру главного слова.
2. Определяет грамматическую основу предложения.
3. Определяет второстепенные члены предложения.
4. Различает предложения с однородными членами и обобщающим словом.
5. Определяет обращения.
6. Различает простые и сложные предложения.
7. Производит синтаксический разбор простого предложения.
8. Правильно ставит тире между подлежащим и сказуемым.
9. Правильно расставляет знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами при них.
10. Правильно расставляет знаки препинания при обращении.
11. Правильно использует знаки препинания при прямой речи.
12. Определяет постановку знаков препинания в сложных предложениях.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, кластер, диаграмма Эйлера-Венна.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы

**Мотивация.** Учитель обращается к классу со следующими вопросами:

- Что такое словосочетание?
- Что такое предложение?
- На какие группы делятся предложения?

### **Исследовательский вопрос:**

– Чем отличается словосочетание от предложения?

**Проведение исследования.** Выполняя **Задание № 1**, ученики вспоминают о том, что вид словосочетаний (именное, глагольное, наречное) определяется в зависимости от того, какой частью речи выражено главное слово в словосочетании. Далее выписывают из предложений словосочетания, определяют их вид, указывают грамматическую связь между главным и зависимым словами. Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 2** ученики говорят о том, что грамматическая основа может состоять из подлежащего и сказуемого, только из подлежащего и только из сказуемого; вспоминают способы выражения главных членов предложения и условия постановки тире между подлежащим и сказуемым. Работа проводится в парах.

Далее учащиеся выполняют **Задание № 3**, выписывая в три столбика словосочетания с дополнением, определением и обстоятельством соответственно. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 4** ученики должны обратить внимание на то, какое из слов обозначает предмет, производящий действие, а какое – предмет, на которое направлено действие.

По условию **Задания № 5** ученикам следует вспомнить, что такое пунктуация (*Пунктуация – раздел науки о языке, в котором изучается система знаков препинания и способы их постановки*), затем называют знаки препинания, вспоминают, в каких случаях может ставиться запятая (*при однородных членах предложения, между частями сложного предложения, при выделении обращения, а также в предложениях с прямой речью и диалогах*) и заполняют кластер. Работа проводится коллективно.

При выполнении **Задания № 6** ученики вставляют пропущенные буквы и расставляют недостающие знаки препинания, находят однородные члены, определяют, каким членом предложения они являются, и составляют схемы.

**Задание № 8** направлено на определение предложений с прямой речью и обращением. Учащиеся должны уметь разграничивать собственно прямую речь и слова автора и правильно ставить знаки препинания. Важно также, чтобы ученики в ответах подчеркнули, что обращение не является никаким членом предложения и на письме выделяется запятой (запятыми) или восклицательным знаком.

Выполняя **Задание № 9**, учащиеся составляют и записывают по предложенным схемам предложения с прямой речью.

На следующем этапе учащиеся повторяют и обобщают знания о сложном предложении. Учитель может обратиться к классу со следующими вопросами:

- Что такое сложное предложение?
- Чем отличается сложное предложение от простого?
- Как связываются части сложного предложения?
- Какие союзы могут связывать части сложного предложения?

Затем ученики коллективно заполняют диаграмму Эйлера-Венна на тему «Простое и сложное предложение». (**Задание № 10**)

**Задание № 11** направлено на умение разграничивать простые и сложные предложения.

Далее ученики выполняют **Задание № 14**, по условию которого нужно составить предложения по предложенным схемам.

**Задание № 15** даётся в рубрике «Проверь себя». Ученики должны определить, на месте каких цифр должны стоять запятые, и выбрать правильный ответ.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что изучается в разделе «Синтаксис и пунктуация»?
- Чем отличается словосочетание от предложения?
- Назовите признаки сложного предложения.

**Творческое применение:**

При выполнении **Задания № 13** учащиеся подчёркивают грамматические основы предложений и определяют, как связаны между собой части сложных предложений: с помощью союза или интонации, и производят синтаксический разбор предложений.

**Домашнее задание:** Задания №№ 7, 12.

**Рефлексия:** Что было для вас на уроке сложно? Что было для вас интересно? Какие темы по разделу «Синтаксис и пунктуация» вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет вид словосочетаний.				
2. Определяет в предложениях грамматическую основу.				
3. Определяет в предложениях однородные члены предложения и правильно ставит знаки препинания при них.				
4. Различает простые и сложные предложения.				
5. Знает основные правила пунктуации и правильно употребляет их.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 8

ТЕМА

ДИКТАНТ

**Форма работы:** индивидуальная

### I вариант

#### Осень

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идёшь по лесной тропинке среди молодых берёз, дубов, осинок, среди кустов орешника. Кругом тишина. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадёт на землю веточка или тяжёлый жёлудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Грудь легко дышит осенней свежестью. Хочется идти всё дальше и дальше по жёлтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пёстрый комок. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полёта. «Надо взять её домой, а то в лесу птицу мигом найдёт и съест лисица», – решаю я.  
(107 слов)

## II вариант

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся к ней.

На берегу растут густые заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложись на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга.  
(113 слов)

## УРОК 9

ТЕМА

**РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ДИКТАНТЕ**  
(1 час)

**Стандарты:** 4.1.2.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, индивидуальная, в парах, в группах.

**Метод работы:** обсуждение.

**Ресурсы:** рабочие листы, доска, учебник.

Работа над ошибками проводится совместно с учителем.

При работе на уроке выделяется несколько основных этапов:

1) консультация; 2) коррекция знаний и умений; 3) диагностика результатов; 4) оценочная деятельность.

Работа над ошибками выполняется по определённому алгоритму:

- 1) просмотреть всю работу, обратить внимание на исправления учителя;
- 2) найти ошибку, верно выписать слово, вспомнив правило по данной теме;

- 3) поставить ударение, выделить орфограммы;
- 4) подчеркнуть то место, где была допущена ошибка;
- 5) подобрать одно или несколько слов/словосочетаний, аналогичных проверяемым.

В случае возникающих затруднений учащиеся обращаются за помощью к учителю.

В конце урока необходимо подвести итог. Ученики отчитываются о проделанной работе, анализируют свои ошибки, отмечают моменты, которые непонятны, говорят о том, что вызвало трудности, и высказывают свои предложения. Таким образом, на уроке проводится рефлексия.

## УРОКИ 10-11

ТЕМА

ТЕКСТ. ПЛАН ТЕКСТА. ТИПЫ РЕЧИ (2 часа)

**Стандарты:** V кл.: 1.2.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

**Результаты обучения:**

1. Выражает своё отношение к конкретным фактам и примерам.
2. Делит текст на содержательные части.
3. Различает содержательные части текста: вступление, основную часть, заключение.
4. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
5. Составляет план текста.
6. Передаёт основную мысль текста своими словами.
7. Находит в тексте предложение, в котором заключена основная мысль текста.
8. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.
9. Пишет рассказ по заданной теме.
10. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы

**Мотивация.** Ученики вспоминают, что такое текст, из каких частей он обычно состоит, называют основные признаки текста и сверяют свои ответы с теоретическим материалом, данным в учебнике на стр. 17.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое текст? Что такое тема текста? Что такое основная мысль текста? Чем помогает составление плана текста?

**Проведение исследования.** Проведение исследования. Учащиеся читают текст **Задания № 2** и называют основные признаки текста. (1) Предложения связаны между собой по смыслу и расположены в определённой последовательности. 2) Можно определить тему и основную мысль. 3) Текст делится на смысловые части. 4) Состоит из абзацев. 5) Содержит ключе-

вые слова.) Затем ученики отвечают на вопрос, который помещён после текста, и выражают свою точку зрения. Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 3** ученики составляют и записывают небольшой текст, используя ключевые слова. Работа проводится индивидуально.

**Задание № 4** выполняется устно. Учащиеся определяют основную мысль текста (*Зло всегда порождает зло*), делят текст на смысловые части и указывают предложения, с которых начинается каждая часть. Затем отвечают на вопрос, который помещён после текста, и выражают свою точку зрения. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны придумать и записать юмористический рассказ на заданную тему, озаглавить его, разделить на смысловые части и определить микротему каждой части.

На следующем этапе учащиеся повторяют и обобщают свои знания о типах речи. Ученики вспоминают, какие типы речи им известны, называют их характерные признаки, а затем сверяют свой ответ с теоретическим материалом, данным в учебнике на стр.18.

Далее ученики выполняют **Задание № 7**. Учащиеся читают тексты и определяют тип речи каждого из текстов. (*1. Рассуждение. 2. Описание. 3. Повествование.*) Работа проводится в группах.

Ученики устно выполняют **Задание № 8**. Отвечая на вопросы задания, говорят о том, что основная мысль текста выражена в первом предложении; определяя тип речи, говорят о том, что это текст-описание; в тексте имена прилагательные помогают показать характер петуха. Работа проводится коллективно.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

#### **Результаты и обобщение.**

- Назовите основные признаки текста.
- Перечислите характерные признаки типов речи.

#### **Творческое применение:**

При выполнении **Задания № 11** учащиеся придумывают и записывают небольшой текст-рассуждение по заданному началу.

#### **Домашнее задание:** Задание № 9.

**Рефлексия:** Что было для вас на уроке сложно? Что было для вас интересно? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое текст и его характерные признаки.				
2. Определяет тему и основную мысль текста.				
3. Различает типы речи.				
4. Знает характерные признаки типов речи.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 12

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
2. Находит ключевые слова, связывающие текст воедино.
3. Комментирует вступительную, основную и заключительную части текста.
4. Составляет план текста.
5. Передаёт основную мысль текста своими словами.
6. Использует типы речи (повествование, описание, рассуждение) при написании различных форм письма.

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Метод работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

Учащиеся читают текст **Задания № 10**, определяют тип речи и указывают его характерные признаки. Придумывают заголовок, который отражал бы основную мысль текста, составляют план.

Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

## УРОК 13

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

**Стандарты:** 4.1.2.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, индивидуальная, в парах, в группах.

**Метод работы:** обсуждение.

**Ресурсы:** рабочие листы, доска, учебник.

Работа над ошибками проводится совместно с учителем.

При работе на уроке выделяется несколько основных этапов:

1) консультация; 2) коррекция знаний и умений; 3) диагностика результатов; 4) оценочная деятельность.

Работа над ошибками выполняется по определённом алгоритму:

- 1) просмотреть всю работу, обратить внимание на исправления учителя;
- 2) найти ошибку, верно выписать слово, вспомнив правило по данной теме;
- 3) поставить ударение, выделить орфограммы;

- 4) подчеркнуть то место, где была допущена ошибка;
- 5) подобрать одно или несколько слов/словосочетаний, аналогичных проверяемым.

Подобным же образом происходит работа над синтаксическими ошибками.

Обязательным этапом является работа над стилистическими, речевыми ошибками. К основным их группам относят синтаксико-лексические, морфолого-стилистические и лексико-стилистические.

В конце работы над ошибками следует провести проверку. Это может быть самопроверка, работа в парах (в данном случае желательно, чтобы уровень учащихся был разным), работа в группах, когда сильный ученик может проверять и давать консультации отстающим, работа со всем классом.

Учащиеся обращаются за помощью к учителю в случае возникающих затруднений.

В конце урока необходимо подвести итог. Ученики отчитываются о проделанной работе, анализируют свои ошибки, отмечают моменты, которые непонятны, говорят о том, что вызвало трудности, и высказывают свои предложения. Таким образом, на уроке проводится рефлексия.

## УРОК 14

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ Н.ЛЕДЕНЦОВА «ОСОЕД» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 3.1.3.

**Результаты обучения:**

1. Выделяет ключевые моменты выслушанной информации.
2. Определяет основную мысль текста.
3. Знает типы речи.
4. Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.
5. Находит ключевые слова, связывающие части и абзацы текста.
6. Определяет микротемы в каждой части и абзацах текста.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, направленное чтение, обсуждение, диаграмма Эйлера-Венна, кластер.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Постановка проблемы.

В качестве мотивации предлагается посмотреть видеоролик

<https://youtu.be/NRhgBKTcd4A>.

**Чтение.** Направленное чтение. Текст «Осоед» читается вслух. До начала чтения на доску проецируются вопросы.

**Исследовательский вопрос:**

- Что вам известно об осоеде?
- Что вам известно о жизни пчёл и ос?

После завершения чтения и ответов на поставленные вопросы ученики коллективно выполняют задания в учебнике.

Выполняя **Задание № 2**, ученики утверждают, что в тексте встречаются все типы речи.

При ответе на вопрос **Задания № 3** важно, чтобы ученики подчеркнули, что тема текста выражена в заглавии. Затем определяют основную мысль текста. (*Осоед – разрушитель гнёзд ос и пожиратель их личинок.*) Работа коллективная.

Далее, выполняя **Задание № 4**, учащиеся делят текст на абзацы и определяют их микро-тему. (*I абзац – микротема: охота на осиные гнёзда. II абзац – со слов «Конечно, осы ...»; микротема: осоед не боится ос. III абзац – со слов «Оказывается, тело осоеда ...»; микротема: осоед легко расправляется с осами. IV абзац – последнее предложение.*)

При выполнении **Задания № 5** учащиеся находят ключевые слова и выписывают их из текста. (*Осоед, оса, гнездо, пчела, жало.*) Задание выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 6**, ученики составляют вопросный план к тексту. Задание выполняется индивидуально.

**Задания №№ 7, 8** ученики выполняют в группах. По условию заданий требуется составить диаграмму Эйлера-Венна и заполнить кластер.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся определяют синоним к словосочетанию «водить глазами» (*высматривать*), вспоминают и записывают фразеологизмы со словом бояться (*бояться как чёрт ладана, бояться как огня, бояться собственной тени*), определяют, однозначным или многозначным является слово *свободно* в предложении «... а оса свободно много раз подряд может жалить и не гибнет» (многозначное: свободно говорить по-французски, чувствовать себя свободно).

**Письмо:** Далее ученики определяют значение слова «фауна» (*животный мир*) и пишут эссе на тему «Что мне даёт знание фауны родного края».

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

#### **Результаты и обобщение.**

На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** **Задание № 12.**

#### **Рефлексия:**

– Что нового вы узнали сегодня на уроке? Понравился ли вам урок? Что для вас было сложным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## II. КАРАБАХ – ЭТО АЗЕРБАЙДЖАН ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

### УРОКИ 15-16

ТЕМА

### ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ ПО РАЗДЕЛУ «ЛЕКСИКА» (2 часа)

**Стандарты:** V кл.: 4.1.2.

**Результаты обучения:** 1. Раскрывает лексическое значение слов.

2. Различает однозначные и многозначные слова.

3. Определяет однозначные и многозначные слова.

4. Умеет различать слова с прямым и с переносным значением.

5. Определяет синонимы.          6. Определяет антонимы.

7. Определяет омонимы.          8. Различает многозначные слова и омонимы.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, кластер.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся вспоминают все знания, полученные в V классе по разделу «Лексика», и сверяют свои ответы с теоретическим материалом учебника, данным на стр.23.

#### **Исследовательский вопрос:**

– Что изучается в разделе «Лексика»?

**Проведение исследования.** Выполняя **Задание № 2**, ученики вспоминают и приводят примеры ко всем лексическим терминам, данным в кластере. Работа проводится коллективно.

При выполнении **Задания № 3** ученики определяют, какой способ использован для раскрытия лексического значения в каждом из примеров. (1) *Подбор синонимов:* 2, 4, 7 предл.; 2) *подбор антонимов:* 3, 8 предл.; 3) *описание предмета или его признаков:* 1, 5, 6 предл.) Работа проводится в парах.

**Задание № 4** игрового характера. Учащиеся определяют слова по их лексическому значению. (1) *Велосипед;* 2) *Салют;* 3) *Восторг;* 4) *Моль;* 5) *Температура;* 6) *Флаг.*) Работа проводится в группах.

**Задание № 5** даётся в рубрике «Эрудит». После выполнения данного задания, учитель сообщает им, что в толковом словаре С.Ожегова даётся 27 значений слова *идти*. Учитель проецирует все значения этого слова на электронную доску, и ученики сверяют свои записи. (*Идут часы, идёт работа, идёт время, идти пешком, идёт дождь, идёт поезд, идти на войну, идти к цели, идёт в науку, быстро идут письма, идёт весна, дорога идёт по полю, идёт из раны кровь, идёт в шахматах королём, ягоды идут на варенье, товар идёт хорошо, пенсия идёт сама собой, шляпа ей не идёт, ботинок с трудом идёт на ногу, идёт новый спектакль, рыба идёт на червя, одежда идёт в чистку.*) Работа проводится в группах.

**Задания №№ 6 и 7** даны по теме «Прямое и переносное значение слов». При выполнении Задания № 6 учащиеся находят в тексте стихотворения слова, употреблённые в переносном значении. (*Ночевала, золотая, на груди, великана, умчалась в путь, по лазури, играя, в морщинах, стоит, задумался, плачет.*) Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 7**, учащиеся составляют словосочетания, подбирая к существительным зависимые слова в переносном значении. (*Ослепительная улыбка, сильный ветер, сухой взгляд, тяжёлая работа, железный характер, мягкая походка, сердитая зима, зверский аппетит.*) Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 8** ученики должны найти в тексте многозначные слова и подчеркнуть их. (*Свет, неяркий, неподвижный, солнечный, светили, ветреную, долгую, сбросил, сухую, лежала, шумный, на земле, распространяла, тусклое, на столе, покрылись, слоём.*) Работа проводится индивидуально.

**Задание № 10** проводится в парах. Ученики выписывают парами омонимы и многозначные слова и записывают их в два столбика соответственно. (**Омонимы:** *зелёный лук – стрелять из лука; включить свет – объехать весь свет; вкусные лисички – хитрые лисички; ржавый ключ – напиться из ключа; песчаная коса – девичья коса. Многозначные:* *тёплое молоко – тёплый приём; кнопка звонка – кнопка на рубашке; ломать игрушки – ломать старые порядки; носить на руках – носить бороду; речной песок – сахарный песок.*)

**Задание № 11** игрового характера. Учащиеся угадывают слово по его лексическому значению и определяют, к каким из угаданных слов можно подобрать синонимы. (1) *Собеседник;* 2) *Одноклассник; соученик;* 3) *Попутчик;* 4) *Сверстник, одноклассник, ровесник;* 5) *Домосед;* 6) *Нелюдим;* 7) *Коллега, сотрудник;* 8) *Дирижёр;* 9) *Всадник, наездник, жокей;* 10) *Драматург.*)

При выполнении **Задания № 13** учащиеся выписывают пары с антонимами и определяют, к каким частям речи они относятся. (*Наверху – внизу, твёрдый – мягкий, рано – поздно, голодный – сытый, поднять – опустить, восход – закат, просторный – тесный, мир – война, ругать – хвалить, утро – вечер, холод – зной, порицание – одобрение.*)

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

#### **Результаты и обобщение.**

- Какие способы можно использовать для раскрытия лексического значения слова?
- Чем отличается прямое значение от переносного значения слов?
- Что такое синонимы? Антонимы? Омонимы?.

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 12** ученики подбирают к каждому слову синонимы и антонимы, затем составляют и записывают с ними словосочетания. (*Угрюмый – хмурое, мрачное лицо; весёлый. Сердитый – гневный, свирепый взгляд; добрый, ласковый. Отзывчивый – чуткие, участливые, сердечные, душевные соседи; равнодушные, безразличные. Враждебный – неприязненные, неприятельские отношения; дружеские. Беспечный – несерьёзный, беззаботный мальчик; ответственный. Беспощадный – бессердечный человек; гуманный. Важный – существенное значение; незначительное. Смешной – забавный, комический, анекдотичный случай; грустный, печальный.*)

**Домашнее задание:** **Задания №№ 9, 14.** (**№ 9:** *Кирпичная стена, стена дождя, стена безразличия. Работа сердца, умственная работа, идти на работу, сельскохозяйственные работы, поручить всем работу, работы художника, прекрасно сделанная работа. Острый нож, острый угол, острый глаз, острый язык, острый запах, острая боль. Сильный человек, сильный голос, сильная натура, сильная боль, сильный в физике. Лёгкий портфель, лёгкая задача, лёгкий ветер, лёгкий характер, лёгкая промышленность. Тащить мешок, тащить за руку, тащить с собой. Освободить от работы, освободить комнату, освободить земли от врага. Достать платок из кармана, достать билеты в театр, достать рукой до потолка.*)

**Рефлексия:** Что было для вас на уроке сложно? Что было для вас интересно? Какие темы вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет слово по его лексическому значению.				
2. Различает однозначные и многозначные слова.				
3. Определяет слова с прямым и переносным значением.				
4. Различает омонимы и многозначные слова.				
5. Подбирает к словам синонимы и антонимы.				
6. Сотрудничество.				

## УРОК 17

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «КАРАБАХ – ЭТО АЗЕРБАЙДЖАН» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
3. Выражает мысль, основываясь на конкретных фактах и примерах.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
6. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
7. Определяет основную мысль текста.
8. Знает типы речи.
9. Дополняет текст своими рассуждениями, обогащая его.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, чтение – суммирование в парах, обсуждение, синквейн.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** **Постановка проблемы.**

Учитель обращается с вопросами к классу:

- Что вам известно об истории Карабаха?
- Кто испокон веков населял земли Карабаха?
- Как армяне оказались на азербайджанских землях?
- Когда и почему произошёл Карабахский конфликт?
- Благодаря чему Азербайджан вернул свои исторические земли?

**Чтение.** **Чтение – суммирование в парах.**

Вначале текст читается про себя. Потом пары и абзацы (их в тексте 9) нумеруются. Каждая пара, прочитав соответствующий абзац, определяет его основную мысль и выражает её в одном предложении. Затем они ставят вопрос по содержанию абзаца. Учащиеся должны стараться, чтобы связанный с абзацем тезис и вопрос не повторяли друг друга.

После того как тезисы к абзацам будут готовы, все пары, начиная с первой, озвучивают свои предложения. Таким образом, посредством 9 предложений нужно охватить содержание текста.

Затем пары в произвольном порядке задают вопросы.

Далее учащиеся выполняют задания к тексту. Определяя тип речи данного текста, учащиеся говорят, что это повествование с элементами рассуждения. Затем определяют тему (*тема заключается в заглавии*) и основную мысль текста (*Азербайджан справедливо вернул свои исторические земли*).

Далее ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся определяют, какие из пословиц лучше всего отражают тему текста. (*2, 4, 5 пословицы*.) Работа коллективная.

По условию **Задания № 5** учащиеся составляют синквейн со словом «Родина». Работа проводится в парах.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Ученики выясняют значение слов *геноцид* и *оккупация* и подбирают к ним синонимы. (*Уничтожение; захват, завладение, взятие*.)

Отвечая на вопрос **Задания № 7**, ученики говорят, что слово *земля* многозначное, и составляют словосочетания или предложения с этим словом. (*Планета Земля; увидеть с корабля землю; обработка земли, родная земля*.)

При выполнении **Задания № 8** учащиеся определяют словосочетание, которое употреблено в переносном значении. (*Мирным путём*)

**Письмо:** Далее учащиеся, опираясь на текст «Карабах – это Азербайджан», пишут эссе на тему «Вместе мы – сила!»

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** закончить эссе.

**Рефлексия:**

– О чём говорили сегодня на уроке? Что важное вы для себя извлекли? Какой вывод вы для себя сделали?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 18

ТЕМА

ОБЩЕУПОТРЕБИТЕЛЬНЫЕ И НЕОБЩЕУПОТРЕДИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА.  
ДИАЛЕКТНЫЕ СЛОВА (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Различает общеупотребительные и необщеупотребительные слова.
2. Определяет диалектные слова.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, кластер.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Отвечая на вопрос задания, ученики находят слова, которые им незнакомы. (Префикс, гутарить, яруга, камбуз.)

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое диалектные слова?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 28, затем выполняют **Задание № 2**. Учащиеся находят в предложениях необщепотребительные слова и узнают их значение в Толковом словаре в конце ученика. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** ученики рассматривают рисунки, читают к ним названия и говорят, что в литературном языке эти слова не употребляются, то есть являются необщепотребительными (учащиеся пока незнакомы с понятием «диалектные слова»), и подбирают к ним синонимы – общепотребительные слова. Работа проводится коллективно.

Затем учащиеся читают теоретический материал учебника на стр. 29. Учитель может заинтересоваться у учащихся, известны ли им диалектные слова, если да, то приводят свои примеры. При наличии в классе одного из словарей: диалектных слов, народных говоров или словаря В.И.Даля – желательно показать его ученикам.

Обращается внимание на рубрику «Словарь корней», в котором даётся информация о самом слове *диалектизм*.

Далее проводится работа с Толковым словарём учебника. Учащиеся находят диалектные слова (в словаре, как уже известно школьникам, они даются с пометой обл.) и выписывают их вместе со словарной статьёй.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся находят в стихотворении С.Есенина диалектные слова и находят их значение в Толковом словаре в конце учебника. (*Вить, гать, веретье, таганы, кукан.*)

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что такое общепотребительные и необщепотребительные слова?

– Что такое диалектные слова? К каким словам они относятся: к общепотребительным или необщепотребительным?

**Творческое применение:** **Задание № 7** игрового характера. Ученики находят в каждом ряду таблицы «лишние» слова и по первым буквам «лишних» слов получают диалектное слово *чурак*, значение которого находят в Толковом словаре учебника.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Что было для вас на уроке сложно? Что было для вас интересно? Какие темы вы бы хотели ещё раз повторить? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различают общепотребительные и необщепотребительные слова.				
2. Знают, что такое диалектные слова.				

3. Определяют в предложениях диалектные слова.				
4. Находят значение диалектных слов в словарях.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 19

ТЕМА

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СЛОВА (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

Определяет профессиональные слова.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики читают предложения, находят в них слова, которые употребляют в свое речи люди определённых профессий.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое диалектные слова?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 28, затем выполняют **Задание № 2**. Учащиеся находят в предложениях необщепотребительные слова и узнают их значение в Толковом словаре в конце учебника. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** ученики рассматривают рисунки, читают к ним названия и говорят, что в литературном языке эти слова не употребляются, то есть являются необщепотребительными (учащиеся пока незнакомы с понятием «диалектные слова»), и подбирают к ним синонимы – общепотребительные слова. Работа проводится коллективно.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны выписать из текста профессионализмы. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что выписанные профессиональные слова относятся к речи моряков.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что такое профессиональные слова?

**Творческое применение:** Учащиеся выполняют **Задание № 4**. Учащиеся должны сами подобрать слова, которые употребляются в речи определённых профессий.

**Домашнее задание:** **Задание № 6**.

**Рефлексия:** Понравилась ли вам тема урока? А сам урок? Что было для вас трудным?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое профессиональные слова.				
2. Находит в тексте профессиональные слова.				
3. Определяет, какие слова употребляют в своей речи люди тех или иных профессий.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 20

ТЕМА

УСТАРЕВШИЕ СЛОВА (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Определяет устаревшие слова.
2. Различает историзмы и архаизмы.
3. Заменяет архаизмы современными словами-синонимами.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают рисунок, говорят о том, что указанные слова в речи не употребляются, и подбирают к ним синонимы. (*Десница – правая рука; шуйца – левая рука.*) Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое устаревшие слова?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 31. Учитель может дополнить теоретический материал, говоря о том, что в русском языке есть немало фразеологизмов, в составе которых есть устаревшие слова: в мгновение ока (*быстро, вмиг*), всевидящее око (*о человеке, которому всё известно*), как зеницей ока дорожить (*что-либо ценить, чем-либо дорожить*), око за око, зуб за зуб (*о необходимости отомстить, отплатить за что-либо*); один как перст (*в полном одиночестве*), по пятам (*идти не отставая, неотступно*), с головы до пят (*целиком, полностью*); вкладывать в уста (*заставлять кого-либо говорить те или иные мысли, слова*), из уст (*узнавать от кого-либо*), из первых уст (*узнать, услышать непосредственно от очевидцев, от участников*), из вторых (*третьих*) уст (*узнать через посредников, не от очевидцев*), из уст в уста (*от одного человека к другому*), отверзть

уста (*сказать что-либо*), не сходить с уст (*беспрестанно произноситься, упоминаться в разговоре*); плоть от плоти (*кровное родство, детище кого-либо или чего-либо*). Обращается внимание учеников на информацию, которая даётся в рубрике «Словарь корней».

Затем учащиеся выполняют **Задание № 2**. Ученики выписывают из Толкового словаря учебника 3-4 устаревших слова вместе со словарной статьёй. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся заменяют устаревшие слова современными синонимами и с 2 – 3 из устаревших слов составляют предложения.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся находят в стихотворении И.Суркова устаревшие слова. Определяя, историзмами или архаизмами они являются, учащиеся говорят, что это историзмы, поскольку обозначают названия исчезнувших из быта предметов (лапти, прялка, светец), выясняют их лексическое значение.

По условию **Задания № 6** ученики должны распределить устаревшие слова по тематическим группам. (1. *Царь, барыня, царевич, боярин, барин, оратай, помещик*; 2. *секира, алебарда, пицаль*; 3. *горница, хоромы, терем, палаты*; 4. *кафтан, армяк, скороходы, босовики, лапти, душегрейка*; 5. *алтын, грош*.) Работа проводится в группах.

**Задание № 8** даётся в рубрике «Эрудит». Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят, что слова *напёрсток, перстень, очки* и *чёлка* произошли от устаревших слов *перст, очи* и *чело* соответственно.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что такое устаревшие слова?
- На какие группы делятся устаревшие слова?
- Чем отличаются историзмы от архаизмов? Приведите примеры.

**Творческое применение:** **Задание № 7** игрового характера. Учащиеся должны подобрать к архаизмам современные синонимы из материала для справок. (*Жбан – кувшин с крышкой, ветрило – парус, отрок – юноша, баталия – битва, пясть – кулак, рать – войско, двоица – пара, мамка – нянька (кормилица), окрест – вокруг, пядь – мера длины, облачить – одеть, плоть – тело, балакать – говорить, ведети – знать (глагол).*)

**Домашнее задание:** **Задание № 3.**

**Рефлексия:** Были ли у вас трудности в усвоении темы урока? Показалась ли вам тема урока интересной? Что нового вы узнали?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое устаревшие слова.				
2. Находит в тексте устаревшие слова.				
3. Различает историзмы и архаизмы.				
4. Заменяет архаизмы современными синонимами.				
5. Сотрудничество.				

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.1.1.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
3. Выражает мысль, основываясь на конкретных фактах и примерах.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
6. Определяет основную мысль текста.
7. Знает типы речи.
8. Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; История Азербайджана: 1.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, Инсерт, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

**Мотивация.** **Постановка проблемы.** На данном этапе проводится *мозговая атака*.

Учитель обращается с вопросами к классу:

- Что вам известно о животном и растительном мире Карабаха?
- Известно ли вам, каким видом деятельности испокон веков занимался азербайджанский народ в Карабахе?
- Что вам известно об Азыхской пещере?
- Знаете ли вы, какие музеи находились на территории Карабаха?
- Как по-вашему, в каком состоянии находилась экология Карабаха в годы оккупации?

**Чтение:** Текст читается методом *Инсерт*.

Перед началом чтения текста учащимся раздаётся таблица Инсерт.

Критерии	Новое	Есть вопросы

На смысловой стадии перед самостоятельным чтением текста даётся целевая установка: по ходу чтения делать в тексте пометки.

В соответствующие графы таблицы вносятся сведения из текста в форме ключевых слов или тезисов.

Прочитав текст один раз, учащиеся могут вернуться к своим первоначальным предположениям, вспомнить, что они знали или предполагали по данной теме раньше, и, возможно, количество пометок увеличится. Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесённых в таблицу. Заканчивается работа озвучиванием таблицы, т.е. усвоенное знание проговаривается.

Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение, делается зримым процесс накопления информации, путь от «старого» к «новому» – понятным и чётким.

Далее ученики выполняют задания к тексту. Определяя тип речи, говорят, что это повествование. Затем говорят о том, что тема текста заключается в заглавии. Основная мысль – преступления армянских вандалов на оккупированных территориях Карабаха. Отвечают на вопросы **Задания № 3**.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся определяют, какого утверждения нет в тексте, и выбирают пункт 5.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Ученики выясняют значение слов *флора, фауна* и *вандализм*, подбирают к ним синонимы или близкие по смыслу выражения.

При выполнении **Задания № 6** ученики определяют, в каком ряду нет синонимов и выбирают вариант С: *разрушенные, сожжённые*.

По условию **Задания № 7** учащиеся должны найти в тексте фразеологизм и раскрыть его значение. (*С рук не сойдёт, то есть действия, поступки не останутся безнаказанными.*)

**Письмо.** Далее учащиеся, отвечая на вопросы **Задания № 9**, выражают свои мысли в эссе.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** **Задание № 8.**

**Рефлексия:**

– О чём говорили сегодня на уроке? Что важное вы для себя извлекли? Какой вывод вы для себя сделали?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 22

ТЕМА

НОВЫЕ СЛОВА (НЕОЛОГИЗМЫ) (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результат обучения:**

Определяет неологизмы.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают рисунки и отвечают на вопросы задания.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое неологизмы?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 35. Обращается внимание учеников на информацию, помещённую в рубрике «Словарь корней». Затем приступают к выполнению заданий.

Выполняя **Задание № 2**, ученики находят в списанных предложениях неологизмы, объясняют их значения, в случае затруднения же обращаются к Толковому словарю учебника. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 3** учащиеся выписывают неологизмы и раскрывают их значения. В случае затруднения при определении значения неологизмов, учитель может прийти на помощь. (**Ксерокс** – устройство, аппарат для копирования; копия, полученная с помощью такого устройства. **Рейтинг** – показатель, как правило, числовой или порядковый, характеризующий важность или значимость определённого объекта или явления. **Бизнесмен** – тот, кто занимается бизнесом; коммерсант, предприниматель. **Дресс-код** – форма одежды, требуемая при посещении определённых мероприятий, организаций, заведений. **Имидж** – образ делового человека, представление о нём, складывающееся у окружающих, репутация; образ фирмы, товара услуг. **Месседж** – сообщение. **Ноутбук** – переносной компьютер. **Спа** – оздоровительный комплекс процедур с использованием воды, морских водорослей, целебных растений и лечебных грязей. **Чат** – виртуальное место встречи в Интернете.) Работа проводится коллективно.

**Задание № 5** игрового характера. Учащиеся определяют неологизмы по их лексическому значению. (Гамбургер (сэндвич); онлайн; караоке; шопинг; бутик.) Работа коллективная.

При выполнении **Задания № 6** ученики выписывают в два столбика слова: I – слова, которые были новыми в XX веке и стали общеупотребительными в XXI веке; II – неологизмы. (I – калькулятор, астронавт, пылесос, светодор, космонавт, планетоход, метрополитен, космодром, кафетерий. II – роуминг, синквейн, скриншот, сейл, фейк, флешмоб, месседж, кластер, тренд, молл.) Работа проводится в группах. После выполнения работы учитель проецирует на электронную доску правильные ответы, и учащиеся сверяют свои работы.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что такое неологизмы?
- В связи с чем появляются неологизмы?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 4** учащиеся распределяют слова по тематическим группам и дополняют каждый ряд своими примерами. (1) Компьютерные технологии: логин, юзер, блог, гаджет, сайт, спам, оффлайн, файл. 2) Продукты питания, кулинария: смузи, йогурт, чизкейк, кетчуп, профитроли. 3) Область спорта: кетч, скейт-борд, дайвинг.)

**Домашнее задание:** **Задание № 7.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Что для вас было сложно? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое неологизмы.				
2. Находит в тексте неологизмы.				

3. Различает неологизмы и новые слова, которые перешли в разряд общеупотребительных.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 23

ТЕМА

ИСКОННО РУССКИЕ И ЗАИМСТВОВАННЫЕ СЛОВА (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Определяет заимствованные слова.
2. Различает исконно русские и заимствованные слова.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают рисунки и отвечают на вопросы задания.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое неологизмы?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 37. Затем приступают к выполнению заданий.

Выполняя **Задание № 2**, ученики выписывают из текста заимствованные слова. Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 3** проводится в группах. Ученики должны распределить заимствованные слова по группам. **1) Одежда:** манто, свитер, шляпа; **2) Продукты питания:** компот, халва, вафля, джем. **3) Искусство и музыка:** гамма, опера, ария, театр, манеж, аккорд, бас, мольберт, флейта. **4) Спорт:** бокс, дзюдо, теннис. **5) Военное дело:** автомат, снайпер, солдат, десант. **6) Морское дело:** гавань, яхта, корабль, каюта, матрос.)

Ученики знакомятся с информацией, которая даётся в рубрике «Нам на заметку!», затем приступают к выполнению **Задания № 4**, по условию которого нужно найти в словах признаки заимствования.

**Задание № 6** игрового характера. Учащиеся определяют заимствованные слова по их лексическому значению. (*Конфета; календарь; рецепт; эскалатор; фара.*) Работа коллективная.

**Задание № 8** даётся в рубрике «Орфографическая пятиминутка». Учащиеся списывают текст, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы в заимствованных словах. (*В русский язык слова пришли из разных языков.*

*Из греческого: автомат, планета, горизонт, корабль, океан, комедия, грамматика.*

*Из английского: трамвай, троллейбус, эскалатор, туннель, хоккей.*

Из немецкого: рюкзак, командир, офицер, бутерброд, кольраби.

Из французского: парашют, абажур, балет, минерал, портфель, браслет, артиллерия.

Из тюркских: карандаш, каблук, колпак, абрикос, чердак, шаровары.)

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что такое неологизмы?
- В связи с чем появляются неологизмы?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** ученикам следует заменить заимствованные слова синонимичными исконно русскими, используя материал для справок.

**Домашнее задание:** Задания №№ 7, 9.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Что для вас было сложно? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет заимствованные слова.				
2. Заменяет заимствованные слова исконно русскими.				
3. Различает заимствованные слова и исконно русские слова.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 24**

**ТЕМА**

**РАБОТА С ТЕКСТОМ «ШУША – СЕРДЦЕ АЗЕРБАЙДЖАНА» (1 час)**

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 2.2.1.; 3.1.1.; 3.1.2.; 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
3. Выражает мысль, основываясь на конкретных фактах и примерах.
4. Определяет основную мысль текста.
5. Знает типы речи.
6. Дополняет текст своими рассуждениями, обогащая его.
7. Определяет профессиональные слова.
8. Определяет заимствованные слова.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; История Азербайджана: 1.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, конкурс вопросов, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

### **Мотивация.** Постановка проблемы.

Учитель показывает видеоролик «Шуша – неприступная крепость» на сайте <https://youtu/berZA24puWmw0>.

После просмотра видеоролика учитель обращается к классу с вопросами:

- Какие чувства вас переполняли во время просмотра видеоролика?
- Почему Шуша занимает особое место в сердце каждого азербайджанца?

### **Чтение.** Работа в группах. Конкурс вопросов.

Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания на доске вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Выполняя **Задание № 1**, учащиеся говорят, что тип речи данного текста – повествование с элементами описания. Затем определяют тему (*тема заключается в заглавии*) и основную мысль текста. (*Город Шуша, колыбель азербайджанской литературы, музыки и искусства, вновь возрождается после вандализма армянских оккупантов*).

Далее ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**. Работа коллективная.

По условию **Задания № 4** учащиеся составляют вопросный план к тексту. Работа проводится индивидуально.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

При выполнении **Задания № 5** ученики выписывают из текста не менее пяти заимствованных слов и определяют, можно ли их заменить исконно русскими.

По условию **Задания № 6** учащиеся должны подобрать синонимы к слову *урон* и составляют с ними словосочетания. (*Ущерб, вред, убыток, потеря*.)

Выполняя **Задание № 7**, учащиеся выписывают из текста профессиональные слова. (*Опера, тар, кеманча, мугам*.)

По условию **Задания № 8** учащиеся устанавливают соответствие. (*1 – d; 2 – e; 3 – a; 4 – b; 5 – c*.)

**Письмо.** Далее учащиеся в сжатой форме передают содержание текста «Шуша – сердце Азербайджана».

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** Задание № 9.

**Рефлексия:**

– О чём говорили сегодня на уроке? Что важное вы для себя извлекли? Какой вывод вы для себя сделали?

**Оценивание.**

Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОКИ 25-26

ТЕМА

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Определяет фразеологизмы.
2. Знает значение фразеологизмов.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация:** На данном этапе учащиеся выполняют **Задание № 1**.

Отвечая на вопросы задания, ученики говорят, что выделенные части являются устойчивыми сочетаниями. В них нельзя опустить или изменить какое-либо слово, и употребляются они в переносном значении. Такие сочетания являются фразеологизмами.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое фразеологизмы?

**Проведение исследования:**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 41. Затем приступают к выполнению заданий.

При выполнении **Задания № 2** ученики рассматривают рисунки, определяют, какие фразеологизмы они обозначают, и раскрывают значение фразеологизмов. Работа выполняется в парах. (**Вешать лапшу на уши** – нагло врать, рассказывать небылицы; намеренно вводить в заблуждение кого-либо. **Как снег на голову** – о внезапном появлении. **Взять ноги в руки** – быстро собраться с силами, энергично взяться за какое-либо дело (можно взять фразеологизм «уносить ноги» – удирать, спастись бегством, то есть избежать грозящей опасности или ответственности за проступки). **Вариться в собственном соку** – жить, работать, решать какие-либо вопросы, проблемы изолированно, не используя опыт других, не общаясь с другими. **Вставлять палки в колёса** – намеренно мешать кому-либо в каком-либо деле, в осуществлении чего-либо. **Брать быка за рога** – действовать, не теряя времени, решительно и наверняка, направляя энергию на осуществление самого главного, основного, существенного.) Работа проводится в группах.

**Задание № 3** выполняется устно. Учащиеся читают текст и находят в нём фразеологизмы. (Где раки зимуют, из кожи вон лезет, спишь с открытыми глазами.)

По условию **Задания № 5** учащиеся заменяют фразеологизмы словами-синонимами из материала для справок.

Выполняя **Задание № 6**, ученики подбирают к фразеологизмам правого столбика антонимы из левого столбика. (*Набрать в рот воды – точить лясы; считать ворон – держать ухо востро; с пятого на десятое – от доски до доски; с открытой душой – камень за пазухой держать; держать язык за зубами – язык без костей; работать не покладая рук – сидеть сложа руки; жить своим горбом – сидеть на чужой шее; взять себя в руки – отбиться от рук; держать в ежовых рукавицах – на руках носить.*)

При выполнении **Задания № 7** ученики подбирают к фразеологизмам антонимы и с некоторыми из них составляют предложения. (*Черепашьим шагом – бежать сломя голову; в два счёта – битый час; гнуть спину – бить баклуши; за тридевять земель – в двух шагах; засучив рукава – спустя рукава; душа в душу – как кошка с собакой; на ночь глядя – ни свет ни заря; кот наплакал – хоть пруд пруди.*)

По условию **Задания № 8** вспоминают и записывают фразеологизмы со словами *голова, язык и ноги*.

(*Без головы – о глупом человеке, не обдумав, безрассудно делать что-либо. Ветер в голове – ненадёжный человек. Вылетело из головы – забыть. Вбить в голову – внушить кому-либо что-либо. Висеть над головой – нуждаться в неотложном выполнении. Выбросить из головы – забыть, оставить мысль о чём-либо. Голова и два уха – о несообразительном человеке. Голова идёт кругом – слишком много дел, обязанностей, информации. Давать голову на отсечение – обещать. Забивать голову – обременять себя заботами. Заплатить головой – поплатиться жизнью. Как снег на голову – неожиданно. Морочить голову – обманывать, уводить от сути дела. Не сносить головы – отвечать за свои поступки. На свежую голову – в неутомлённом состоянии. Осмотреть с головы до ног – всего, тщательно, внимательно. Очертя голову – рискованно. По головке не поглядят – поругают. С больной головы на здоровую – свалить вину на другого. С ног на голову – наоборот. Ломать голову – напряжённо думать. Сломя голову – очень быстро.*

*Бежать, высунув язык – очень быстро. Держать язык за зубами – молчать, не говорить лишнего; быть осторожным в высказываниях. Длинный язык – говорят, если человек болтун и любит рассказывать чужие секреты. Как корова языком слизала – то, что быстро и бесследно исчезло. Найти общий язык – достигнуть взаимопонимания. Наступить на язык – заставить замолчать. Повесить язык на плечо – очень устать. Попасть на язык – стать предметом пересудов. Прикусить язык – замолчать, воздержаться от высказывания. Развязать язык – побуждать кого-либо к разговору; давать возможность кому-либо говорить. Распускать язык – не сдерживая себя, теряя над собой контроль, проговариваться, говорить лишнее. Типун тебе на язык – сердитое пожелание злему болтуну. Тянуть за язык – сказать что-нибудь не совсем подходящее к ситуации. Укоротить язык – заставить кого-либо замолчать, не давать говорить дерзости, лишнее. Чесать язык (чесать языком) – говорить зря, заниматься болтовнёй, пустословить. Чесать языки – сплетничать, злословить. Чёрт дёрнул за язык – ненужное слово срывается с языка. Язык без костей – говорят о болтливом человеке. Язык заплетается – не можешь ясно сказать что-либо. Язык к гортани прилип – неожиданно замолчать, перестать говорить. Язык проглотить – замолчать, перестать говорить (о нежелании кого-либо говорить). Язык хорошо подвешен – говорят про человека, который свободно, бегло говорит.*

**В ногах правды нет** – приглашение присесть. **Ни в зуб ногой** – не разбираться в чём-либо, не понимать сути. **Со всех ног** – очень быстро бежать куда-либо. **Ноги в руки** – незамедлительно приступить к делу. **Ноги подкосились** – о состоянии, когда человека от сильного волнения не держат ноги. **Ноги сами несут** – о человеке, который идёт, сам не зная куда, без выбора определённой цели. **Еле ноги носят** – о состоянии, когда человек с трудом передвигается. **Не чувствовать под собой ног** – ощущение слабости в ногах при сильном душевном потрясении. **Чёрт ногу сломит** – о сильном беспорядке в каком-либо месте или в делах. **Без задних ног (спать)** – спать очень крепким сном. **Встать не с той ноги** – проснуться в плохом настроении. **Выбить почву из-под ног** – помешать человеку в каком-либо деле, лишить его уверенности. **Протянуть ноги** – грубый отзыв о человеке, который скончался. **Как собаке пятая нога** – о предмете, который является абсолютно ненужным, лишним в данной ситуации. **Сбиться с ног** – очень устать при выполнении какого-то дела или в поисках чего-либо. **Связать по рукам и ногам** – ограничивать человека в действиях. **Чтобы ноги твоей тут не было** – категорическое требование, чтобы человек никогда не появлялся в указанном месте. **Вытирать ноги (об кого-то)** – унижать человека, издеваться над ним, относиться к человеку неуважительно. **Встать на ноги** – 1. улучшить состояние своего здоровья, поправиться после болезни. 2. улучшить своё материальное положение. **Твёрдо стоять на ногах** – быть самостоятельным, не нуждаться в поддержке. **На дружеской ноге** – находиться с кем-то в приятельских, дружеских отношениях. **На ногах** – то есть стоя. **На широкую ногу** – жить, не считаясь с тратами, богато. (Изначально выражение звучало как «Жить на большую ногу» и было связано с одной средневековой традицией, существовавшей в Западной Европе. Согласно этой традиции, длина башмака зависела от знатности человека и, соответственно, степени его благосостояния.) **Вертеться под ногами** – мешать кому-либо своим присутствием, находясь рядом. **С руками и ногами** – так говорят об очень востребованном человеке. **На короткой ноге** – быть с кем-то в близких, приятельских отношениях. **Подставлять ногу** – создавать искусственные препятствия другому человеку в каких-либо делах. **Придёргать ноги (к чему-либо)** – то есть украсть какую-либо вещь. **С головы до ног** – весь целиком. **Нога не ступала** – о глухих местах, где никогда не был человек.)

Далее ученики из рубрики «Знаете ли вы, что...» узнают о том, что с одним только словом рука имеется около 50 фразеологизмов, и вспоминают и записывают как можно больше фразеологизмов с этим словом. (**Задание № 9**) (**Быть под рукой** – быть доступным, быть в непосредственной близости. **Греть руки** – пользоваться положением. **Держать в руках** – не давать воли, держать в строгом повиновении. **Как рукой сняло** – быстро исчезло, прошло. **На руках носить** – оказывать особое расположение, внимание, ценить, баловать. **Не покладая рук** – усердно трудиться. **Подвернуться под руку** – случайно оказаться поблизости. **Попасть под горячую руку** – нарваться на плохое настроение. **Рука не поднимается** – никак невозможно совершить действие из-за внутреннего запрета. **Рука об руку** – взявшись за руки, сообща, дружно. **Рука руку моет** – связанные общими интересами люди защищают друг друга. **Руки не доходят** – никак нет сил и времени что-то сделать. **Руки чешутся** – о большом желании что-либо сделать. **Рукой подать** – очень близко, совсем рядом. **Ухватиться обеими руками** – с удовольствием согласиться с каким-то предложением. **Чужими руками жар загребать** – пользоваться плодами чужой работы. **Золотые руки** – о том, кто умело, искусно всё делает, справляется с любой работой.)

**Из рук вон плохо** – отвратительно. **Из рук в руки** – непосредственно. **Не с руки** – неудобно. **Положа руку на сердце** – искренне. **Развести руками** – очень удивиться, недоумевать.

*С лёгкой руки* – по чьему-либо удачному примеру. *Потирать руки* – злорадствовать. *Умыть руки* – 1. скрыться. 2. Отстраниться. *Ударить по рукам* – договориться. *Сидеть сложа руки* – ничего не делать. *Без него как без рук* – кто-то или что-то для человека очень важно.)

По условию **Задания № 11** учащиеся должны восстановить фразеологизмы, вставляя нужные по смыслу слова. (1) *Рвать на себе волосы*. 2) *Биться как рыба об лёд*. 3) *Толочь воду в ступе*. 4) *Заварить кашу*. 5) *Клевать носом*. 6) *Тянуть кота за хвост*.)

При выполнении **Задания № 13** учащиеся должны объяснить значение фразеологизмов и определить, какие из примеров могут употребляться в прямом значении.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что такое фразеологизмы?
- Могут ли фразеологизмы иметь синонимы и антонимы?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 10** ученики находят в каждом ряду «лишнее». (1) *черепашьям шагом*; 2) *кот наплакал*; 3) *попасть пальцем в небо*; 4) *вилами на воде написано*.)

По условию **Задания № 12** учащиеся подбирают к приведённым значениям фразеологизмы. (1) *Руки отваливаются*. 2) *Витать в облаках*. 3) *Лёгкок на помине*. 4) *Ломать голову*. 5) *Как две капли воды*. 6) *Обвести вокруг пальца*.)

**Домашнее задание:** **Задания №№ 4, 11.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Что для вас было сложно? Какие задания вам показались интересными?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое фразеологизмы.				
2. Определяет в предложениях фразеологизмы.				
3. Заменяет фразеологизмы синонимами.				
4. Подбирает к фразеологизмам антонимы.				
5. Раскрывает значение фразеологизмов.				
6. Сотрудничество.				

**УРОК 27**

ТЕМА

**ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО РАЗДЕЛУ «ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ» (1 час)**

**Стандарты:** 2.1.2.; 4.1.2.; 3.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Лексика и фразеология».
2. Знает характерные особенности составления заявления.
3. Пишет заявление.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

Учащиеся устно выполняют **Задание № 1**, по условию которого им следует найти в поговорках многозначные слова и определить, в прямом или переносном значении они употреблены. Учителю необходимо сказать ученикам о том, что слово *худой* в 4-м предложении является омонимом, а не многозначным. (1. *Не толстый, неупитанный.* 2. *То же, что плохой.* 3. *Дырявый, прохудившийся.*) Работа проводится коллективно.

Выполняя **Задание № 2**, ученики должны использовать слова в прямом и переносном значении, употребив их в словосочетаниях или предложениях. (*Мраморные колонны – мраморная кожа; седые волосы – седое утро; мягкий хлеб – мягкая посадка; тёплое молоко – тёплая встреча; красная лента – красная строка; прямая линия – прямой вопрос; тяжёлый чемодан – тяжёлые тучи.*) Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 3** ученики находят слова в переносном значении и определяют, какой цвет обозначают выделенные в тексте слова. (*Лазоревое небо – голубой; жемчужных берёз – чисто белый с блеском; коралловых веток – светло-красный; сапфировых теней – синий.*)

Выполняя **Задание № 4** учащиеся подбирают к приведённым словам синонимы и близкие по значению словосочетания, используя материал для справок. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 5** ученики вставляют в поговорки пропущенные слова и, отвечая на вопрос задания, говорят о том, что эти слова в предложениях являются антонимами. (1) *В добрый час молвить, а в худой промолчать.* 2) *Добро помни, а зло забывай.* 3) *Мир строит, война разрушает.* 4) *Ласточка день начинает, а соловей кончает.* 5) *Герой умирает, а слава его живёт.* 6) *Корень учения горек, а плод его сладок.* 7) *Трудно найти, легко потерять.*) Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 6** ученики выписывают из стихотворения С.Есенина диалектные слова и узнают их значение в Толковом словаре учебника. (*Драчёны, дёжка, паз, заслонка, попелица, ухват, махотка, кудлатый.*)

По условию **Задания № 7** ученики находят устаревшие слова и к архаизмам подбирают современные слова-синонимы. (*Очи – глаза; чело – лоб; взор – взгляд; омрачиться – стать мрачным, грустным, печальным; дума – мысль; боярин; дьяк; кафтан; уста – губы; отрок – юноша; ланита – щека.*)

**Задание № 8** учащиеся выполняют в группах. Каждая группа выписывает слова, относящиеся к речи людей указанных профессий.

При выполнении **Задания № 9** учащиеся заменяют русскими синонимами заимствованные слова и определяют, какие из них заменить нельзя. (*Мемуары – воспоминания; контакты – связи; сувениры – памятные подарки; экспонаты – выставленные на обозрение предметы; взять шефство – организовать деятельность по оказанию помощи; экспортировать – вывозить.*)

Можно заменить русским синонимом заимствованные слова во 2 и 4-м предложениях. В остальных предложениях заменять нецелесообразно, так как нарушается стилистическое единство, предложения приобретают другое значение.)

**Задание № 10** выполняется устно. Ученики должны определить значение фразеологизмов. В случае затруднения могут обратиться к Толковому словарю учебника.

В рубрике «Учимся составлять деловые бумаги» учащиеся узнают, что такое заявление, знакомятся с образцом его написания и затем составляют и пишут заявление по приведённому образцу.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** **Задание № 11.**

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Что для вас было несложным?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 28

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 1 (1 час)

**Форма работы:** индивидуальная.

**Прочитайте текст и выполните к нему задания.**

Сыплет осенний нудный дождь. До листика вымокли кусты и деревья. Лес притих и насупился.

И вдруг осеннюю тишину нарушает бормотание тетерева!

Певчий дрозд откликнулся – просвистел свою песню.

И на опушке, и в глубине леса послышались птичьи голоса. Это прощальные песни птиц. Но и в прощальных песнях слышится радость.

Странный в сентябре лес – в нём рядом весна и осень.

Жёлтый лист и зелёная травинка.

Поблёкшие травы и зацветающие цветы. Сверкающий иней и бабочки. Тёплое солнце и холодный ветер. Увядание и расцвет. Песни и тишина. И грустно и радостно!

(По Н.Сладкову)

**1. Определите тип речи.**

---

**2. Выпишите предложение, в котором заключена основная мысль текста.**

---

**3. Укажите, какое из словосочетаний употреблено в переносном значении.**

А) сверкающий иней

С) сыплет дождь

В) лес насупился

Д) поблёкшие цветы



**12. Определите, в каком ряду даны исконно русские слова.**

A) круиз, турне

C) офис, дресс-код

B) волк, подарок

D) экзамен, шоколад

**13. Запишите три фразеологизма со словом *рука*.**

---

---

**14. Определите, в каком ряду неверно указаны значения фразеологизмов.**

A) стреляный воробей – опытный

B) обводить вокруг пальца – обманывать

C) с гулькин нос – очень много

D) яблоку негде упасть – тесно

**15. Выпишите номера с фразеологизмами-синонимами.**

1. гонять лодыря

2. спустя рукава

3. сидеть сложа руки

4. бить баклуши

5. клевать носом

6. палец о палец не ударить

---

### III. МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ

#### УРОК 29

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО А.И.КУПРИНУ «БАРБОС И ЖУЛЬКА» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о проблеме.
2. Комментирует значение незнакомых слов и выражений в контексте.
3. Определяет основную мысль текста.
4. Выделяет содержательные части текста.
5. В доступной форме выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.
6. Знает характерные признаки различных типов речи.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, чтение с остановками, диаграмма Эйлера-Венна, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

#### **Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

– Какие произведения литературы о дружбе животных вам известны?

Ученики называют рассказы. Учитель может посоветовать учащимся прочитать повесть Серой Совы (индейский писатель) «Саджо и её бобры», Лизы Рогак «Одна большая счастливая семья», рассказы Бориса Пospелова «Рассказы о животных» и др.

– А какие фильмы или мультфильмы о дружбе животных вы видели?

Ученики могут назвать мультфильм «Лис и Пёс», главными героями которого являются лисёнок Тод, сирота и щенок Коппер, будущая охотничья собака. Тод и Коппер становятся друзьями, хотя понимают, что они совершенно разные. Это мультфильм о верности, прощении и взаимопомощи, о том, что настоящие друзья познаются в беде.

В мультфильме «Тимон и Пумба» показывается настоящая дружба весёлого кабана Пумбы и его верного друга Тимона. Крепкая дружба помогает им выходить из самых сложных ситуаций.

#### **Чтение. Работа в группах. Чтение с остановками.**

Текст читается вслух учениками с остановками.

*1 остановка* – до абзаца «Между ним и Жулькой...». Вопросы:

– Опишите Барбоса и Жульку. Что вы можете сказать об их повадках?

*2 остановка* – до абзаца «Однажды к нам во двор...». Вопрос:

– Как можно характеризовать отношения между Жулькой и Барбосом?

*3 остановка* – до абзаца «Когда Жульку осмотрели...». Вопросы:

– Как Жулька повела себя при встрече с бешеной собакой? А как повёл себя Барбос? Ожидали ли вы такое действие со стороны Жульки? А со стороны Барбоса?

*4 остановка* – до абзаца «Через час после того...». Вопросы:

– Что случилось с Жулькой после схватки с бешеной собакой? Как вы думаете, почему она стала чахнуть (ослабевать)?

*5 остановка* – текст читается до конца. Вопросы:

– Опишите чувства Барбоса, когда он понял, что с Жулькой происходит неладное. Как вы думаете, почему отец детей не хотел пускать Барбоса к Жульке?

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Выполняя **Задание № 1**, учащиеся определяют тип речи и указывают его характерные признаки. Затем определяют тему (*отношения собак Жульки и Барбоса*) и основную мысль текста (*дружба и верность собак*).

Далее ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**. (*Это произведение о верности и преданности друзей-животных, о том, какой силой духа, отчаянной храбростью они могут обладать. Рассказ учит нас любить своих питомцев, относиться к ним по-человечески, ценить их храбрость и никогда не обижать и не покидать в трудную минуту.*) Работа коллективная.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся делят текст на смысловые части и указывают предложения, с которых начинается каждая часть. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 5** ученики восстанавливают правильную последовательность пунктов плана. (1, 2, 8, 5, 3, 7, 4, 9, 6)

Отвечая на вопрос **Задания № 6**, ученики выбирают пункты 3 и 5.

Заполняя диаграмму Эйлера-Венна, ученики определяют отличительные и общие черты Барбоса и Жульки. Обращается внимание на их внешность, характер, повадки.

Затем ученики знакомятся с информацией, которая даётся в рубрике «Знаете ли вы, что...».

Далее школьники приступают к выполнению лексической работы.

Выясняют значение слов *приземистый* и *подпалина* и составляют с ними предложения. (1) *В свете фонаря я увидел в отдалении приземистые домики.* 2) *Две собаки с подпалинами на боку бежали друг за другом.*)

Выполняя **Задание № 9**, ученики определяют, что синонимом к слову *деликатный* не является слово *робкий*.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** **Задание № 10.**

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какие чувства вы испытали при чтении и анализе текста? Что важное вы для себя извлекли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 30

ТЕМА

СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «ЖИВОТНЫЕ – БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.4.; 2.2.1.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о проблеме.
2. Последовательно излагает свою точку зрения о проблеме.
3. Определяет основную мысль текста.
4. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Метод работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

Учащиеся пишут сочинение на тему: «Животные – братья наши меньшие». При написании сочинения ученики выражают своё отношение к животным, излагают свою точку зрения о том, что бы они сделали для того, чтобы предотвратить жестокое обращение с животными.

Затем составляют план сочинения, определяют тип речи и приступают к его написанию.

## УРОК 31

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 13.

## УРОК 32

ТЕМА

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ  
ПО РАЗДЕЛУ «МОРФЕМИКА» И «ОРФОГРАФИЯ» (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Определяет части слова.
2. Различает окончания, выраженные звуками, окончания, не выраженные звуками, и слова без окончания.
3. Определяет омонимичные корни.
4. Различает однокоренные слова и формы одного и того же слова.
5. Умеет производить морфемный разбор слов.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**.

Учащиеся определяют слова по их толкованию и приводят примеры по каждому из угаданных слов. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что изучается в разделе «Морфемика»?

**Проведение исследования.**

Выполняя **Задание № 2**, ученики списывают отрывок из стихотворения К.Бальмонта, выделяют в словах окончания и основу, подчёркивают слова с нулевым окончанием и определяют, в каких словах нет окончания. В учебнике, в графе «Ваш помощник» даются сведения, как уметь различать слова с нулевым окончанием и слова без окончания.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся выписывают из текста слова в две группы: I – однокоренные слова (*Троя, троянцы; греков, греческие; войско, воины*); II – формы одного и того же слова (*греков, греки; Трою, Трои*). Работа выполняется в парах.

**Задание № 4** даётся в рубрике «Аукцион», Учащиеся должны образовать от приведённых корней как можно больше слов разных частей речи.

По условию **Задания № 5** ученики определяют «лишнее» в каждом ряду. (1) *Водитель*; 2) *горе*; 3) *краска*; 4) *носик*.) Ученики отмечают, что «лишними» в каждом ряду являются слова с омонимичными корнями.

Выполняя **Задание № 6**, учащиеся обозначают в словах приставки и приходят к выводу о том, что все слова имеют разные приставки: *по-, под-, подо-*.

Далее учащиеся вспоминают порядок морфемного разбора слова и обращаются к образцу на стр. 50, после чего выполняют **Задание № 9**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Как определить в слове основу?

– Что нужно сделать, чтобы определить, есть ли в слове нулевое окончание?

– Чем отличаются слова с омонимичными корнями?

**Творческое применение:**

**Задание № 7** игрового характера. Ученики подбирают по два слова с приведёнными суффиксами. Выигрывает тот ученик (или группа), кто быстрее закончит работу.

**Домашнее задание:** **Задание № 8**.

**Рефлексия:** Что сегодня на уроке повторили? Что для вас было трудным? Что бы вы ещё хотели закрепить?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет в словах морфемы.				
2. Различает слова с омонимичными корнями.				

3. Определяет слова с нулевым окончанием и слова без окончания.				
4. Различает однокоренные слова и формы одного и того же слова.				
5. Сотрудничество.				

## УРОКИ 33-34

ТЕМА

### ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результат обучения:**

Определяет способы образования слов.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**.

Ученики читают слова, определяют, как образовались новые по значению слова, и приходят к выводу о том, что новые слова образовались путём прибавления к исходному слову приставки, суффикса, приставки и суффикса, путём сложения двух самостоятельных слов и сложением основ. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Какими способами образуются слова в русском языке?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 51 и узнают о том, что в русском языке существует 8 основных способов образования слов (в 10 классе ученики будут говорить о том, что слова образуются морфологическим и неморфологическим способом и будут называть 10 способов).

Затем учащиеся приступают к закреплению новой темы.

По условию **Задания № 2** ученики должны образовать новые слова приставочным, суффиксальным, приставочно-суффиксальным и бессуффиксным способом. Задание выполняется в группах.

**Задание № 3** выполняется в парах.

Далее ученики читают информацию, помещённую в рубрике «Нам на заметку!», и узнают о том, что такое сложные слова и как они образуются.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся образуют новые слова способом сложения слов и определяют, есть ли соединительные гласные в полученных словах.

По условию **Задания № 5** ученики образуют от приведённых корней новые слова по представленным образцам и указывают способ образования.

Далее учащиеся знакомятся с тем, как строятся словообразовательные цепочки. Следует отметить, что построение словообразовательных цепочек является одним из сложных заданий при изучении данной темы. Ученики должны знать, для того чтобы построить словообразова-

тельную цепочку, нужно определить, от какого слова образовано исходное слово. Затем ученики выполняют **Задание № 6**, опираясь на представленные в учебнике образцы.

**Задание № 7** выполняется коллективно, поскольку оно является сложным. Учащиеся дописывают недостающие слова в словообразовательной цепочке. (*Грузить* → *погрузить* → *погрузка*; *лёд* → *ледник* → *ледниковый*; *дарить* → *подарить* → *подарок* → *подарочек*; *дать* → *выдать* → *выдавать* → *выдаваться*; *лить* → *облить* → *обливать* → *обливание*; *греть* → *обогреть* → *обогревать* → *обогреватель*; *умный* → *разумный* → *разумно* → *неразумно*.)

Ученики по учебнику на стр. 53 знакомятся с порядком словообразовательного разбора слова и выполняют **Задание № 11**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Какие способы образования слов есть в русском языке?
- Что такое сложное слово?
- Как нужно правильно строить словообразовательную цепочку?

**Творческое применение:** Задания №№ 7, 10.

**Домашнее задание:** Задание № 9.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какого типа задания вызвали у вас затруднение? Что бы вы ещё хотели закрепить?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет способы образования слов.				
2. Знает, что такое сложное слово.				
3. Строит словообразовательные цепочки.				
4. Производит словообразовательный разбор слов.				
5. Сотрудничество.				

УРОКИ 35

ТЕМА

БУКВЫ А И О В КОРНЕ -ГАР- – -ГОР- (1 час)

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв *а* и *о* в корне *-гар-* – *-гор-*.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** При выполнении **Задания № 1** ученики наблюдают, в каких случаях в корнях **-гар-** – **-гор-** пишется **а**, а в каких – **о**, и делают вывод о том, что написание этих гласных зависит от ударения.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в корне **-гар-** – **-гор-** пишется буква **а**, а в каких – буква **о**?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 54 и приступают к закреплению новой темы.

При выполнении **Задания № 2** ученики записывают слова, вставляя пропущенные буквы, и графически обозначают изученную орфограмму. Задание выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся с помощью приведённых приставок образуют с корнем **-гар-** – **-гор-** новые слова. Работа выполняется в парах.

**Задание № 4** выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** ученики обращают внимание на то, что не все слова имеют в своём составе корень **-гар-** – **-гор-**. Работа выполняется в группах.

**Задание № 6** выполняется индивидуально. Ученики подчёркивают слова-исключения, которые должны были запомнить.

При выполнении **Задания № 8** ученики списывают загадки, отгадывают их и объясняют выбор вставленных орфограмм.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в корне **-гар-** – **-гор-** пишется буква **а**, а в каких – **о**?

– Как отличить слова с корнем **-гар-** – **-гор-** от слов с омонимичными корнями?

**Творческое применение:** **Задание № 7.**

**Домашнее задание:** **Задание № 9.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы справились с заданиями на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание гласных <b>а</b> и <b>о</b> в корне <b>-гар-</b> – <b>-гор-</b> .				
2. Отличает слова с корнем <b>-гар-</b> – <b>-гор-</b> от слов с омонимичными корнями.				
3. Сотрудничество.				

**Стандарт:** 4.1.2.

**Результаты обучения:**

Определяет написание букв **ы** и **и** после приставок.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** При выполнении **Задания № 1** ученики наблюдают, в каких случаях после приставок пишется буква **ы**, а в каких – **и**, и делают вывод. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях после приставок пишется буква **ы**, а в каких – **и**?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 55 и приступают к закреплению новой темы.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся образуют от приведённых слов с помощью приставок на согласную новые слова. Задание выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 3** учащиеся парами выписывают однокоренные слова и графически обозначают изученную орфограмму. Работа выполняется в парах.

Школьники знакомятся с информацией в учебнике о том, что после иноязычных приставок пишется **и**, а не **ы**.

Выполняя **Задание № 5**, учащиеся находят «лишнее» в каждом ряду слов. Работа проводится в группах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях после приставок пишется буква **ы**, а в каких – **и**?

– Какие буквы пишутся после иноязычных приставок?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 8** ученики записывают в два столбика слова, в которых после приставок пишутся буквы **ы** и **и** соответственно.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок.				
2. Знает, какая гласная пишется после иноязычных приставок.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 37

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО В.ПОСТНИКОВУ «КУЗЯ-РОБИНЗОН» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.1.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Выражает мысль, основываясь на конкретных фактах и примерах.
2. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
3. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
4. Определяет основную мысль текста.
5. Подтверждает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте, примерами из жизни или художественной литературы.
6. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, прогнозирование, кластер, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

- Как вы относитесь к животным?
- Живут ли в ваших домах животные?
- Почему нужно относиться с заботой к животным?
- Какую роль играют животные в жизни человека?

**Чтение. Работа в группах. Прогнозирование.**

Текст читается вслух учениками с остановками.

Во время чтения текста ученики прослеживают поведение героев рассказа и делают заметки в рабочих листах. В рабочих листах для анализа поведения героев могут быть такие пункты:

Отношение членов семьи к пропаже кота

---

Состояние кота, попавшего в чрезвычайную ситуацию

---

Поведение людей, наблюдавших за котом, который попал в беду

---

Поведение папы по отношению к коту, попавшему в беду

---

Таким образом, ученики прослеживают динамику развития событий, раскрывают характеры героев рассказа и их поведение и высказывают своё отношение к их поведению.

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Выполняя **Задание № 1**, учащиеся определяют тип речи (*повествование с элементами описания*). Затем определяют тему (*спасение кота Кузи*) и основную мысль текста (*человек всегда должен приходить на помощь животным, попавшим в беду*).

Далее ученики отвечают на вопросы **Задания № 3**. Работа коллективная.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся составляют кластер на тему «Кузя-Робинзон». Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 5** ученики составляют вопросный план к тексту.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Ученики определяют, какое из словосочетаний употреблено в переносном значении (*свежая газета*). Выясняют, каким из синонимов можно заменить слово *сигануть* в словосочетании «(кот) сиганул в реку» (*прыгнуть*). Указывают все значения многозначного слова *свежий* и составляют с ними предложения, используя обращения. **1. Недавно добытый или приготовленный, не испортившийся.** Свежая рыба. Свежий хлеб. Свежие цветы. **2. Идущий в пищу в своём натуральном виде, без приготовления.** Свежие овощи. **3. О воздухе: чистый и прохладный, не спёртый.** На свежем воздухе. **4. О ветре, погоде.** Свежий ветер. По ночам свежо. **5. Не утративший ясности, яркости.** Свежие воспоминания. **6. Не бывший ещё в употреблении, незапачканный, чистый.** Свежая рубашка. **7. Недавно возникший, новый или (о силах, возможностях) обновлённый.** Свежие новости. Со свежими силами. По свежим следам. На свежую голову. Свежий вид, лицо.)

Отвечая на вопрос **Задания № 9**, ученики должны выбрать ответ **В: Настойчиво стремиться сделать что-нибудь или добиться чего-нибудь.**

#### **Письмо.** Задание № 10

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

#### **Домашнее задание:** Задание № 10.

#### **Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какие чувства вы испытали при чтении и анализе текста? Что важное вы для себя извлекли?

### Оценивание.

Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОКИ 38-39

ТЕМА

ПРИСТАВКИ *пре-* И *при-* (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.2.

### Результаты обучения:

1. Определяет написание приставок *пре-* и *при-*.
2. Знает значение приставок *пре-* и *при-*.
3. Умеет различать слова, в которых написание *пре-* и *при-* определяется значением.
4. Знает слова с приставками *пре-* и *при-*, написание которых нужно запомнить.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают таблицу, называют условия, от которых зависит написание букв *е* и *и* в приставках *пре-* и *при-*, и делают вывод.

### Исследовательский вопрос:

– В каких случаях в приставках *пре-* и *при-* пишется буква *е*, а в каких – *и*?

### Проведение исследования.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 59, а также с информацией, представленной в рубрике «Ваш помощник», и приступают к закреплению новой темы.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся заменяют приведённые примеры словами с приставкой *пре-* по представленному образцу. Задание выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся употребляют приведённые слова с приставкой *пре-* или *при-*. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 4** ученики «собирают» рассыпанные слова с приставкой *при-* по значениям и записывают их в соответствующие столбики. Работа проводится в группах.

**Задание № 5** игрового характера. Учащиеся заменяют приведённые примеры словом или словосочетанием с приставкой *при-*. Выигрывает тот, кто быстрее закончит. Работу можно провести в парах, индивидуально или в группах.

По условию **Задания № 6** ученики вставляют вместо пропусков подходящие слова с приставками *пре-* и *при-*, используя материал для справок.

**Задание № 8** проводится в группах.

Учащиеся знакомятся с информацией, которая даётся в рубрике «Нам на заметку» на стр. 61 учебника. Ученикам важно уметь различать слова, в которых написание приставок *пре-* и *при-* определяется значением. Для закрепления этого навыка в учебнике представлено **Задание № 9**.

При выполнении **Задания № 10** учащиеся заменяют приведённые примеры антонимами на *пре-* и *при-*.

Затем учащиеся читают слова, представленные в рубрике «Нам на заметку», написание которых надо запомнить.

Выполняя **Задание № 11**, ученики списывают словосочетания, вставляя пропущенные буквы. Задание выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 12** учащиеся выписывают из стихотворения слова с пропусками и определяют их написание.

Далее учащиеся знакомятся с ещё одной информацией, представленной в рубрике «Нам на заметку!», и запоминают написание слов с *пре-* и *при-*.

При выполнении **Задания № 13** ученики списывают пословицы и вставляют пропущенные буквы в *пре-* и *при-*.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях пишется приставка *-пре*, а в каких – *-при*?

**Творческое применение:** **Задание № 14** выполняется в группах.

**Домашнее задание:** **Задания №№ 7, 15.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет написание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .				
2. Знает значения приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> .				
3. Умеет различать слова, в которых написание <i>пре-</i> и <i>при-</i> определяется по значению.				
4. Знает слова с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i> , написание которых нужно запомнить.				
5. Сотрудничество.				

**Стандарты:** 4.1.2.; 3.1.4.

**Результат обучения:**

1. Повторяет и закрепляет изученное по разделу «Словообразование. Орфография».
2. Знает характерные особенности составления автобиографии.
3. Пишет автобиографию.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Задание № 1** игрового характера. Учащиеся, отвечая на вопрос задания, утверждают, что по приведённым в задании морфемам можно определить часть слова. Затем подбирают к каждой из представленных морфем по два слова и обозначают части слова.

При выполнении **Задания № 2** ученики определяют способ образования выделенных слов, указывают в тексте формы одного и того же слова (*опушку, опушки*) и подчёркивают слова с чередующимися гласными в корне (*замер, вытирал, положение*). Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 3** учащиеся должны восстановить словообразовательные цепочки. Работа проводится в группах.

**Задание № 4** выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся записывают в два столбика слова, в которых после приставки пишется: I – буква *ы*; II – буква *и*. Работа выполняется в группах.

По условию **Задания № 6** ученики распределяют словосочетания в два столбика в соответствии с написанием приставок *пре-* и *при-*.

Работа выполняется в парах.

В рубрике «Словарь корней» учащиеся читают информацию о корнях *авто, био, графо*. Отвечая на вопрос **Задания № 10**, ученики говорят о том, что, соединив эти три корня, получается слово *автобиография*. Далее школьники из материала, данного в рубрике «Учимся писать деловые бумаги», узнают о том, что такое *автобиография*, знакомятся с формой его написания, затем составляют и пишут автобиографию по приведённому в учебнике образцу.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** Задание № 17.

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 41

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 2

**Форма работы:** индивидуальная.

### Диктант

#### I вариант

Соседские ребята предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах ещё расстился туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Лёгкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили всё вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом.

(95 слов)

#### II вариант

На небе разгорается заря. Я пробирюсь узкой дорожкой через густую рожь. Тяжелые колосья касаются лица и будто собираются удержать меня. Из придорожных зарослей выпорхнула перепёлка и скрылась во ржи.

Поднимается солнце, и его лучи освещают далекие поля, прибрежные кусты возле речки. Она ярко блестит на солнце.

Вот и лес. Я предполагал собрать здесь много ягод и отыскать грибы. Мои предположения оправдались. Ягоды буквально устлали лесные поляны. Стоило присесть – видишь, как прячутся в траве головки спелой земляники, подберёзовики.

Долго бродил по лесу. С трудом дотащил я до дома полную корзину пресладких ягод. За день моё лицо и руки загорели. После такой прогулки хорошо выкупаться и прилечь отдохнуть на свежем сене.

(105 слов.)

## УРОК 42

ТЕМА

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ДИКТАНТЕ (1 час)

Образец работы над ошибками, допущенными в диктанте, см. в Уроке 9.

**IV. МОРФОЛОГИЯ  
ЧЕЛОВЕК В ЧЕЛОВЕКЕ  
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

**УРОК 43**

**ТЕМА**

**РАБОТА С ТЕКСТОМ В. СУХОМЛИНСКОГО  
«ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК» (1 час)**

**Стандарты:** 1.2.1.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 2.2.3.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму.
2. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о проблеме.
3. Комментирует значение незнакомых слов и выражений в контексте.
4. Определяет основную мысль текста.
5. Определяет ключевые слова, связывающие каждую часть текста.
6. В доступной форме выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.
7. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, зигзаг, синквейн, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

- Какие качества человека вы считаете важными?
- Как вы понимаете выражение «обыкновенный человек»?
- Что нужно сделать, чтобы вызвать к себе уважение со стороны других людей?

Чтение. Работа в группах.

**Чтение. Текст читается методом Зигзаг.**

- 1) Класс делится на группы. Количество групп соответствует количеству частей текста.
- 2) Члену каждой группы присваивается номер 1, 2, 3, 4. Каждый член группы получает свой объект исследования (свою часть текста). Установка каждому: к концу занятия каждый член группы должен понять весь текст и знать его целиком, однако растолковывать его друг другу по частям.
- 3) Чтение текста.
- 4) Работа в экспертных группах (I + I + I + I).  
Установка экспертным группам: тщательно изучить материал, обсудить его, убедиться, что во всём досконально разобрались. Затем решить, как лучше объяснить эту информацию, чтобы, вернувшись в свою группу, суметь растолковать её членам группы.
- 5) После возвращения учащихся в свои группы учитель раздаёт вопросы к частям текста.

Вопросы к I части:

- Почему дед держал у колодца ведро привязанным к длинной верёвке, а не прятал его дома?
- Мог ли дед достать упавшее в колодец ведро? Почему?
- Что означают слова деда «не человек»?

Вопросы к II части:

- Почему мужик не достал из-под соломы ведро?
- Понимал ли он, что деду с внуком нечем достать из колодца воду?
- Почему дед говорит об этом мужике, что тот «не человек»?

Вопросы к III части:

- Как вы можете охарактеризовать другого хозяина?
- Почему и о нём дед говорит, что тот «не человек», ведь он дал напиток воды деду с внуком?

Вопросы к IV части:

- Почему дед говорит о третьем проезжем, что тот обыкновенный человек, а не отзывается о нём как о хорошем, добром, благородном человеке?

Группы представляют свои работы. Проводится обсуждение.

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Учащиеся определяют тип речи (*повествование*). Затем определяют тему (*забота о других*) и основную мысль текста (*человек должен думать не только о себе, но и о других людях, не быть эгоистом и быть способным на добрые поступки*). Находят в тексте ключевые слова (*дед, внук, проезжий, колодец, ведро, человек*). Отвечают на вопросы к тексту.

При выполнении **Задания № 6** учащиеся определяют, какая из пословиц отражает основную мысль текста, и выбирают пункт 4. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 5** ученики составляют синквейн со словом *добро*. Работа проводится в группах.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

При выполнении **Задания № 8** ученики дают толкование слова *проезжий* и записывают два предложения, в которых в одном случае это слово было бы существительным, а в другом – прилагательным.

Выполняя **Задание № 9**, учащиеся определяют, какое из слов не является многозначным, затем с многозначными словами в разных значениях составляют словосочетания и подбирают к ним антонимы.

По условию **Задания № 10** учащиеся находят в тексте синонимы и выписывают их.

**Письмо.** Ученики отвечают на вопрос **Задания № 11** и выражают свои мысли в эссе.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 11**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Что важное вы для себя извлекли?

**Оценивание.**

Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

**Стандарт:** V кл.: 4.1.2.

**Результат обучения:**

Повторяет все знания об имени существительном, полученные в V классе.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Ученики отвечают на вопросы задания, формулируют правило об имени существительном и сверяют свой ответ с теоретическим материалом учебника на стр.66.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое имя существительное, каковы его общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль?

**Проведение исследования.**

При выполнении **Задания № 2** учащиеся выписывают из текста в два столбика одушевлённые и неодушевлённые существительные соответственно. Отвечая на вопрос задания, ученики говорят о том, что понятия одушевлённости и неодушевлённости – чисто грамматические и не совпадают с научными представлениями о живой и неживой природе. Одушевлённые существительные называют людей, животных и отвечают на вопрос *кто?* Неодушевлённые существительные называют неживые предметы и отвечают на вопрос *что?* Одушевлённость и неодушевлённость существительных можно определить по формам И., Р, и В.п. во множественном числе: И.п. и В.п. → неодуш.сущ.; Р.п. и В.п. → одуш.сущ. Затем ученики определяют одушевлённые существительные и отвечают на вопрос, в каких случаях они заключаются в кавычки. Задание выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 3**, учащиеся составляют с приведёнными суффиксами существительные, определяют, какие из них обозначают одушевлённые и неодушевлённые существительные. Работа выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 4** ученики определяют, какие из слов обозначают предмет (*гора, цветок, зеркало, ручей, море, листья, бревно, дорога, кровать*), какие – предмет как признак (*чистота, сырость, доброта, синева, белизна, красота*), а какие – предмет как действие (*прыжок, ходьба, гладка, чтение, варка, открытие, плавание, бег, стрельба*), записывают их в три столбика соответственно и дополняют 2–3-мя своими примерами каждый столбик. Работа проводится в группах.

Далее ученики рассматривают таблицу в **Задании № 5**, приводят свои примеры к каждому роду имени существительного и, отвечая на вопрос задания, говорят о том, что род является постоянным признаком существительного. Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 6**, ученики выписывают слова в три столбика в соответствии с родом имён существительных. Отвечая на вопрос задания, школьники говорят о том, что у

существительных *сутки, нарды* род не определяется, так как они имеют форму только множественного числа. Работа проводится в группах.

**Задание № 7** даётся в рубрике «Эрудит». Ученики должны назвать одушевлённые имена существительные среднего рода и приводят такие примеры, как *дитя, существо, чудовище, животное, насекомое*.

По условию **Задания № 8** учащиеся подбирают к приведённым существительным прилагательные и определяют род имён существительных.

**Задание № 9** даётся в рубрике «Я – корректор». Учащиеся находят ошибки и записывают в исправленном виде.

**Задание № 10** даётся в рубрике «Эрудит». Учащиеся говорят о том, что от приведённых слов нельзя образовать родовую пару, так как получаются слова с новым лексическим значением, затем доказывают, приводя примеры.

**Задание № 12** ученики выполняют в парах, а затем знакомятся с информацией, которая даётся в рубрике «Нам на заметку!».

**Задание № 13** выполняется в группах. Ученики записывают в три столбика существительные, которые: I – употребляются в форме обоих чисел; II – имеют форму только единственного числа; III – имеют форму только множественного числа. (1) *Ручонка, лыжи, завод, холод, злоба, детство, сыр, оползень, ягнёнок*; 2) *обувь, молоко, ртуть, бензин, синева, ненависть, клубника, сахар, тьма*; 3) *туфли, макароны, каникулы, чипсы, опилки, шашки, санки, качели*.)

Ученики рассматривают таблицу в **Задании № 15**, рассказывают о написании безударных гласных *е* и *и* в падежных окончаниях существительных в единственном числе, затем говорят о том, что в третьей графе даны окончания особо склоняемых существительных, и приводят свои примеры к каждому случаю. Далее учащиеся письменно выполняют **Задание № 17**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

#### **Результаты и обобщение.**

- Как определить одушевлённость и неодушевлённость имён существительных?
- Какие существительные относятся к мужскому, женскому и среднему роду?
- В каких случаях в падежных окончаниях имён существительных пишется *е*, а в каких – *и*?
- Какие существительные относятся к особо склоняемым?

**Творческое применение:** Задания №№ 16, 18.

**Домашнее задание:** Задания №№ 11, 14.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён существительных.				

2. Определяет одушевлённость и неодушевлённость имён существительных.				
3. Определяет род имён существительных.				
4. Определяет написание гласных <i>е</i> , <i>и</i> в падежных окончаниях имён существительных.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 47

ТЕМА

РАЗНОСКЛОНЯЕМЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет разносклоняемые существительные.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают таблицу, сравнивают окончания существительных II и III склонения, а также слов *путь* и *знамя*. После проведения наблюдения учащиеся приходят к выводу о том, что существительные *путь* и *знамя* в Р., Д. и П.п. имеют окончания III склонения, а в Т.п. – окончания II склонения. Ученики говорят также о том, что такие существительные нельзя отнести ни ко II, ни к III склонению.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое разносклоняемые имена существительные?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр.71 и приступают к закреплению темы.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся должны найти соответствия: к каждому разносклоняемому существительному находят соответствующее значение. В задании представлено пять существительных: *стремя*, *вымя*, *семя*, *темя*, *бремя*, значение которых у шестиклассников может вызвать затруднение. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 3** ученики должны просклонять существительные *имя* и *время* и выделить в них окончания. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 4**, ученики при списывании находят в тексте разносклоняемые имена существительные и подчёркивают их. Работа проводится индивидуально.

Далее ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 71, а затем выполняют **Задание № 6**, по условию которого нужно указать падеж разносклоняемых существительных и выделить в них суффиксы.

**Задание № 8** даётся в рубрике «Я – корректор». Учащиеся находят ошибки в использовании падежных форм существительного *время* и записывают в исправленном виде.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Назовите разносклоняемые существительные. Почему они так называются?
- Какие суффиксы пишутся в падежных формах у разносклоняемых существительных?

**Творческое применение:**

При выполнении **Задания № 5** учащиеся должны определить, какие из разносклоняемых существительных изменяются по числам (*время, знамя, имя, племя, семья, стремя, путь*), а какие употребляются только в форме единственного числа (*бремя, вымя, пламя, темя*), затем склоняют по одному разносклоняемому существительному в единственном и во множественном числе. Работа проводится в группах.

**Домашнее задание:** Задание № 7.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое разносклоняемые существительные.				
2. Определяет падеж разносклоняемых имён существительных.				
3. Правильно употребляет в падежных формах суффиксы разносклоняемых имён существительных.				
4. Сотрудничество.				

УРОКИ 48-50

ТЕМА

**НЕСКЛОНЯЕМЫЕ ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ.  
РОД НЕСКЛОНЯЕМЫХ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (3 часа)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет несклоняемые существительные.
2. Различает род несклоняемых имён существительных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики рассматривают картинки, определяют, что на них изображено, затем склоняют. При склонении учащиеся обращают внимание на то, что во всех падежах эти слова не изменяют свою форму. Затем с 2-3 из слов составляют предложения. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что в предложениях можно определить род этих существительных.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое несклоняемые имена существительные?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр.73 и приступают к закреплению темы.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся при списывании подчёркивают несклоняемые имена существительные как члены предложения и указывают их падеж. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 3** ученики при списывании должны раскрыть скобки и определить, какие из слов являются несклоняемыми. Работа выполняется в парах.

**Задание № 5** выполняется устно. Ученики должны решить лингвистическую задачу.

При списывании текста **Задания № 6** ученики находят несклоняемые имена существительные и определяют их падеж.

Шестиклассники знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 74, затем выполняют задания.

По условию **Задания № 8** ученики подбирают к несклоняемым именам существительным подходящие по смыслу прилагательные и указывают их род. Работа проводится в парах.

При списывании предложений **Задания № 9** школьники дописывают окончания прилагательных и определяют род несклоняемых имён существительных.

**Задание № 10** выполняется в группах: I группа выписывает существительные мужского рода (*сулугуни, какаду, сирокко, фламинго, хинди, хазри, гризли*); II – женского (*мисс, иваси, мадам, ханум*); III – среднего (*алоэ, турне, интервью, тире, лото, эссе, купе, соло, желе, авокадо, поло, авторалли, цунами, досье, такси, алиби, ателье*).

Выполняя **Задание № 11**, ученики списывают словосочетания, вставляя пропущенные буквы, и указывают род существительных.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 75 и выполняют **Задания №№ 12, 13**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Какие существительные называются несклоняемыми?

– Можно ли определить падеж несклоняемых имён существительных?

– Какие несклоняемые имена существительные относятся к мужскому, женскому и среднему роду соответственно?

– К какому роду относятся сложносокращённые имена существительные?

**Творческое применение:** Задания №№ 4, 15.

**Домашнее задание:** Задания №№ 7, 14, 16.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое несклоняемые имена существительные.				
2. Определяет падеж несклоняемых имён существительных.				
3. Знает, какие несклоняемые имена существительные относятся к мужскому, женскому и среднему роду соответственно.				
4. Определяет род несклоняемых имён существительных.				
5. Определяет род сложносокращённых имён существительных.				
6. Сотрудничество.				

## УРОК 51

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО В.ОСЕЕВОЙ «ПОЧЕМУ?» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.1.; 1.2.2.; 1.2.3.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Доводит до аудитории свою мысль, используя художественную форму.
2. Сравнивая факты и события, помогает собеседнику воспринять информацию.
3. Умеет правильно передать соответствующим ритмом и интонацией чувства и эмоции в своей речи.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
6. Определяет основную мысль текста.
7. Выделяет содержательные части текста.
8. Озаглавливает каждую содержательную часть текста.
9. Знает характерные признаки различных типов речи.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, прогнозирование, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

### **Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

- Всегда ли вы говорите правду?
- Сознаёте ли в содеянном или пытаетесь скрыть, обмануть?

### **Чтение. Работа в группах. Прогнозирование.**

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения.

Текст читается по ролям (автор, мама, сын).

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтения 1 части			
После чтения 2 части			
После чтения 3 части			
После чтения 4 части			
После чтения всего текста			

Заранее текст делится учителем на части. Эти части отмечаются. Учащихся предупреждают, чтобы они не выходили за их рамки.

Предлагаемое деление текста:

- I остановка – до предложения «Сердце у меня замерло».
- II остановка – до предложения «Колени у меня дрожали».
- III остановка – до предложения «Лицо у мамы потемнело».
- IV остановка – до предложения «Но я перебил её».
- V остановка – до конца текста.

После чтения каждой части записываются предположения, во 2-й графе – аргументы таких предположений. После чтения следующей части заполняется 3-я графа. Потом предположения обсуждаются, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются места, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Учащиеся определяют тип речи (*повествование*), тему (*человеческое враньё*) и основную мысль текста (*человек должен отвечать за свои поступки, а не сваливать на других*). Отвечают на вопросы к тексту.

Делят текст на смысловые части и озаглавливают каждую из них. Указывают соответствие (*1 – b, c, f; 2 – a, d, e, g*).

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Выясняют в Толковом словаре учебника лексическое значение слова *черепки* и составляют с ним предложение. Выписывают из первого абзаца текста многозначные слова (*стол, нога, голый, большой, карточка, отдавать, весёлый, добрый, лицо, раскачиваться, край, показаться, качать, голова*) и раскрывают значение каждого из них. Следует обратить внимание учащихся на то, что слово *болтать* является омонимом, и в первом случае это слово многозначное.

**I.** 1. что. Размешивая, приводить в движение (*жидкость*). *Болтать микстуру*. 2. чем. Делать движения (*руками, ногами*) из стороны в сторону. *Болтать ногой*.

**II.** (разг.). Говорить (*много, быстро, а также о чём-нибудь незначительном или то, о чём не следует*). *Болтать вздор. Болтать без умолку*.

Далее подбирают синонимы к слову *горько* из словосочетания «горько повторяла» (*печально, жалобно, горестно*). Находят в тексте фразеологизмы и выписывают их (*сердце замерло, колени дрожали, язык заплетался, уши горели*).

### **Письмо.**

Ученики раскрывают значение пословицы «Мал грех да большую вину несёт», определяют, как соотносится эта пословица с содержанием текста, и письменно выражают свои мысли.

### **Обмен информацией и её обсуждение.**

Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

### **Результаты и обобщение.**

На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 11**.

### **Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Что важное вы для себя извлекли?

### **Оценивание.**

Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 52

ТЕМА

**ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕГО РОДА. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО (1 час)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет существительные общего рода.
2. Производит морфологический разбор имени существительного.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

### **Мотивация.**

В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики читают текст, затем, отвечая на вопросы задания, говорят о том, что определить род выделенных в тексте слов невозможно, так как неизвестно, к лицу какого пола они относятся. Работа выполняется коллективно.

### **Исследовательский вопрос:**

– Что такое имена существительные общего рода?

### **Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр.78 и приступают к выполнению заданий.

Ученики выполняют **Задание № 2**, списывают предложения, вставляя пропущенные буквы, и указывают род выделенных в предложениях существительных. Работа выполняется индивидуально.

Затем учащиеся знакомятся с информацией, которая даётся в рубрике «Знаете ли вы, что...».

**Задание № 5** игрового характера. Учащиеся должны заменить приведённые сочетания существительными общего рода, используя слова для справок. Выигрывает тот, кто закончит первым.

Далее ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 79 и выполняют **Задание № 6**.

Школьники вспоминают, как производится морфологический разбор имени существительного, затем сверяют свои знания с материалом на стр. 79.

Ученики выполняют **Задание № 7**, по условию которого должны списать текст, вставить пропущенные буквы и раскрыть скобки, произвести морфологический разбор слов.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

### **Результаты и обобщение.**

– Какие слова относятся к существительным общего рода?

– Как определить их род?

– Являются ли слова, обозначающие профессию, род занятий, звание, существительными общего рода?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** ученики выписывают вначале существительные, которые характеризуют человека с положительной стороны, затем – существительные, которые характеризуют человека с отрицательной стороны. Работа выполняется в группах.

**Домашнее задание:** **Задание № 3**.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам изученная тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое имена существительные общего рода.				
2. Определяет в контексте род имён существительных общего рода.				
3. Производит морфологический разбор имён существительных.				
4. Сотрудничество.				

## УРОКИ 53-54

ТЕМА

**НЕ С ИМЕНАМИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ (2 часа)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет существительные общего рода.
2. Производит морфологический разбор имени существительного.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

### Мотивация.

В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся читают слова, определяют, в каких словах **не** является частью корня, а в каких – приставкой, объясняют разницу в написании существительных с **не** во II и III столбиках, делают вывод о слитном и раздельном написании **не** с именами существительными, а затем читают теоретический материал учебника на стр. 80. Работа выполняется коллективно.

### Исследовательский вопрос:

– Как пишутся имена существительные с **не**?

### Проведение исследования.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся употребляют приведённые слова с приставкой **не**. Отвечая на вопрос задания, школьники говорят, что слова образованы приставочным способом. Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 3** выполняется в группах. Учащиеся записывают приведённые слова в два столбика: I – существительные, к которым можно подобрать синоним без **не** (*неприятель, немощь, неволя, нечестность, несерьёзность, невезение, недоброжелательность, невнимательность*); II – существительные, которые без **не** не употребляются (*незабудка, невзгоды, неполадки, нелюдим, неверие, ненастье, непоседа, нелепость*).

По условию **Задания № 4** ученики списывают пословицы, раскрывая скобки, и устно объясняют написание **не** с именами существительными. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 6**, учащиеся списывают примеры, определяют слитное и раздельное написание **не** с именами существительными, с 2-3 из примеров составляют и записывают предложения. Работа проводится в парах.

Ученики устно выполняют **Задание № 8**. Читают загадку Дж.Родари, находят отгадку (*человек*), указывают существительные с **не**, определяют, можно ли к ним подобрать синонимы (*нет, нельзя*). Отвечая на вопрос задания, говорят о том, что частица **не** придаёт слову значение отрицания.

При выполнении **Задания № 10** учащиеся читают загадки, находят к ним отгадки, затем выписывают существительные с **не**, раскрывая скобки.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- В каком случае **не** с именами существительными пишется слитно?
- В каком случае **не** с именами существительными пишется раздельно?
- Слитно или раздельно пишется имя существительное, если частица **не** придаёт отрицательное значение всему слову?

**Творческое применение:**

**Задания №№ 5, 11.** Выполняя **Задание № 5**, школьники заменяют приведённые определения с **не** и определяют, чем является **не** в этих словах: приставкой или частью корня. (1) *Непоседа*; 2) *нелепость*; 3) *невежа*; 4) *неряха*; 5) *ненастье*; 6) *нерешительность*; 7) *недоверие*; 8) *неусидчивость*; 9) *необразованность*; 10) *невежда*.) При выполнении **Задания № 11** учащиеся получают слово *неряха*.

**Домашнее задание:** Задания №№ 7, 9.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам изученная тема сложной? Какие задания вам понравились больше всего?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия слитного и раздельного написания имён существительных.				
2. Правильно применяет на письме условия слитного и раздельного написания имён существительных.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 55

### ТЕМА СОЧИНЕНИЕ НА ТЕМУ «МОЁ ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С ...» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.4.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Последовательно излагает свою точку зрения о проблеме.
2. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Методы работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

Учащиеся пишут сочинение на тему: «Моё первое знакомство с ... (моим другом, книгой, питомцем, страной и т.д.)» При написании сочинения ученики конкретизируют тему сочинения, указывают, когда и где произошло их первое знакомство, при каких обстоятельствах, каково было их первое впечатление от этого знакомства. Затем составляют план, определяют тип речи, который используют при написании работы, и приступают к написанию сочинения.

## УРОК 56

### ТЕМА РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ

Образец проведения работы над ошибками см. в Уроке 13.

## УРОК 57

### ТЕМА БУКВЫ Ч И Щ В СУФФИКСЕ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ -ЧИК (-ЩИК) (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв **ч** и **щ** в суффиксе имён существительных **-чик (-щик)**.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе школьники выполняют **Задание № 1**. Ученики читают слова, проводят наблюдение, после каких букв пишется суффикс **-чик**, и делают вывод. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в суффиксах существительных **-чик (-щик)** пишется буква **ч**, а в каких – **щ**?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр.83 (слова-исключения в 6 классе давать нецелесообразно) и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** учащиеся должны образовать от приведённых глаголов существительные с суффиксом **-чик (-щик)** и графически обозначить изученную орфограмму. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся записывают приведённые слова в два столбика в соответствии с написанием букв **ч** и **щ** в суффиксе **-чик (-щик)**. Работа проводится в группах.

Выполняя **Задание № 4**, ученики должны образовать от приведённых существительных слова с суффиксом **-чик (-щик)** и выделить суффиксы.

По условию **Задания № 6** ученики списывают примеры, вставляют, где нужно, **ь**. Работа проводится индивидуально.

Ученики выполняют **Задание № 7**, по условию которого должны списать текст, вставить пропущенные буквы и раскрыть скобки, произвести морфологический разбор слов.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в суффиксах имён существительных **-чик (-щик)** пишется буква **ч**, а в каких – **щ**?

– В каких случаях перед суффиксом **-чик (-щик)** пишется **ь**?

**Творческое применение:** **Задание № 5** лексико-грамматического характера. Учащиеся устно указывают соответствие: слово и его лексическое значение, выписывают слова первой графы и вставляют в суффиксах пропущенные буквы. (1 – g; 2 – e; 3 – a; 4 – f; 5 – h; 6 – b; 7 – c; 8 – d.) Работа проводится в парах.

**Домашнее задание:** **Задание № 7.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам изученная тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> .				
2. Правильно употребляет написание букв <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> .				
3. Знает условия написания мягкого знака в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> .				
4. Сотрудничество.				

**Стандарты:** 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.3.; 1.2.4.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
2. Дополняет прослушанную информацию своими рассуждениями.
3. Использует в речи ритм и интонацию для передачи тех или иных эмоциональных моментов.
4. Умеет чётко и ясно выразить свою точку зрения о проблеме.
5. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
6. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
7. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
8. Определяет основную мысль текста.
9. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, прогнозирование, диаграмм Эйлера-Венна, синквейн, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

#### **Мотивация.** Постановка проблемы.

Учитель обращается к классу с вопросами:

- О чём говорилось в рассказе В.Осеевой «Почему?»?
- Как вы можете оценить поступок сына?
- Как вы думаете, что произойдёт дальше?

#### **Чтение.** Работа в группах. Прогнозирование.

Учитель раздаёт группам подготовленную таблицу, которую они будут заполнять по ходу чтения.

Текст читается по ролям (автор, мама, сын).

	Что произойдёт, по-вашему, далее?	Почему вы так думаете?	Что произошло на самом деле?
После чтение 1 части			
После чтение 2 части			
После чтение 3 части			
После чтение 4 части			
После чтение всего текста			

Заранее текст делится учителем на части. Эти части отмечаются. Учащихся предупреждают, чтобы они не выходили за их рамки.

Предлагаемое деление текста:

I остановка – до предложения «Прижавшись головой к его мягкой шерсти...».

II остановка – до предложения «Я попросил».

III остановка – до предложения «Мама!».

IV остановка – до предложения «Лицо её дрогнуло...».

V остановка – до конца текста.

После чтения каждой части записываются предположения, во 2-й графе – аргументы таких предположений. После чтения следующей части заполняется 3-я графа. Потом обсуждаются предположения, определяется, какие из них были верными, какие – нет. Из текста вычитываются места, которые подтверждают или опровергают эти предположения. Таким образом, учащиеся обосновывают своё суждение приведёнными примерами из текста.

Далее учащиеся приступают к выполнению заданий к тексту. Учащиеся определяют тип речи (*повествование*), тему (*пробуждение совести*) и основную мысль текста (*любовь и жalousь к животному позволяют признать свою вину*). Отвечают на вопросы к тексту.

В группах заполняют диаграмму Эйлера-Венна. В парах составляют синквейн со словом «совесть». Определяют, какие из пословиц лучше всего отражают основную мысль текста (С, Е). Составляют и записывают план текста.

Затем ученики выполняют лексическую работу.

Выясняют в Толковом словаре учебника лексическое значение слова *бахрома* и составляют с ним предложение. Определяют, какой из примеров употреблён в переносном значении (*ловить звук*). Подбирают синоним к слову *скрыть* из словосочетания *скрыть слёзы* (*не показывать слёз, прятать слёзы*). Находят в тексте фразеологизмы и выписывают их (*на сердце становилось тяжелее, мурашки пробежали по спине*).

**Письмо.** Ученики, отвечая на вопрос, чему учит рассказ, письменно выражают свои мысли.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 12**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Что важное вы для себя извлекли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв *е* и *и* в суффиксе имён существительных *-ек* и *-ик*.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Выполняется **Задание № 1**. Ученики читают слова, проводят наблюдение, в каких случаях пишутся суффиксы *-ек* и *-ик*, и делают вывод. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в суффиксах существительных *-ек* и *-ик* пишется буква *е*, а в каких – *и*?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр.87 и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** учащиеся должны употребить существительные в родительном падеже единственного числа и графически обозначить орфограмму. Работа проводится в парах.

Ученики выполняют **Задание № 3**, отгадывают загадки, определяют написание гласных *е* и *и* в суффиксах *-ек* и *-ик*. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 5** ученики должны заменить выделенные слова однокоренными существительными с уменьшительно-ласкательным суффиксом по приведённому образцу.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в суффиксах существительных пишется *-ек*, а каких – *-ик*?

**Творческое применение:** **Задание № 4** даётся в рубрике «Кто быстрее?». Работу можно провести как индивидуально, так и в группах. Учитель может спроецировать на электронную доску правильный ответ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
+	–	+	–	–	–	+	–	+	+	–	+	+	–	+

**Домашнее задание:** **Задание № 6**.

**Рефлексия:** Понравился ли вам урок? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .				
2. Правильно употребляет написание букв <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>-ик</i> .				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 60

ТЕМА

### ГЛАСНЫЕ *О* И *Е* ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В СУФФИКСАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв *о* и *е* после шипящих в суффиксах имён существительных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение, диаграмма Эйлера-Венна.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Отвечая на вопрос задания, ученики говорят о том, что после шипящих и *ц* в окончаниях имён существительных под ударением пишется буква *о*, без ударения – *е*. Затем проводят наблюдение, делают вывод о том, что написание *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных определяется по тому же правилу.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях после шипящих в суффиксах существительных пишется буква *е*, а в каких – *о*?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал в учебнике на стр.88 и приступают к выполнению заданий.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся вставляют пропущенные буквы в суффиксах существительных и графически обозначают орфограмму. Работа проводится в парах.

**Задание № 3** даётся в рубрике «Кто лучше?». Ученики соревнуются в чтении скороговорок. Затем записывают их по памяти, графически обозначив изученную орфограмму.

По условию **Задания № 4** ученики должны образовать от приведённых слов однокоренные существительные на изученную орфограмму, выделяют в них суффиксы и указывают значения суффиксов (уменьшительно-ласкательные).

**Задание № 6** выполняется в группах. Учащиеся составляют диаграмму Эйлера-Венна на тему «Гласные после шипящих и **ц** в окончаниях имён существительных» и «Гласные после шипящих в суффиксах имён существительных».

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в суффиксах имён существительных после шипящих пишется буква **о**, а в каких – **е**?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 7** учащиеся перечерчивают таблицу в тетрадь и заполняют её приведёнными примерами. Работа проводится в парах.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.				
2. Правильно употребляет написание букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 61

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
2. Комментирует значение незнакомых слов и выражений в контексте.
3. Определяет основную мысль текста.
4. Выделяет содержательные части текста.
5. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Метод работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

В слабом классе текст изложения проецируется на электронную доску. В сильном классе текст читается учителем. Ученики находят в тексте незнакомые слова, разъясняют их значение; определяют ключевые слова; делят текст на содержательные части; составляют план из повествовательных предложений; определяют тип речи, тему и основную мысль текста. Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

### Орёл

*Орёл свил себе гнездо на большом дереве, вдали от моря, и вывел птенцов.*

*Один раз подле дерева работал народ, а орёл подлетал к гнезду с большой рыбой в когтях. Люди увидели рыбу, окружили дерево, стали кричать и бросать в орла камнями.*

*Орёл выронил рыбу, а люди подняли её и ушли.*

*Орёл сел на край гнезда, а орлята подняли свои головы и стали пищать: они просили корма.*

*Орёл устал и не мог лететь опять на море; он спустился в гнездо, прикрыл орлят крыльями, ласкал их, оправлял им пёрышки и как будто просил их, чтобы они подождали немного. Но чем больше он их ласкал, тем громче они пищали.*

*Тогда орёл отлетел от них и сел на верхний сук дерева.*

*Орлята засвистали и запищали ещё жалобнее.*

*Тогда орёл вдруг сам громко закричал, расправил крылья и тяжело полетел к морю. Он вернулся только поздно вечером: он летел тихо и низко над землёю, в когтях у него опять была большая рыба.*

*Когда он подлетал к дереву, он оглянулся, – нет ли опять вблизи людей, быстро сложил крылья и сел на край гнезда.*

*Орлята подняли головы и разинули рты, а орёл разорвал рыбу и накормил детей.*

*(Л.Толстой)*

## УРОК 62

ТЕМА

**РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ**  
(1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в **Уроке 13**.

## УРОКИ 63-64

ТЕМА

**ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ**  
**«ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ» (2 часа)**

**Стандарты:** 2.1.2.; 4.1.2.

**Результат обучения:**

Повторяет и закрепляет изученное по теме «Имя существительное».

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Задание № 1** дано на повторение разносклоняемых имён существительных. Ученики находят их в списанных предложениях и указывают падеж. Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 2** закрепляет навык определения рода несклоняемых имён существительных. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 3** ученики должны просклонять имена собственные. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся, используя материал для справок, заменяют приведённые сочетания существительными общего рода и составляют с 3-4 из них предложения согласно условию задания. Работа выполняется в парах.

**Задания №№ 6, 7** отрабатывают навык слитного и раздельного написания *не* с именами существительными.

Выполняя **Задание № 9**, учащиеся закрепляют знания о написании гласных в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*.

**Задание № 10** выполняется коллективно. Ученики составляют кластер на тему «Суффиксы имён существительных» и приводят к каждому случаю по 2-3 своих примера.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** Задания №№ 5, 8.

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 65

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 3 (1 час)

**Прочитайте текст и выполните к нему задания.**

Небо над головой весеннее. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землёй кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» – журчат весёлые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Поиграй с нами, река».

Идёт весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, тёплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лёд. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зелёные, жёлтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

(По В.Бианки)

**1. Определите тип речи.**

**2. Определите тему и основную мысль текста.**

---

---

**3. Определите, в каком ряду есть слова с переносным значением.**

- А) влажная земля, тёплый ветер
- В) вспыхивают огоньки, кружатся жаворонки
- С) тонкие веточки, солнечные лучи
- Д) говорливые ручейки, весёлые ручейки

**4. Выпишите из текста антонимы.**

---

**5. Укажите соответствие.**

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| 1. Однозначные слова  | а) земля, поле       |
| 2. Многозначные слова | б) жаворонки, льдины |
|                       | в) тонкий, прочный   |
|                       | г) гонит, бегут      |
|                       | д) лёд, ручеёк       |

1 \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_

**6. Укажите ряд с существительными общего рода.**

- |                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| А) бегунья, задира | С) работяга, няня |
| В) судья, обжора   | Д) невежа, егоза  |

**7. Определите, в словах какого ряда пишется суффикс *-щик*.**

- |                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| А) перевод..., съём... | С) рез..., обход...       |
| В) сбор..., полиров... | Д) стеколь..., пулемёт... |

**8. Укажите, сколько слов с буквой *о* и сколько – с *е* соответственно?**

- Рощ...й, пальц...м, малыш...м, парч...й, сургуч...м, стуж...й, луч...м, пейзаж...м
- А) 5, 3      В) 4, 4      С) 6, 2      Д) 3, 5

**9. Определите, в каком ряду даны разносклоняемые существительные.**

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| А) дитя, егоза  | С) знамя, путь     |
| В) судья, племя | Д) санаторий, очки |

**10. Укажите ряд с несклоняемыми существительными.**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| А) кофе, кенгуру | С) учёба, пальто |
| В) пиоре, море   | Д) озеро, море   |

11. Укажите, в каком ряду НЕ с существительными всегда пишется слитно.

- А) невзрачность, ненависть                      С) нехватка, неправда  
В) нелепость, недруг                              D) негодность, неаккуратность

12. Определите род несклоняемых имён существительных.

Мадам \_\_\_\_\_; кафе \_\_\_\_\_; фарси \_\_\_\_\_; салями \_\_\_\_\_; пенальти \_\_\_\_\_

13. Укажите ряд с существительными, у которых нельзя определить род.

- А) небеса, леса                                      С) брюки, чернила  
В) малина, арбуз                                  D) масло, очки

14. Определите, в каком слове допущена ошибка.

- А) офицера                      В) доктора                      С) договоры                      D) выборы

15. Выберите номера с правильными ответами.

Имя существительное в словосочетании «разместиться на площади»

1. собственное                                      4. III склонения  
2. неодушевлённое                              5. родительного падежа  
3. среднего рода                                  6. единственного числа

## УРОК 66

ТЕМА

ТЕМА: БОЛЬШОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 1

## ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

### УРОК 67

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ В. СУХОМЛИНСКОГО «СРУБИЛИ ВЕРБУ» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.2.; 1.2.4.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
2. Последовательно излагает свою точку зрения о проблеме.
3. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
4. Определяет основную мысль текста.
5. Задаёт вопросы к каждой части текста.
6. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, прогнозирование, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

**Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

- Что даёт человеку знание законов природы?
- Какое значение имеет природа в жизни человека?
- Приходилось ли вам быть свидетелями уничтожения зелёных насаждений?

**Чтение. Работа в группах. Изучаю – обучаю.**

Вначале текст читается всем классом про себя. Потом класс делится на группы, и учитель, разделив текст на три части, поручает детям подготовить вопросы к этим частям.

I часть – первый абзац.

II часть – второй абзац.

III часть – последние три абзаца.

Каждая группа готовит вопросы к соответствующему абзацу и представляет другим группам. После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование с элементами описания*), тему (*уничтожение природы человеком*) и основную мысль текста (*нельзя относиться к природе безжалостно, бездушно*).

Отвечают на обобщающие вопросы к тексту. Находят и выписывают глаголы, которые передают чувства природы (*задрожала, застонала, заплакала (Верба), онемел (пруд), молчит (камыш), слёзы упали на землю*). Определяют, какие из пословиц лучше всего отражают основную мысль текста (3, 4). Составляют и записывают план текста.

Затем ученики выполняют лексическую работу.

Определяют, какой из примеров употреблён в переносном значении (*тучка закрыла солнце*). Выписывают из текста по два однозначных и многозначных слова. Находят в тексте синонимы и выписывают их (*чистые, прозрачные*).

**Письмо.** Ученики пишут эссе на тему «Природа – наш дом».

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 9**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Что важное вы для себя извлекли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

**Стандарт:** V кл. : 4.1.2.

**Результат обучения:**

Повторяет все знания об имени прилагательном, полученные в V классе.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе устно выполняется **Задание № 1**. Ученики дополняют предложения, затем сверяют свои ответы с теоретическим материалом учебника на стр. 93.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое имя прилагательное, каковы его общее значение, морфологические признаки и синтаксическая роль?

**Проведение исследования.**

Учащиеся выполняют **Задание № 2**. Записывают текст, используя материал для справок, вставляют вместо пропусков подходящие по смыслу прилагательные и определяют тип речи (*описание*). Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 3** ученики выписывают из стихотворения С.Есенина прилагательные вместе с существительными, к которым они относятся, определяют род, число и падеж прилагательных. Отвечая на вопрос задания, школьники говорят о том, что правильно определить грамматические формы прилагательного помогают формы существительного, к которому оно относится. Затем ученики выписывают слова в переносном значении. Работа выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 4** ученики дописывают окончания прилагательных, употребляя их в нужной форме. Отвечая на вопрос задания, учащиеся отмечают, что для правильного написания окончания прилагательного нужно определить, к какому существительному оно относится, затем определить род, число и падеж этого существительного, задать вопрос от него к прилагательному и по окончанию вопроса определить окончание прилагательного. Задание выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 5** школьники должны образовать от прилагательных краткую форму. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 6**, ученики преобразуют полные прилагательные в прилагательные в краткой форме. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что на конце кратких прилагательных с основой на шипящий **ь** не пишется. Затем с 2-3 примерами составляют и записывают предложения. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Задания № 8** учащиеся подбирают к существительным прилагательные и определяют, есть ли среди полученных словосочетаний примеры в переносном значении. Работа проводится в парах.

**Задание № 9** выполняется в группах. Ученики должны образовать от приведённых существительных прилагательные со значением качества, свойства человека, обозначить суффиксы, назвать прилагательные, которые обозначают положительные качества человека.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что обозначают имена прилагательные?
- Какими членами предложения бывают имена прилагательные?
- Как определить род, число, падеж имён прилагательных?
- Пишется ли на конце кратких прилагательных с основой на шипящий **ь**?

**Творческое применение:** По условию **Задания № 7** учащиеся образуют от имён существительных прилагательные и выделяют в них суффиксы. Отвечая на вопрос задания, ученики должны отметить, что от существительных *корень (коренной, корневой), цветок (цветочный, цветистый), гора (горный, гористый), лес (лесной, лесистый), земля (земляной, земельный), дождь (дождевой, дождливый), рыба (рыбный, рыбацкий)* образуются прилагательные с помощью разных суффиксов. Работа выполняется в группах.

**Домашнее задание:** Задания №№ 10, 11.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам эта тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имён прилагательных.				
2. Определяет род, число и падеж имён прилагательных.				
3. Образует от полных прилагательных краткую форму.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 69**

**ТЕМА**

**СОЧИНЕНИЕ ПО РЕПРОДУКЦИИ КАРТИНЫ А.МАМЕДОВА (1 час)**

**Стандарты:** 2.2.1.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Определяет основную мысль текста.
2. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Изобр. ис.: 1.1.2.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Ресурсы:** рабочие листы.

## УРОК 70

**ТЕМА** РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В СОЧИНЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в **Уроке 13**

## УРОКИ 71-72

**ТЕМА** СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Различает сравнительную и превосходную форму имён прилагательных.
2. Определяет простую и составную форму степеней сравнения имён прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики вставляют вместо пропусков необходимые по смыслу слова (*прилагательные в сравнительной степени*) и определяют, на какой вопрос они отвечают.

**Исследовательский вопрос:**

– Какие степени сравнения имеет имя прилагательное?

**Проведение исследования.** Учащиеся читают теоретический материал в учебнике на стр. 96 и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** ученики должны определить, в каких предложениях есть прилагательные в форме сравнительной или превосходной степени. Работа выполняется индивидуально.

Далее учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 97, затем выполняют задания.

**Задание № 3** выполняется в группах. Учащиеся образуют от приведённых слов прилагательные в простой сравнительной степени.

Выполняя **Задание № 4**, ученики раскрывают скобки, употребляя прилагательные в форме простой сравнительной степени, указывают их синтаксическую роль (*сказуемые*), объясняют смысл пословиц и определяют, какие из них объединены общей темой (*предложения 2, 4, 5 объединены темой дружбы*).

Затем ученики знакомятся с образованием составной формы сравнительной степени по учебнику на стр. 97 и выполняют **Задание № 5**, по условию которого нужно расположить предложения по мере возрастания признака (1, 4, 5, 3, 2).

Ученики знакомятся с образованием простой и составной формы превосходной степени прилагательного по учебнику на стр. 98 и выполняют задания.

По условию **Задания № 7** следует образовать от приведённых прилагательных простую форму превосходной степени, записать полученные прилагательные в два столбика в соответствии с написанием суффиксов *-ейш* и *-айш* и определить, от каких прилагательных нельзя образовать простую форму превосходной степени (*родной, молодой*). Задание выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 8** учащиеся образуют от прилагательных в начальной форме цепочки слов: простая форма сравнительной степени – простая форма превосходной степени и выделяют суффиксы. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 10**, ученики должны образовать все возможные формы степеней сравнения прилагательных и указать их формы. (**Успешный** – успешнее, более успешный, наиболее успешный. **Выгодный** – выгоднее, более выгодный, выгоднейший, наиболее выгодный. **Талантливый** – талантливее, более талантливый, талантливейший, самый талантливый. **Печальный** – печальнее, более печальный, самый печальный. **Последний** – последнейший, самый последний. **Молодой** – моложе, более молодой, самый молодой. **Мудрый** – мудрее, более мудрый, мудрейший, самый мудрый. **Новый** – новее, более новый, новейший, самый новый. **Плохой** – хуже, самый плохой. **Хороший** – лучше, более хороший, самый хороший. **Злой** – злее, более злой, злейший, наиболее злой. **Густой** – гуще, более густой, густейший, наиболее густой. **Честный** – честнее, более честный, честнейший, наиболее честный. **Опытный** – опытнее, более опытный, опытнейший, наиболее опытный. **Грамотный** – грамотнее, более грамотный, грамотнейший, самый грамотный. **Ценный** – ценнее, более ценный, ценнейший, наиболее ценный. **Хрупкий** – менее хрупкий, наименее хрупкий. **Приятный** – приятнее, более приятный, приятнейший, наиболее приятный. **Ясный** – яснее, более ясный, яснейший, наиболее ясный.)

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Какие степени сравнения могут иметь прилагательные?
- Как образуются простая и составная формы сравнительной и превосходной степени?

**Творческое применение:** Задания № 9, 11.

**Домашнее задание:** Задания №№ 6, 12, 13.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет степени сравнения прилагательных.				
2. Различает простую и составную формы сравнительной и превосходной степени прилагательных.				
3. Образует все возможные формы степеней сравнения прилагательных.				
4. Сотрудничество.				

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Различает разряды имён прилагательных.
2. Знает характерные признаки качественных прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Ученики находят в предложениях прилагательные, определяют, что они обозначают и от каких из них можно образовать краткую форму.

**Исследовательский вопрос:**

- Каковы отличительные признаки качественных прилагательных?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал в учебнике на стр.100, узнают о разрядах имён прилагательных, узнают также о значении и отличительных признаках качественных прилагательных. Затем приступают к закреплению новой темы.

**Задания № 2** игрового характера. Учащиеся подбирают к каждому ряду качественные прилагательные в соответствии с их значением. Работа выполняется в группах.

При выполнении **Заданий № 3** и **№ 4** ученики приходят к выводу о том, что только качественные прилагательные могут употребляться с наречием *очень* и образовать краткую форму.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- На какие разряды делятся имена прилагательные?
- Какие значения могут иметь качественные прилагательные?
- Каковы отличительные особенности качественных прилагательных?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** учащиеся, используя материал для справок, вставляют вместо пропусков прилагательные. Говорят о том, что пропущенные слова – это качественные прилагательные, так как они образуют степень сравнения и могут употребляться с наречием *очень*, от них можно образовать краткую форму и называют другие признаки качественных прилагательных.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Различает разряды имён прилагательных.				
2. Знает значение и характерные признаки качественных прилагательных.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 74

ТЕМА

ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Различает разряды имён прилагательных.
2. Знает характерные признаки относительных прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики находят в предложениях прилагательные, определяют, что от них нельзя образовать степень сравнения и что прилагательные в предложениях обозначают место, время и материал, из которого изготовлен предмет.

**Исследовательский вопрос:**

– Каковы отличительные признаки относительных прилагательных?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике на стр.102, узнают об отличительных признаках относительных прилагательных, затем приступают к закреплению новой темы.

**Задание № 2** выполняется в группах. Учащиеся распределяют по столбикам словосочетания с прилагательными в соответствии с их значением.

**Задание № 3** выполняется в парах. Ученики образуют от приведённых слов относительные прилагательные, составляют с ними словосочетания, подобрав к ним близкие по значению существительные.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны преобразовать приведённые словосочетания в синонимичные и определить, по какому признаку они характеризуют предмет. Работа выполняется индивидуально.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что обозначают относительные прилагательные?
- Назовите отличительные особенности относительных прилагательных.

**Творческое применение:** **Задание № 4** игрового характера. Ученики записывают прилагательные в составе словосочетаний по указанным в задании признакам. Работа проводится в группах.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет относительные прилагательные.				
2. Знает значение относительных прилагательных.				
3. Отличает относительные прилагательные от качественных.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 75****ТЕМА****ПРИТЯЖАТЕЛЬНЫЕ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ. (1 час)****Стандарт:** 4.1.4.**Результаты обучения:**

1. Знает характерные признаки притяжательных прилагательных.
2. Различает разряды имён прилагательных.
3. Производит морфологический разбор имени прилагательного.

**Тип урока:** индуктивный.**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации коллективно выполняется **Задание № 1**. Ученики находят в предложениях прилагательные, говорят о том, что они отвечают на вопрос чьими? и указывают на принадлежность предмета лицу.

**Исследовательский вопрос:**

- Каковы отличительные признаки притяжательных прилагательных?

### Проведение исследования.

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике на стр.103, узнают о значении и отличительных признаках притяжательных прилагательных, затем выполняют задания по теме.

**Задание № 2** выполняется в группах, по его условию учащиеся склоняют словосочетания с притяжательными прилагательными, выделяют в них суффиксы и окончания, делают вывод об особенностях склонения притяжательных прилагательных.

При выполнении **Задания № 3** ученики образуют от приведённых примеров словосочетания с притяжательными прилагательными и выделяют в них суффиксы. Работа проводится в парах.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся списывают предложения, подчёркивают притяжательные прилагательные как определения и выделяют в них суффиксы. Работа выполняется индивидуально.

Далее ученики знакомятся с информацией в рубрике «Наш помощник» и узнают о том, как отличить суффикс **-ий** от окончания **-ий**. Затем выполняют **Задание № 5**, делают вывод о том, что прилагательные с окончанием **-ий** – это качественные или относительные прилагательные, с суффиксом **-ий** и нулевым окончанием – притяжательные прилагательные.

Ученики читают информацию в рубрике «Нам на заметку!» и узнают о том, что прилагательные в переносном значении переходят из одного разряда в другой.

При выполнении **Задания № 6** ученики закрепляют навыки определения разряда прилагательных в переносном значении.

Далее учащиеся знакомятся с планом морфологического разбора имени прилагательного, с образцами устного и письменного разбора.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

### Результаты и обобщение.

- Что обозначают притяжательные прилагательные?
- Назовите отличительные особенности притяжательных прилагательных.
- Как отличить суффикс **-ий** от окончания **-ий**?

### Творческое применение:

**Задание № 4** даётся в рубрике «Я – корректор». Школьники находят ошибки в определении разрядов прилагательных и записывают в исправленном виде.

### Домашнее задание: Задание № 7.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает значение притяжательных прилагательных.				
2. Определяет притяжательные прилагательные.				

3. Определяет разряд имён прилагательных в переносном значении.				
4. Производит морфологический разбор имени прилагательного.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 76

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ Ю.НАГИБИНА  
«СОЛНЦЕ С БЕЛЫМИ ЛУЧАМИ» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.2.2.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.3.

**Результаты обучения:**

1. Определяет цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
3. Раскрывает значение слов в прямом и переносном значении.
4. Определяет основную мысль текста.
5. Задаёт вопросы к каждой части текста.
6. Подтверждает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте, примерами из жизни или художественной литературы.
7. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, чтение – суммирование в парах, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рисунки цветов, рабочие листы.

**Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

– Ребята, хорошо ли вы знаете цветы?

Далее учитель проецирует на электронную доску картинки с цветами и просит учащихся определить их название. Затем обращается к классу с вопросами:

– Любите ли вы цветы? Умеете ли вы за ними ухаживать?

– Если вы увидите красивый цветок, сорвёте ли его или нет? Объясните свой поступок.

Учащиеся приводят аргументы в пользу «Да, сорву» или «Нет, не сорву».

Учитель:

– Великий сказочник Ганс Христиан Андерсен говорил: «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок». Как вы понимаете эти слова писателя?

**Чтение. Работа в группах. Чтение – суммирование в парах.**

Вначале текст читается всем классом про себя. Потом пары и абзацы нумеруются. Каждая пара, прочитав соответствующий абзац (абзацы), определяет его основную мысль и выражает её одним предложением. Затем ставится вопрос по содержанию абзаца. Учащиеся должны стараться, чтобы связанный с абзацем тезис и вопрос не повторяли друг друга.

После того как тезисы к абзацам будут готовы, все пары, начиная с первой, озвучивают свои предложения. Таким образом, посредством нескольких предложений нужно охватить содержание текста.

После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование*), тему (*уничтожение природы человеком*) и основную мысль текста (*предупреждение о том, что неразумное обращение с природой может привести к её уничтожению*). Отвечают на обобщающие вопросы к тексту.

По условию **Задания № 4** вспоминают и записывают пословицы о природе. В случае затруднения учитель может спроецировать пословицы на электронную доску: 1. Не жди от природы милости: сам садочек сади, сам и вырасти. 2. Природа не терпит пустоты. 3. Кабы на цветы не морозы, и зимой цветы бы расцветали. 4. Что природа дала, того и мылом не отмоешь. 5. Безо времени лес губить – не из чего будет избу срубить. 6. И у берёзки слёзки текут, когда с неё корку дерут. 7. Кто с дерева кору снимает, тот его убивает. 8. Срубить дерево – пять минут, вырастить – сто лет. 9. Срубили кусты – прощай, птицы. 10. Растенья – земли украшенья.

Ученики определяют микротемы текста. Составляют план текста. Составляют синквейн со словом «Цветы».

Затем выполняется лексическая работа.

Ученики находят в тексте слова в переносном значении и выписывают их (*не менее пяти*). Подбирают синонимы к словосочетаниям *минувшие времена* (*давние, прошлые, ушедшие*) и *странный цветок* (*необычный, удивительный*). Выписывают из текста 3-4 заимствованных слова и определяют их часть речи.

**Письмо.** Ученики перечитывают текст, выбирают ключевые моменты прочитанного текста, составляют план, пишут черновой вариант сжатого изложения.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 11**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Что важное вы для себя извлекли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 77

ТЕМА

ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
2. Комментирует значение незнакомых слов и выражений в контексте.

3. Определяет основную мысль текста.
4. Выделяет содержательные части текста.
5. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Метод работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

Ученики пишут сжатое изложение по тексту «Солнце с белыми лучами».

## УРОК 78

ТЕМА РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ИЗЛОЖЕНИИ (1 час)

Образец проведения работы над ошибками см. в **Уроке 13**.

## УРОКИ 79-80

ТЕМА НЕ С ИМЕНАМИ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ (2 часа)

**Стандарты:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

Определяет слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики рассматривают таблицу в **Задании № 1**, проводят наблюдение и делают вывод о том, что написание **не** с прилагательными совпадает с написанием **не** с именами существительными.

**Исследовательский вопрос:**

– Как пишется **не** с именами прилагательными?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике на стр.108, узнают о написании **не** с полными и краткими именами прилагательными, затем выполняют задания по теме.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся употребляют приведённые прилагательные с приставкой **не** и образуют от них краткую форму. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 3**, ученики подбирают к приведённым словам синонимы с **не** и употребляют полученные прилагательные в составе словосочетаний. (*Неровный, нечестный,*

несильный, нездоровый, неблизкий, невесёлый, несерьёзный, негромкий, нехороший, нелёгкий, неновый, нежесткий, неяркий.) Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 4** проводится в парах. Ученики выписывают приведённые слова в два столбика: I – прилагательные, которые могут употребляться без **не**; II – прилагательные, которые без **не** не употребляются. Работа проводится в парах.

Далее ученики знакомятся с информацией в рубрике «Знаете ли вы, что...».

При выполнении **Задания № 5** делают вывод о том, что только качественные прилагательные могут писаться с **не** слитно.

Важно обратить внимание учащихся на информацию о написании **не** с прилагательными в рубрике «Нам на заметку!» Обращается также внимание учеников на написание слов в рамке.

При выполнении **Задания № 6** ученики определяют слитное и раздельное написание прилагательных с **не** и аргументируют свой ответ.

**Задание № 8** выполняется устно.

По условию **Задания № 10** учащиеся записывают пословицы, раскрывая скобки, и подчёркивают прилагательные как члены предложения.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

#### **Результаты и обобщение.**

– В каких случаях **не** с полными и краткими именами прилагательными пишется слитно, а в каких – раздельно?

– Слитно или раздельно пишутся **не** с прилагательными: 1) обозначающими цвет; 2) в простой сравнительной степени; 3) со словами *очень, абсолютно, чрезвычайно, крайне, совершенно, слишком*?

**Творческое применение:** Задания №№ 7, 9.

**Домашнее задание:** Задание № 11.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия слитного и раздельного написания <b>не</b> с именами прилагательными.				
2. Правильно применяет правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с именами прилагательными.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 81

ТЕМА

**БУКВЫ *о* И *е* ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ И *ц* В СУФФИКСАХ  
ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (1 час)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, кластер, рабочие листы.

### **Мотивация.**

Ученики читают слова, приведённые в **Задании № 1**, проводят наблюдение, в каких случаях после шипящих и *ц* пишется *о*, в каких – *е*, и делают вывод о том, что после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных под ударением пишется *о*, без ударения – *е*.

### **Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных пишется *о*, в каких – *е*?

### **Проведение исследования.**

Учащиеся сверяют свои выводы с теоретическим материалом в учебнике на стр.110 и приступают к выполнению заданий.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся определяют написание гласных *о* и *е* после шипящих и *ц* и графически обозначают изученную орфограмму. Работа выполняется индивидуально.

По условию **Задания № 3** ученики, опираясь на образец, должны преобразовать приведённые примеры в словосочетания с прилагательными и графически обозначить изученную орфограмму.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

### **Результаты и обобщение.**

– В каких случаях после шипящих и *ц* в суффиксах имён прилагательных пишется *о*, в каких – *е*? Приведите примеры.

**Творческое применение:** **Задание № 5.** Учащиеся чертят таблицу в тетради и заполняют её примерами.

### **Домашнее задание:** **Задание № 4.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных.				
2. Правильно применяет на письме изученную орфограмму.				
3. Сотрудничество.				

## УРОКИ 82-83

ТЕМА

ОДНА И ДВЕ БУКВЫ *н* В СУФФИКСАХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание букв *н* и *нн* в суффиксах имён прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики читают слова, приведённые в **Задании № 1**, проводят наблюдение, в каких случаях в суффиксах прилагательных пишется одна буква *н*, в каких – две, и делают вывод.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в суффиксах имён прилагательных пишется одна буква *н*, в каких – две?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике на стр.112, узнают о написании одной и двух букв *н* в суффиксах имён прилагательных и приступают к закреплению новой темы.

По условию **Заданий №№ 2 и 3** учащиеся должны образовать от существительных прилагательные с суффиксами *-ин-*, *-ан-* (*-ян-*), выделить суффикс и подчеркнуть слова-исключения. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 4** ученики преобразовывают приведённые примеры в словосочетания «прилагательное + существительное» и подчёркивают буквы *н* и *нн* в суффиксах прилагательных.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны образовать от приведённых существительных прилагательные с суффиксом *-енн-* (*-онн-*) и выделить суффиксы.

Ученики читают информацию в рубрике «Нам на заметку!» и узнают о различии лексического значения слов *ветренный* и *ветряной* и написании суффиксов *-ен-* и *-ян-* в этих прилагательных.

Учащиеся читают слова в рамке на стр.113 и запоминают их написание.

**Задание № 7** выполняется в группах. При выполнении задания ученикам следует выписать словосочетания в два столбика в соответствии с написанием одной и двух букв *н* в суффиксах прилагательных и выделить суффиксы.

**Задание № 8** выполняется по приведённому образцу. Ученики указывают их способ образования и употребляют полученные прилагательные в составе словосочетаний.

При выполнении **Задания № 11** ученики образуют от приведённых прилагательных краткую форму и говорят о том, что в краткой форме пишется столько же букв **н**, сколько и в полной.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в суффиксах имён прилагательных пишется одна буква **н**, в каких – две? Приведите примеры.

- Назовите слова-исключения.
- Сколько **н** пишется в суффиксах кратких прилагательных?

**Творческое применение:** Задания №№ 9, 10.

**Домашнее задание:** Задания №№ 6, 12.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных.				
2. Правильно применяет на письме изученную орфограмму.				
3. Знает слова-исключения.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 84**

**ТЕМА**

**РАБОТА С ТЕКСТОМ ПО М.ПРИШВИНУ «ЭТАЖИ ЛЕСА» (1 час)**

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
3. Определяет основную мысль текста.
4. Задаёт вопросы к каждой части текста.
5. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Биология: 4.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, чтение – суммирование в парах, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

### **Мотивация. Постановка проблемы.**

Учитель обращается к классу с вопросами:

- Как по-вашему, что такое законы природы?
- Какие законы природы вы знаете?
- Приходилось ли вам наблюдать за жизнью животных, кроме домашних питомцев?

**Чтение.** Работа в группах. Текст читается методом «Изучаю-обучаю». Вначале текст читается всем классом про себя. Потом класс делится на группы, и учитель, разделив текст на четыре части, поручает ученикам подготовить вопросы к этим частям.

Предлагаемое деление текста:

I часть – первые два абзаца.

II часть – третий и четвёртый абзацы.

III часть – пятый абзац до предложения «Мы догадались...».

IV часть – с предложения «Мы догадались» до конца текста.

Каждая группа готовит вопросы к соответствующему абзацу и представляет другим группам. После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий к учебнику.

Ученики определяют тип речи (*повествование*). Отвечая на вопрос **Задания № 2**, учащиеся говорят о том, что тема текста заключается в заглавии, основная мысль текста – каждое животное и каждая птица живёт на своём этаже леса, и нарушать такой закон природы человек не должен.

Ученики отвечают на обобщающие вопросы к тексту (**Задание № 4**). Опираясь на текст, выполняют **Задание № 4**. При выполнении **Задания № 5** устанавливают соответствие. По условию **Задания № 6** восстанавливают правильную последовательность плана текста. (6, 5, 1, 4, 2, 3) Отвечая на вопрос **Задания № 7**, ученики говорят о том, что лучше всего основную мысль текста отражает пословица «Всякая птица своё гнездо любит».

Ученики выполняют лексическую работу. При выполнении **Задания № 8** находят в третьем абзаце текста синонимы и антонимы и выписывают их (*умершие – погибшие; падает – стоит*).

По условию **Задания № 9** вспоминают и записывают фразеологизмы со словом *встретить* (*встретить в штыки; встретить на своём пути*).

**Письмо.** Ученики пишут эссе на тему «Человек и природа – единое целое».

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 10**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Какой вывод вы можете сделать из всего сказанного на уроке? Чем бы вы хотели поделиться со своими товарищами, друзьями?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 85

ТЕМА

### РАЗЛИЧЕНИЕ НА ПИСЬМЕ СУФФИКСОВ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ **-к-** И **-ск-** (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Различает написание суффиксов имён прилагательных **-к-** и **-ск-**.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики читают слова, приведённые в **Задании № 1**, проводят наблюдение, в каких случаях в суффиксе прилагательных пишется **-к-**, а в каких – **-ск-**, и делают вывод.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в суффиксах имён прилагательных пишется **-к-**, в каких – **-ск-**?

**Проведение исследования.** Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом в учебнике на стр. 117, сверяют свои выводы о написании **-к-** и **-ск-** в суффиксах имён прилагательных и приступают к закреплению новой темы.

По условию **Задания № 2** учащиеся должны образовать от существительных прилагательные с суффиксами **-к-** и **-ск-** и графически обозначить изученную орфограмму. Работа выполняется в парах.

**Задание № 3** учащиеся выполняют индивидуально. Списывают отрывок из стихотворения А.Усачёва, вставляют пропущенные буквы и устно объясняют выбор вставленных орфограмм.

Школьники читают теоретический материал в учебнике на стр. 117, узнают о написании мягкого знака перед суффиксом **-ск-** и выполняют **Задание № 6** по изученной орфограмме.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– В каких случаях в суффиксах имён прилагательных пишется **-к-**, а в каких – **-ск-**? Приведите примеры.

– Назовите слово-исключение.

– В каких случаях перед суффиксом **-ск-** пишется мягкий знак?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 4** ученики преобразовывают приведённые примеры в словосочетания с прилагательными и обозначают в них суффиксы.

**Домашнее задание:** **Задание № 5.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия написания <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> в суффиксах имён прилагательных.				
2. Знает условия написания мягкого знака перед суффиксом <b>-ск-</b> .				
3. Правильно применяет на письме изученные орфограммы.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 86

ТЕМА

### ДЕФИСНОЕ И СЛИТНОЕ НАПИСАНИЕ СЛОЖНЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики вспоминают, что такое сложные слова, затем читают примеры, приведённые в **Задании № 1**, анализируют их, определяют, в каких случаях сложные прилагательные пишутся слитно, а в каких – раздельно, и делают вывод.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях сложные прилагательные пишутся слитно, в каких – раздельно?

**Проведение исследования.** Учащиеся читают теоретический материал в учебнике на стр. 118, сверяют свои выводы о дефисном и слитном написании сложных прилагательных и приступают к закреплению новой темы.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся распределяют приведённые прилагательные по столбикам в соответствии с их значением. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 3** учащиеся должны образовать от сложных существительных сложные прилагательные и употребить их в словосочетаниях. Задание выполняется индивидуально.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Назовите условия, при которых сложные прилагательные пишутся слитно и через дефис. Приведите примеры.

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 4** ученики определяют слитное и раздельное написание сложных прилагательных, списывают примеры, раскрывая скобки.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает условия слитного и дефисного написания сложных прилагательных.				
2. Правильно употребляют на письме изученную орфограмму.				
3. Сотрудничество.				

**УРОКИ 87-88**

**ТЕМА**

**ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ  
«ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ» (2 часа)**

**Стандарты:** 2.1.2.; 4.1.2.

**Результат обучения:**

Повторяет и закрепляет изученное по теме «Имя прилагательное».

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Задание № 1** выполняется индивидуально. Учащиеся списывают текст, вставляя буквы, находят прилагательные, определяют их род, число и падеж, указывают прилагательные в сравнительной степени и подчёркивают их как члены предложения.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся записывают приведённые примеры в три столбика в соответствии с разрядом имён прилагательных. Работа проводится в группах.

По условию **Задания № 3** ученики выписывают из текста прилагательные и определяют их разряд. Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 4** выполняется в парах. Ученики употребляют приведённые прилагательные в краткой форме. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что на конце кратких прилагательных с основой на шипящую мягкий знак не пишется.

**Задание № 5** направлено на определение слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

По условию **Задания № 6** учащиеся списывают текст, вставляя пропущенные буквы, объясняют условия написания гласных после шипящих и **ц** в суффиксах имён прилагательных и указывают прилагательные, образованные суффиксальным способом.

При выполнении **Задания № 7** ученики закрепляют навык написания одной и двух букв **н** в суффиксах имён прилагательных. Работа выполняется в парах.

**Задание № 8** проводится в группах. Ученики чертят таблицу в тетради и заполняют её приведёнными примерами.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** Задание № 9.

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 89

ТЕМА

ТЕМА: МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 4

**Форма работы:** индивидуальная.

**Прочитайте текст и выполните к нему задания.**

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие-то далёкие лёгкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг слышались какие-то тихие голоса. Они были похожи на шёпот птенцов, которые пробудились в гнезде. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днём они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.

**1. Определите тип речи.**

\_\_\_\_\_

**2. Выпишите предложение, в котором отражена основная мысль текста.**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

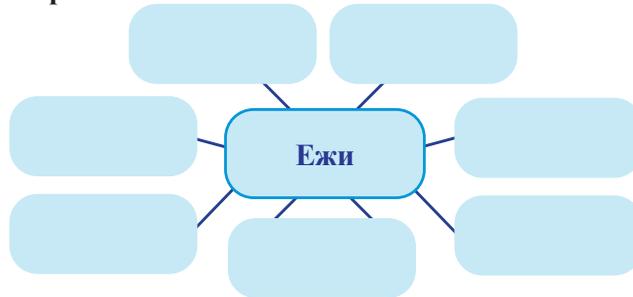
**3. Определите, какой из фразеологизмов является синонимом к словосочетанию *наносить вред*.**

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| А) держать камень за пазухой | С) втирать очки     |
| В) обвести вокруг пальца     | Д) подложить свинью |

**4. Укажите сочетание в переносном значении.**

- |                    |                  |
|--------------------|------------------|
| А) снежные сугробы | С) кроткие звери |
| В) ночная тишина   | Д) лёгкие звуки  |

5. Заполните кластер.



6. Выпишите из текста три качественных и три относительных прилагательных.

---

---

7. Выпишите номера с правильными ответами.

Имя прилагательное имеет следующие морфологические признаки:

- |                                                |          |
|------------------------------------------------|----------|
| 1. собственное/нарицательное                   | 4. падеж |
| 2. качественное, относительное, притяжательное | 5. лицо  |
| 3. краткая форма                               | 6. число |

---

8. Укажите суффикс, с помощью которого образуется форма превосходной степени имени прилагательного.

- A) -ше;                      B) -айш-                      C) -е                      D) -ее

9. Укажите ряд с прилагательными, в суффиксе которых пишется *-к-*.

- A) немец..ий, кавказ..ий                      C) вяз..ий, казац..ий  
B) рез..ий, пират..ий                      D) калмы..ий, дет..ий

10. Установите соответствие.

- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1. одна <i>н</i> | a) осе..ий, стекла..ый  |
| 2. две <i>н</i>  | b) карти..ый, стари..ый |
|                  | c) гости..ый, ветре..ый |
|                  | d) нефтя..ой, кожа..ый  |
|                  | e) ути..ый, жестя..ой   |

1 \_\_\_\_\_ ; 2 \_\_\_\_\_

11. Укажите предложение, в котором НЕ с прилагательным пишется раздельно.

- A) Нам сообщили (не) верные сведения.  
B) Ребёнок был (не) угомонным.  
C) Комната была (не) большая, но уютная  
D) Нам пришлось выслушать далеко (не) интересный монолог

12. Установите соответствие.

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. пишется слитно      | a) шахматно (шашечный) |
| 2. пишется через дефис | b) древне (греческий)  |
|                        | c) северо (западный)   |
|                        | d) ярко (жёлтый)       |
|                        | e) железо (бетонный)   |

1 \_\_\_\_\_ ; 2 \_\_\_\_\_

13. Укажите ряд слов, в которых пропущена буква о.

- А) хорош..го, беж..вый  
В) парч..вый, морж..вый  
С) рыж..го, певуч..го  
D) гляnc..вый, вещ..вой

14. Определите, в каком из прилагательных нулевое окончание.

- А) старший  
В) могучий  
С) овечий  
D) колючий

15. Укажите пример с ошибкой в образовании форм степеней сравнения.

- А) более интересное  
В) самый сильный  
С) менее серьёзный  
D) наиболее опасный

## ВЕЛИКИЕ ПЕРВОПРОХОДЦЫ. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

### УРОК 90

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «АМУНДСЕН И СКОТТ» (1 час)

**Стандарты:** 1.2.4.; 2.1.1.; 2.2.1.; 2.2.3.; 3.1.1.; 3.1.3.

**Результаты обучения:**

1. Последовательно излагает свою точку зрения о проблеме.
2. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
3. Определяет основную мысль текста.
4. В доступной форме выражает своё отношение к суждениям и мыслям, высказанным в тексте.
5. Знает характерные признаки различных типов речи.
6. Находит ключевые слова, связывающие части и абзацы текста.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; География: 2.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, диаграмма Эйлера-Венна, Инсерт, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

**Мотивация.** Постановка проблемы.

– Что вам известно о мореплавателях и первопроходцах? Можете ли назвать их имена?

Учащимся предлагается посмотреть видеоролик: <https://youtu.be/shpBJxy9FCA>

**Чтение.** Текст читается методом *Инсерт*. Перед началом чтения текста учащимся раздаётся таблица *Инсерт*:

Знал	Новое	Есть вопросы

Перед самостоятельным чтением текста даётся целевая установка: по ходу чтения делать в тексте пометки.

В соответствующие графы таблицы вносятся сведения из текста в форме ключевых слов или тезисов.

Прочитав текст один раз, учащиеся могут вернуться к своим первоначальным предположениям, вспомнить, что они знали или предполагали по данной теме раньше, и, возможно, количество пометок увеличится. Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесённых в таблицу. Завершается работа озвучиванием таблицы, т.е. усвоенное знание проговаривается.

После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование с элементами описания*), тему (*первопроходцы Амундсен и Скотт*) и основную мысль текста (*благодаря упорству и мужеству каждый из первопроходцев по-своему достиг цели*). Отвечают на обобщающие вопросы к тексту.

По условию **Задания № 4** определяют, какое утверждение не противоречит содержанию текста (*Е: при виде норвежского флага на Южном полюсе Роберта Скотта постигло разочарование*).

Ученики составляют диаграмму Эйлера-Венна на тему «Р.Амундсен» и «Роберт Скотт». Затем выполняется лексическая работа.

По условию **Задания № 6** устанавливают соответствие ( $1 - d$ ;  $2 - c$ ;  $3 - e$ ;  $4 - b$ ;  $5 - a$ ).

При выполнении **Задания № 7** находят и выписывают из первого абзаца текста синонимы и антонимы (**синонимы:** *холод – мороз; тепло – жара; антонимы:* *жара – холод; зимой – летом*).

Выполняя **Задание № 8**, находят в тексте фразеологизмы и выписывают их (*сделал ставку, по иронии судьбы, сломленные духом*).

**Письмо.** Учащиеся продумывают вопросы, предложенные в **Задании № 9**, и выражают свои мысли в эссе.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 9**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Что нового вы для себя открыли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОКИ 91-92

ТЕМА

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного.
2. Различает количественные и порядковые числительные.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.; Математика: 3.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики читают предложения, выписывают выделенные слова, определяют, какие из них отвечают на вопрос *сколько?*, а какие – на вопрос *какой?*, и определяют, что обозначают эти слова.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое имя числительное?

**Проведение исследования.** Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 124, узнают, что такое имя числительное, на какие вопросы отвечает, на какие разряды делится и какими членами предложения может быть. Затем приступают к закреплению новой темы.

Ученики читают шуточное стихотворение в **Задании № 2**, отвечают на вопрос задания, выписывают цифры и записывают их словами.

При выполнении **Задания № 3** ученики списывают загадки, находят отгадки, указывают числительные, ставят к ним вопросы и определяют их падеж. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 4** учащиеся вставляют в названиях литературных произведений вместо пропусков числительные. Задание выполняется коллективно.

Далее школьники знакомятся с информацией в рубрике «Ваш помощник», в которой узнают о том, что числовое значение могут иметь не только числительные, но и другие части речи, что определить их можно по вопросам и что числительные можно записать словами и цифрами, другие части речи – только словами. Затем ученики рассматривают таблицу в **Задании № 6**, в которой даны слова разных частей речи, имеющих числовое значение, и дополняют своими примерами.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся определяют, к каким частям речи относятся выделенные слова, и говорят о том, что не все слова, имеющие числовое значение, являются числительными, так как не отвечают на вопросы числительных и их нельзя записать цифрами.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 126, узнают о том, что по своему составу числительные бывают простые, составные и сложные. Выполняют **Задание № 8**, по условию которого должны определить состав числительных. Запоминают написание числительных *одинадцать*, *миллион*, *миллиард*, которые даны в рамке.

В следующем теоретическом материале учебника на стр. 126 учащиеся узнают о написании мягкого знака в числительных и закрепляют полученные сведения выполнением **Задания № 9**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что такое имя числительное?

– На какие разряды делится имя числительное? На какой вопрос отвечает каждый из рядов?

– Какими бывают числительные по своему составу?

– Назовите числительные, в которых мягкий знак пишется на конце, и числительные, в которых мягкий знак пишется в середине.

**Творческое применение:** **Задание № 11.**

**Домашнее задание:** **Задания №№ 5, 10.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали сегодня на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое имя числительное.				
2. Знает, на какие разряды делится имя числительное.				
3. Знает, какими бывают числительные по своему составу.				
4. Различает числительные и другие части речи с числовым значением.				
5. Знает о написании мягкого знака в числительных.				
6. Сотрудничество.				

## УРОКИ 93-94

ТЕМА

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ. (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет целые числительные.
2. Правильно склоняет целые числительные.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Математика: 3.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся ставят вопросы к числительным, определяют их разряд, указывают падеж и выделяют окончание.

**Исследовательский вопрос:**

– Как склоняются целые числительные?

**Проведение исследования.**

Ученики читают теоретический материал на стр. 127 и в группах выполняют **Задание № 2**.

Учащиеся поэтапно знакомятся со склонением числительных, представленным в таблицах на стр. 127–130. Обращается внимание на особенности склонений числительных *два, три, четыре*. Ученики должны запомнить, что числительные от *пяти* до *двадцати* и числительное *тридцать* склоняются как существительные III склонения, числительное *тысяча* в ед. и мн. ч. – как существительное I склонения, числительные *миллион* и *миллиард* в ед. и мн. ч. – как существительные II склонения; также обращается внимание на то, что у числительных, обозначающих круглые десятки от 50 до 80, и у числительных, обозначающих круглые сотни от 200 до 900, склоняются обе части.

Усвоенный теоретический материал закрепляется выполнением **Заданий №№ 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 13**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как склоняется числительное *один*?
- Какие числительные склоняются как существительные I, II и III склонения?
- У каких числительных склоняются обе части?

**Творческое применение:** Задания №№ 7, 12.

**Домашнее задание:** Задания №№ 9, 14.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет целые числительные.				
2. Знает особенности склонения целых числительных.				
3. Правильно склоняет целые числительные.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 95

ТЕМА

ДРОБНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет дробные числительные.
2. Правильно склоняет дробные числительные.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Математика: 3.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.**

В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся, отвечая на вопросы задания, вспоминают о дробных числительных, которые изучались ими на уроках математики.

**Исследовательский вопрос:**

- Как склоняются дробные числительные?

**Проведение исследования.** Ученики читают теоретический материал на стр. 131 и выполняют **Задание № 2**.

При выполнении **Задания № 3** ученики рассматривают образец склонения дробных числительных, затем склоняют приведённые числительные.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся списывают текст, заменяя цифры словами, указывают их падеж и определяют синтаксическую роль числительных.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Из каких частей состоят дробные числительные?
- Как склоняются дробные числительные?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** учащиеся записывают математические примеры словами и в скобках указывают их падеж.

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет дробные числительные.				
2. Правильно склоняет дробные числительные.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 96

ТЕМА

СОБИРАТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет собирательные числительные.
2. Правильно склоняет собирательные числительные.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Математика: 1.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют числительные, обозначающие несколько предметов как одно целое, и говорят о том, что такие числительные относятся к собирательным.

**Исследовательский вопрос:**

– Как склоняются собирательные числительные?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 132, узнают о том, с какими существительными сочетаются собирательные числительные, и приступают к закреплению темы.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся склоняют по приведённому образцу собирательные числительные. Задание выполняется коллективно.

Выполняя **Задание № 3**, ученики заменяют цифры собирательными числительными и употребляют их в нужном падеже.

Далее учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника, в котором сообщается об употреблении собирательных числительных *оба, обе* с существительными мужского, женского и среднего рода.

**Задание № 6** выполняется индивидуально.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- С какими существительными сочетаются собирательные числительные?
- С существительными какого рода сочетаются числительные *оба, обе*?

**Творческое применение:** По условию **Задания № 5** учащиеся должны выбрать существительные, которые могут сочетаться с приведёнными в задании числительными.

**Домашнее задание:** Задание № 4.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет собирательные числительные.				
2. Знает, с какими существительными сочетаются собирательные числительные.				
3. Правильно склоняет собирательные числительные.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 97****ТЕМА****РАБОТА С ТЕКСТОМ «ДЖЕЙМС КУК» (1 час)**

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.3.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.

3. Обогащает свою мысль собранными сведениями.
4. Сравнивая факты и события, помогает собеседнику воспринять информацию.
5. Определяет основную мысль текста.
6. Выделяет содержательные части текста.
7. Определяет ключевые слова, связывающие каждую часть текста.
8. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).
9. Определяет микротемы в каждой части и абзацах текста.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; География: 2.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, кластер, Инсерт, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

#### **Мотивация. Постановка проблемы.**

– Что вам известно о Джеймсе Куке?

– Знаете ли вы какие-либо легенды, связанные с его именем?

Учащимся предлагается посмотреть видеоролик: <https://youtu.be/GMi6Km-0G1w>

**Чтение.** Текст читается методом **Инсерт**. Перед началом чтения текста учащимся раздаётся таблица **Инсерт**:

Знал	Новое	Есть вопросы

Перед самостоятельным чтением текста даётся целевая установка: по ходу чтения делать в тексте пометки.

В соответствующие графы таблицы вносятся сведения из текста в форме ключевых слов или тезисов.

Прочитав текст один раз, учащиеся могут вернуться к своим первоначальным предположениям, вспомнить, что они знали или предполагали по данной теме раньше, и, возможно, количество пометок увеличится. Важным этапом работы станет обсуждение записей, внесённых в таблицу. Завершается работа озвучиванием таблицы, т.е. усвоенное знание проговаривается.

После прослушивания и обсуждения ответов проводится работа над выполнением заданий к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование*), тему (*экспедиции Джеймса Кука*) и основную мысль текста (*открытие Джеймсом Куком новых земель имело важное значение и по достоинству оценено современниками и потомками*). Отвечают на обобщающие вопросы к тексту. Составляют кластер на тему «Джеймс Кук». Делят текст на смысловые части, определяют их микротему. Находят в тексте ключевые слова и выписывают их.

При выполнении **Задания № 7** находят и выписывают из текста профессионализмы (*трюм, иллюпка, юнга, риф, бухта, мыс, залив, пролив, тропическая лихорадка*).

По условию **Задания № 8** ученики должны найти в тексте 3-4 слова в переносном значении и выписать их.

Затем выполняется лексическая работа.

По условию **Задания № 9** устанавливают соответствие ( $1 - d$ ;  $2 - e$ ;  $3 - a$ ;  $4 - b$ ;  $5 - c$ ).

Выполняя **Задание № 10**, находят в тексте фразеологизмы и выписывают их (*идти к цели, найти общий язык*).

**Письмо.** Ученики в сжатой форме передают основную информацию, полученную из текста.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 11**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Что нового вы для себя открыли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОКИ 98-99

ТЕМА

ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ. (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет порядковые числительные.
2. Правильно склоняет порядковые числительные.
3. Производит морфологический разбор имени числительного.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Математика: 3.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют числительные, которые отвечают на вопрос *какой?*, и говорят о том, что такие числительные относятся к порядковым.

**Исследовательский вопрос:**

– Как склоняются порядковые числительные?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 136 и приступают к закреплению темы.

По условию **Задания № 2** учащиеся должны образовать от количественных числительных порядковые. Отвечая на вопрос задания, ученики говорят о том, что изменяется основа у числительных *один* и *два* (*первый, второй*). Задание выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** выписывают из стихотворения Б.Заходера порядковые числительные и определяют их падеж. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 4** учащиеся склоняют составные порядковые числительные и выделяют в них окончания.

Далее учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 137 и выполняют **Задание № 5**.

**Задание № 8** выполняется индивидуально.

Ученики знакомятся с планом морфологического разбора имени числительного на стр. 138, обращают внимание на порядок устного и письменного разбора и выполняют **Задание № 9**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как склоняются порядковые числительные?
- Как пишутся порядковые числительные, оканчивающиеся на *-сотый, -тысячный, -миллионный*?

**Творческое применение:** **Задание № 6** выполняется в группах. Учащиеся записывают приведённые слова в две группы: I – числительные; II – сложные прилагательные.

**Домашнее задание:** **Задания №№ 7, 10.**

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Определяет порядковые числительные.				
2. Знает, как склоняются порядковые числительные.				
3. Различает порядковые числительные и сложные прилагательные с числовым значением.				
4. Производит морфологический разбор имени числительного.				
5. Сотрудничество.				

УРОК 100

ТЕМА **ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ» (1 час)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Повторяет и закрепляет изученное по теме «Имя числительное».

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Математика: 3.1.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, кластер, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Задание № 1** выполняется коллективно. Учащиеся рассматривают кластер, рассказывают о каждом из разрядов имён числительных и приводят примеры.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся списывают текст, заменяя цифры словами, определяют числительные по составу и указывают их падеж. Задание выполняется индивидуально.

**Задание № 3** выполняется в группах: одна группа выписывает существительные, вторая – прилагательные, третья – глаголы, четвёртая – числительные.

По условию **Задания № 4** ученики должны употребить числительные в скобках в нужной форме и указать их падеж. Работа выполняется индивидуально.

Выполняя **Задание № 6**, школьники заменяют при списывании цифры словами и определяют разряд имён числительных.

**Задание № 7** выполняется в парах. Ученики определяют, с какими существительными могут сочетаться собирательные числительные, и составляют с ними словосочетания.

При выполнении **Задания № 7** ученики вставляют пропущенные буквы в числительных *оба, обе* и указывают их падеж. Работа выполняется в парах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** Задания №№ 5, 9.

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 101

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 5

**Форма работы:** индивидуальная

### Диктант I вариант

Рыбы живут только в воде. У них собственной температуры тела нет. Она зависит от температуры воды.

Зимой рыбы собираются на дне водоёмов, караси и лини даже зарываются в ил.

С наступлением весны и потеплением воды вновь возвращаются к жизни: быстрее плавают, больше едят, набирают вес.

Чем больше водоём и чем теплее вода, тем разнообразнее пища для рыбы, тем большего веса они достигают. В Каспийском море попадаются белуги весом более тысячи килограммов. Ловятся сомы в двадцать пять килограммов и щуки весом до тридцати килограммов. Это всё хищные рыбы. Карась, линь, плотва редко достигают веса более пятисот граммов.

Продолжительность жизни рыб неодинакова. Хамса живёт всего три года, а щука – более сорока лет. (114 слов)

## II вариант Тайны глубин

Люди всегда старались разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение – один из методов изучения земных недр. Он позволяет много узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает 15 километров, а расстояние от поверхности до центра Земли 6370 километров.

И всё-таки с помощью бурения учёные установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (120 слов)

### УРОК 102

ТЕМА РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В ДИКТАНТЕ (1 час)

Образец работы над ошибками, допущенными в диктанте, см. в Уроке 9.

### ВЕЛИКИЕ ИМЕНА.МЕСТОИМЕНИЕ

### УРОК 103

ТЕМА РАБОТА С ТЕКСТОМ «НИККОЛО ПАГАНИНИ» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
2. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
3. Умеет заменить незнакомое слово близким по значению и применить его в контексте.
4. Различает слова в прямом и переносном значении, используя в словосочетаниях и предложениях.
5. Определяет основную мысль текста.
6. Выделяет содержательные части текста.
7. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Музыка: 1.1.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, ЗХУ, конкурс вопросов, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, портрет Никколо Паганини, рабочие листы.

### **Мотивация.** Постановка проблемы.

Учитель ставит отрывки из разных концертов для скрипки с оркестром Н.Паганини, используя сайт <https://youtu.be/IPOwqDI4O0A>. После прослушивания обращается с вопросами к классу:

– Знакома ли вам эта музыка?

Учитель показывает портрет Н.Паганини.

– Знаете ли вы этого композитора? Как его зовут?

Учащимся предлагается посмотреть видеоролик.

**Чтение.** Составляется таблица ЗХУ. Учащиеся в парах или группах обсуждают, что им известно о Н.Паганини, и заполняют первую графу. Параллельно заполняется вторая графа.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

**Работа в группах. Конкурс вопросов.** Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очередность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее учащиеся выполняют задания к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование*), основную мысль текста (*Никколо Паганини – виртуозный скрипач и гениальный композитор*). Отвечают на обобщающие вопросы к тексту.

По условию **Задания № 4** определяют, какого утверждения нет в тексте (*Никколо Паганини написал несколько произведений для гитары и скрипки*).

При выполнении **Задания № 5** учащиеся определяют предложения, с которых начинаются вступительная (*1-е предложение текста*), основная (*1-е предложение второго абзаца*) и заключительная (*1-е предложение последнего абзаца*) части текста.

Выполняя **Задание № 6**, ученики составляют план текста.

Затем выполняется лексическая работа.

По условию **Задания № 7** школьники выписывают из текста 3-4 слова в переносном значении.

При выполнении **Задания № 8** подбирают синонимы к словам виртуозный (*мастерский, умелый*), искусный (*талантливый, совершенный*), талант (*дар, дарование, способность, гениальность, призвание*).

**Письмо.** Ученики в сжатой форме передают основную информацию, полученную из текста.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** докончить **Задание № 9**.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Что нового вы для себя открыли?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 104

ТЕМА

МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль местоимения.
2. Определяет разряды местоимения.
3. Знает грамматические признаки местоимения.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся читают текст, указывают падеж выделенных слов, находят среди них слова, у которых можно определить род и число, ставят к ним вопросы и определяют, к каким частям речи они относятся.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое местоимение?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 143 и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** учащиеся списывают текст и подчёркивают выделенные местоимения как члены предложения.

Выполняя **Задание № 3**, ученики вставляют вместо пропусков подходящие по смыслу местоимения и ставят к ним вопросы.

Далее учащиеся рассматривают таблицу учебника на стр. 144–145, знакомятся с разрядами и грамматическими признаками местоимений.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что такое местоимение?

– Какие разряды имеет местоимение?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 4** ученики списывают текст, находят местоимения, опираясь на таблицу учебника, определяют разряд местоимений и ставят к ним вопросы.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема сложной? Что нового вы узнали на уроке? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое местоимение.				
2. Знает разряды местоимений.				
3. Определяет в предложениях местоимения.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 105

ТЕМА

ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль личных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Учащиеся рассматривают таблицу, говорят о том, что местоимения, представленные в таблице, изменяются по лицам и числам, а в 3-м лице единственного числа изменяются по родам.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое личное местоимение?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 146 и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** учащиеся склоняют местоимения *ты, он, она, мы, вы*. Задание выполняется в группах.

Выполняя **Задание № 3**, ученики вставляют вместо пропусков подходящие по смыслу местоимения и ставят к ним вопросы. Работа выполняется индивидуально.

**Задание № 4** проводится в парах. Ученики дописывают вместо пропусков личные местоимения и определяют их падеж.

При выполнении **Задания № 4** учащиеся списывают текст, находят личные местоимения, определяют их грамматические признаки и подчёркивают как члены предложения.

Далее учащиеся знакомятся с информацией в рубрике «Нам на заметку!»

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как изменяются личные местоимения?
- Каким членом предложения могут быть личные местоимения?

**Творческое применение:** По условию **Задания № 6** ученики должны образовать от местоимений 3-го лица падежные формы с предлогами и составить с 3-4 из них предложения.

**Домашнее задание:** **Задание № 7.**

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания показались вам интересными? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое личные местоимения.				
2. Знает, как изменяются личные местоимения.				
3. Определяет в предложениях личные местоимения.				
4. Сотрудничество.				

УРОК 106

ТЕМА

ВОЗВРАТНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ СЕБЯ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль возвратных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе ученики выполняют **Задание № 1**. Учащиеся читают предложения, находят возвратные местоимения, определяют их падеж, делают вывод о том, что род и число этих местоимений определить нельзя.

**Исследовательский вопрос:**

- Что такое возвратное местоимение?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 147, затем выполняют задания.

По условию **Задания № 2** ученики списывают предложения, находят возвратные местоимения и указывают их падеж.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся соединяют части пословиц, находят возвратные местоимения, определяют их падеж и объясняют смысл пословиц. Работа выполняется в парах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Как изменяются возвратные местоимения?

**Творческое применение:** Задание № 4.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания показались вам интересными? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое возвратные местоимения.				
2. Определяет в предложениях возвратные местоимения.				
3. Сотрудничество.				

УРОК 107

ТЕМА

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль вопросительных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Учащиеся читают предложения и определяют, с помощью каких вопросительных слов строятся вопросительные предложения, и выписывают их.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое вопросительные местоимения?

**Проведение исследования.** Ученики читают теоретический материал на стр. 149, затем приступают к выполнению заданий.

**Задание № 2** выполняется устно. Ученики находят в стихотворении вопросительные местоимения и указывают их падеж. Работа выполняется коллективно.

По условию **Задания № 3** учащиеся склоняют местоимения *чей? чья? чьё?* и словосочетание *волчи зубы*, выделяют в них окончания и приходят к выводу о том, что у этих местоимений совпадают формы с притяжательными местоимениями. Работа выполняется в группах.

Выполняя **Задание № 5**, ученики склоняют словосочетание *сколько писем* и ставят ударение в местоимении *сколько* во всех падежных формах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Как изменяются вопросительные местоимения?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 4** ученики вставляют вместо пропусков подходящие по смыслу вопросительные местоимения и определяют их падеж.

**Домашнее задание:** Задание № 6.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания показались вам интересными? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое вопросительные местоимения.				
2. Определяет в предложениях вопросительные местоимения.				
3. Сотрудничество.				

**УРОК 108**

ТЕМА

**ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (1 час)**

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль относительных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики читают предложения в **Задании № 1**, сравнивают их, определяют, в каких предложениях местоимения выражают вопрос, а в каких – связывают части сложных предложений, и делают вывод. Работа выполняется коллективно.

### Исследовательский вопрос:

– Чем отличаются относительные местоимения от вопросительных?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 150, затем приступают к закреплению темы.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся списывают пословицы, находят относительные местоимения и определяют их синтаксическую роль. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся вставляют вместо пропусков подходящие по смыслу относительные местоимения и определяют их синтаксическую роль. Работа выполняется в парах.

По условию **Задания № 4** учащиеся должны составить из двух пар простых предложений одно сложное, части которого связывали бы относительные местоимения.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

### Результаты и обобщение.

– Что общего и в чём различие между относительными и вопросительными местоимениями?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** ученики должны дописать предложения таким образом, чтобы получились сложные предложения, части которого связывали бы относительные местоимения *кто, который, сколько, чей, какой*, затем употребить местоимения в нужной падежной форме.

### Домашнее задание: Задание № 6.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания показались вам интересными? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое относительные местоимения.				
2. Определяет в предложениях относительные местоимения.				
3. Различает в предложениях относительные и вопросительные местоимения.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 109

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ВЕЛИКИЙ МАЛЕНЬКИЙ ЧАРЛИ» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.2.; 1.2.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Обобщает основные факты и моменты выслушанной информации.
2. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.

3. Определяет основную мысль текста.
4. Выделяет важные моменты в основной мысли текста.
5. Знает характерные признаки различных типов речи.
6. Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, чтение – суммирование в парах, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

### **Мотивация. Постановка проблемы.**

**Учитель обращается к классу с вопросами:**

- Что вам известно о зарождении кино?
- Какими были первоначально фильмы?
- Кто, по-вашему, является самым известным актёром немого кино?

Учащимся можно показать отрывок одного из фильмов с участием Чарли Чаплина.

**Чтение.** Текст может быть прочитан методом Чтение – суммирование в парах.

Вначале текст читается про себя. Потом пары и абзацы нумеруются. Каждая пара, прочитав соответствующий абзац, определяет его основную мысль в одном предложении; ставит вопрос по содержанию абзаца. Учащиеся должны стараться, чтобы связанный с абзацем тезис и вопрос не повторяли друг друга.

После того как тезисы к абзацам будут готовы, все пары, начиная с первой, озвучивают свои предложения. Таким образом, посредством 11-12 предложений нужно охватить содержание текста.

Далее учащиеся выполняют задания к тексту.

Ученики определяют тип речи (*повествование*) и указывают его характерные признаки. Определяют тему (*великий актёр Чарли Чаплин*) и основную мысль текста (*Чарли Чаплин, прошедший через тяжёлое и голодное детство и юность, становится известным на весь мир актёром благодаря своей работоспособности и упорству*). Отвечают на обобщающие вопросы к тексту. Опираясь на текст, пишут его заключительную часть. Находят в кластере «лишнее» (*бездарный*). Составляют план текста.

Затем выполняется лексическая работа.

Школьники выписывают из текста 4-5 заимствованных слов, определяют, можно ли их заменить исконно русскими. Находят в тексте фразеологизм и выписывают его (*быть предоставленным самому себе*). Указывают соответствие (*1 – d; 2 – c; 3 – e; 4 – a; 5 – b*).

### **Письмо. Задание № 11.**

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

### **Домашнее задание: Задание № 10.**

#### **Рефлексия:**

- Понравился ли вам урок? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 110

ТЕМА

НЕОПРЕДЕЛЁННЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль неопределённых местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Форма работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Учащиеся определяют, какие из приведённых местоимений указывают на неопределённые предметы, признаки и количества, определяют, на какие вопросы они отвечают и как они изменяются.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое неопределённые местоимения?

**Проведение исследования.** Ученики читают теоретический материал на стр. 154, затем приступают к закреплению новой темы.

По условию **Задания № 2** учащиеся должны образовать от вопросительных местоимений *кто, что, какой, который, чей* неопределённые местоимения с помощью приведённых в задании приставок и суффиксов. Работа выполняется в парах.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся склоняют местоимения *кое-кто, что-нибудь, чья-то, какие-либо*. Работа выполняется в группах.

**Задания №№ 4, 5** выполняются индивидуально.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 155.

**Задание № 8** выполняется устно.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как образуются неопределённые местоимения?
- Как изменяются неопределённые местоимения?
- Как пишутся неопределённые местоимения с предлогами?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 6** ученики вставляют вместо пропусков местоимения *некто, нечто, некоторый* и *несколько* и употребляют их в нужной форме.

**Домашнее задание:** **Задание № 7**.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, как образуются неопределённые местоимения.				
2. Определяет в предложениях неопределённые местоимения.				
3. Знает о правописании неопределённых местоимений.				
4. Сотрудничество.				

## УРОКИ 111-112

ТЕМА

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНΙΑ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль отрицательных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Выполняя **Задание № 1**, ученики проводят наблюдение над изменением приведённых местоимений, определяют, от каких местоимений они образованы. Учащиеся определяют, какие из приведённых местоимений указывают на неопределённые предметы, признаки и количества, определяют, на какие вопросы они отвечают и как они изменяются.

**Исследовательский вопрос:**

– Как образуются отрицательные местоимения?

**Проведение исследования.**

Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 156, затем приступают к закреплению новой темы.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся выписывают из стихотворения отрицательные местоимения и определяют их падеж. Работа проводится в парах.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся склоняют местоимения *никто, никакое, ничьё*. Работа выполняется в группах.

По условию **Задания № 5** учащиеся должны вставить вместо пропусков подходящие по смыслу отрицательные местоимения, указать их падеж и с 2-3 из них составить предложения.

Далее ученики узнают о том, что отрицательные местоимения с предлогами пишутся раздельно, и закрепляют полученные сведения выполнением **Задания № 6**.

По условию **Задания № 7** учащиеся должны вставить вместо пропусков отрицательные местоимения с предлогами и определить их написание. Работа проводится в парах.

**Задание № 8** выполняется индивидуально. Ученики выписывают из предложений отрицательные местоимения, вставляя в них пропущенные буквы и раскрывая скобки, и устно объясняют их правописание.

Выполняя **Задание № 9**, учащиеся списывают приведённые примеры, вставляя в них пропущенные буквы и раскрывая скобки.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как образуются отрицательные местоимения?
- Как они изменяются?
- Как пишутся отрицательные местоимения с предлогами?

**Творческое применение:** Задания №№ 5, 10.

**Домашнее задание:** Задание № 11.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Показалась ли вам тема сложной? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, как образуются отрицательные местоимения.				
2. Определяет в предложениях отрицательные местоимения.				
3. Знает о правописании отрицательных местоимений.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 113**

**ТЕМА**

**ИЗЛОЖЕНИЕ (1 час)**

**Стандарты:** 1.1.2.; 2.2.1.; 2.2.2.; 3.1.1.

**Результаты обучения:**

1. Выделяет ключевые моменты прослушанной информации.
2. Определяет основную мысль текста.
3. Выделяет содержательные части текста.
4. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).

**Тип урока:** дедуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Форма работы:** индивидуальная.

**Метод работы:** самостоятельная работа.

**Ресурсы:** рабочие листы.

В слабом классе текст изложения проецируется на электронную доску. В сильном классе текст читается учителем. Ученики определяют в тексте ключевые слова. Делят текст на содержательные части. Составляют план из повествовательных предложений. Определяют тип речи, тему, основную мысль текста и озаглавливают текст.

На доску выписываются собственные имена *Христофор Колумб, Сан-Сальвадор, Гаити*, а также дата *12 октября 1492 года*, наречие *навстречу*.

Затем текст читается заново, и ученики приступают к написанию изложения.

*День за днём медленно продвигались корабли Колумба на запад. Вокруг лежала бескрайняя водная пустыня... А что, если впереди край света и вода там обрушивается в пропасть? А ещё говорят, в океане водятся чудища! Матросы начали выражать недовольство, они требовали повернуть назад. Но Колумб был непреклонен. Плавание продолжалось.*

*Наконец, с мачты корабля раздался крик матроса: «Земля! Вижу землю!»*

*В утренней дымке едва заметно вырисовывался берег. Это был остров вблизи неизвестного огромного материка. Этот день – 12 октября 1492 года – считается днём открытия Америки.*

*Сойдя на сушу, испанцы торжественно объявили остров владением короля и королевы Испании. Остров назвали Сан-Сальвадор.*

*На острове жили люди не с белой, а с тёмно-красной кожей. Думая, что они попали в Индию, испанцы этих людей стали называть индейцами. Вооружены были индейцы луками и копьями, а услышав выстрел, они тут же падали от страха в обморок.*

*Вскоре испанцы поплыли дальше.*

*Новые острова попадались им навстречу. Удивительный мир открывался перед моряками.*

*На островах водились огромные змеи и крокодилы. Около своих хижин островитяне выращивали неизвестные европейцам картофель, помидоры, кукурузу. Но главное, что радовало испанцев, – тут они нашли золото.*

*Построив на Гаити крепость и оставив в ней часть команды, Христофор Колумб пустился в обратный путь. (192 слова) (По С.Сахарнову)*

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль притяжательных местоимений.
2. Различает личные и притяжательные местоимения.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Выполняя **Задание № 1**, ученики отвечают на вопросы задания, проводят наблюдение, делают вывод о том, что представленные местоимения относятся к разряду притяжательных местоимений.

**Исследовательский вопрос:**

– На что указывают притяжательные местоимения?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом на стр. 158, затем приступают к закреплению новой темы.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся склоняют местоимения *наш, ваша, моё, свои* и выделяют в них окончания. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 3** ученики отгадывают загадки и находят в предложениях притяжательные местоимения. Работа проводится в парах.

Далее учащиеся знакомятся с материалом в рубрике «Нам на заметку!», в которой даётся информация о том, как различать личные и притяжательные местоимения. Затем ученики в парах выполняют **Задание № 5**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Что обозначают притяжательные местоимения?
- Как они изменяются?
- Как отличить притяжательные местоимения от личных?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 7** учащиеся находят в каждом ряду «лишнее» и аргументируют свой ответ (*некого; нам; ваши; твой; себя*).

**Домашнее задание:** **Задание № 4**.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что обозначают притяжательные местоимения.				
2. Определяет в предложениях притяжательные местоимения.				
3. Различает личные и притяжательные местоимения.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 115

ТЕМА

УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ (1 час)

**Стандарты:** 2.2.1.; 3.1.1.; 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет основную мысль текста.
2. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).
3. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль указательных местоимений.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики определяют, на что указывают выделенные в предложениях местоимения, как они изменяются и каким членом предложения являются.

**Исследовательский вопрос:**

– Как изменяются указательные местоимения?

**Проведение исследования.** Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 160, затем приступают к закреплению новой темы.

Выполняя **Задание № 2**, учащиеся склоняют словосочетания *этот композитор, та сторона, такие города, столько фильмов* и ставят ударения во всех падежных формах в слове *столько*. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 3** ученики списывают текст, находят указательные местоимения и определяют их грамматические формы, подчёркивают как члены предложения и указывают местоимения других разрядов. Работа проводится индивидуально.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

### Результаты и обобщение.

- Как изменяются указательные местоимения?
- На что они указывают?
- Каким членом предложения они являются?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** учащиеся рассматривают рисунок, придумывают по нему юмористический рассказ, используя в нём местоимения разных разрядов, определяют тему, основную мысль и тип речи.

### Домашнее задание: Задание № 4.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Какие задания вам понравились? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что обозначают указательные местоимения.				
2. Определяет в предложениях указательные местоимения.				
3. Сотрудничество.				

## УРОК 116

ТЕМА

### ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ. МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР МЕСТОИМЕНИЯ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

#### Результаты обучения:

1. Знает общее значение, морфологические признаки, синтаксическую роль определительных местоимений.
2. Производит морфологический разбор местоимения.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики определяют, на какие вопросы отвечают выделенные в предложениях местоимения и как они изменяются.

#### Исследовательский вопрос:

- На что указывают определительные местоимения?

#### Проведение исследования.

Ученики знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 162, затем приступают к выполнению заданий.

При выполнении **Задания № 2** учащиеся выписывают определительные местоимения и склоняют их по родам и числам. Работа проводится в парах.

По условию **Задания № 3** ученики должны просклонять словосочетания *весь год, другая страна, любое усердие, иные обстоятельства*. Работа проводится в группах.

**Задание № 4** выполняется индивидуально.

Ученики рассматривают таблицу, представленную в **Задании № 6**, знакомятся с образцами склонения местоимений *сам, самый*, обращают внимание на ударение в словах и запоминают их произношение.

Затем учащиеся читают информацию в рубрике «Нам на заметку!»

При выполнении **Задания № 7** учащиеся склоняют словосочетания *само озеро, самая яркая звезда, самые интересные рассказы* и ставят в местоимениях ударения. Работа проводится в группах.

Далее ученики знакомятся с порядком морфологического разбора местоимения и выполняют **Задание № 9**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как изменяются определительные местоимения?
- На что они указывают?
- Каким членом предложения они являются?

**Творческое применение:** Задание № 8.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** Что нового вы узнали на уроке? Что показалось вам сложным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что обозначают определительные местоимения.				
2. Находит в предложениях определительные местоимения.				
3. Правильно ставит ударения в определительных местоимениях.				
4. Производит морфологический разбор местоимения.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 117

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ «МЕСТОИМЕНИЕ» (1 час)

**Стандарт:** 2.2.1.; 3.1.1.; 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Определяет основную мысль текста.
2. Знает типы речи (повествование, описание, рассуждение).
3. Повторяет и закрепляет изученное по теме «Местоимение».

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, кластер, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

На уроке проводится работа с текстом. Учащиеся читают текст и выполняют к нему задания. Учитель по-своему может использовать формы работы.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** Задание № 2.

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 118

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 6

**Форма работы:** индивидуальная.

**Прочитайте текст и выполните к нему задания.**

В отличие от других деревьев сосна широко распространена на Земле. Сосну можно увидеть в высоких горах Кавказа и на далёком холодном Севере, на самой границе голой пустынной тундры. Древесина сосны, которую собирают, надрезая сосновую кору, ценится высоко. Из сосновых брёвен строили и строят жилые дома, возводят мосты.

Путешествуя по нетронутым человеком глухим лесам, я видел деревья, умершие на корню своей естественной смертью. Теперь таких нетронутых лесов осталось очень мало.

**1. Определите тему текста.**

---

2. Выпишите предложение, в котором заключена основная мысль текста.

---

---

3. Укажите сочетание с переносным значением.

А) высокие горы

С) сосновые брёвна

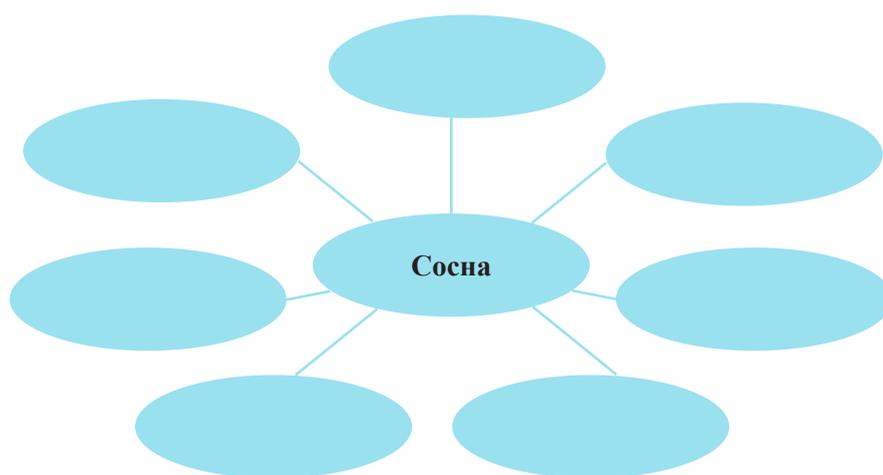
В) нетронутые леса

Д) жилые дома

4. Определите, в каком предложении есть синонимы. Выпишите их.

---

5. Заполните кластер на тему «Сосна».



6. Выпишите из текста все местоимения и укажите их разряд.

---

---

---

---

7. Продолжите предложение.

*Местоимение – это самостоятельная часть речи, которая ...* \_\_\_\_\_

---

---

8. Укажите ряд с личными местоимениями.

А) того, этому, такой

С) тебя, мной, с ним

В) некто, кто-то, кому-то

Д) вас, ваш, вы



## ВЕЛИКИЕ ТВОРЕНИЯ ГЛАГОЛ

### УРОК 119

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ХРАМ АРТЕМИДЫ» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Выделяет ключевые моменты выслушанной информации.
3. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Выделяет содержательные части текста.
6. Знает типы речи.
7. Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Изобразительное искусство: 1.1.2

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, ЗХУ, конкурс вопросов, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, слайды с изображением античных памятников истории, рабочие листы.

#### **Мотивация.** Постановка проблемы.

Учитель обращается к классу со следующими вопросами:

- Какие античные памятники архитектуры вам известны?
- В каких странах они находятся?

Предлагается посмотреть видеоролик <http://youtu.be/r8pF3-jm06c>.

Учитель также может показать на слайдах известные античные архитектурные памятники.

Чтение. Составляется таблица ЗХУ. Учащиеся в парах или группах обсуждают, что им известно о памятниках античности, и заполняют 1-ю графу. Параллельно заполняется 2-я графа.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

**Работа в группах. Конкурс вопросов.** Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее учащиеся выполняют задания к тексту.

Учащиеся определяют тип речи (*повествование и описание*). Затем отвечают на вопросы к тексту. При выполнении **Задания № 3** устанавливают соответствие ( $1 - d$ ;  $2 - c$ ;  $3 - a$ ;  $4 - b$ ). По условию **Задания № 4** определяют, какого утверждения нет в тексте (*По периметру храма было установлено 127 колонн*). Выполняя **Задание № 5**, делят текст на смысловые части и определяют, с какого предложения начинается каждая часть. По условию **Задания № 6** составляют план текста.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся выясняют в Толковом словаре учебника значение слов *бухта*, *ил* и составляют с ними предложения. Находят в третьем абзаце синонимы (*закончили – завершили; строительство – возведение*). Подбирают фразеологизмы к слову *обещать* (*обещать золотые горы, дать обещание, сдержать обещание, торжественное обещание*).

**Письмо.** Задание № 11.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.** На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** Задание № 10.

**Рефлексия:**

– Понравился ли вам урок? Что вам показалось интересным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание.** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 120

ТЕМА

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ПО ТЕМЕ «ГЛАГОЛ» (1 час)

**Стандарт:** V кл.: 4.1.2.

**Результат обучения:**

Повторяет все знания о глаголе, полученные в V классе.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Отвечая на вопросы **Задания № 1**, учащиеся вспоминают, что такое глагол, называют его постоянные и непостоянные признаки, указывают его синтаксическую роль. Работа проводится коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое глагол?

**Проведение исследования.**

Учащиеся сверяют свои знания о глаголе с теоретическим материалом учебника на стр. 168 и приступают к выполнению заданий.

По условию **Задания № 2** ученики списывают текст, определяют вид глаголов и определяют их синтаксическую роль. Работа проводится индивидуально.

При выполнении **Заданий №№ 3 – 6** ученики повторяют навыки определения вида и времени глагола.

Выполняя **Задание № 7**, учащиеся определяют написание *-тся* и *-ться* в глаголах, указывают глаголы в неопределённой форме и называют их постоянные признаки.

По условию **Задания № 8** ученики определяют написание гласных перед суффиксом *-л* и объясняют свой выбор.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как определяется вид глагола?
- В каких случаях пишется в глаголах *-тся*, а в каких – *-ться*?
- Как определить написание гласной перед суффиксом глагола прошедшего времени *-л*?
- Как определить спряжение глагола?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 9** ученики при списывании вставляют пропущенные буквы в личных окончаниях глагола, определяют их спряжение и объясняют написание *не* с глаголами.

**Домашнее задание:** **Задания №№ 10, 11.**

**Рефлексия:** Какие темы вы бы хотели ещё закрепить? Какие задания вам показались сложными? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает общее значение, морфологические признаки и синтаксическую роль глагола.				
2. Определяет вид и время глаголов.				
3. Определяет написание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.				
4. Определяет спряжение глаголов.				
5. Сотрудничество.				

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

Определяет разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики читают предложения и определяют, на какое спряжение указывают окончания выделенных глаголов в каждой из форм. Отвечая на вопрос задания, учащиеся говорят о том, что определить спряжение глаголов нельзя, так как в разных формах они имеют окончания то I, то II спряжения. Работа проводится коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал учебника на стр. 170 и приступают к выполнению заданий.

**Задание № 2** выполняется в группах.

По условию **Задания № 3** ученики определяют разноспрягаемые глаголы и указывают их грамматические признаки. Работа проводится в парах.

Далее ученики знакомятся с особенностями спряжения глаголов *дать* и *есть*, проводят наблюдение и выполняют **Задание № 4**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Почему глаголы *хотеть* и *бежать* являются разноспрягаемыми?

– В чём особенность спряжения глаголов *дать* и *есть*?

**Творческое применение:** **Задание № 5**

**Домашнее задание:** **Задание № 6.**

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема урока сложной? Какого типа задания вы бы хотели выполнить? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое разноспрягаемые глаголы.				
2. Знает особенности спряжения глаголов <i>дать</i> и <i>есть</i> .				
3. Определяет в предложениях разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 122

ТЕМА

ПЕРЕХОДНЫЕ И НЕПЕРЕХОДНЫЕ ГЛАГОЛЫ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет переходные и непереходные глаголы.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**.

**Исследовательский вопрос:**

– Что такое переходные и непереходные глаголы?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал учебника на стр. 172, знакомятся со сведениями в рубрике «Нам на заметку!» и приступают к закреплению новой темы.

**Задание № 2** выполняется устно. Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 3** ученики списывают предложения, определяют в них переходные глаголы и подчёркивают их как члены предложения. Работа проводится индивидуально.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся выписывают в два столбика переходные и непереходные глаголы соответственно. Работа проводится в группах.

При выполнении **Задания № 5** учащиеся составляют и записывают словосочетания по приведённым образцам, проводят наблюдение, отвечают на вопрос задания.

Ученики читают теоретический материал на стр. 173, а также знакомятся со сведениями о возвратных глаголах в рубрике «Нам на заметку!»

Выполняя **Задание № 7**, ученики составляют словосочетания с приведёнными глаголами и определяют их переходность.

**Задание № 8** выполняется в группах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Как определяется переходность глаголов?
- Что такое возвратные глаголы?

**Творческое применение:** Задание № 6.

**Домашнее задание:** Задание № 9.

**Рефлексия:** Показалась ли вам тема урока сложной? Какого типа задания вы бы хотели выполнить? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что такое переходные глаголы.				
2. Определяет в предложении переходные и непереходные глаголы.				
3. Знает, что такое возвратные глаголы.				
4. Сотрудничество.				

**УРОК 123**

**ТЕМА**

**РАБОТА С ТЕКСТОМ «ЗАГАДОЧНЫЙ СТОУНХЕНДЖ» (1 час)**

**Стандарт:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.1.; 1.2.2.; 2.1.1.; 2.2.2.; 3.1.1.; 3.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Выделяет ключевые моменты выслушанной информации.
3. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Выделяет содержательные части текста.
6. Знает типы речи.
7. Обогащает текст собранными им научно-популярными сведениями.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Изобразительное искусство: 1.1.2.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, ЗХУ, конкурс вопросов, диаграмма Эйлера-Венна, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Постановка проблемы.

Учащиеся смотрят видеоролик <http://youtu.be/DUi4iXF0A>

**Чтение.**

Составляется таблица ЗХУ. Учащиеся в парах или группах обсуждают, что им известно о памятниках античности, и заполняют 1-ю графу. Параллельно заполняется 2-я графа.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

**Работа в группах. Конкурс вопросов.** Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее учащиеся выполняют задания к тексту.

Учащиеся определяют тип речи (*повествование*). Определяют тему текста (*загадочное происхождение камней в Стоунхендже*). Отвечают на вопросы к тексту. Составляют диаграмму Эйлера-Венна. По условию **Задания № 4** определяют, какого утверждения нет в тексте (*Стоунхендж заложили в конце каменного века, около пяти тысяч лет тому назад*). Выполняя **Задание № 5**, делят текст на смысловые части и составляют вопросный план.

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся выясняют в Толковом словаре учебника значение слов *ритуал*, *каменоломня* и составляют с ними предложения. Определяют в четвёртом абзаце синонимы (*воздвигнуть – устанавливать*). Находят в тексте фразеологизм (*ломать голову*).

**Письмо.** Учащиеся придумывают и записывают свою историю возникновения Стоунхенджа.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

**Результаты и обобщение.**

На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

**Домашнее задание:** **Задание № 10.**

**Рефлексия:** Понравился ли вам урок? Что вам показалось интересным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результаты обучения:**

1. Различает наклонения глагола.
2. Определяет изъявительное наклонение глагола.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**.

**Исследовательский вопрос:**

- Что обозначают глаголы изъявительного наклонения?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал учебника на стр. 177 и выполняют задания по теме.

По условию **Задания № 2** ученики выписывают из текста глаголы и определяют их наклонение. Работа выполняется в парах.

Выполняя **Задание № 3**, ученики списывают текст, находят глаголы изъявительного наклонения и указывают время, число, лицо и род (если есть). Работа проводится индивидуально.

Отвечая на вопрос **Задания № 4**, учащиеся говорят о том, что в данном тексте глаголы прошедшего времени можно заменить глаголами настоящего времени. Затем находят фразеологизмы (*выписывать кренделя, рот разинуть, молчать в тряпочку*) и объясняют их значение.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Какие наклонения имеют глаголы?
- Что обозначают глаголы изъявительного наклонения?

**Творческое применение:** При выполнении **Задания № 5** ученики списывают текст, вставляя пропущенные буквы, указывают время глаголов, подчёркивают глаголы изъявительного наклонения как члены предложения, находят в тексте устаревшее слово (хоромы) и определяют его значение.

**Домашнее задание:** **Задание № 6**.

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, какие наклонения имеет глагол.				
2. Знает, что обозначают глаголы изъявительного наклонения.				
3. Определяет в предложениях глаголы изъявительного наклонения.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 125

ТЕМА

УСЛОВНОЕ НАКЛОНЕНИЕ (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет условное наклонение глагола.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** Ученики читают предложения в **Задании № 1**. Определяют, в каких из них глагол обозначает действие, желаемое или возможное при определённых условиях, и указывают, к какому наклонению относятся такие глаголы. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что обозначают глаголы условного наклонения?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 179 и выполняют задания по теме.

По условию **Задания № 2** ученики должны образовать от глаголов неопределённой формы глаголы условного наклонения и употребить полученные слова в разных формах числа и рода. Работа выполняется в парах.

**Задание № 3** выполняется индивидуально.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что обозначают глаголы изъявительного наклонения?

– Как они образуются?

**Творческое применение:** Задание № 4 выполняется устно. Ученики говорят о том, что отрывок, данный в задании, взят из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане» («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Устанавливают, что устаревшее слово-союз *кабы* можно заменить современным *если*, и находят в тексте глаголы в форме условного наклонения.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что обозначают глаголы условного наклонения.				
2. Определяет в предложениях глаголы условного наклонения.				
3. Сотрудничество.				

## УРОКИ 126-127

ТЕМА

ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ НАКЛОНЕНИЕ (2 часа)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет повелительное наклонение глагола.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется Задание № 1. Ученики называют глаголы, которые побуждают к действию, а также указывают их лицо и число. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что обозначают глаголы повелительного наклонения?

**Проведение исследования.**

Учащиеся знакомятся с теоретическим материалом учебника на стр. 180 и выполняют задания по теме.

По условию Задания № 2 ученики должны выписать из стихотворения Н.Заболоцкого глаголы в повелительном наклонении, указать их число и лицо и определить значение глаголов в форме повелительного наклонения, использованных в стихотворении. Работа выполняется в парах.

Далее ученики знакомятся с материалом на стр. 181 об образовании глаголов повелительного наклонения.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся должны образовать от приведённых глаголов форму повелительного наклонения в единственном и множественном числах. Работа проводится в парах.

Затем ученики знакомятся в рубрике «Культура речи» с правильным употреблением некоторых глаголов в форме повелительного наклонения.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся заменяют глаголы одного вида глаголами другого вида, употребляя их в форме повелительного наклонения, выделяют суффиксы (если есть) и с двумя парами слов составляют и записывают предложения. Работа выполняется индивидуально.

При выполнении **Задания № 6** ученики должны образовать от приведённых глаголов форму повелительного наклонения в единственном и множественном числах.

На втором уроке в качестве мотивации учащиеся выполняют **Задание № 8**. Ученики рассматривают таблицу с примерами, проводят наблюдение и делают вывод о том, что состав глаголов изъявительного и повелительного наклонений разный. Затем читают теоретический материал на стр. 182 и приступают к выполнению заданий.

**Задание № 9** выполняется индивидуально.

**Задание № 11** выполняется устно.

Далее ученики читают сведения о том, что повелительное наклонение может также употребляться с частицами *да, дай, давайте, пусть*. В этом случае глаголы повелительного наклонения имеют значение призыва.

При выполнении **Задания № 12** ученики составляют и записывают предложения с глаголами повелительного наклонения, используя частицы *да, дай, давайте, пусть*. Работа проводится в группах.

Выполняя **Задание № 13**, учащиеся определяют, глаголы какого наклонения употреблены в стихотворении Ф.И.Тютчева, выписывают глаголы в столбики в соответствии с их наклонением, находят предложение с обращением, указывают разносклоняемые существительные. Работа проводится в парах.

Затем ученики читают теоретический материал на стр. 184 и выполняют **Задание № 14**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

- Какие значения имеют глаголы повелительного наклонения?
- Как они образуются?
- Как образуется повелительное наклонение глагола со значением призыва?

**Творческое применение:** **Задания №№ 7, 10.**

**Домашнее задание:** **Задания №№ 5, 15.**

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, какие значения могут иметь глаголы повелительного наклонения.				
2. Знает, как образуются глаголы повелительного наклонения.				
3. Различает глаголы изъявительного и повелительного наклонений.				
4. Сотрудничество.				

## УРОК 128

ТЕМА

РАБОТА С ТЕКСТОМ «ХУДАФЕРИНСКИЕ МОСТЫ» (1 час)

**Стандарты:** 1.1.1.; 1.1.2.; 1.2.2.; 2.1.1.; 3.1.1.; 4.1.2.

**Результаты обучения:**

1. Комментирует цель (цели) говорящего на основании высказанной информации.
2. Выделяет ключевые моменты выслушанной информации.
3. Задавая вопросы, помогает собеседнику выделить ключевые моменты выслушанной информации.
4. Разъясняет значение слов и выражений, используя различные словари.
5. Знает типы речи.
6. Определяет фразеологизмы

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Изобразительное искусство: 1.1.2.

**Форма работы:** коллективная, в группах, в парах, индивидуальная.

**Методы работы:** мозговая атака, ЗХУ, конкурс вопросов, диаграмма Эйлера-Венна, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, таблица, рабочие листы.

**Мотивация.** Постановка проблемы.

Учащиеся смотрят видеоролик [http://youtu.be/MM\\_b3htvrjI](http://youtu.be/MM_b3htvrjI)

**Исследовательский вопрос:**

– Что обозначают глаголы повелительного наклонения?

**Чтение.**

Составляется таблица ЗХУ. Учащиеся в парах или группах обсуждают, что им известно о памятниках античности, и заполняют 1-ю графу. Параллельно заполняется 2-я графа.

Знаю	Хочу узнать	Узнал

**Работа в группах. Конкурс вопросов.** Учащиеся делятся на группы. После чтения текста про себя группы составляют как можно больше вопросов к тексту, записывая их на листе. На вопросы каждой группы должны ответить другие группы. Вопросы со стороны групп должны задаваться по очереди, поэтому очерёдность групп определяется жребием. Учитель определяет, что группы за каждый вопрос получают 1 балл, а за правильный ответ – 2 балла. Для оценивания вывешивается таблица.

Группы	Заданные вопросы	Правильные ответы	Баллы
I группа			
II группа			
III группа			
IV группа			

Далее учащиеся выполняют задания к тексту.

Учащиеся определяют тип речи (*повествование и описание*). Определяют тему текста (*история Худаферинских мостов*). Отвечают на вопросы к тексту. Составляют диаграмму Эйлера-Венна. Определяют, какого утверждения нет в тексте (*Учёные склонны считать, что большой мост скорее всего возведён в XII в.*).

Затем ученики приступают к выполнению лексической работы.

Учащиеся выясняют в Толковом словаре учебника значение слова *пролёт*, определяют однозначным или многозначным оно является.

Находят в первом абзаце текста антонимы (*северный – южный*) и составляют предложение таким образом, чтобы в нём использовались оба слова-антонима. Определяют в тексте фразеологизмы (*повидать на своём веку, сыграть роль*).

#### **Письмо. Задание № 9.**

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учителем и учениками.

#### **Результаты и обобщение.**

На данном этапе происходит систематизация и обобщение пройденного материала.

#### **Домашнее задание:** Докончить **Задание № 9.**

**Рефлексия:** Понравился ли вам урок? Что вам показалось интересным? Как вы оцениваете свою работу на уроке?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет безличные глаголы.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** В качестве мотивации выполняется **Задание № 1**. Ученики списывают предложения, подчеркивают грамматическую основу, определяют, из каких членов предложения состоит грамматическая основа и, отвечая на вопрос задания, говорят о том, что в данных предложениях нет указания на лицо, которое совершает действие. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– Что обозначают безличные глаголы?

**Проведение исследования.**

Из теоретического материала учебника на стр. 187 ученики узнают, что обозначают безличные глаголы, в каких формах они выступают, в рубрике же «Наш помощник» узнают о том, как надо уметь различать глаголы в личной форме и безличные глаголы.

**Задание № 2** выполняется устно. Учащиеся в каждой паре предложений находят безличные глаголы. Работа выполняется коллективно.

При выполнении **Задания № 3** учащиеся списывают предложения, вставляя пропущенные буквы, и определяют безличные глаголы. Работа проводится индивидуально.

Ученики знакомятся с порядком морфологического разбора глагола по учебнику на стр. 188, затем выполняют **Задание № 6**.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Что обозначают безличные глаголы?

– В каких формах они выступают?

**Творческое применение:** По условию **Задания № 5** ученики должны преобразовать глаголы в личной форме в безличные глаголы. Работа выполняется в парах.

**Домашнее задание:** **Задание № 4**.

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, что обозначают безличные глаголы.				
2. Знает, в каких формах выступают безличные глаголы.				
3. Определяет в предложениях безличные глаголы.				
4. Производит морфологический разбор глагола.				
5. Сотрудничество.				

## УРОК 130

ТЕМА

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В СУФФИКСАХ ГЛАГОЛА (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Определяет написание гласных в суффиксах глагола.

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Литература: 1.2.4.; Познание мира: 3.2.1.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** На данном этапе выполняется **Задание № 1**. Ученики читают слова, проводят наблюдение, определяют, в каких случаях в глаголах сохраняется суффикс в форме 1-го лица единственного числа, делают вывод о том, в каких случаях в суффиксе глаголов пишутся буквы *о-е*, а в каких – *ы-и*. Работа выполняется коллективно.

**Исследовательский вопрос:**

– В каких случаях в суффиксах глаголов пишется *-ова-* (*-ева-*), а в каких – *-ыва-* (*-ива-*)?

**Проведение исследования.**

Учащиеся читают теоретический материал в учебнике на стр. 189, затем приступают к закреплению новой темы.

При выполнении **Заданий №№ 2 и 3** ученики образуют от приведённых глаголов формы настоящего (будущего) и прошедшего времени и графически обозначают изученную орфограмму. Работа проводится в группах.

Ученики знакомятся с информацией в рубрике «Нам на заметку» о том, как отличить суффикс *-ва-* от суффиксов *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*).

При выполнении **Задания № 6** ученики записывают слова в два столбика: I – с суффиксом *-ва-*; II – с суффиксами *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*). Работа проводится в группах.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Приобретённые знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Результаты и обобщение.**

– Как определить, в каких случаях в суффиксах глаголов пишется *-ова-* (*-ева-*), а в каких – *-ыва-* (*-ива-*)?

– Как определить написание суффикса *-ва-* и суффиксов *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*)?

**Творческое применение:** По условию **Задания № 4** ученики должны заменить приведённые словосочетания глаголом с суффиксами *-ова-* (*-ева-*), *-ыва-* (*-ива-*). Работа выполняется в парах.

**Домашнее задание:** Задание № 5.

**Рефлексия:** О чём говорили сегодня на уроке? Чему научились? Довольны ли вы своей работой на уроке?

**Оценивание:** Учащиеся оцениваются на основе критериев:

Критерии	I группа	II группа	III группа	IV группа
1. Знает, в каких случаях в суффиксах глаголов пишется <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ), а в каких – <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ).				
2. Знает, как отличить суффикс <i>-ва-</i> и суффиксы <i>-ова-</i> ( <i>-ева-</i> ), <i>-ыва-</i> ( <i>-ива-</i> ).				
3. Сотрудничество.				

УРОК 131

ТЕМА

ОБОБЩАЮЩЕЕ ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ  
«ГЛАГОЛ» (1 час)

**Стандарт:** 4.1.4.

**Результат обучения:**

Повторяет и закрепляет изученное по теме «Глагол».

**Тип урока:** индуктивный.

**Интеграция:** Познание мира: 3.2.1.; Литература: 1.2.4.

**Формы работы:** индивидуальная, коллективная, в группах, в парах.

**Методы работы:** мозговая атака, кластер, обсуждение.

**Ресурсы:** проектор, электронная доска, учебник, рабочие листы.

**Мотивация.** При выполнении **Задания № 1** учащиеся повторяют знания о разноспрягаемых и особо спрягаемых глаголах.

Выполняя **Задание № 2**, ученики определяют в предложениях переходные и непереходные глаголы.

При выполнении **Задания № 3** ученики списывают текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки, указывают глаголы изъявительного и условного наклонения и определяют грамматические формы глаголов изъявительного наклонения.

Выполняя **Задание № 4**, учащиеся читают отрывки из стихотворения Г.Остера, отвечают на вопросы задания, выражают своё отношение к ним, затем выписывают глаголы в повелительном наклонении, выделяя в них суффиксы и окончания.

Далее ученики, выполняя **Задание № 6**, проводят работу с текстом.

**Обмен информацией и её обсуждение.** Повторенные знания обсуждаются учащимися и учителем.

**Домашнее задание:** **Задание № 5.**

**Рефлексия:** Что было трудным для вас при выполнении заданий? Что бы вы хотели ещё раз повторить? Какого типа задания вам понравились?

**Оценивание:** Учитель проводит оценивание по установленным критериям и уровню учащихся согласно реализованным на уроке стандартам на основе образцов, приведённых во введении.

## УРОК 132

ТЕМА

МАЛОЕ СУММАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ № 7 (1 час)

**Форма работы:** индивидуальная.

**Прочитайте текст и выполните к нему задания.**

Пришла ранняя весна. Ласково пригревает весеннее солнышко. Терпеливо ждут маленькие зайчата свою мать. Обрадовались теплу, высунулись из гнезда длинноухие. Хорошо спрятались они в сухой прошлогодней траве! Здесь не найдёт их хищная рысь, не увидит хитрая лисица. Увидела зайчат суетливая птишка. Большими, страшными зверями кажутся ей робкие маленькие зайчата. Птичка всё вертится над зайчатами, тоненько поёт: «Вот, вот вижу! Вот, вот слышу!» Со страхом смотрят на суетливую птичку зайчата.

Загорается вечерняя заря. Слышно, как дышит, оживает земля. Пахнет весенними почками. Тихо потянули над макушками леса длинноносые лесные кулики. Крепко прижались друг к дружке во сне маленькие зайчата.

Спускается весенняя прохладная ночь.

**1. Определите тип речи.**

А) повествование

В) описание

С) рассуждение

Д) повествование и рассуждение

Е) все типы речи





## **Buraxılış məlumatı**

### **RUS DİLİ 6**

*Ümumi təhsil müəssisələrinin 6-cı sinifləri üçün  
Rus dili (tədris dili) fənni üzrə dərsliyin (qrif nömrəsi: 2021-074)*

### **METODİK VƏSAİTİ**

#### **Tərtibçi heyət:**

Müəllif **Sevda Əmrahova**

Buraxılışa məsul	<b>Rafiq Kazımov</b>
Dizayner və səhifələyici	<b>Aytən Alışova</b>
Üz qabığının dizayneri	<b>Nurlan Nəhmətov</b>
Redaktor	<b>Nərgiz Qasımzadə</b>
Korrektor	<b>Nərgiz Əhədova</b>
Texniki redaktor	<b>Sevinc Yusifova</b>
Baş redaktor	<b>Samirə Bektaşi</b>
Texniki direktor	<b>Allahverdi Kərimov</b>
Nəşriyyat direktoru	<b>Sevil İsmayılova</b>

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi 17,9. Fiziki çap vərəqi 21,5. Formatı 57x82<sup>1/8</sup>.  
Kəsimdən sonra ölçüsü: 195x275. Səhifə sayı 172.  
Şriftin adı və ölçüsü: məktəb qarnituru 10-12. Ofset kağızı. Ofset çapı.  
Sifariş . Tiraj 480. Pulsuz. Bakı – 2021

**Əlyazmanın yığıma verildiyi və çapa imzalandığı tarix: 07.09.2021**

Çap məhsulunu nəşr edən:

**“Şərq-Qərb” ASC**  
**(Bakı, AZ1143, Hüseyn Cavid pr., 111)**

Çap məhsulunu istehsal edən:

**“Radius MMC” mətbəəsi**  
**(Bakı şəhəri, Binəqədi şossesi, 53)**

Pulsuz